

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.11.01 Логопедический практикум по коррекции темпо-  
ритмической стороны речи при заикании**

Направление 44.03.03 Специальное (дефектологическое)  
подготовки/специальность образование  
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / Образование лиц с тяжелыми  
специализация нарушениями речи (Логопедия)  
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки Прикладная  
(академическая /прикладная)

Форма обучения Очная  
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр  
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 1087 от 01.10.2015 г.

Программу составил(и):

Филипиди Т.И., к. псих. н. преподаватель кафедры  
дефектологии и специальной психологии

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры  
дефектологии и специальной психологии ФППК КубГУ  
протокол № 9 от «23» апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой, Смирнова Л.В., к.п.н., доцент

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета  
педагогики, психологии и коиниункативистики КубГУ  
протокол № 9 от «25» апреля 2018 г.

Председатель УМК факультета:

Гребенникова В.М., д.п.н, профессор

Рецензенты:

1. Рослякова Н.И., доктор педагогических наук,  
профессор, заведующий кафедры дошкольной  
педагогики и психологии ФППК КубГУ

2. Цику З.И., кандидат психологических наук,  
заведующий МБДОУ МО г. Краснодар  
«Детский сад № 214»

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

**1.1. Цель освоения дисциплины:** закрепление имеющихся у студентов знаний о феноменологии заикания и об особенностях нарушения темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.

### **1.2. Задачи:**

- формирование теоретических представлений о психофизиологическом и психолингвистическом значении темпо-ритма в развитии речи и других сторон психики человека;
- формирование теоретических представлений об использовании различных темпо-ритмо-интонационных стилей произношения как основы восстановления плавной речи заикающихся;
- поэтапное формирование у студентов практических умений, направленных на выработку автоматизированных навыков темпо-ритмо-интонационной саморегуляции в речи заикающихся и введение этих навыков в их речевую коммуникацию;
- познакомить студентов с современными тенденциями обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями по СФГОС дошкольного и школьного уровня образования, познакомить с системой внедрения СФГОС в образовательные учреждения.

### **1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Б1.В.ДВ.11.01 «Логопедический практикум по коррекции темпо-ритмической стороны речи при заикании» относится к вариативной части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины необходимы знания о строении речевого аппарата, первоначальные сведения об основах логопедии – развитии речи в онтогенезе, классификации нарушений речи, общедидактических и методологических принципах логопедии. Данные сведения студенты получают при изучении таких дисциплин, как «Введение в логопедическую специальность», «Анатомические и неврологические основы дефектологии».

Категория лиц с ОВЗ из числа студентов могут обучаться по данной программе с учетом их психофизиологических особенностей с применением индивидуального подхода к освоению разделов дисциплины и индивидуальных средств проверки знаний.

Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для всех педагогических практик, таких курсов, как психолого-педагогическое сопровождение коррекционного обучения

**1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.** В результате освоения Б1.В.ДВ.11.01 «Логопедический практикум по коррекции темпо-ритмической стороны речи при заикании» у студента должны сформироваться следующие компетентности: ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК)

| № п.п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части)                                                                                                       | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны                                                |                                                                                                          |                                                                                                              |
|--------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                    |                                                                                                                                             | знать                                                                                                      | уметь                                                                                                    | владеть                                                                                                      |
| 1.     | ПК -1              | способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально- | методологию разработки коррекционно-развивающих программ в области психолого-педагогического сопровождения | разрабатывать коррекционно-педагогические и реабилитационные программы на основе личностно-ориентирован- | способностью разрабатывать новые коррекционно-развивающие программы в зависимости от структуры дефекта лиц с |

| №<br>п.п. | Индекс<br>компете<br>нции | Содержание<br>компетенции (или её<br>части)                                                                                                                                                                                                                                                                           | В результате изучения учебной дисциплины<br>обучающиеся должны                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | уметь                                                                                                                                                                                                                                                                | владеть                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           |                           | дифференцированног<br>о подходов к<br>личностям с<br>ограниченными<br>возможностями<br>здоровья                                                                                                                                                                                                                       | лиц с<br>ограниченными<br>возможностями<br>здоровья                                                                                                                                                                                                                                                     | ного и<br>индивидуально-<br>дифференциров<br>анного<br>подходов для<br>лиц с<br>ограниченными<br>возможностями<br>здоровья                                                                                                                                           | ограниченными<br>возможностями<br>здоровья                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.        | <i>ПК - 2</i>             | готовность к<br>организации<br>коррекционно-<br>развивающей<br>образовательной<br>среды, выбору и<br>использованию<br>методического и<br>технического<br>обеспечения,<br>осуществлению<br>коррекционно-<br>педагогической<br>деятельности в<br>организациях<br>образования,<br>здравоохранения и<br>социальной защиты | характеристики<br>темпа речи;<br>ритмическую<br>характеристику<br>речи;<br>функции<br>темпо-<br>ритмической<br>стороны речи;<br>приемы<br>обследования<br>темпоритмичес<br>-кой стороны<br>речи детей с<br>заиканием;<br>особенности<br>темпо-<br>ритмической<br>стороны речи у<br>детей с<br>заиканием | оперировать<br>базовыми<br>терминами<br>дисциплины;<br>интерпретиро-<br>вать результаты<br>обследования<br>темпо-<br>ритмической<br>стороны речи<br>детей с<br>заиканием;<br>формулировать<br>диагностичес-<br>кие,<br>методические и<br>прогностичес-<br>кие выводы | приёмами<br>установления<br>контакта с<br>заикающимся<br>ребенком,<br>навыками<br>психолого-<br>педагогическо-<br>го и<br>логопедическо-<br>го обследования<br>детей с<br>заиканием с<br>целью<br>выявления<br>особенностей<br>темпо-<br>ритмической<br>стороны речи |
| 3.        | <i>ПК - 3</i>             | готовность к<br>планированию<br>образовательно-<br>коррекционной<br>работы с учетом<br>структуры<br>нарушения,<br>актуального<br>состояния и<br>потенциальных<br>возможностей лиц с<br>ограниченными<br>возможностями<br>здоровья                                                                                     | методологию<br>разработки<br>планирования<br>коррекционно-<br>образователь-<br>ной работы с<br>учетом<br>структуры<br>нарушения,<br>актуального<br>состояния и<br>потенциальных<br>возможностей<br>лиц с<br>ограниченными<br>возможностями<br>здоровья                                                  | разрабатывать<br>план<br>коррекционно –<br>образователь-<br>ной работы с<br>учетом<br>структуры<br>нарушения,<br>актуального<br>состояния и<br>потенциальных<br>возможностей<br>лиц с<br>ограниченными<br>возможностями<br>здоровья                                  | технологиями<br>разработки<br>плана<br>коррекционной<br>работы с учетом<br>структуры<br>нарушения,<br>актуального<br>состояния и<br>потенциальных<br>возможностей<br>лиц с<br>ограниченными<br>возможностями<br>здоровья                                             |
| 4.        | <i>ПК - 4</i>             | способность к<br>организации,                                                                                                                                                                                                                                                                                         | методологию<br>использования                                                                                                                                                                                                                                                                            | осуществлять<br>анализ и                                                                                                                                                                                                                                             | технологиями<br>совершенствова-                                                                                                                                                                                                                                      |

| №<br>п.п. | Индекс<br>компете<br>нции | Содержание<br>компетенции (или её<br>части)                                       | В результате изучения учебной дисциплины<br>обучающиеся должны                                                                                                                           |                                                                          |                                                                           |
|-----------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|           |                           |                                                                                   | знать                                                                                                                                                                                    | уметь                                                                    | владеть                                                                   |
|           |                           | совершенствованию и анализу собственной образовательно-коррекционной деятельности | данных мониторинга эффективности собственной способности к организации, совершенствованию и анализу собственной коррекционно - образовательной деятельности и пути самосовершенствования | совершенствовать собственную коррекционно – образовательную деятельность | ния эффективности собственной коррекционно – образовательной деятельности |

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), семестр 8 (для студентов ОФО).

| Вид учебной работы                                                    |                               | Всего часов | Семестры (часы) |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------|-----------------|---|---|
|                                                                       |                               |             |                 |   |   |
| Контактная работа, в том числе:                                       |                               | 52,2        | 52,2            |   |   |
| Аудиторные занятия (всего):                                           |                               |             |                 |   |   |
| Занятия лекционного типа                                              |                               | 10          | 10              | - | - |
| Лабораторные занятия                                                  |                               | -           | -               | - | - |
| Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)            |                               | 38          | 38              | - | - |
| Иная контактная работа:                                               |                               |             |                 |   |   |
| Контроль самостоятельной работы (КСР)                                 |                               | 4           | 4               |   |   |
| Промежуточная аттестация (ИКР)                                        |                               | 0,2         | 0,2             |   |   |
| Самостоятельная работа, в том числе:                                  |                               | 55,8        | 55,8            |   |   |
| Проработка учебного (теоретического) материала                        |                               | 20,8        | 20,8            |   |   |
| Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций) |                               | 14          | 14              |   |   |
| Подготовка к текущему контролю                                        |                               | 18          | 18              |   |   |
| Контроль:                                                             |                               |             |                 |   |   |
| Подготовка к зачету                                                   |                               | 3           | 3               |   |   |
| Общая трудоемкость                                                    | час.                          | 108         | 108             |   |   |
|                                                                       | в том числе контактная работа | 52,2        | 52,2            |   |   |
|                                                                       | зач. ед.                      | 3           | 3               |   |   |

### 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре (очная форма)

| №  | Наименование разделов                                                                                                     | Всего | Количество часов  |    |     |    |                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------|----|-----|----|-----------------------|
|    |                                                                                                                           |       | Аудиторная работа |    |     |    | Вне-аудиторная работа |
|    |                                                                                                                           |       | Л                 | ПЗ | КСР | ЛР | СРС                   |
| 1  | 2                                                                                                                         | 3     | 4                 | 5  | 6   | 7  | 8                     |
| 1. | Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.                                                       | 13    | 1                 | 6  | -   | -  | 6                     |
| 2. | Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи                                                                          | 17    | 1                 | 6  | -   | -  | 9,8                   |
| 3. | Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании | 19    | 2                 | 6  | 1   | -  | 10                    |
| 4. | Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления                                         | 19    | 2                 | 6  | 1   | -  | 10                    |
| 5. | Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи                    | 19    | 2                 | 6  | 1   | -  | 10                    |
| 6. | Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся                                                | 21    | 2                 | 8  | 1   | -  | 10                    |
|    | <i>Итого по дисциплине:</i>                                                                                               | 108   | 10                | 38 | 4   | -  | 55,8                  |
|    |                                                                                                                           |       |                   |    |     |    |                       |

## 2.3. Содержание разделов дисциплины:

### 2.3.1. Занятия лекционного типа.

| №  | Наименование раздела                                                | Содержание раздела                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Форма текущего контроля |
|----|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1  | 2                                                                   | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4                       |
| 1. | Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи. | Понятие темпа и ритма речи. Три основных вида темпа: нормальный, быстрый и медленный. Взаимосвязь темпа и ритма. В лингвистике речевой ритм (Г.Н. Гумовская) рассматривается как совокупность фонематического ритма (смена гласных и согласных, повторение одинаковых звуков или группы звуков) и просодического ритма (ударение, мелодика, паузация, тембр). Проблема темпа и ритма в рамках психолого-педагогического аспекта, ритмическая способность. Темпо-ритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи: лексико-грамматическое структурирование, артикуляторно-дыхательную программу и просодические характеристики. | Коллоквиум              |
| 2. | Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи                    | Развитие темпо-ритмической стороны речи в онтогенезе. Характеристика развития темпо-ритмической стороны речи в возрастные периоды от 0 до 10 лет.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Устный опрос            |

|    |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                        |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                           | Сензитивный для развития речи период от 1 года до 6 лет, на этом фоне отмечаются ограниченные по времени гиперсензитивные фазы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                        |
| 3. | Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании | Определение интонации, ее функции, акустические параметры, единицы и элементы интонации. Значение темпоральных элементов и речевого ритма. Определения темпа и ритма речи. Слог как структурный элемент синтагмы. Синтагма (законченная мысль) как последовательное объединение ряда слогов в определенном ритме. Понятие о различных интонационных стилях и их функциональном значении. Особенности интонационной системы заикающихся.                                                                                                                                                                       | Сообщение на семинаре. Участие в обсуждении. (или) Написание реферата. |
| 4. | Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления                                         | Метод К. С.Станиславского об искусстве овладения “темпо-ритмом” движения и речи при подготовке актеров. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В.Щербы. Его особенности, отличие от разговорного стиля, коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения. Обоснование использования полного стиля произношения как средства, исключающего редукцию произношения для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся. | Проработка учебного (теоретического) материала                         |
| 5. | Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи                    | Методология разработки коррекционно-развивающих программ в области психолого-педагогического сопровождения заикающихся. Приемы обследования темпо-ритмической стороны речи детей с заиканием. Методические приемы коррекции: замедленное проговаривание, ритмизированная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль произношения. Лингвистические и психологические параметры, возможности использования в процессе коммуникации каждого из них, специфика обучения. Методические рекомендации по разработке новых               | Коллоквиум                                                             |

|    |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|    |                                                                            | коррекционно-развивающих программ в зависимости от структуры дефекта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
| 6. | Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся | <p>Углубленное изучение отдельных, наиболее эффективных технологий.</p> <p>Методические рекомендации по обучению полному стилю произношения.</p> <p>Использование “эталонных текстов”, принципы их подбора для автоматизации навыков плавной речи (просмотр видеозаписей коррекционных занятий с заикающимися разного возраста).</p> <p>Поэтапное обучение полному стилю произношения с целью восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.</p> <p>Первый этап - формирование замедленного полного стиля произношения путем утрированной артикуляции гласных звуков.</p> <p>Второй этап - формирование специфически-утрированного «вхождения в речь», путем использования особого ритмического рисунка “интонационной люльки”.</p> <p>Третий этап - формирование специфически-утрированного ритмического рисунка «интонационной люльки» в любой фазе произнесения для профилактики запинок.</p> <p>Четвертый этап - формирование специфически-утрированного, слитно-протяжного произнесения соединительных союзов “и” и “да” в речевом потоке по модели “интонационной люльки.</p> <p>Пятый этап - формирование смычных согласных как аналогов щелевых, с использованием придыхания для профилактики судорожности губного и язычного отделов артикуляторного аппарата.</p> <p>Шестой этап - формирование смешанного использования полного и разговорного стилей произношения в речевом потоке с целью максимального приближения ритмо-интонационной стороны речи заикающихся к разговорному стилю.</p> <p>Седьмой этап - формирование навыков свободного, импровизированного использования полного стиля произношения в различных условиях речевой коммуникации, путем игрового</p> | Контрольная работа |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>моделирования ситуаций общения, речевых тренировок в реальных жизненных ситуациях.</p> <p>Автоматизация данных приемов на основе использования “эталонных текстов”, а также на игровых моделях речевых ситуаций.</p> |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

| №  | Наименование раздела                                                                                                      | Тематика практических занятий (семинаров)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Форма текущего контроля                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 2                                                                                                                         | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4                                                                      |
| 1. | Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.                                                       | <p><u>Практические занятия № 1.</u></p> <p>Тема: Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие темпа и ритма речи.</li> <li>2. Взаимосвязь темпа и ритма.</li> <li>3. Проблема темпа и ритма в рамках психолого-педагогического аспекта, ритмическая способность.</li> <li>4. Темпо-ритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи: лексико-грамматическое структурирование, артикуляторно-дыхательную программу и просодические характеристики.</li> </ol>                                  | Коллоквиум                                                             |
| 2. | Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи                                                                          | <p><u>Практические занятия № 2.</u></p> <p>Тема: Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие темпо-ритмической стороны речи в онтогенезе.</li> <li>2. Характеристика развития темпо-ритмической стороны речи в возрастные периоды от 0 до 10 лет.</li> <li>3. Сензитивный для развития речи период от 1 года до 6 лет, ограниченные по времени гиперсензитивные фазы.</li> </ol>                                                                                                                                                                                   | Устный опрос                                                           |
| 3. | Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании | <p><u>Практические занятия № 3.</u></p> <p>Тема: Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение интонации, ее функции, акустические параметры, единицы и элементы интонации.</li> <li>2. Значение темпоральных элементов и речевого ритма.</li> <li>3. Определения темпа и ритма речи.</li> <li>4. Слог как структурный элемент синтагмы. Синтагма (законченная мысль) как последовательное объединение ряда слогов в определенном ритме.</li> <li>5. Понятие о различных интонационных стилях, их функциональное значение.</li> </ol> | Сообщение на семинаре. Участие в обсуждении. (или) Написание реферата. |

|    |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|    |                                                                                                        | 6. Особенности интонационной системы заикающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                |
| 4. | Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления                      | <p><u>Практические занятия № 4.</u></p> <p>Тема: Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления.</p> <p>1. Методология разработки коррекционно-развивающих программ в области психолого-педагогического сопровождения заикающихся.</p> <p>2. Приемы обследования темпо-ритмической стороны речи детей с заиканием.</p> <p>3. Метод К. С.Станиславского об искусстве овладения “темпо-ритмом” движения и речи при подготовке актеров.</p> <p>4. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся.</p> <p>5. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В.Щербы. Его особенности, отличие от разговорного стиля, коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения.</p> <p>6. Обоснование использования полного стиля произношения как средства восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.</p> | Проработка учебного (теоретического) материала |
| 5. | Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи | <p><u>Практические занятия № 5.</u></p> <p>Тема: Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи.</p> <p>1. Методические приемы: замедленное проговаривание, ритмизированная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль произношения.</p> <p>2. Лингвистические и психологические параметры, возможности использования в процессе коммуникации каждого из них, специфика обучения.</p> <p>3. Разработка новых коррекционно-развивающих программ в зависимости от структуры дефекта.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Коллоквиум                                     |
| 6. | Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся                             | <p><u>Практические занятия № 6.</u></p> <p>Тема: Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся.</p> <p>1. Углубленное изучение отдельных, наиболее эффективных технологий.</p> <p>2. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В.Щербы.</p> <p>3. Методические рекомендации по обучению полному стилю произношения. Обоснование</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Контрольная работа                             |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>использования полного стиля произношения для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.</p> <p>4. Поэтапное обучение полному стилю произношения с целью восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.</p> <p>5. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи.</p> <p>6. Использование “эталонных текстов” и принципы их подбора для автоматизации навыков плавной речи (просмотр видеозаписей коррекционных занятий с заикающимися разного возраста).</p> <p>7. Игровое моделирование ситуаций общения, речевых тренировок в реальных жизненных ситуациях.</p> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**2.3.3 Лабораторные занятия:** не предусмотрены.

**2.3.4. Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

| № | Вид СРС                                    | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы                                                                                                                                         |
|---|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2                                          | 3                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1 | Подготовка к текущим практическим занятиям | Самостоятельная работа студентов по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Учебно-методическое пособие под редакцией Михаленкова И.А. СПб., 2016 г. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» |
| 2 | Обобщение содержания разделов программы    | Самостоятельная работа студентов по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Учебно-методическое пособие под редакцией Михаленкова И.А. СПб., 2016 г. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» |

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии.**

Образовательный процесс по дисциплине строится на основе комбинации следующих образовательных технологий. Лекционные занятия проводятся как традиционных форм, так и в активных с использованием мультимедийного сопровождения:

- видеопрактикумы;
- мастер классы по диагностике нарушений речи у детей;

При проведении практических занятий, посвященных изучению основных практических вопросов логопедии, используются:

- моделирование индивидуальных коррекционных маршрутов (в рамках реализации СФГОС);
- моделирование планирования коррекционной работы (в рамках реализации СФГОС).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

#### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.**

Примерные темы рефератов.

1. Значение темпо-ритма (психофизиологический и психолингвистический аспекты).
2. Значение слога как основной единицы произнесения и восприятия речи.
3. Роль ритма как “скелета слова” в организации речевого потока в ЦНС, в процессах опознавания слов.
4. Лингвистический аспект изучения темпо-ритма.
5. Темпо-ритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи
6. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании .
7. Развитие темпо-ритмической стороны речи в онтогенезе.
8. Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления
9. Метод К. С.Станиславского об искусстве овладения “темпо-ритмом” движения и речи при подготовке актеров.
10. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи
11. Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся.

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.**

Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету по дисциплине

1. Пути формирования устойчивых автоматизированных навыков непрерывной речи заикающихся в различных условиях коммуникации.
2. Понятие о различных интонационных стилях речи и их функциональном значении.
3. Особенности полного стиля произношения в отличие от разговорного (коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения).
4. Значение темпо-ритма (психофизиологический и психолингвистический аспекты).
5. Значение слога как основной единицы произнесения и восприятия речи.
6. Роль ритма как “скелета слова” в организации речевого потока в ЦНС, в процессах опознавания слов.
7. Психофизиологический и лингвистический аспекты изучения темпоритма
8. Характеристики интонации в норме и при заикании.
9. Характеристика темпа и ритма речи как компонентов интонации.
10. Особенности интонационной системы заикающихся.
11. Метод К.С.Станиславского об искусстве овладения “темпо-ритмом” движения и речи при подготовке актеров.

12. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся.
13. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л.В.Щербы
14. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи.
15. Становление интонационной стороны речи в норме.
16. Средства для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи.
17. Основные методические приемы восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся. Использование эталонных текстов.
18. Голосовые, дыхательные и темпо-ритмические упражнения в логопедической работе.
19. Характеристика нарушения темпо-ритмической организации речи заикающихся.
20. Изучение интонации как средства выражения эмоциональной стороны речи.
21. Этапы восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.

#### **4.2.1 Критерии оценки студента в процессе промежуточной аттестации**

| Оценка     | Критерии                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| зачтено    | Владеет теоретической моделью направления, сопоставляет ее с другими теориями, способен сконструировать схему исследования в рамках направления, способен наметить схему исследования в концептуальном аппарате направления, сориентировался в личном отношении к ней. |
| не зачтено | Не может выполнить требования предыдущего пункта                                                                                                                                                                                                                       |

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

**5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

##### **5.1 Основная литература:**

1. Невропатология: естественнонаучные основы специальной педагогики: учебное пособие для вузов Уманская Т. М. Издатель: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015 ЭБС "Университетская биб-ка ONLINE"

2. Соловьева Л. Г. Логопедия: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 208 с. - (Бакалавр. Прикладной курс). - ISBN 978-5-534-00733-6. «ЮРАЙТ» электронная библиотека

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

## **5.2. Дополнительная литература:**

1. Борозинец, Н.М. Логопедические технологии : учебное пособие / Н.М. Борозинец, Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 256 с. : ил. - Библиогр.: с. 214-216. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457155> (17.01.2018).

2. Логопедия: методическое наследие [Текст] : пособие для логопедов и студентов дефектологических факультетов пед. вузов : в 5 кн. Кн. 2 : Нарушения темпа и ритма речи: заикание, брадилалия, тахилалия / [авт.-сост. В. И. Селиверстов, Л. Г. Парамонова] ; под ред. Л. С. Волковой. - М. : ВЛАДОС, 2007. - 431 с. - (Библиотека учителя-дефектолога). - Библиогр. в конце статей. - ISBN 9785691012112. - ISBN 9785691012150 : 235.00.

## **5.3. Периодические издания:**

Журналы «Логопед», «Коррекционная педагогика», «Специальная психология», «Дефектология».

Все периодические издания доступны в библиотеке университета либо на сайтах издательств.

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

«База информационных потребностей» (<http://infoneeds.kubsu.ru>), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

| №  | Вид методической разработки                                                               | Дата утверждения на заседании кафедры |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.                | Протокол № 9 от 23.04.2018 г.         |
| 2. | Методические рекомендации по подготовке к семинарским и практическим занятиям.            | Протокол № 9 от 23.04.2018 г.         |
| 3. | Методические рекомендации по использованию информационных и электронных учебных ресурсов. | Протокол № 9 от 23.04.2018 г.         |

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта

между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### **8.1 Перечень необходимого программного обеспечения.**

| Перечень лицензионного программного обеспечения 2017-2018 уч.г.                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Microsoft Windows 7 ; 10<br>Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017                                                                                                                                                      |
| Microsoft office профессиональный плюс 2016: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro<br>Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017 |
| Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10<br>Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017                                                                                                  |

### **8.2 Перечень информационных справочных систем:**

Доступ к электронным библиотечным системам (через личный кабинет):

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 288 от 30 ноября 2016 г.
4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) ООО «Директ-Медиа» Договор № 3011/2016/1 от 30 ноября 2016г.
5. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор № 3011/2016 от 30 ноября 2016 г.
6. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
7. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
8. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.

## **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

| №  | Вид работ                                                                                                                          | Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Лекционные занятия<br>Семинарские занятия<br>Групповые (индивидуальные) консультации<br>Текущий контроль, промежуточная аттестация | №13<br>Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой;<br>Интерактивный дисплей SMART.<br>Мобильный компьютерный класс                                                                                                                                                                             |
| 2. | Лабораторные занятия                                                                                                               | <u>Ауд. 5</u><br>Развивающий коррекционный комплекс для развития когнитивных функций и познавательной сферы у детей дошкольного и младшего школьного возраста;<br><br>Программно-индикаторный комплекс для коррекции и предотвращения развития речевых расстройств дошкольников и школьников<br><u>Ауд. 7</u> |

|    |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                        | <p>Комплект технических средств обучения и учебного оборудования кабинета педагога-психолога;</p> <p>Программно-индикаторный комплекс для коррекции психо-эмоциональных расстройств субъектов образовательного процесса</p> <p style="text-align: center;"><u>Ауд.12</u></p> <p>Учебный логопедический кабинет.</p> <p>Телевизоры: Samsung (ЖК, 48 дюйм),</p> <p style="text-align: center;"><u>Ауд. 16</u></p> <p>Цифровой лингафонный кабинет НОРД-Ц;</p> <p>Magik-box EB -585Wi EPSON;</p> |
| 3. | <p>Самостоятельная работа студента;</p> <p>Проектная деятельность.</p> | <p>Компьютерные классы для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченным доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.</p> <p>Библиотека ФППК;</p> <p>Читальный зал ФППК.</p>                                                                                                                                                                              |