

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор  
Хагуров Т.А.  
подпись  
«27» 2018 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### ***Б1.В.ДВ.09.02 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ***

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) Технологическое образование, Физика  
(с двумя профилями подготовки)  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая  
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения заочная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины **Теоретические основы поликультурного воспитания** составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль: Технологическое образование, Физика

код и наименование направления подготовки

Программу составили:

Ушаков А.А., канд. пед. наук, доцент

  
подпись

Земскова Н.В., директор МБОУ гимназия №44



Мыринова М.Ю., канд. биолог. наук, доцент,  
зав.кафедры маркетинга и менеджмента  
зам.директора УМР КРИА ВО КубГАУ



Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры технологии и предпринимательства протокол № 15 «24»апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой  
технологии и предпринимательства

Сажина Н.М.

  
подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры технологии и предпринимательства протокол № 15 «24»апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой  
технологии и предпринимательства

Сажина Н.М.

  
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 9 «25»апреля 2018 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.

  
подпись

Рецензенты:

Жирма Е.Н., директор МБОУ СОШ №61 г. Краснодара

Голубь М.С., канд. пед. наук, доцент каф. ДПП ФППК КубГУ

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### Цель дисциплины

*Целью* изучения дисциплины «Теоретические основы поликультурного воспитания» является формирование профессиональных компетенций, позволяющих бакалавру осуществлять образовательную, проектную и культурно-просветительскую деятельность моно- и поликультурной направленности.

### Задачи дисциплины

*Задачами* дисциплины являются:

1. Формирование системы теоретических знаний в области поликультурного воспитания.
2. Формирование знаний об особенностях реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества.
3. Формирование у студентов компетенций в организации и реализации педагогических и культурно-просветительских программ на основе взаимодействия субъектов образовательного процесса и социальных партнеров с учетом этнорегиональных традиций и поликультурной социальной среды.

### Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теоретические основы поликультурного воспитания» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Межнациональное общение», «История воспитания и образования в России», «Этнопедагогика».

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**  
Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОК-5, ПК-3.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	содержание понятия «культура»; цели и задачи использования этнокультурного материала в образовательном процессе и культурно-просветительской работе	разрабатывать этнокультурные и этнопедагогические материалы для разработки сценарных планов внешкольных мероприятий, фрагментов уроков, планов работы в сфере досуга учащихся	основными методами проектирования и моделирования различных программ
2.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	методологические основы разработки учебных программ базовых и элективных курсов	разрабатывать этнокультурные и этнопедагогические материалы, учебные программы базовых и элективных курсов	основными методами проектирования и моделирования различных программ

В результате изучения дисциплины выпускник должен **знать**:

- цели и задачи использования этнокультурного материала в образовательном процессе и культурно-просветительной работе;
- принцип культуросообразности воспитания;
- культурологический принцип (подход) в педагогике и его главные социокультурные и педагогические характеристики.

**Уметь владеть:**

- использовать этнокультурные и этнопедагогические материалы для разработки сценарных планов внешкольных мероприятий, фрагментов уроков, планов работы в сфере досуга обучающихся;
- выделять главные воспитательные задачи при проектировании воспитательных программ этнокультурной направленности;
- учитывать социокультурные и национальные контексты, в которых протекает процесс воспитания и социализации;
- организовать досугово-образовательную деятельность учащихся с использованием регионального подхода.

**Владеть умениями и иметь опыт:**

- методами сравнительного анализа этнопедагогических традиций разных народов (на примере народов России);
- навыками разработки воспитательных программ (мероприятий) с учетом культурологического подхода в образовании;
- способами установления контактов и взаимодействия субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		3
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	12	58
В том числе:		
Занятия лекционного типа	4	14
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	8	40
Лабораторные занятия	-	-
КСР		4
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	123	50
В том числе:		
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	30	12
<i>Реферат</i>	30	12
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка докладов и презентаций)</i>	30	12
Подготовка к текущему контролю	33	14
Контроль	9	36
<b>Промежуточная аттестация экзамен</b>		
Общая трудоёмкость час	144	144
в том числе контактная работа	12	58
зач. ед.	4	4

**Структура дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
 Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (для студентов ОФО)

№ разд ела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании	45	2	2		41
2.	Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века	45	2	2		41
3	Поликультурное образовательное пространство как среда становления личности	45		4		41
	Контроль	9				
	<b>ВСЕГО</b>	144	4	8		123

**Содержание разделов дисциплины:****Занятия лекционного типа**

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании	1. Генезис идей взаимосвязи образования и культуры в отечественном и зарубежном опыте 2. Эволюция категории «поликультурность» и ее коррелятивы 3. Поликультурность и постмодернизм	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
2.	Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века	4. Поликультурное образование как педагогическая реальность 5. Поликультурность и проблемы педагогического страноведения 6. Принцип «поликультурности» в системе современного педагогического знания 7. Сущность и содержание поликультурного образования	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)

## Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании	1. Генезис идей взаимосвязи образования и культуры в отечественном и зарубежном опыте 2. Эволюция категории «поликультурность» и ее коррелятивы 3. Поликультурность и постмодернизм	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
2	Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века	4. Поликультурное образование как педагогическая реальность 5. Поликультурность и проблемы педагогического страноведения 6. Принцип «поликультурности» в системе современного педагогического знания 7. Сущность и содержание поликультурного образования	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)
3	Поликультурное образовательное пространство как среда становления личности	8. Культуросообразность, диалог культур и личностный подход в проектировании поликультурного образовательного пространства 9. Прогностическая модель поликультурного образовательного пространства 10. Педагогическая поддержка процессов становления личности в поликультурном образовании 11. Поликультурные образовательные практики	Коллоквиум (К) Написание реферата (Р)

### Лабораторные занятия

Лабораторные занятия - не предусмотрены.

### Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены.

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Теоретические основы поликультурного воспитания», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства, протокол № 18 «16» мая 2017 г.

		Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
2	<i>Реферат</i>	Методические указания по написанию реферата по дисциплине «Теоретические основы поликультурного воспитания», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства, протокол № 18 «16» мая 2017 г. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
3	<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка докладов, сообщений, презентаций)</i>	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Теоретические основы поликультурного воспитания», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства, протокол № 18 «16» мая 2017 г. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
4	<i>Подготовка к текущему контролю</i>	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Теоретические основы поликультурного воспитания», утвержденные кафедрой технологии и предпринимательства, протокол № 18 «16» мая 2017 г. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные, технологии: семинары разных типов (семинар-конференция, семинар продуктивная игра); семинарские занятия с использованием активных и интерактивных форм и методов проведения занятий: групповые дискуссии, мозговой штурм, проблемные беседы, имитационное моделирование, анализ конкретных ситуаций, экспертный анализ научно-исследовательских программ.

Лекции представляют собой систематические обзоры основных аспектов исследовательской деятельности в образовании, при этом, магистранты получают предварительные и общие представления о сущности, направлениях и формах этой деятельности.

Семинары-практикумы представляют собой смысловой центр курса и выполняют сразу несколько функций. В первую очередь, это последовательное выяснение ряда вопросов, которые формулируются на лекциях и предполагают уточнение и детализацию тех или иных высказанных на лекциях представлений (5-7 вопросов).

Кроме того, в процессе семинара, большинство студентов выступают с краткими обзорами прочитанных текстов, научно-исследовательской направленности. Для характеристики работы (статьи, научного отчета и т.п.) необходимо указать:

- 1) Общие характеристики текста: автор, тема, жанр, время создания и пр.
- 2) Обсуждаемые вопросы и проблемы.
- 3) Методология исследования
- 4) Основные результаты и выводы, сделанные автором.
- 5) Возможные направления и формы дальнейшего использования представленной информации.

Таким образом, каждый участник семинара приобретает опыт краткого представления результатов углубленного чтения научных текстов и участия в дискуссии.

Индивидуальные задания проектного типа связаны с настоящей или будущей профессиональной деятельностью магистранта. В этом качестве могут использоваться:

- задания на проведение микроисследований (составление анкет и проведение анкетирования по тем или иным актуальным проблемам, наблюдение за качественными характеристиками процессов, интервьюирование преподавателей);
- задания на разработку заданий проектного типа;
- задания на разработку документации для проведения экспериментальной работы различных уровней.

Семинары-практикумы предполагают использование множества взаимосвязанных и взаимно-дополняющих методов, в том числе:

- доклад по материалам статьи (исследования);
- проблемная микролекция - лекционная форма, в которой процесс обучения бакалавров приближен к поисковой, исследовательской деятельности;
- продуктивная игра по разработке педагогических проектов;
- анализ конкретных ситуаций, предполагающий определение проблемы, ее коллективное обсуждение, позволяющее познакомить обучающихся с вариантами разрешения конкретной проблемной ситуационной задачи;
- экспертный анализ планов опытно-экспериментальной работы, программ развития ОУ;
- дискуссия, которая строится на основе диалогического общения участников в процессе обсуждения и разрешения проблем инновационной работы ОУ;
- «круглый стол», ориентированный на выработку умений обсуждать проблемы, обосновывать предполагаемые решения и отстаивать свои убеждения;
- «мозговой штурм», актуализирующий организацию коллективной мыслительной деятельности.



#### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

##### **Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации**

###### *Примерные вопросы для коллоквиумов*

1. Поликультурное воспитание как педагогическая реальность.
2. Народная педагогика о роли трудового воспитания детей
3. Антропологические проблемы и перспективы поликультурного образования.
4. Культуросообразность и диалог культур в поликультурном воспитании.
5. Формирующийся опыт педагогической деятельности школ казачьей направленности.
6. Человек в условиях поликультурного мира.
7. Проблемы поликультурной компетентности педагогических кадров.
8. Основные методы поликультурного образования.
9. ИмPLICITный характер народного воспитания (на примере этнопедагогических особенностей кубанского казачества).
10. Формирующийся опыт воспитательной работы в образовательных учреждениях казачьей направленности.
11. Этнокультурные модели образовательной среды: историко-педагогический опыт и современное состояние.
12. Нравственные идеалы человека и их роль в этнопедагогике.
13. Партнерство школы и общественных организаций в возрождении традиционной культуры этноса.
14. Современный человек как идеал народного воспитания.
15. Эстетические идеалы народной культуры и их использование в педагогическом процессе ОУ.

##### **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

###### *Вопросы для экзамена*

1. Теории многокультурной ориентации в образовании.
2. Виды воспитывающей деятельности учащихся в поликультурном воспитании.
3. Виды воспитывающей деятельности учащихся. Основные педагогические подходы к их организации.
4. Воспитание культуры межэтнических отношений, пробуждение интереса к инокультурам, формирование навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур.
5. Гармония национального и поликультурного воспитания.
6. Генезис идей взаимосвязи образования и культуры в отечественном и зарубежном опыте.
7. Гуманизм как совокупность взглядов, отражающих достоинства и ценность человека.
8. Гуманитарно-образовательная, социально-адаптационная и коммуникативно-интеграционная функции поликультурного образования.
9. Дискуссионные формы организации воспитательной работы.
10. Досугово-образовательное пространство и его роль в освоении национальной культуры.
11. Изменение стереотипов межкультурного и межнационального взаимодействия в современном мире.
12. Исследование ментальных функций образования.
13. Концентричность, полицентричность и формируемость как интегративные качества образовательного пространства.
14. Культурное многообразие народов России.
15. Культурологические образовательные модели.

16. Культуросообразность, диалог культур и личностный подход в проектировании поликультурного образовательного пространства.
17. Национальный менталитет как память народа (И.К. Пантин), национальный образ мира (Г.Д. Гачев), способ видения мира и действительности (В.В. Колесов).
18. Организация и проведение культурно-просветительной работы поликультурной направленности (на примере социокультурных особенностей региональной образовательной традиции).
19. Организация этнически прикладной и этнически творческой деятельности учащихся в урочное и внеурочное время.
20. Педагогическая поддержка процессов становления личности в поликультурном образовании.
21. Педагогические возможности поликультурного образования.
22. Педагогическое пространство поликультурной направленности.
23. Поликультурное воспитание как составная часть общего образования.
24. Поликультурное образование – педагогическая парадигма XXI века.
25. Поликультурное образование как взаимосвязь общекультурного и этнокультурного факторов в становлении личности.
26. Поликультурное образование как педагогическая реальность.
27. Поликультурное образовательное пространство как среда становления личности.
28. Поликультурность и постмодернизм.
29. Поликультурность и проблемы педагогического страноведения.
30. Поликультурные образовательные практики
31. Постмодернистские тенденции в современной культуре: признание плюрализма, разнообразия культур, планетарного мышления и т.д.
32. Принцип «поликультурности» в системе современного педагогического знания.
33. Проблемы детей мигрантов и пути их решения.
34. Проблемы поликультурного образования в зарубежной практике.
35. Прогностическая модель поликультурного образовательного пространства.
36. Проектирование педагогических, социокультурных и этнопедагогических программ, проектов, сценарных планов внешкольных мероприятий.
37. Процесс интеграции личности в поликультурном образовательном пространстве и его этапность.
38. Развитие личности в специально организованной культурно-образовательной среде на основе этнически-прикладной и этнически-творческой деятельности.
39. Система ценностей поликультурного образования.
40. Современные концепции воспитания.
41. Современные концепции образования.
42. Современные философские, социологические, педагогические взгляды на взаимосвязь образования и культуры (А.Я. Данилюк, Н.Б. Крылова, Б.С. Ерасов, О.В. Гукаленко).
43. Создание центров социально-педагогической защиты для детей и подростков.
44. Сравнительно-педагогический подход к изучению и использованию зарубежного опыта в педагогической и социально-педагогической деятельности.
45. Сущность гуманизма в контексте поликультурного воспитания.
46. Сущность и содержание поликультурного образования.
47. Теоретико-методологические основы поликультурности в образовании.
48. Эволюция категории «поликультурность» и ее коррелятивы. Категория «поликультурность» и ее отражение в отечественной научной литературе и зарубежных исследованиях.
49. Этнически-прикладная деятельность как фактор технологического образования в школе.

50. Этническое и надэтническое воспитание в поликультурной социальной среде.

*Критерии оценки:*

***Оценка отлично:***

- знание учебного материала на основе программы и углубленные сведения по одной из проблем за пределами программы;
- логическое, последовательное изложение вопроса с опорой на разнообразные источники;
- определение своей позиции в раскрытии подходов к рассматриваемой проблеме;
- выполнение творческого задания на высоком уровне с привлечением различных источников;
- подготовка презентации.

***Оценка хорошо:***

- знание учебного материала в пределах программы;
- раскрытие различных подходов к рассматриваемой проблеме;
- опора при построении ответа на обязательную литературу;
- выполнение творческого задания с некоторыми замечаниями и неточностями;
- подготовка презентации.

***Оценка удовлетворительно***

- знание учебного материала в пределах программы на основании одного из подходов к рассматриваемой проблеме;
- отсутствие собственной критической оценки возможности использования изученного материала для решения современных проблем;
- выполнение творческого задания со значительными ошибками, неправильным оформлением;
- без выполнения презентации.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

*Основная литература:*

1. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование: учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко; под ред. Л.Л.Супруновой. – М.: Академия, 2013. - 234 с. - (Высшее профессиональное образование, Психолого-педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769598135.
2. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учебник для студентов вузов / Л.Н.Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2013. - 233 с. - (Высшее профессиональное образование, Педагогическое образование) (Бакалавриат). ISBN 9785769587627.

*Дополнительная литература:*

1. Бондаревская Е.В. Воспитание как возрождение человека культуры //Основные положения концепции воспитания в изменяющихся условиях. – Ростов н/Д., 2009. – С. 30-32.
2. Журавлева Е.А. Шалин В.В. ред. Толерантность и культура межнационального общения: Учебно-методическое пособие Министерство регионального развития Российской Федерации, 2009. - 308 с.
3. Сыродеева А.А. Поликультурное образование: учеб.-метод. пособие. – М.: Логос, 2010.

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Электронная библиотечная система издательства "Лань" <http://e.lanbook.com/>

Электронная библиотечная система "Айбукс" <http://ibooks.ru/>

Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM" <http://znanium.com/>

Электронная Библиотека Диссертаций <https://dvs.rsl.ru/>

Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Организация и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов(СРС)

Текущая и опережающая СРС, направленная на углубление и закрепление знаний, а также развитие практических умений заключается в:

- работе бакалавров с лекционным материалом, поиск и анализ литературы и электронных источников информации по заданной проблеме,
- написании реферата,
- изучении тем, вынесенных на самостоятельную проработку,
- подготовке к зачету.

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР) направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных (общекультурных) и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала бакалавров и заключается в:

- поиске, анализе, структурировании и презентации информации,
- анализе учебно-тематического плана уроков технологии,
- исследовательской работе и участии в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах по проблеме технологического образования.

Обучающие инвалиды, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному плану для инвалидов и лиц с

ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на полгода. При составлении индивидуального графика обучения могут быть предусмотрены различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием элементов дистанционных образовательных технологий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.**

### **Перечень информационных технологий.**

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

### **Перечень необходимого программного обеспечения.**

Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

### **Перечень информационных справочных систем:**

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Гарант.ру: информационно-правовой портал <http://www.garant.ru>
4. Министерство образования и науки <http://минобрнауки.рф>
5. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) <http://uisrussia.msu.ru>

## **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Аудитория (актовый зал, Краснодар, ул. Сормовская, 173). Учебная мебель (столы, стулья), доска Интерактивная Interwrite Learning, персональный компьютер с выходом в сеть Интернет, меловая доска.
2.	Практические занятия	Аудитория (актовый зал, Краснодар, ул. Сормовская, 173). Учебная мебель (столы, стулья), доска Интерактивная Interwrite Learning, персональный компьютер с выходом в сеть Интернет, меловая доска.
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория (актовый зал, Краснодар, ул. Сормовская, 173). Учебная мебель (столы, стулья), доска Интерактивная Interwrite Learning, персональный компьютер с выходом в сеть Интернет, меловая доска.

4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория (актовый зал, Краснодар, ул. Сормовская, 173). Учебная мебель (столы, стулья), доска Интерактивная Interwrite Learning, персональный компьютер с выходом в сеть Интернет, меловая доска.
5.	Самостоятельная работа	Библиотека (Краснодар, ул. Сормовская, 173) Учебная мебель (столы, стулья), персональные компьютеры с выходом в сеть Интернет.