

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор _____ Хагуров Т.А.
« 24 » апреля 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.12РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки 41.03.05 «Международные отношения»

Направленность (профиль) «Международная безопасность»

Программа подготовки прикладной бакалавриат

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.12 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 41.03.05 «Международные отношения», профиль – «Международная безопасность»

Программу составила:

Г.И. Немец, доцент каф. РКИ, канд. филол. наук, доцент


подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.12 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ утверждена на заседании кафедры русского языка как иностранного протокол № 7 «06» марта 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Абрамов В.П.


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории и международных отношений

протокол № 9 «04» марта 2018 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Иванов А.Г.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета

протокол № 9 «16» марта 2018 г.

Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю.


подпись

Рецензенты:

Павловская О.Е., зав. кафедрой русского языка и речевой коммуникации ФГБОУ ВО «КубГАУ», доктор филол. наук, профессор

Сомова Е.Г., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа ФГБОУ ВО «КубГУ», доктор филол. наук

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Цель курса – сформировать у студентов необходимый уровень общекультурной и общепрофессиональной компетенций, заключающихся в способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также в способности ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь в области международных отношений.

1.2 Задачи дисциплины.

- 1) познакомить студентов с основными речеведческими понятиями курса, углубить представления о тексте и его жанрово-стилистических разновидностях;
- 2) сформировать основные коммуникативные умения вести деловой разговор, характеризовать его с точки зрения деловой (в том числе и педагогической) эффективности, выявлять типичные недостатки общения и предлагать способы их преодоления в устной речи;
- 3) выработать умение конспектировать письменную и устную речь, готовить рефераты, доклады, создавать тексты некоторых профессионально значимых жанров;
- 4) развивать умение анализировать чужую и свою собственную речь, формировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнерами по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, вырабатывать собственную систему речевого самосовершенствования;
- 5) способствовать формированию открытой для общения (коммуникабельной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей;
- 6) совершенствовать орфографические, пунктуационные и грамматические умения и навыки.
- 7) развивать умение ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь в области международных отношений.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть Блока 1. «Дисциплины (модули)» (индекс Б1.Б.12) учебного плана и изучается бакалаврами I курса ФИСМО (41.03.05 – «Международные отношения», профиль – «Международная безопасность») в 1-м учебном семестре. Она ориентирована на формирование у бакалавров необходимого уровня общекультурной и общепрофессиональной коммуникативной компетенции. Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы, полученное в результате изучения дисциплин «Социология», «Концепции современного естествознания», «Теория и практика перевода основного языка». Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении таких дисциплин, как «Риторика», «Логика и теория аргументации», «Культурология», «Основы переговорного процесса», «Организация работы пресс-службы», «Теория и практика связей с общественностью», «Организация и проведение пиар-кампаний», а также для последующего прохождения практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурной и общепрофессиональной компетенций (ОК/ОПК):

№ п.п .	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-7	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	о нормативном аспекте культуре речи, т.е. иметь представление о видах языковых норм современного русского литературного языка (акцентологическую, орфоэпическую, грамматическую, лексическую, орфографическую, пунктуационную, стилистическую); специфику продуцирования и интерпретации устной и письменной форм коммуникации; о коммуникативном аспекте культуры речи; речевой ситуации; различных формах, типах коммуникации; видах речевой деятельности; об этическом аспекте устной и письменной речи; знать специфику речевого этикета разных форм коммуникации; особенности речевых дистанций и табу.	выражать свои мысли в письменной форме речи, соблюдая правила орфографии и пунктуации; говорить публично, в том числе на профессионально значимые темы, оптимально используя вербальные и невербальные средства коммуникации; учитывать специфику аудитории (возрастные, гендерные, национальные особенности коммуникативного поведения); варьировать стиль и жанр письменных и устных высказываний в соответствии с речевой ситуацией; строить устную и письменную речь, соблюдая этические нормы, требования речевого и поведенческого этикета, в том числе с представителями	орфоэпическими, орфографическими, лексическими, грамматическими, стилистическими нормами русского литературного языка; устной и письменной формой речи; навыками публичных выступлений с различными коммуникативными задачами; коммуникативными качествами речи и эффективно их использовать при построении высказывания, учитывая тип аудитории (что, где, как сказать); речевым этикетом, техникой реализации этикетных форм, культурой критики в речевом общении.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				разных социальных групп, национальностей и конфессий.	
2.	ОПК-2	способностью ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь в соответствующей профессиональной области	коммуникативные качества речи (правильность, уместность, логичность, точность, ясность, чистоту, богатство, выразительность); основные этапы подготовки публичной речи и правила ее произнесения.	логично, ясно, аргументированно выражать свои мысли в устной и письменной форме речи; говорить публично, в том числе на профессионально значимые темы, оптимально используя вербальные и невербальные средства коммуникации.	устной и письменной формой речи; навыками публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии и полемики.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		1	—		
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):	36	36			
Занятия лекционного типа	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	36	36	-	-	-
	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:	35,8	35,8			

Курсовая работа	-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала (самоподготовка)	8	8	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	8	8	-	-	-
Реферат	8	8	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	11,8	11,8	-	-	-
Контроль:					
Подготовка к экзамену	-	-			
Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-
	в том числе контактная работа	36,2	36,2		
	зач. ед	2	2		

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Раздел 1. Язык и речь	6	-	4	-	2
2.	Раздел 2. Нормы современного русского языка и их применение в речи	23,8	-	10	-	13,8
3.	Раздел 3. Речевая коммуникация	10	-	6	-	4
4.	Раздел 4. Функциональные стили русского языка. Научный стиль	16	-	8	-	8
5.	Раздел 5. Культура делового общения. Обзорное занятие по пройденным темам и принятие зачета	16	-	8	-	8
	Итого по дисциплине:	71,8	-	36	-	35,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

Лекционные занятия – не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	Язык и речь	<p>Язык как система. Единицы языковой системы. Основные функции языка и формы его существования. Язык и речь.</p> <p>Культура речи как часть общей культуры человека. Культура речи. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.</p>	К
2.	Нормы современного русского языка и их применение в речи	<p>Языковая норма. Понятие нормы. Вариативность нормы. Типы норм. Нормативные словари и принципы работы с ними.</p> <p>Нормы устной речи Орфоэпические нормы. Нормы письменной речи Орфографические и пунктуационные нормы. Нормы устной и письменной речи Лексические, грамматические, стилистические нормы русского языка.</p>	<p>Т К АС</p> <p>ПР</p>
3.	Речевая коммуникация	<p>Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная речь. Механизмы речи. Речевая ситуация. Виды речевой деятельности Говорение, слушание, письмо, чтение.</p> <p>Коммуникативные качества речи: правильность, уместность, чистота, точность, ясность, логичность, выразительность и богатство. Основные направления совершенствования речевой деятельности.</p>	<p>С П К</p>
4.	Функциональные стили русского языка	<p>Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.</p> <p>Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое разнообразие официально-делового стиля. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов.</p> <p>Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.</p>	<p>К СТ</p> <p>АТ</p> <p>ПР Р Э</p>
5.	Культура делового	<p>Речевой этикет и этика деловых отношений. Специфика делового общения. Формы деловой</p>	<p>К ДИ</p>

общения	коммуникации. Диалог. Культура диалога. Полемика. Дискуссия. Спор.	
Обзорное занятие по пройденным темам и принятие зачета	Оратор и его аудитория. Роды и виды ораторской речи. Особенности устной публичной речи. Подготовка речи. Основные виды аргументов. Словесное оформление публичного выступления.	

Коллоквиум (К), тестирование (Т), анализ словарей: структура, количество единиц, назначение (АС), подготовка сообщения (С), анализ текстов разных стилей (АТ), проверочная работа (ПР), подготовка сообщений (С) и мини-презентаций (П), составление опорной таблицы «Функциональные стили» (СТ), написание реферата (Р), эссе (Э), деловая игра (ДИ)

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия - не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы - не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Самоподготовка, самостоятельное изучение темы	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи», утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 7 от 03.06.2018 г.
2	Реферат	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 7 от 03.06.2018 г.
3	Эссе	Методические рекомендации по написанию эссе, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 7 от 03.06.2018 г.
4	Презентация	Методические рекомендации по подготовке презентаций, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 7 от 03.06.2018 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

При работе со студентами-нефилологами представляется важным подать материал курса «Русский язык и культура речи» в форме, которая способна облегчить его восприятие и заинтересовать аудиторию. В такой ситуации на помощь могут прийти интерактивные методы обучения.

Использование в учебном процессе интерактивных форм преподавания является одним из требований к условиям реализации основных образовательных программ на базе ФГОС. Подобным образом организованное обучение предполагает вовлеченность в процесс познания всех присутствующих в аудитории.

Командная игра

Командная игра является одним из самых простых по форме и способу проведения видов интерактивного обучения. Она может проводиться на этапе закрепления (в частности, перед тестом или проверочной работой) или повторения материала по темам: «Орфоэпические нормы», «Лексика русского языка», «Орфография и пунктуация» и др.

Подведение итогов игры (объявление победившей команды и поощрение активных участников) целесообразнее всего сопроводить кратким обзором работы обеих команд, обращая внимание на то, что удалось и, напротив, вызвало затруднения.

Викторина «Знарок русского языка»

В основу этой игры в упрощенном виде положен метод «Аукцион знаний» [Образовательные технологии... 2012]. Суть ее заключается в том, что преподаватель готовит для аудитории вопросы разного уровня сложности. При этом, как правило, более общие вопросы сменяются частными, конкретными. Преподаватель задает вопросы аудитории в порядке возрастающей сложности, называя их «стоимость» в баллах. За правильные ответы на самые легкие вопросы начисляется 1 балл, средней сложности – 2 балла, сложные – 3 балла. Студент, который первым поднял руку и правильно ответил на вопрос, получает соответствующий балл. Тот, кто набирает большее количество баллов, объявляется знатоком русского языка. Например:

1. Можно ли назвать русский язык естественным языком? (1 балл)

2. С каким историческим событием связано появление письменности на Руси? (1 балл)

3. Сколько функциональных стилей традиционно выделяется в пределах литературного языка. (2 балла)

4. Каким лингвистическим термином можно назвать пары слов: экономичный-экономический, эффектный-эффективный, демонстративный-демонстрационный? (2 балла)

5. Доминантой какого функционального стиля литературного языка является понятийная точность? (3 балла)

Ролевая игра

В курсе «Русский язык и культура речи» для нефилологов ролевая игра может быть использована при закреплении материала, связанного с изучением речевого этикета, принципов кооперативного и вежливого общения, прагматики в целом.

По окончании ролевой игры преподавателю необходимо отметить, что ценность ее заключается в моделировании реальной ситуации собеседования при приеме на работу, поэтому каждому необходимо проанализировать полученный опыт, выявить и запомнить свои «сильные» и «слабые» стороны в процессе коммуникации, повышать уровень коммуникативной компетентности, чтобы добиться успешной реализации поставленных целей.

Для проведения деловой ролевой игры «Собеседование при приеме на работу». студенты разбиваются на пары. Преподаватель оговаривает цели и условия игры, заключающиеся в следующем. Один учащийся играет роль работодателя, другой – кандидата на должность. Соискатель имеет высшее образование, но не имеет опыта работы в выбранной им сфере деятельности. Цель работодателя – всеми силами убедить соискателя, что он непригоден для такой работы (некомпетентен, не имеет необходимого опыта работы и т.д.), цель соискателя – постараться заставить работодателя изменить решение (акцентировать его внимание на своих навыках и знаниях) и получить работу

По окончании диалога преподаватель спрашивает «работодателя» и аудиторию, получит ли «соискатель» место в организации. Студенты аргументируют свой ответ, опираясь на работу пары. После этого к доске выходит следующая пара и все повторяется.

Дискуссия

Одной из традиционных и плодотворных форм проведения интерактивного занятия является дискуссия. Она способствует активизации ментальных усилий учащихся при изучении сложной проблемы, часто не имеющей однозначного решения. Дискуссия может носить более и менее спонтанный характер. Преподаватель может предложить учащимся заранее подготовиться, прочитать специальную литературу, чтобы на следующем занятии те выступили в качестве сторонников определенной концепции или гипотезы. Приведем пример провокационной (на первый взгляд) дискуссии на тему: «*Нужен ли курс «Русский язык и культура речи» в учебной программе студентов-нефилологов?*». Цель дискуссии – убеждение всех учащихся в том, что без хорошего знания родного языка негуманитариям не обойтись.

Печа-куча

Печа-куча в переводе с японского означает «болтовня». Суть этого метода обучения заключается в том, что мини-группа студентов представляет доклад-презентацию, состоящую из 20 слайдов, каждый из которых демонстрируется 20 секунд, после чего автоматически сменяется следующим. Таким образом, продолжительность доклада ограничена 6 минутами 40 секундами.

Обсуждение презентаций обычно состоит из двух этапов. На первом из них, сразу же после окончания демонстрации, преподаватель задает несколько ключевых вопросов рабочей группе (вопрос может быть адресован всем или кому-то одному). На втором – преподаватель дает возможность аудитории задать вопросы выступающим, а затем проводит краткую беседу со всей группой, выясняя, какие сведения ей удалось получить.

Применение метода «печа-куча» развивает у студента способность обобщать, систематизировать, выделять ключевые аспекты явления; выявлять проблемные моменты в анализируемом материале; способствует совершенствованию навыков краткой и четкой подачи информации. Выполнение презентаций в формате «печа-куча» позволяет при минимальных временных затратах достаточно емко и полно рассмотреть максимальное количество теоретического материала, тем самым эффективно подготовиться к сдаче зачета.

Кроссворд

Заполнение кроссворда является одной из интересных форм закрепления пройденного материала. Кроме того, кроссворд может быть предложен студентам как один из видов проверки знаний (вместо традиционных теста или контрольной работы). Возможен вариант работы с кроссвордом в качестве творческого задания. Преподаватель разбивает студентов на группы и просит каждую группу к следующему занятию составить кроссворд (с заданным количеством вопросов) по пройденной теме для оппонентов – студентов другой группы.

Синквейн

Синквейн в переводе с французского означает стихотворение (без рифмы). Эта форма стала активно использоваться поэтами США в начале XX века под влиянием японской поэзии (хайку и танка). В педагогических целях используется традиционный для американской школы дидактический синквейн. Структура синквейна:

1 строка – 1 слово или словосочетание, называющее тему синквейна (обычно это существительное или местоимение)

2 строка – 2 прилагательных или причастия, описывающие качества или свойства явления.

3 строка – 3 глагола (реже – деепричастия), отражающие основные действия или состояния предмета, свойства, явления, о котором идет речь.

4 строка – обычно 4 слова, составляющие фразу, в которой заключается суть явления. Это может быть афоризм, меткое выражение или просто предложение, отражающее авторское отношение к предмету речи.

5 строка – 1 слово-резюме, подытоживающее ход мыслей автора.

Например:

Русский язык.

Великий, могучий,

Развивается, живет, изменяется,

Имеет очень богатую историю.

Родной.

Синквейн может помочь в простой и интересной форме представить практически любую тему или проблему, в том числе и связанную с русским языком и культурой речи.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущий контроль осуществляется на каждом практическом занятии с целью определения знаний, навыков, умений студентов в результате выполнения ими устных и письменных заданий, а также после изучения каждого раздела дисциплины в форме теста, включающие опорные смысловые единицы изучаемого материала.

Примерные тестовые задания

Укажите правильный вариант:

1. Единицами языка являются:

- а) слово, предложение, словосочетание;
- б) фонема, морфема, суждение;
- в) словосочетание, понятие, морфема.

2. К характеристикам речи относятся:

- а) материальность;
- б) стабильность;
- в) линейная организация;
- г) независимость от ситуации;
- д) индивидуальность.

3. Языкознание (лингвистика) — наука:
 - а) о естественном человеческом языке;
 - б) о свойствах знаков и знаковых систем;
 - в) о психических процессах, связанных с порождением и восприятием речи;
 - г) о структуре и свойствах научной информации;
 - д) о быте и культуре народов.

4. Общую типологию словарей разрабатывает:
 - а) лексикография;
 - б) семасиология;
 - в) лексикология;
 - г) грамматика.

5. Универсальным средством общения людей язык является, выполняя:
 - а) коммуникативную функцию;
 - б) фатическую функцию;
 - в) метаязыковую функцию;
 - г) эмотивную функцию.

6. К характеристикам языка относятся:
 - а) абстрактность;
 - б) активность, высокая вариантность;
 - в) достояние всех членов общества;
 - г) уровневая организация;
 - д) контекстная и ситуативная обусловленность.

7. Для называния и различения объектов окружающей действительности служит:
 - а) номинативная функция языковой единицы;
 - б) коммуникативная функция языковой единицы;
 - в) формообразующая функция языковой единицы.

8. Смыслоразличительную функцию выполняет:
 - а) фонема;
 - б) морфема;
 - в) слово;
 - г) предложение.

9. Номинативную функцию выполняет:
 - а) слово;
 - б) предложение;
 - в) морфема;
 - г) фонема.

10. Смысловая оформленность и законченность — признак:
 - а) предложения;
 - б) словосочетания;
 - в) слова.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-7 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Критерии оценки качества результатов тестирования:

- Оценка «отлично» – выполнено без ошибок
- Оценка «хорошо» – 1 ошибка
- Оценка «удовлетворительно» – 2 ошибки
- Оценка «неудовлетворительно» – 3 и более ошибок

Вопросы для самопроверки по разделам дисциплины

Раздел 1. Язык и речь

1. Что означает понятие «система языка»?
2. Каковы единицы языковой системы?
3. Каковы функции языка?
4. Какими свойствами обладает языковой знак?
5. Как соотносятся понятия «язык» и «речь»?
6. Какие три аспекта культуры речи считаются ведущими?
7. Как соотносятся понятия национальный и литературный язык?

Раздел 2. Нормы современного русского языка и их применение в речи

1. Что такое норма? В чем проявляется вариативность норм?
2. Каковы нормы устной речи?
3. Каковы нормы письменной речи?
4. Каковы нормы устной и письменной речи?
5. Что изучает лексикография? Что такое кодификация?

Раздел 3. Речевая коммуникация

1. Какова структура речевой деятельности?
2. Какие существуют формы и типы речевой коммуникации?
3. Что такое виды речевой деятельности?
4. Что представляет собой модель речевого взаимодействия?
5. Каковы средства невербальной коммуникации?
6. Что называют коммуникативными качествами речи?

Раздел 4. Функциональные стили русского языка

1. Каковы функциональные стили современного русского литературного языка?
2. Каковы виды и жанры научного стиля?
3. В чем специфика речевых норм учебной и научной сфер деятельности?
4. Чем характеризуется официально-деловой стиль? Какова сфера его функционирования?
5. Каковы языковые особенности публицистического стиля?
6. Каковы условия функционирования разговорного стиля?

Раздел 5. Культура делового общения

1. Что такое речевой этикет?
2. Что включает в себя понятие «этика деловых отношений»?
3. В чем проявляется культура диалога?
4. Что означает полемика, дискуссия, спор?
5. В чем особенность публичного выступления?
6. Каковы требования к подготовке и словесному оформлению публичной речи?
7. Каковы языковые формулы и правила оформления официальных документов?

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-7 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-2 – способностью ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь в соответствующей профессиональной области.

Критерии оценки:

«зачтено» – студент демонстрирует системные знания по разделу дисциплины, свободно оперирует терминологическими категориями дисциплины: язык, речь, языковая норма, виды речевой деятельности, формы и типы коммуникации, вербальное / невербальное общение, функциональные стили, деловое общение;

«не зачтено» – студент демонстрирует слабые знания по разделу дисциплины, не владеет основными терминологическими категориями дисциплины.

Темы мини-презентаций

1. Гипотезы о происхождении языка.
2. Устная и письменная формы речи.
3. История русского языка: становление и основные этапы его развития.
4. Становление и развитие русского литературного языка.
5. Русский речевой этикет.
6. Язык жестов в контексте невербального общения и его национальная специфика.
7. Кодовая модель коммуникации.
8. Социально-функциональная стратификация современного русского языка.
9. Диалекты.
10. Просторечие.
11. Профессиональные и социальные жаргоны.
12. Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка.
13. Научный стиль: сфера употребления, функции, доминанта, подстили, жанры.
14. Официально-деловой стиль: сфера употребления, функции, доминанта, подстили, жанры. Понятие канцеляризмов.
15. Художественный стиль (доминанта, сфера общения, функции, характер адресата) и язык художественной литературы. Понятие идиостиля писателя.
16. Разговорная речь, ее особые нормы. Проникновение разговорной речи в нехарактерные для нее сферы общения.
17. Статус языка рекламы в системе функциональных стилей языка.
18. Виды словарей и справочников.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-7 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-2 – способностью ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь в соответствующей профессиональной области.

Критерии оценки:

«зачтено» – студент демонстрирует достаточный уровень эрудированности, грамотности, обоснованности выводов. Презентация отличается самостоятельностью, полнотой и выполнена на необходимом качественном уровне.

«не зачтено» – студент демонстрирует слабые знания в области подготовки презентации по теме дисциплины. Логика в подборе материала презентации и выступлении отсутствует.

Тема эссе

«Зачем нужно изучать родной и иностранные языки?»

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-7 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-2 – способностью ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь в соответствующей профессиональной области.

Критерии оценки:

«зачтено» – студент демонстрирует умение аргументировано и грамотно выразить мысли, строить письменную речь логично, ясно излагать собственное мнение по поводу места родного и иностранного языка в жизни человека.

«не зачтено» – студент демонстрирует слабые знания в области написания эссе. Логика в подборе аргументов отсутствует, работа характеризуется большим количеством орфографических, пунктуационных, речевых и грамматических ошибок.

Темы рефератов

1. Эстетические качества речи.
2. Звучащая речь и ее особенности.
3. Деловой этикет: личное и письменное общение.
4. Мастерство публичного выступления.
5. Этические нормы и речевой этикет.
6. Язык современной рекламы.
7. Язык эффективного общения современного человека.
8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
9. Точность и логичность речи.
10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения.
14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
16. Способы словесного противоборства: эффективное сравнение, убийственный аргумент, контрвопрос, гневная отповедь, контрпример и др.
17. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.
18. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
19. Правила построения ораторской речи.
20. Спор и его виды.
21. Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка.
22. Язык и стиль выступлений ... (Демосфена, Цицерона, А.Ф. Кони, К.П. Победоносцева, С.А. Арсеньева, П.А. Столыпина, В.И. Ленина, Н.В. Крыленко, Р.А. Руденко или другого известного оратора/политического деятеля/дипломата/журналиста/педагога).
23. СМИ и культура речи.
24. Жаргоны и культура речи.
25. Основные особенности разговорного стиля современного русского языка.
26. Светская беседа.
27. Устная публичная речь: понятие, особенности, основные виды аргументов. Оратор и его аудитория.
28. Язык молодежи.

29. Иностранные слова в современной речи: за и против.
30. Мужчина и женщина: особенности речевого общения.

Цель работы – проанализировать выбранную тему на материале нескольких источников.

Выбор объекта исследования студент осуществляет самостоятельно, руководствуясь своим опытом, знаниями, возможностями получения необходимой информации и т. д.

В реферате выделяются следующие типовые разделы:

- Титульный лист
- Содержание
- I. Введение.
- II. Основная часть
- III. Заключение.
- Список литературы

Оформление работы

Реферат сдается на кафедру аккуратно оформленный в виде текста, набранного на компьютере. На титульном листе указывается название вуза, учебная дисциплина, тема, фамилии студента и преподавателя, год написания.

Отдельно составляется содержание с указанием страниц, нумерацией и названием параграфов, схем, таблиц.

В конце работы – обязательный перечень использованной литературы, а в тексте – ссылки на ее использование.

Реферат показывает также эстетические навыки самостоятельной работы студента. Реферат должен отражать культуру мышления и добросовестное отношение к учебным заданиям. В нем должны быть выделены ключевые понятия.

Одно из важнейших условий эффективности реферирования: работа выполняется в течение всего учебного семестра, инициируется ее коллективное обсуждение с итоговой публичной защитой.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-7 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-2 – способностью ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь в соответствующей профессиональной области.

Критерии оценки:

«зачтено» – студент демонстрирует достаточный уровень эрудированности, грамотности, обоснованности выводов. Реферат отличается самостоятельностью, полнотой и выполнен на необходимом качественном уровне в соответствии с нормами оформления студенческих письменных работ.

«не зачтено» – студент демонстрирует слабые знания в области подготовки реферата по теме дисциплины. Логика в подборе материала реферата и выступлении отсутствует. Реферат оформлен с грубыми нарушениями норм оформления письменных работ или не соответствует заявленной теме.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточный контроль проводится по завершении изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» и определяет соответствие/несоответствие уровня сформированных навыков и умений, уровня владения знаниями предъявляемым требованиям, указанным в Стандарте в виде компетенций.

Методические указания

1. Подготовка к зачёту заключается в изучении и тщательной проработке студентом учебного материала дисциплины, сгруппированном в виде зачётных вопросов.

2. Зачёт по курсу проводится в виде *опроса* по материалу курса и *проверочной работы*. В случае проведения итогового тестирования ведущему преподавателю предоставляется право воспользоваться примерными тестовыми заданиями или составить новые тестовые задания в полном соответствии с материалом учебной дисциплины.

3. На зачёт по курсу (в том числе и на итоговое тестирование) студент *обязан предоставить*:

- полный конспект лекций (даже в случаях разрешения свободного посещения учебных занятий);
- полный конспект практических заданий;
- реферат (рефераты) по указанной преподавателем тематике (в случае пропусков (по неуважительной или уважительной причине) в качестве отработки пропущенного материала);
- конспекты дополнительной литературы по курсу (по желанию студента).

4. На *зачёте* студент даёт ответы на вопросы билета после предварительной подготовки. Студенту предоставляется право отвечать на вопросы билета без подготовки по его желанию. Дополнительные вопросы возможны в следующих случаях: студент недостаточно полно осветил тематику вопроса, затруднительно однозначно оценить ответ как удовлетворительный, студент не может дать ответ на заданный вопрос, студент отсутствовал на занятиях в течение семестра или пропускал занятия по неуважительной причине.

Вопросы к зачету

1. Язык как система. Единицы языковой системы.
2. Языковые знаки.
3. Функции языка.
4. Язык и речь. Культура речи. Аспекты культуры речи.
5. Национальный и литературный языки. Соотношение понятий.
6. Понятие нормы. Вариативность норм.
7. Нормы современного русского литературного языка и их кодификация. Типы норм.
8. Речь как деятельность. Структура речевой деятельности.
9. Формы и типы речевой коммуникации.
10. Модель речевого взаимодействия.
11. Виды речевой деятельности.
12. Средства невербальной коммуникации.
13. Функциональные стили современного русского литературного языка.
14. Научный стиль. Виды, жанры.
15. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
16. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования.
17. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов.
18. Публицистический стиль и его языковые особенности.
19. Разговорный стиль.
20. Полемика. Дискуссия. Спор.
21. Диалог. Культура диалога.
22. Тезис и аргументы.
23. Доказательность и убедительность аргументов.
24. Структура аргументации.
25. Основные виды аргументов.
26. Специфика восприятия аргументации.

27. Правила эффективной аргументации.
28. Этика деловых отношений.
29. Коммуникативные качества речи
30. Понятие правильности, чистоты, точности, логичности речи.
31. Богатство речи.
32. Выразительные средства речи.
33. Культура публичного выступления. Оратор и его аудитория.
34. Требования к подготовке и словесному оформлению публичной речи.
35. Речевой этикет.

Пример проверочной работы

Расставьте ударения:

Ходатайствовать, свекла, красивее, апостроф, пуловер, документ, дозвонишься, баловать, приданое, водопровод, премировать, диспансер, договор, сосредоточение, забронировать (закрепить что-л.), забронировать (покрыть броней), завидно, задолго, цыган, звонишь, insult, оптовый, каталог, кашлянуть, щавель, квартал, коклюш, кухонный, новорожденный, обеспечение, облегчить, плесневеть, принудить, столяр, торты, грушевый, флюорография, закупорить, цепочка, жалюзи, черпать.

Вставьте пропущенные буквы, объясните слитное/раздельное написание:

Пр...ор...тетные отр...слеые направления; пр...тв...ря...шь мечты в жизнь; пр...кл...няться перед подвигом; вопросы, к...сающиеся различных областей жизни; (в)течени... года; (в)следстви... эск... (л,лл)ации к...нфликта; (н...)смотря на бе...пр...кословное подчинение; отнюдь (не) инте(л,лл)...гентный политик; пр...в...(л,лл)...гирова(н,нн)ый клас...; политическая э(м,мм)играция; соблюдать пр...личия, бор...щиеся за потребителя к...мпании; следствие(н,нн)ая ко(м,мм)и(с,сс)ия; (в)силу пр...вычки; неопубликова(н,нн)ое интерв...ю; э(ф,фф)...ктивная ко(м,мм)уникация; про(ф,фф)е(с,сс)иональные PR-аген...ства; ди(с,сс)ку(с,сс)ио(н,нн)ый вопрос; дост...жение результатов; уст...новить ор...ентиры; сочу...ствовать пострадавшим; точный ра(с,сс)чет; бе...принц...пный человек; р...глам...нтировать отношения; психологический эксп...р...мент; к...мпания по перевыборам мэра; внутрик...рп...ративная эт...ка; то(л,лл)ерантность мышления, а(к,кк)редитация журналистов; во(с,сс)тановление доверия изб...рателей; да(н,нн)ая пробле(м,мм)атика; програ(м,мм)ные документы; пре(с,сс)-конференция; пост...новление было подписа(н,нн)о (н...)кем иным, как пр...з...дентом Ельц...н...м; ло(б,бб)ирование интересов; адре(с,сс)ная ра(с,сс)ылка; инте(л,лл)ектуальные ре(с,сс)урсы; пр...верженцы компроми(с,сс)ных решений; бе(п,пп)...(л,лл)яцио(н,нн)ое заявление; пр...обрести сторо(н,нн)иков; ра(с,сс)читывать на государстве(н,нн)ую по(д,дд)ержку; организация (н...)давно образова(н,нн)а; к...снуться важного аспекта; межличнос...ные связи; те(р,рр)ито(р,рр)иальные пр...т...нзии; провод...шь пр...з...нтацию; представитель дипломатической ми(с,сс)ии; вое(н,нн)ый а(т,тт)аше; (н...)кто другой, кроме г...нера(л,лл)и(с,сс)имуса; конституцио(н,нн)ая монархия; очаг напр...же(н,нн)ости; утв...рждения о(п,пп)озиции надума(н,нн)ы; (не)мало было надума(н,нн)о в тот вечер; те(р,рр)о(р,рр)истический акт; пример ванда(л,лл)изма; ра(с,сс)овая д...скр...минация; гу(м,мм)анитарная кат...строфа; гу(м,мм)а(н,нн)ый подход; международная а(с,сс)оциация

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-7 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-2 – способностью ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь в соответствующей профессиональной области.

Оценка знаний на зачете производится по следующим критериям:

– «зачтено» выставляется, если студент достаточно глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, правильно обосновывает принятые решения, владеет необходимыми навыками и приемами выполнения практических задач;

– «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. – 4-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 389 с. – (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-412531>
2. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Н. Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 383 с. – (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). – ISBN

978-5-9916-9151-2. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-414632>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] : учеб. / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2016. – 607 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85856>
2. Введенская, Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов нефилологических факультетов вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Изд. 26-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 539 с. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 497–500.
3. Гетманская, Г.И. Русский язык и культура речи: Комплексный анализ текста: учебное пособие. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.И. Гетманская, Л.Ф. Родионова. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2016. – 155 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/92901> – Загл. с экрана.
4. Гордеева, Л. П. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов нефилологических факультетов. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. П. Гордеева. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2017. – 69 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/97153> – Загл. с экрана.
5. Камнева, Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Н.В. Камнева, Л.В. Шевченко. - Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2013. - 124 с. - ISBN 978-5-4332-0081-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208667>
6. Константинова, Л. А. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2014. – 188 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/48319> – Загл. с экрана.
7. Матвеева, Т. В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика. [Электронный ресурс] : словарь / Т. В. Матвеева. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2014. – 415 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/63013> – Загл. с экрана.
8. Синцов, Е. В. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. В. Синцов. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2016. – 160 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85953> – Загл. с экрана.
9. Собольников, В. В. Невербальные средства коммуникации : учебное пособие для прикладного бакалавриата / В. В. Собольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 164 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-05922-9. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/neverbalnye-sredstva-kommunikacii-410744>
10. Товт, А. М. Практикум по русскому языку и культуре речи (для студентов-нефилологов). [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Товт. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2014. – 168 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/51850> – Загл. с экрана.
11. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. Л. Рёбрушкина. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2012. – 88 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/4657> – Загл. с экрана.

5.3. Периодические издания:

1. Русская речь.
2. Мир русского слова.
3. Русский язык за рубежом.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Справочно-информационные сайты, посвященные русскому языку:

1. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
2. <http://pushkin.edu.ru> – Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина
3. <http://www.ruslang.ru> – Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН)
4. <http://www.slovari.ru> - ресурс, содержащий обширную коллекцию словарей русского языка
5. <https://www.rusyaz.ru> – Справочная служба русского языка
6. <https://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека
7. <http://www.philology.ru> – Русский филологический портал
8. <http://www.elbib.ru> – Российские электронные библиотеки

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная работа – вид учебной деятельности, выполняемый учащимися без непосредственного контакта с преподавателем или управляемый преподавателем опосредовано через специальные учебные материалы. Это неотъемлемое обязательное звено процесса обучения, предусматривающее прежде всего индивидуальную работу студентов в соответствии с установкой преподавателя. Индивидуальная работа студентов по курсу «Русский язык и культура речи» (35,8 ч.) предполагает изучение части тем, включенных в программу курса, самостоятельно, а также выполнение практических заданий, подготовка к коллоквиумам, написание рефератов, эссе, текстов документов в рамках изучения специфики официально-делового стиля. Написание реферата является обязательным видом самостоятельной деятельности студента в рамках дисциплины «Русский язык и культура речи».

График самостоятельной работы студентов (таблица)

<i>Разделы дисциплины</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Виды работ</i>
Язык и речь	2	(К) – подготовка к коллоквиуму
Нормы современного русского языка и их применение в речи	13,8	(Т) – подготовка к тестированию; (ПР) – подготовка к выполнению проверочных работ (Совершенствование говорения и письма (литературного произношения, словоупотребления, отработка акцентологических норм, орфографических и пунктуационных навыков). (АС) – подготовка самостоятельного

		анализа словаря (по выбору) по следующим критериям: структура, количество единиц, назначение (К) – подготовка к коллоквиуму
Речевая коммуникация	4	(К) – подготовка к коллоквиуму (ПС) – подготовка сообщения по темам: «Средства невербального общения», «Специфика русского коммуникативного поведения»
Функциональные стили русского языка	8	(СТ) – составление опорной таблицы «Функциональные стили» (АТ) – подготовка самостоятельного анализа текстов разных стилей и жанров (ПР) – подготовка к выполнению проверочных работ (составление конспекта, аннотации, деловых писем, заявления, резюме, объяснительной записки, доверенности, написание реферата (Р) и эссе (Э) по предложенным темам)
Культура делового общения	8	(К) – подготовка к коллоквиуму (ДИ) – подготовка к участию в деловой игре

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

- Программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “EnrollmentforEducationSolutions” DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
- Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES
- Предоставление неисключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат»
- Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: KasperskyEndpointSecurity для бизнеса – Стандартный RussianEdition. 1500-2499 Node 1 yearEducationalRenewalLicense

8.3 Перечень информационных справочных систем

ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 210 А (Учебная мебель), 249 (Мультимедийный проектор Epson EB– 1 шт), 255 (Учебная мебель), 416 А (Учебная мебель, проектор EpsonEBW39– 1 шт) 418 А (Учебная мебель, комплекс мультимедийный – 1шт.)
2.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 210 А (Учебная мебель), 249 (Мультимедийный проектор Epson EB– 1 шт), 255 (Учебная мебель), 416 А (Учебная мебель, проектор EpsonEBW39– 1 шт), 418 А (Учебная мебель, комплекс мультимедийный – 1шт.).
3.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 210 А (Учебная мебель), 249 (Мультимедийный проектор Epson EB– 1 шт), 255 (Учебная мебель), 416 А (Учебная мебель, проектор EpsonEBW39– 1 шт), 418 А (Учебная мебель, комплекс мультимедийный – 1шт.).
4.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 257 (Учебная мебель, Проектор LG LP XG 22 – 1шт., Принтер HP LJ1020 – 1шт., Плоттер HP DJ -500 – 1шт.,ПринтерEpsonAculaserC 1900 – 1шт.,Видеодвойка Philips 21 – 1шт.,Сервер – 1шт., Компьютер персональный №2 (блок Lenovo Think Cente, монитор Aser,клав.мышь. - 15шт., МФУ YPLJMFV435 – 1шт., Ст. Раб.U20\17 ViewSonic – 1шт.,КоммутаторD-Link – 1шт.,МониторTFT 17 Samsung 740 N – 1шт., ПринтерHP – 1шт.,СтрабU20\17 ViewSonicTFT – 1шт., Экран на треноге 180x180 белый – 1шт., Клавиатура Win 95 – 1шт., Колонка Creative – 1шт., Колонка Genius – 1шт.)

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Русский язык и культура речи»,
разработанную канд. филол. наук, доцентом Немец Г.И.
для студентов ф-та истории, социологии и международных отношений
Направление подготовки: 41.03.05 – Международные отношения,
профиль – Международная безопасность

Учебная дисциплина Б1.Б.12 «Русский язык и культура речи» включена в вариативную часть блока Б1 – Дисциплины (модули) рабочего учебного плана и направлен на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком специалистов нефилологического гуманитарного профиля – в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Рабочая программа дисциплины содержит 5 разделов: 1. «Язык и речь», 2. «Нормы современного русского языка и их применение в речи», 3. «Речевая коммуникация», 4. «Функциональные стили русского языка», 5. «Культура делового общения», что отражает теоретическую и практическую ее составляющие.

В рабочую программу дисциплины входит самостоятельная работа по курсу, включающая написание рефератов, докладов, анализ научного текста, составление документов официально-делового стиля.

Изучение курса ориентировано на приобретение практических навыков общения, и данная программа предусматривает последовательное изложение учебного материала, что дает возможность студентам глубоко его усваивать.

Рабочая программа, разработанная в соответствии с требованиями ФГОС ВО, включает требования к обязательному минимуму, разделы дисциплины и их содержание, учебно-методическое обеспечение (основную и дополнительную литературу, технические средства обучения, иллюстративные материалы), методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, систему контроля знаний. Знания, полученные в рамках курса, необходимы для дальнейшего освоения основной образовательной программы.

В рамках рабочей учебной программы по дисциплине «Риторика» активно используется лингвистическая терминология: «Адресант / адресант сообщения», «Теория коммуникации» и др.

Данная программа заслуживает высокой профессиональной оценки, выполнена в соответствии с требованиями утвержденного ФГОС и может быть использована в реальном учебном процессе.

Доктор филологических наук, профессор,
Зав. кафедрой русского языка
и речевой коммуникации ФГБОУ «КубГАУ»



О.Е. Павловская

Личную подпись
ЗАВЕРЯЮ:
СПЕЦИАЛИСТ ПО КАДРАМ



О.Е. Павловская
Кадров
КубГУ

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу
дисциплины «Русский язык и культура речи»,
разработанную канд. филол. наук, доцентом Немец Г.И.
для студентов 1 курса факультета ФИСМО
Направление подготовки: 41.03.05 – Международные отношения
(профиль – «Международная безопасность»)

Учебная дисциплина Б1.Б.12 «Русский язык и культура речи» включена в вариативную часть блока Б1 рабочего учебного плана, составленного в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования. Данный курс необходим для изучения различных дисциплин, в том числе «Основы дипломатического протокола» («Дипломатический и деловой этикет»), а также для последующего прохождения практики и подготовки к итоговой государственной аттестации.

Рабочая программа «Русский язык и культура речи», подготовленная доцентом Немец Г.И., удачно сочетает в себе историю лингвистики как гуманитарной дисциплины с современной речевой деятельностью (подходы, методы, инструментарий). Внимание к коммуникативному процессу в целом, межкультурной коммуникации способствует выявляет междисциплинарный характер дисциплины. В программе уделяется внимание современному состоянию русского языка, особенностям его функционирования в речи, стилистической дифференциации, специфике делового общения, в том числе его национально-коммуникативным чертам. Применяемые образовательные технологии позволяют значительно интенсифицировать и модернизировать учебный процесс в целом. Список основной и дополнительной учебной и научной литературы позволяет студентам ориентироваться как в базовых работах по русскому языку и культуре речи, так и в современной научной парадигме.

Программа направлена на формирование у студентов таких качеств, как умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и

письменную речь; стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; владение методами делового общения в интернациональной среде, способность использовать особенности местной деловой культуры зарубежных стран

Данная разработка полностью удовлетворяет требованиям к программам для высших учебных заведений России, составлена в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом и может быть использована в учебном процессе.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа
ФГБОУ «КубГУ»

Е.Г. Сомова

Подпись Сомовой Е.Г. заверяю
Начальник управления кадров КубГУ



Финкин В.И.