Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Иванов А.Г.
«__» _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Направленность (профиль) «Психология и социальная педагогика»

Программа подготовки академический бакалавриат

Форма обучения заочная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль – «Психология и социальная педагогика»

Программу составила:
Г.И. Немец, доцент каф. РКИ, канд. филол. наук, доцент _____ подпись

А.А. Немыка, доцент каф. РКИ, канд. филол. наук, доцент _____ подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ утверждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
протокол № 9 «12» мая 2015 г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Абрамов В.П. _____ подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры общей и социальной педагогики факультета педагогики, психологии и коммуникативистики
протокол № 11 «12» мая 2015 г.
Заведующий кафедрой (выпускающей) Книжникова С.В. _____ подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета
протокол № 11 «22» мая 2015 г.
Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю. _____ подпись

Рецензенты:

Савостьянова Ю.И., зав. 109 кафедрой русского языка Краснодарского ВВАУЛ им. А.К. Серова, канд. филол. наук, доцент

Лучинская Е.Н., зав. кафедрой общего и славяно-русского языкознания ФГБОУ ВО «КубГУ», доктор филол. наук, профессор

1. Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Цель курса – сформировать у студентов необходимый уровень общекультурной и общепрофессиональной компетенций, заключающихся в способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также способности организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды.

1.2 Задачи дисциплины.

Задачи курса:

1) познакомить студентов с основными речеведческими понятиями курса, углубить представления о тексте и его жанрово-стилистических разновидностях;
2) сформировать основные коммуникативные умения вести деловой разговор, характеризовать его с точки зрения деловой (в том числе и педагогической) эффективности, выявлять типичные недостатки общения и предлагать способы их преодоления в устной речи;
3) выработать умение конспектировать письменную и устную речь, готовить рефераты, доклады, создавать тексты некоторых профессионально значимых жанров;
4) развивать умение анализировать чужую и свою собственную речь, формировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнерами по общению и организовывать совместную деятельность;
5) активизировать стремление найти свой стиль и приемы общения, вырабатывать собственную систему речевого самосовершенствования;
6) способствовать формированию открытой для общения (коммуникабельной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей;
7) совершенствовать орфографические, пунктуационные и грамматические умения и навыки.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть Блока 1. «Дисциплины (модули)» (индекс Б1.Б.04) учебного плана и изучается бакалаврами I курса ФППК (направление подготовки 44.03.02 – «Психолого-педагогическое образование», профиль – «Психология и социальная педагогика») в 1-м учебном семестре. Она ориентирована на формирование у бакалавров необходимого уровня коммуникативной компетенции. Особое внимание уделяется способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды. Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы, полученное в результате изучения дисциплин «Социология», «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире». Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при прохождении практик и подготовки к государственной итоговой аттестации.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурной/общепрофессиональной компетенций (ОК / ОПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	**Знать** о нормативном аспекте культуре речи, т.е. иметь представление о видах языковых норм современного русского литературного языка (акцентологическую, орфоэпическую, грамматическую, лексическую, орфографическую, пунктуационную, стилистическую); специфику продуцирования и интерпретации устной и письменной форм коммуникации.	**Уметь** выражать свои мысли в письменной форме речи, соблюдая правила орфографии и пунктуации; говорить публично, в том числе на профессионально значимые темы, оптимально используя вербальные и невербальные средства коммуникации.	**Владеть** орфоэпическими, орфографическими, лексическими, грамматическими, стилистическими нормами русского литературного языка; устной и письменной формой речи; навыками публичных выступлений с разными коммуникативными задачами.
			Знать о коммуникативном аспекте культуры речи; речевой ситуации; различных формах, типах коммуникации; видах речевой деятельности.	**Уметь** учитывать специфику аудитории (возрастные, гендерные, национальные особенности коммуникативного поведения); варьировать стиль и жанр письменных и устных высказываний в соответствии с речевой ситуацией.	**Владеть** коммуникативными качествами речи и эффективно их использовать при построении высказывания, учитывая тип аудитории (что, где, как сказать).
			Знать об этическом аспекте устной и письменной речи; знать специфику речевого этикета разных форм коммуникации; особенности речевых дистанций и	**Уметь** строить устную и письменную речь, соблюдая этические нормы, требования речевого и поведенческого этикета, в том	**Владеть** речевым этикетом; техникой реализации этикетных форм; культурой критики в

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			табу.	числе с представителями разных соц. групп, национальностей и конфессий.	речевом общении.
2.	ОПК-6	способностью организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды.	**Знать** коммуникативные основы педагогического взаимодействия, принципы совместной эффективной работы в педагогической сфере.	**Уметь** выстраивать коммуникацию в ситуации межличностного взаимодействия в образовательной среде и осуществлять продуктивную деятельность в рамках устойчивых оппозиций «учитель– ученик», «ученик – ученик», «учитель– учитель».	**Владеть** основами совместной педагогической деятельности, ориентированной на активное взаимодействие субъектов образовательной среды: учителей и учеников.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ЗФО).*

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		1	1		
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):	**8**	**6**	**2**		
Занятия лекционного типа	4	4	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	4	2	2	-	-
	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:					
Контрольная работа (КРП)	0,2	-	0,2		
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	-	0,2		
Самостоятельная работа, в том числе:					
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	26	16	10	-	-
Контрольная работа	7,8	-	7,8		

Подготовка к текущему контролю		26	14	12	-	-
Контроль:						
Подготовка к контрольной работе		3,8	-	3,8		
Общая трудоемкость	**час.**	**72**	**32**	**40**	**-**	**-**
	в том числе контактная работа	**8,4**	**6**	**2,4**		
	зач. ед	**2**	**1**	**1**		

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в период установочной сессии *(заочная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Раздел 1 Язык и речь	8	2	-	-	6
2.	Раздел 2 Нормы современного русского языка и их применение в речи	6	-	2	-	6
3.	Раздел 3 Речевая коммуникация	8	2	-	-	6
4.	Раздел 4 Функциональные стили русского языка. Научный стиль	6	-	-	-	6
5.	Раздел 5 Культура делового общения	6	-	-	-	6
	Итого по дисциплине:		**4**	**2**	**-**	**30**

Разделы дисциплины, изучаемые в период зимней сессии *(заочная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Раздел 1 Язык и речь	4	-	-	-	4
2.	Раздел 2 Нормы современного русского языка и их применение в речи	7,8	-	-	-	7,8
3.	Раздел 3 Речевая коммуникация	6	-	-	-	6
4.	Раздел 4 Функциональные стили русского языка. Научный стиль	6	-	-	-	6
5.	Раздел 5 Культура делового общения	8	-	2	-	6
	Итого по дисциплине:		**-**	**2**	**-**	**29,8**

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплин:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Раздел 1. Язык и речь	Язык как система. Основные функции языка и формы его существования. Единицы языковой системы. Язык и речь. Культура речи как часть общей культуры человека. Культура речи. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	К, Т
3.	Раздел 3. Речевая коммуникация	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная речь. Механизмы речи. Речевая ситуация. Виды речевой деятельности Говорение, слушание, письмо, чтение. Коммуникативные качества речи. Основные направления совершенствования речевой деятельности.	К

Коллоквиум (К), тестирование (Т).

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
2.	Раздел 2. Нормы современного русского языка и их применение в речи	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Нормы устной речи Орфоэпические нормы.	Т КР ПР
		Нормы письменной речи Орфографические и пунктуационные нормы.	
		Нормы устной и письменной речи Лексические, грамматические, стилистические нормы русского языка.	
3.	Раздел 3. Речевая коммуникация	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная речь. Механизмы речи. Речевая ситуация. Виды речевой деятельности Говорение, слушание, письмо, чтение. Коммуникативные качества речи. Основные направления совершенствования речевой	К

		деятельности.	
4.	Раздел 4. Функциональные стили русского языка	Научный стиль Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.	К АТ
		Официально-деловой стиль Сфера функционирования, жанровое разнообразие официально-делового стиля. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов.	
		Публицистический стиль Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	
5.	Раздел 5. Культура делового общения	Деловая коммуникация. Речевой этикет. Нормы речевого поведения. Культура публичного выступления.	ДИ

Коллоквиум (К), контрольная работа (КР), тестирование (Т), проверочные работы (ПР), анализ текстов разных стилей и жанров (АТ), деловая игра (ДИ)

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия - не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы - не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Самоподготовка, самостоятельное изучение темы	Методические указания и материалы для студентов по видам работ, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 9 от 12.05.2015 г.
2	Написание контрольной работы	Методические указания и материалы для студентов по видам работ, утвержденные кафедрой русского языка как иностранного, протокол № 9 от 12.05.2015 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

При работе со студентами-нефилологами представляется важным подать материал курса «Русский язык и культура речи» в форме, которая способна облегчить его восприятие и заинтересовать аудиторию. В такой ситуации на помощь могут прийти интерактивные методы обучения.

Использование в учебном процессе интерактивных форм преподавания является одним из требований к условиям реализации основных образовательных программ на базе ФГОС. Подобным образом организованное обучение предполагает вовлеченность в процесс познания всех присутствующих в аудитории.

Командная игра

Командная игра является одним из самых простых по форме и способу проведения видов интерактивного обучения. Она может проводиться на этапе закрепления (в частности, перед тестом или проверочной работой) или повторения материала по темам: «Орфоэпические нормы», «Лексика русского языка», «Орфография и пунктуация» и др.

Подведение итогов игры (объявление победившей команды и поощрение активных участников) целесообразнее всего сопроводить кратким обзором работы обеих команд, обращая внимание на то, что удалось и, напротив, вызвало затруднения.

Викторина «Знаток русского языка»

В основу этой игры в упрощенном виде положен метод «Аукцион знаний» [Образовательные технологии… 2012]. Суть ее заключается в том, что преподаватель готовит для аудитории вопросы разного уровня сложности. При этом, как правило, более общие вопросы сменяются частными, конкретными. Преподаватель задает вопросы аудитории в порядке возрастающей сложности, называя их «стоимость» в баллах. За правильные ответы на самые легкие вопросы начисляется 1 балл, средней сложности – 2 балла, сложные – 3 балла. Студент, который первым поднял руку и правильно ответил на вопрос, получает соответствующий балл. Тот, кто набирает большее количество баллов, объявляется знатоком русского языка. Например:

1.Можно ли назвать русский язык естественным языком? (1 балл)

2.С каким историческим событием связано появление письменности на Руси? (1 балл)

3.Сколько функциональных стилей традиционно выделяется в пределах литературного языка. (2 балла)

4.Каким лингвистическим термином можно назвать пары слов: экономичный-экономический, эффектный-эффективный, демонстративный-демонстрационный? (2 балла)

5.Доминантой какого функционального стиля литературного языка является понятийная точность? (3 балла)

Ролевая игра

В курсе «Русский язык и культура речи» для нефилологов ролевая игра может быть использована при закреплении материала, связанного с изучением речевого этикета, принципов кооперативного и вежливого общения, прагматики в целом.

По окончании ролевой игры преподавателю необходимо отметить, что ценность ее заключается в моделировании реальной ситуации собеседования при приеме на работу, поэтому каждому необходимо проанализировать полученный опыт, выявить и запомнить свои «сильные» и «слабые» стороны в процессе коммуникации, повышать уровень коммуникативной компетентности, чтобы добиться успешной реализации поставленных целей.

Для проведения деловой ролевой игры «Собеседование при приеме на работу». студенты разбиваются на пары. Преподаватель оговаривает цели и условия игры, заключающиеся в следующем. Один учащийся играет роль работодателя, другой – кандидата на должность. Соискатель имеет высшее образование, но не имеет опыта работы в выбранной им сфере деятельности. Цель работодателя – всеми силами убедить соискателя, что он непригоден для такой работы (некомпетентен, не имеет необходимого опыта работы и т.д.), цель соискателя – постараться заставить работодателя изменить решение (акцентировать его внимание на своих навыках и знаниях) и получить работу

По окончания диалога преподаватель спрашивает «работодателя» и аудиторию, получит ли «соискатель» место в организации. Студенты аргументируют свой ответ, опираясь на работу пары. После этого к доске выходит следующая пара и все повторяется.

Дискуссия

Одной из традиционных и плодотворных форм проведения интерактивного занятия является дискуссия. Она способствует активизации ментальных усилий учащихся при изучении сложной проблемы, часто не имеющей однозначного решения. Дискуссия может носить более и менее спонтанный характер. Преподаватель может предложить учащимся заранее подготовиться, прочитать специальную литературу, чтобы на следующем занятии те выступили в качестве сторонников определенной концепции или гипотезы. Приведем пример провокационной (на первый взгляд) дискуссии на тему: «*Нужен ли курс «Русский язык и культура речи» в учебной программе студентов-нефилологов?*». Цель дискуссии – убеждение всех учащихся в том, что без хорошего знания родного языка негуманитариям не обойтись.

Печа-куча

Печа-куча в переводе с японского означает «болтовня». Суть этого метода обучения заключается в том, что мини-группа студентов представляет доклад-презентацию, состоящую из 20 слайдов, каждый из которых демонстрируется 20 секунд, после чего автоматически сменяется следующим. Таким образом, продолжительность доклада ограничена 6 минутами 40 секундами.

Обсуждение презентаций обычно состоит из двух этапов. На первом из них, сразу же после окончания демонстрации, преподаватель задает несколько ключевых вопросов рабочей группе (вопрос может быть адресован всем или кому-то одному). На втором – преподаватель дает возможность аудитории задать вопросы выступающим, а затем проводит краткую беседу со всей группой, выясняя, какие сведения ей удалось получить.

Применение метода «печа-куча» развивает у студента способность обобщать, систематизировать, выделять ключевые аспекты явления; выявлять проблемные моменты в анализируемом материале; способствует совершенствованию навыков краткой и четкой подачи информации. Выполнение презентаций в формате «печа-куча» позволяет при минимальных временных затратах достаточно емко и полно рассмотреть максимальное количество теоретического материала, тем самым эффективно подготовиться к сдаче зачета.

Кроссворд

Заполнение кроссворда является одной из интересных форм закрепления пройденного материала. Кроме того, кроссворд может быть предложен студентам как один из видов проверки знаний (вместо традиционных теста или контрольной работы). Возможен вариант работы с кроссвордом в качестве творческого задания. Преподаватель разбивает студентов на группы и просит каждую группу к следующему занятию составить

кроссворд (с заданным количеством вопросов) по пройденной теме для оппонентов – студентов другой группы.

Синквейн

Синквейн в переводе с французского означает стихотворение (без рифмы). Эта форма стала активно использоваться поэтами США в начале XX века под влиянием японской поэзии (хайку и танка). В педагогических целях используется традиционный для американской школы дидактический синквейн. Структура синквейна:

1 строка – 1 слово или словосочетание, называющее тему синквейна (обычно это существительное или местоимение)

2 строка – 2 прилагательных или причастия, описывающие качества или свойства явления.

3 строка – 3 глагола (реже – деепричастия), отражающие основные действия или состояния предмета, свойства, явления, о котором идет речь.

4 строка – обычно 4 слова, составляющие фразу, в которой заключается суть явления. Это может быть афоризм, меткое выражение или просто предложение, отражающее авторское отношение к предмету речи.

5 строка – 1 слово-резюме, подытоживающее ход мыслей автора.

Например:

Русский язык.
Великий, могучий,
Развивается, живет, изменяется,
Имеет очень богатую историю.
Родной.

Синквейн может помочь в простой и интересной форме представить практически любую тему или проблему, в том числе и связанную с русским языком и культурой речи.

Интерактивные образовательные технологии

Семестр	**Вид занятия**	**Используемые интерактивные образовательные технологии**	**Количество часов**
1	Раздел 1. Язык и речь. (ЛЗ)	Дискуссия	1
	Раздел 5. Культура делового общения. (ПЗ)	Деловая (ролевая) игра	1
		Итого:	*2*

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущий контроль осуществляется на каждом практическом занятии с целью определения знаний, навыков, умений студентов в результате выполнения ими устных и письменных заданий, а также после изучения каждого раздела дисциплины в форме теста, включающие опорные смысловые единицы изучаемого материала.

Примерные тестовые задания

Укажите правильный вариант:

1. Единицами языка являются:
а) слово, предложение, словосочетание;
б) фонема, морфема, суждение;
в) словосочетание, понятие, морфема.

2. К характеристикам речи относятся:
а) материальность;
б) стабильность;
в) линейная организация;
г) независимость от ситуации;
д) индивидуальность.

3. Языкознание (лингвистика) — наука:
а) о естественном человеческом языке;
б) о свойствах знаков и знаковых систем;
в) о психических процессах, связанных с порождением и восприятием речи;
г) о структуре и свойствах научной информации;
д) о быте и культуре народов.

4. Общую типологию словарей разрабатывает:
а) лексикография;
б) семасиология;
в) лексикология;
г) грамматика.

5. Универсальным средством общения людей язык является, выполняя:
а) коммуникативную функцию;
б) фатическую функцию;
в) метаязыковую функцию;
г) эмотивную функцию.

6. К характеристикам языка относятся:
а) абстрактность;
б) активность, высокая вариантность;
в) достояние всех членов общества;
г) уровневая организация;
д) контекстная и ситуативная обусловленность.

7. Для называния и различения объектов окружающей действительности служит:
а) номинативная функция языковой единицы;
б) коммуникативная функция языковой единицы;
в) формообразующая функция языковой единицы.

8. Смыслоразличительную функцию выполняет:
а) фонема;
б) морфема;

в) слово;
г) предложение.

9. Номинативную функцию выполняет:
а) слово;
б) предложение;
в) морфема;
г) фонема.

10. Смысловая оформленность и законченность — признак:
а) предложения;
б) словосочетания;
в) слова.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:
ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Критерии оценки качества результатов тестирования:
Оценка «отлично» – выполнено без ошибок
Оценка «хорошо» – 1 ошибка
Оценка «удовлетворительно» – 2 ошибки
Оценка «неудовлетворительно» – 3 и более ошибок

Вопросы для самопроверки по разделам дисциплины

Раздел 1. Язык и речь

1. Что означает понятие «система языка»?
2. Каковы единицы языковой системы?
3. Каковы функции языка?
4. Какими свойствами обладает языковой знак?
5. Как соотносятся понятия «язык» и «речь»?
6. Какие три аспекта культуры речи считаются ведущими?
7. Как соотносятся понятия национальный и литературный язык?

Раздел 2. Нормы современного русского языка и их применение в речи

1. Что такое норма? В чем проявляется вариативность норм?
2. Каковы нормы устной речи?
3. Каковы нормы письменной речи?
4. Каковы нормы устной и письменной речи?
5. Что изучает лексикография? Что такое кодификация?

Раздел 3. Речевая коммуникация

1. Какова структура речевой деятельности?
2. Какие существуют формы и типы речевой коммуникации?
3. Что такое виды речевой деятельности?
4. Что представляет собой модель речевого взаимодействия?
5. Каковы средства невербальной коммуникации?
6. Что называют коммуникативными качествами речи?

Раздел 4. Функциональные стили русского языка

1. Каковы функциональные стили современного русского литературного языка?

2. Каковы виды и жанры научного стиля?
3. В чем специфика речевых норм учебной и научной сфер деятельности?
4. Чем характеризуется официально-деловой стиль? Какова сфера его функционирования?
5. Каковы языковые особенности публицистического стиля?
6. Каковы условия функционирования разговорного стиля?

Раздел 5. Культура делового общения

1. Что такое речевой этикет?
2. Что включает в себя понятие «этика деловых отношений»?
3. В чем проявляется культура диалога?
4. Что означает полемика, дискуссия, спор?
5. В чем особенность публичного выступления?
6. Каковы требования к подготовке и словесному оформлению публичной речи?
7. Каковы языковые формулы и правила оформления официальных документов?

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Критерии оценки:

«зачтено» – студент демонстрирует системные знания по разделу дисциплины, свободно оперирует терминологическими категориями дисциплины: язык, речь, языковая норма, виды речевой деятельности, формы и типы коммуникации, вербальное / невербальное общение, функциональные стили, деловое общение;

«не зачтено» – студент демонстрирует слабые знания по разделу дисциплины, не владеет основными терминологическими категориями дисциплины.

Темы мини-презентаций

1. Гипотезы о происхождении языка.
2. Устная и письменная формы речи.
3. История русского языка: становление и основные этапы его развития.
4. Становление и развитие русского литературного языка.
5. Русский речевой этикет.
6. Язык жестов в контексте невербального общения и его национальная специфика.
7. Кодовая модель коммуникации.
8. Социально-функциональная стратификация современного русского языка.
9. Диалекты.
10. Просторечие.
11. Профессиональные и социальные жаргоны.
12. Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка.
13. Научный стиль: сфера употребления, функции, доминанта, подстили, жанры.
14. Официально-деловой стиль: сфера употребления, функции, доминанта, подстили, жанры. Понятие канцеляризмов.
15. Художественный стиль (доминанта, сфера общения, функции, характер адресата) и язык художественной литературы. Понятие идиостиля писателя.
16. Разговорная речь, ее особые нормы. Проникновение разговорной речи в нехарактерные для нее сферы общения.
17. Статус языка рекламы в системе функциональных стилей языка.
18. Виды словарей и справочников.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-6 – способностью организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды.

Критерии оценки:

«зачтено» – студенты демонстрируют достаточный уровень эрудированности, грамотности, обоснованности выводов, умение работать в команде. Презентация отличается оригинальностью, полнотой и выполнена на необходимом качественном уровне.

«не зачтено» – студенты демонстрируют слабые знания в области подготовки презентации по теме дисциплины, неумение работать в команде. Логика в подборе материала презентации и выступлении отсутствует.

Пример контрольной работы

Контрольная работа по русскому языку № 1

Задание № 1. Поставьте ударения. Шофер, комбайнер, атлас (ткань), цепочка, туфля, статуя, туника, партер, алфавит, каталог, ферзей, шасси, договор, квартал, тефтели, щавель, атомный, бижутерия, кулинария, револьвер, диалог, вахтер, поняла, взяла, шелковица.

Задание № 2. Образуйте мн. число от следующих существительных. Токарь, слесарь, профессор, скорость, инструктор, офицер, торт, порт, округ, шелк, фронт, площади, лагерь, мастер.

Задание № 3. Поставьте существительные в родительном падеже мн. числа. Составьте с ними предложения. Лягушонок, чертеж, карандаш, прут, звено, солдат, крестьянин, горожанин, мещанин.

Задание № 4. Образуйте родительный падеж существительных. Ясли, чернила, секции, уровни, черешни, сосны, хлопья, цапли, свечи, вишни, барышни, метлы, грабли, кочерги, дверцы, судьбы, полотенца, места, туфли, куры, дела, щупальца, платья.

Задание № 5. Определите род существительных и подберите к ним прилагательные. Кофе, расписание, пальто, жюри, кафе, тополь, купе, пюре, тюль, жираф, шампунь, кенгуру, боа.

Задание № 6. Запишите, раскрывая скобки. (Французский) буржуа, (московский) метро, (пестрый) колибри, (тресковый) филе, (олимпийский) Сочи, (веселый) шимпанзе, (легковой) такси, (вкусный) эклер, (черный) кофе, (крепкий) коктейль.

Задание № 7. Образуйте мн. число от существительных. Директор, доктор, инженер, шофер, отпуск, договор, выбор, лектор, слесарь, бухгалтер, аптекарь, почерк.

Задание № 8. Исправьте ошибки, отредактируйте стиль. 1. В личной жизни я потерпел полное фиаско. 2. Становьте сюда свой чемодан. 3. Ложи вещи на стул. 4. На концерте мы видели всех знаменитых артистов, ихние наряды были потрясные. 5.

Мальчик добился переселения чувства страха. 6. Я предъявил оплоченый чек. 7. Работу нужно закончить к пятому апрелю. 8. Ребенок держался за коляску обоими руками. 9. Нас перевили в более худшее помещение. 10. Отсюдова было хорошо видно море.

Задание № 9. Выберите одно из двух слов, данных в скобках. 1. Чтобы чаще бывать в театре, я купил (абонент - абонемент). 2. Студент (усвоил - освоил) материал. 3. Мать приготовила (сытый - сытный) завтрак. 4. (Болотистый - болотный) ил является отличным удобрением. 6. (Соседний - соседский) кот важно прошел на кухню. 7. В жаркий день приятно походить по (теневым - тенистым) аллеям. 8. На поляне мы увидели высокий (земельный - земляной) холм.

Задание № 10. Исправьте речевые ошибки. Рождество я отмечал у коллеги по работе. 2. Деепричастный оборот всегда обособляется запятыми. 3. Специфическая особенность художественной речи состоит в том, что в ней много образных выражений. 4. Дайте сообщение в газету о свободных вакансиях.

Задание 11. Найдите и исправьте ошибки, вызванные неполнотой предложения. 1. Еще до прихода немцев в Краснодон Олег знал, что не смирится. 2. Перед боем солдаты одевают чистые рубахи, тщательно готовятся. 3. Рискуя, юноша вынес ребенка из огня. 4. В Бородинской битве солдаты знали, за что сражаться, и это рождало в их сердцах уверенность. 5. Охотник увидел барса, он не испугался его. 6. Олег понимал, какая опасность грозит, если его арестуют.

Задание № 12. Найдите в тексте 11 стилистических ошибок, отредактируйте и запишите текст в исправленном виде. В произведения Пушкина и Лермонтова два главных героя играют важное значение в истории русской литературы. Прочитав их, нам стало понятно, как благодаря реакции, обрушившейся после разгрома декабрьского восстания декабристов и которая вынудила молодежь отказаться от активной политической деятельности, они, чувствуя превосходство перед другими, стали эгоистами поневоле почти что более сто пятьдесят лет назад.

Задание № 13. Допишите, где требуется Ь. Грош…, полноч…, мощ…, кирпич…, плащ…, мелоч…, мяч…, теч…, луч…, дич…,сыч…, картеч…, лещ…, мыш…, туш… (краска), туш (музыкальное приветствие), реч…, нож…, муж…,доч…, скрипач…, силач…, шалаш…, товарищ…, гореч…

Цель работы – продемонстрировать знание норм орфоэпии, орфографии, пунктуации, лексики, грамматики, стилистики.

Оформление работы

Контрольная работа сдается на кафедру аккуратно оформленная. На титульном листе указывается название вуза, учебная дисциплина, тема, фамилии студента и преподавателя, год написания. Контрольная работа должна отражать культуру мышления и добросовестное отношение к учебным заданиям, а также также эстетические навыки самостоятельной работы студента.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на **русском** и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Критерии оценки:

«зачтено» – студент демонстрирует достаточный уровень эрудированности, практической грамотности. Контрольная работа отличается самостоятельностью,

полнотой и выполнена на необходимом качественном уровне в соответствии с нормами оформления студенческих письменных работ.

«не зачтено» – студент демонстрирует слабые знания в области норм устной и письменной форм речи. Контрольная работа оформлена с грубыми нарушениями норм оформления письменных работ.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточный контроль проводится по завершении изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» и определяет соответствие/несоответствие уровня сформированных навыков и умений, уровня владения знаниями предъявляемым требованиям, указанным в Стандарте в виде компетенций.

Методические указания

1. *Подготовка к зачёту заключается* в изучении и тщательной проработке студентом учебного материала дисциплины с учётом учебников, лекционных и практических занятий, сгруппированном в виде зачётных вопросов.

2. Зачёт по курсу проводится в виде *опроса* по материалу курса и *проверочной работы*. В случае проведения итогового тестирования ведущему преподавателю предоставляется право воспользоваться примерными тестовыми заданиями или составить новые тестовые задания в полном соответствии с материалом учебной дисциплины.

3. На зачёт по курсу (в том числе и на итоговое тестирование) студент *обязан предоставить*:

- полный конспект лекций (даже в случаях разрешения свободного посещения учебных занятий);
- полный конспект практических заданий;
- реферат (рефераты) по указанной преподавателем тематике (в случае пропусков (по неуважительной или уважительной причине) в качестве отработки пропущенного материала);
- конспекты дополнительной литературы по курсу (по желанию студента).

4. На *зачёте* студент даёт ответы на вопросы после предварительной подготовки. Студенту предоставляется право отвечать на вопросы без подготовки по его желанию. Дополнительные вопросы возможны в следующих случаях: студент недостаточно полно осветил тематику вопроса, затруднительно однозначно оценить ответ как удовлетворительный, студент не может дать ответ на заданный вопрос, студент отсутствовал на занятиях в течение семестра или пропускал занятия по неуважительной причине.

Вопросы к зачету

1. Язык как система. Единицы языковой системы.
2. Языковые знаки.
3. Функции языка.
4. Язык и речь. Культура речи. Аспекты культуры речи.
5. Национальный и литературный языки. Соотношение понятий.
6. Понятие нормы. Вариативность норм.
7. Нормы современного русского литературного языка и их кодификация. Типы норм.
8. Речь как деятельность. Структура речевой деятельности.
9. Формы и типы речевой коммуникации.
10. Модель речевого взаимодействия.
11. Виды речевой деятельности.
12. Средства невербальной коммуникации.

13. Функциональные стили современного русского литературного языка.
14. Научный стиль. Виды, жанры.
15. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
16. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования.
17. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов.
18. Публицистический стиль и его языковые особенности.
19. Разговорный стиль.
20. Полемика. Дискуссия. Спор.
21. Диалог. Культура диалога.
22. Тезис и аргументы.
23. Доказательность и убедительность аргументов.
24. Структура аргументации.
25. Основные виды аргументов.
26. Специфика восприятия аргументации.
27. Правила эффективной аргументации.
28. Этика деловых отношений.
29. Коммуникативные качества речи
30. Понятие правильности, чистоты, точности, логичности речи.
31. Богатство речи.
32. Выразительные средства речи.
33. Культура публичного выступления. Оратор и его аудитория.
34. Требования к подготовке и словесному оформлению публичной речи.
35. Речевой этикет.

Пример проверочной работы

Расставьте ударения:

Ходатайствовать, свекла, красивее, апостроф, пуловер, документ, дозвонишься, баловать, приданое, водопровод, премировать, диспансер, договор, сосредоточение, забронировать (закрепить что-л.), забронировать (покрыть броней), завидно, задолго, цыган, звонишь, инсульт, оптовый, каталог, кашлянуть, щавель, квартал, коклюш, кухонный, новорожденный, обеспечение, облегчить, плесневеть, принудить, столяр, торты, грушевый, флюорография, закупорить, цепочка, жалюзи, черпать.

Вставьте пропущенные буквы, объясните слитное/раздельное написание:

Гу(м,мм)анистическая направле(н,нн)ость обр…зования, (не)пр…рывное и(н,нн)овацио(н,нн)ое развитие, пр…образование про(ф,фф)е(с,сс)иональ(н,нн)ой педагогической деятельности, пр…верженцы (це(н,нн)остно)смыслового похода, подли(н,нн)ый смысл, (в)следстви… амб…валентности чу…ств, это завис…т от а…тор…тета педагога, агре(с,сс)ивное поведение, (в)силу аксе(л,лл)…рации школьников, апр…бация альтернативных програ(м,мм), и(с,сс)ледовательский а(п,пп)арат, детская бе…пр…зорность, состояние а(ф,фф)екта, государственная а(к,кк)редитация образовательного уч…реждения, д…в…антное, откл…няющееся от нормы поведение, (не)смотря на д…(ф,фф)…цит общения, д…станцио(н,нн)ые обучающие технологии, д…(ф,фф)…ренцирова(н,нн)ое обучение, всеобщая д…кларация прав человека, инд…видуальная образовательная тра…кто(р,рр)ия, а(т,тт)естация перс…нала, совреме(н,нн)ые дети образова(н,нн)ы, информацио(н,нн)ая безопас…ность, инфр…структура образования д…дактическая д…агностика, и(с,сс)ку(с,сс)тве(н,нн)ый инт…(л,лл)ект, функции культуропр…емстве(н,нн)ости, ко(л,лл)ективный труд, ко(м,мм)и(с,сс)ия по делам (не)соверше(н,нно)летних, комп…ютерная гра(м,мм)отность,

ко(р,рр)екцио(н,нн)ый кла(с,сс), возр…стные кризисы, пр..зентация про…кта, молодежное об…ед…нение, заслуж…вающее вн…мания новшес…тво, патр…отическое воспитание, качества воспита(н,нн)ы педагогами, ур…вень пр…тязаний личности, Ф…деральное аген…ство по науке и и(н,нн)овациям, вовсе (не) э(ф,фф)…ктивная методика, пр…своение опыта старших поколений, админ…страция школы, (высоко)ква(л,лл)и(ф,фф)ицирова(н,нн)ые работники, комп…ненты проце(с,сс)а обучения, пр…обретение и закр…пление знаний, усв…ение и, сохр…нение знаний и пр…м…нение их на практике, рац…циональные способы запом…нания, сод…ржательная позн…вательная активность личности, юв…нальная юстиция, ко(л,лл)ичество (н…)усп…вающих, (н…)кто иной, кроме п…дагога; (н…)кто иной, как п…дагог, (в) течени… всего учебного года.

Оценка знаний на зачете производится по следующим критериям:

– «зачтено» выставляется, если студент достаточно глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, правильно обосновывает принятые решения, владеет необходимыми навыками и приемами выполнения практических задач, в течение семестра демонстрировал знание основ совместной педагогической деятельности, ориентированной на активное взаимодействие субъектов образовательной среды;

– «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Максимов, В. И. Русский язык и культура речи : учебник для бакалавров / В. И. Максимов, А. В. Голубева ; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. — 3-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2015. – 382 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-2533-3. – Режим доступа : https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-383350
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. – 3-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2015. – 363 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-5256-8. – Режим доступа : https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-385160

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Введенская, Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие нефилологических факультетов вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Изд. 26-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 539 с. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 497–500.
2. Константинова, Л. А. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2014. – 188 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/48319 – Загл. с экрана.
3. Матвеева, Т. В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика. [Электронный ресурс] : словарь / Т. В. Матвеева. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2014. – 415 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/63013 – Загл. с экрана.
4. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учеб.-практ. пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. – 2-е изд., пер. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2015. – 525 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-slovar-383027
5. Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под ред. Г. Я. Солганика. – М. : Юрайт, 2015. – 239 с. – Режим доступа : https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-386685
6. Товт, А. М. Практикум по русскому языку и культуре речи (для студентов-нефилологов). [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Товт. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2014. – 168 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/51850 – Загл. с экрана.
7. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. Л. Рёбрушкина. – Электрон. дан. – М. : Флинта, 2012. – 88 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/4657 – Загл. с экрана.

5.3. Периодические издания:

1. Русская речь.
2. Мир русского слова.
3. Русский язык за рубежом.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Справочно-информационные сайты, посвященные русскому языку:

1. http://www.gramota.ru – Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
2. http://pushkin.edu.ru – Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина
3. http://www.ruslang.ru – Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН)
4. http://www.slovari.ru - ресурс, содержащий обширную коллекцию словарей русского языка
5. https://www.rusyaz.ru – Справочная служба русского языка
6. https://www.rsl.ru – Российская государственная библиотека
7. http://www.philology.ru – Русский филологический портал
8. http://www.elbib.ru – Российские электронные библиотеки

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная работа – вид учебной деятельности, выполняемый учащимися без непосредственного контакта с преподавателем или управляемый преподавателем опосредовано через специальные учебные материалы. Это неотъемлемое обязательное звено процесса обучения, предусматривающее прежде всего индивидуальную работу студентов в соответствии с установкой преподавателя. Индивидуальная работа студентов по курсу «Русский язык и культура речи» (59,8 ч.) предполагает изучение части тем, включенных в программу курса, самостоятельно, а также выполнение контрольной работы.

График самостоятельной работы студентов (таблица)

Разделы дисциплины	*Кол-во часов*	*Виды работ*
Раздел 1. Язык и речь	6+4	(К) – подготовка к коллоквиуму
Раздел 2. Нормы современного русского языка и их применение в речи	6+7,8	(Т) – подготовка к тестированию; (ПР) – подготовка к выполнению проверочных работ (Совершенствование говорения и письма (литературного произношения, словоупотребления, отработка акцентологических норм, орфографических и пунктуационных навыков).

		(КР) – выполнение контрольной работы
Раздел 3. Речевая коммуникация	6+6	(К) – подготовка к коллоквиуму
Раздел 4. Функциональные стили русского языка	6+6	(АТ) – подготовка самостоятельного анализа текстов разных стилей и жанров. (ПР) – подготовка к выполнению проверочных работ (составление конспекта, аннотации, деловых писем, заявления, резюме, объяснительной записки, доверенности.
Раздел 5. Культура делового общения	6+6	(К) – подготовка к коллоквиуму (ДИ) – подготовка к участию в деловой игре

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий

– проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;

– использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

– Программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “EnrollmentforEducationSolutions” DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL

– Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES

– Предоставление неисключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат»

– Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: KasperskyEndpointSecurity для бизнеса – Стандартный RussianEdition. 1500-2499 Node 1 yearEducationalRenewalLicense

8.3 Перечень информационных справочных систем

ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru

ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru

ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 5 ФППК (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 5 ФППК (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 338 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 5 ФППК (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
5.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 5 ФППК (Учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., доступ к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., интерактивная доска -1шт.)

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Русский язык и культура речи»,
разработанную канд. филол. наук, доцентом Немец Г.И.
для студентов 1 курса факультета ФППК – направление подготовки:
44.03.02 – Психолого-педагогическое образование

Представленная рабочая учебная программа дисциплины Б1.Б.04 «Русский язык и культура речи», подготовленная Г.И. Немец, направлена на изучение речеведческих понятий, совершенствование владения нормами письменной и устной речи, формирование коммуникативных навыков. Изучение курса ориентировано на приобретение практических навыков общения: умение анализировать чужую и свою собственную речь, формировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнерами по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, вырабатывать собственную систему речевого самосовершенствования.

Цель программы – сформировать у студентов необходимый уровень профессиональной коммуникативной компетенции. В структуре курса выделяется 5 разделов, связанных с нормативным, коммуникативным и этическим аспектами культуры речи.

Программа дисциплины «Русский язык и культура речи» также включает образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, перечни основной и дополнительной учебной литературы, информационных ресурсов и технологий, материально-техническую базу. Данная рабочая учебная программа предусматривает разнообразную самостоятельную работу по курсу, включающую написание рефератов, анализ текста, составление документов в соответствии с современными требованиями.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающиеся должны уметь: 1) отбирать, осмысливать, обрабатывать необходимую информацию, создавая устные и письменные тексты различной жанровой и стилистической принадлежности; 2) строить устную и

письменную речь, соблюдая этические нормы, требования речевого и поведенческого этикета; 3) выражать свои мысли в письменной форме речи, соблюдая правила орфографии и пунктуации; говорить публично, в том числе на профессионально значимые темы, оптимально используя вербальные и невербальные средства коммуникации.

Рецензируемая программа выполнена на высоком методическом уровне, соответствует требованиям утвержденного Федерального государственного образовательного стандарта и рекомендуется к использованию в учебном процессе.

Доктор филологических наук, профессор,
Зав. кафедрой русского языка
и речевой коммуникации ФГБОУ «КубГАУ» О.Е. Павловская

Личную подпись тов.
ЗАВЕРЯЮ:
Специалист по кадрам

ОТДЕЛ КАДРОВ

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу
дисциплины «Русский язык и культура речи»,
разработанную канд. филол. наук, доцентом Немец Г.И.
для студентов 1 курса факультета ФППК – направление подготовки:
44.03.02 – Психолого-педагогическое образование
(профиль – «Психология и социальная педагогика»)

Учебная дисциплина Б1.Б.04 «Русский язык и культура речи» включена в базовую часть блока Б1 – Дисциплины (модули) рабочего учебного плана, составленного в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 – Психолого-педагогическое образование.

Рабочая программа Немец Г.И. по дисциплине «Русский язык и культура речи», предлагаемая студентам 1 курса Кубанского государственного университета, факультета педагогики, психологии и коммуникативистики, – представляет собой документ, направленный на формирование компетенций, необходимых педагогу-психологу:

1) способности использовать в профессиональной деятельности основные законы развития современной социальной и культурной среды;

2) владения моральными нормами и основами нравственного поведения;

3) умения последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, владения русским литературным языком, навыками устной и письменной речи, способности выступать публично и работать с научными текстами.

В структуре программы учебного курса выделяются следующие разделы: «Язык и речь», «Нормы современного русского языка и их применение в речи», «Речевая коммуникация», «Функциональные стили русского языка», «Культура делового общения». Таким образом, в результате изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» студент овладевает

различными средствами коммуникации; языковыми средствами функциональных стилей в устной и письменной речи для оформления текстов различной жанровой принадлежности; речевым этикетом; техникой реализации этикетных форм; культурой критики в речевом общении; орфоэпическими, орфографическими, лексическими, грамматическими, стилистическими нормами русского литературного языка; устной и письменной формой речи, в том числе и в научной сфере; навыками публичных выступлений с разными коммуникативными задачами.

Данная рабочая программа, отвечая всем требованиям к составлению подобных документов, обеспечивает глубокое понимание материала. Она выполнена в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом и рекомендуется к использованию в учебном процессе.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа
ФГБОУ «КубГУ» Е.Г. Сомова

Подпись Сомовой Е.Г. заверяю
Начальник управления кадров КубГУ Финкин В.И.