

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Методика организации коллективной творческой деятельности»

Объем трудоемкости: 4 з.е. (144 часа, из них – для студентов ОФО: 72,3 часа аудиторные занятия: лекционных 28 ч., практических 40 ч., ИКР 0,3 ч.; КСР 4 ч.; 36 часов самостоятельной работы).

Цель дисциплины:

Целью изучения дисциплины является ознакомление студентов с методиками организации коллективной творческой деятельности.

Задачи дисциплины

1. Формирование системы знаний о творчестве и коллективной творческой деятельности.
2. Формирование системы знаний об особенностях организации коллективной творческой деятельности.
3. Развитие у студентов способности ориентироваться в содержании наиболее значимых методик организации коллективной творческой деятельности.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика организации коллективной творческой деятельности» (Б1.В.06.02) относится к вариативной части Блока 1 учебного плана. Компетенции, формируемые при ее освоении, необходимы в ходе прохождения студентами педагогических практик, имеют значение для подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ ряда тематик.

Изучение дисциплины должно осуществляться параллельно с освоением таких дисциплин, как «Технологии развития творческих способностей», «Организаторская деятельность в системе дополнительного образования», «Психолого-педагогическое сопровождение дополнительного образования».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	- факторы и условия развития творческих способностей; - основные принципы, методы и средства организации коллективной деятельности	- поддерживать активность и инициативность и самостоятельность в детском коллективе, опираясь на его возрастные, психологические и социальные характеристики	- методами организации коллективной творческой деятельности и самостоятельности с учетом их возрастных, психологических и социальных особенностей

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре (для студентов ОФО)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Творчество и творческая деятельность	26	10	7	-	9
2.	Коллективная творческая деятельность	26	10	7	-	9
3.	Организация коллективной творческой деятельности в различных возрастных группах	26	10	7	-	9
4.	Методики организации коллективной творческой деятельности	26	10	7	-	9
5.	КСР	4				
6.	ИКР	0,3				
7.	Контроль	35,7				
Итого по дисциплине:		144	40	28	-	36

Курсовые работы: не предусмотрены**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен**Основная литература:**

1. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И.Ю. Исаева. – 2-е изд., стер. – Москва: Издательство «Флинта», 2016. – 197 с. – Библиогр. в кн. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482568>

2. Калошина, И.П. Психология творческой деятельности: учебное пособие / И.П. Калошина. – 3-е изд., доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 671 с. – Библиогр. в кн. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118131>

3. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах и таблицах: учебное пособие / Г.М. Коджаспирова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Проспект, 2016. – 245 с.: схем., табл. – Библиогр. в кн. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443602>

4. Педагогика: учебник / ред. П.И. Пидкасистый. – 5-е изд., доп. и перераб. – Москва: Педагогическое общество России, 2008. – 580 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280>

Автор (ы) РПД _____

Мосина О.А.
Ф.И.О.