

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования, первый  
проректор

подпись

« 01 » 0

Иванов А. Г.



2016 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФТД.В.02

ПОРТФОЛИО АРХИТЕКТОРА

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 07.03.01 АРХИТЕКТУРА  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /  
специализация Архитектурное проектирование  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая  
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
*(бакалавр, магистр, специалист)*


Рабочая программа факультатива ФТД.В.02 «ПОРТФОЛИО АРХИТЕКТОРА» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 07.03.01 Архитектура  
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

Тимофеев А.В., доцент кафедры

Архитектура КубГУ, к.а.

Ф.И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



\_\_\_\_\_

подпись

Рабочая программа факультатива ФТД.В.02 «ПОРТФОЛИО АРХИТЕКТОРА» обсуждена и утверждена на заседании кафедры архитектуры

протокол № 10 «29» апреля 2016г.

Заведующий кафедрой Кузьменко А.Н.

фамилия, инициалы



\_\_\_\_\_

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна

протокол № 9 «11» мая 2016г.

Председатель УМК факультета Марченко М.Н.


фамилия, инициалы

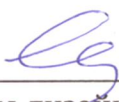


\_\_\_\_\_

подпись

Рецензенты:

1.  Малюк В.Н., Председатель КРОООО «Союз Архитекторов России», профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

2.  Ажгихин С.Г., к.п.н., профессор ФАД КубГУ, кафедры дизайна, компьютерной и технической графики

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

Учебная дисциплина «Портфолио архитектора» предназначена для реализации государственных требований к уровню подготовки бакалавров, обладает высоким развивающим потенциалом.

### 1.1 Цель освоения дисциплины.

профессиональная подготовка студента архитектора

### 1.2 Задачи дисциплины.

получение необходимых для дальнейшего профессионального роста знаний, умений и навыков, формирование необходимых компетенций:

- умение организовать презентацию себя как архитектора для дальнейшего трудоустройства;
- способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению архитектурных задач;
- умение учитывать особенности восприятия информации потенциальными работодателями.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Портфолио архитектора» является факультативной дисциплиной блока ФТД учебного плана основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 07.03.01 Архитектура. Она изучается студентами в течение 4 курса (8 семестр) и готовит обучающегося к будущей профессиональной деятельности.

Дисциплины предшествующие Архитектурное проектирование(1 уровень), Архитектурное проектирование(1 АП), Типология архитектуры, Визуализация объектов проектирования.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных и, профессиональных компетенций (ОПК, ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-1	способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы	функциональные, эстетические, конструктивные, технические, экономические требования предъявляемые архитектурному сооружению	согласовывать в проекте функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования	навыками разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям



№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования			
	ПК-2	способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе	основные принципы командной работы	использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения	навыками и качествами помогающие осуществлять функции лидера в проектном процессе
	ПК-4	способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	основные методы гармонизации архитектурной среды	демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус в процессе создания архитектурного объекта	художественным вкусом и пространственным воображением для создания архитектурной среды
	ПК-9	способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок	Основные приемы разработки и презентации архитектурного проекта на разных этапах	изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок	способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зач.ед. (36 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице  
(для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			8	—		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>						
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>		<b>18</b>	<b>18</b>			
Занятия лекционного типа		-	-	-	-	-
Лабораторные занятия		18	18	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-	-	-	-
		-	-	-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>						
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		17,8	17,8	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		-	-	-	-	-
Реферат		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		-	-	-	-	-
<b>Контроль:</b>						
Подготовка к экзамену		-	-			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>18,2</b>	<b>18,2</b>			
	<b>зач. ед</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			

### 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Проектирование портфолио	35,8	-	-	18	17,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>	35,8	-		18	17,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

### 2.3 Содержание разделов дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

Занятия лекционного типа не предусмотрены

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

Занятия семинарского типа не предусмотрены

### 2.3.3 Лабораторные занятия.

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
	8 семестр	
1.	Проектирование портфолио	Текущий просмотр

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проектирование портфолио	<i>Основная и дополнительная литература</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## 3. Образовательные технологии.

Активизация творческой деятельности с просмотром образцов портфолио.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

## 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

### 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Критерии оценки выполнения практических (проектных) заданий:

- профессионально-мировоззренческая подготовленность – способность на основе понимания специфики проектного контекста разрабатываемого объекта (комплекса) и особенностей задания на проектирование предпринять все необходимые практические действия на каждом этапе работы для достижения искомого результата с демонстрацией содержания этапов работы и полученного результата в проектных документах соответствующего объема;

#### 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Форма промежуточной аттестации – зачет, предполагает просмотр эскизов, имеющих концептуальный характер, обсуждение их при активном участии студентов и преподавателей кафедры.

#### 4.3. Показатели, критерии оценки компетенций, структура фонда оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины* (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
8 семестр				
I	Дизайн- проектирование портфолио	ПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК-9	текущий просмотр	зачет

Форма контроля - зачет (просмотр творческих дизайн-проектов).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

– Для лиц с нарушениями

слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

### **5.1 Основная литература:**

1. Портфолио достижений - образовательно-профессиональная технология развития будущего специалиста : учебно-методические рекомендации / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина", Центр акмеологического сопровождения профессионального развития будущего специалиста ; отв. ред. Н.Н. Пачина, Н.В. Кузовлева. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2011. - 220 с. : ил., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272416>

2. Электронный портфолио в образовании и трудоустройстве : коллективная монография / О.Г. Смолянинова, Н.В. Бекузарова, Е.В. Ермолович и др. ; под общ. ред. О.Г. Смоляниновой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 152 с. : табл., схем., ил. - Библиогр.: с. 120-125. - ISBN 978-5-7638-2709-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363896>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2 Дополнительная литература:**

1. Ахтямова, С.С. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы: учебное пособие/ С.С. Ахтямова, А.А. Ефремова, Р.Б. Ахтямов; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань: Издательство КНИТУ, 2014. - 112 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5- 7882-1553-2 ; То же [Электронный ресурс]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427713>

2. Визуальный образ (Междисциплинарные исследования) / под ред. И.А. Герасимовой. - Москва : ИФ РАН, 2008. - 248 с. - ISBN 978-5-9540-0095-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=66601>

3. Омеляненко, Е.В. Основы цветоведения и колористики: учебное пособие / Е.В. Омеляненко Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Педагогический институт. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2010. - 183 с. - ISBN 978-5- 9275-0747-4; То же [Электронный ресурс]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241142>

### **5.3. Периодические издания:**

- Проект России и приложение Проект International
- Архитектурный вестник
- Архитектура. Строительство. Дизайн.



- Архитектура и строительство России
- Ландшафтный дизайн
- Вестник гражданских инженеров
- Проект Классика(архив)
- AD (architectural digest) (архив)
- Urban magazine(архив)
- Городская архитектура. Градостроительство(архив)
- Архидом(архив)
- Ландшафтная архитектура, благоустройство и озеленение(архив)
- Ландшафтная архитектура(архив)
- Жилищное строительство(архив)
- Вестник "Зодчий 21 век"(архив)
- Архитектура СССР(архив)

#### **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

1. Архитектурный\_информационно-образовательный ресурс  
<http://www.architime.ru/index.htm>
2. Российская академия архитектуры и строительных наук. Официальный сайт.  
<http://www.raasn.ru/>
3. Портал «Архитектурные сезоны». <http://www.archiseasons.ru/>
4. Открытая архитектурная сеть <http://www.architecturenews.ru/>
5. Информационно-справочный портал <http://www.library.ru/>
- 6.

#### **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

В ходе изучения дисциплины необходимо обращать внимания обучающихся на полноте представления результатов их проектного творчества в портфолио, возможностях самопрезентации себя как профессионального архитектора для будущих работодателей, заказчиков, особенностях восприятия их работ. Особое внимание уделяется структурированию проектной информации в проектируемом портфолио, оригинальности подачи визуального материала. Формат портфолио, материалы студент выбирает самостоятельно.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

#### **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

##### **8.1 Перечень информационных технологий.**

Информационные технологии - не предусмотрены

##### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 8, 10; "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"

Microsoft Office Professional Plus (программы для работы с текстом, демонстрации и создания презентаций)

Adobe Photoshop CC Векторный графический редактор  
 Свободно распространяемое ПО:  
 ARCHICAD (актуальная учебная версия)  
 AVTOCAD (актуальная учебная версия)  
 Autodesk3dsMAX (актуальная учебная версия)

### 8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ URL: <http://megapro.kubsu.ru>
2. Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" URL: <http://www.biblioclub.ru>
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань» URL: <https://e.lanbook.com>
4. Электронная библиотечная система "Юрайт" URL: <http://www.biblio-online.ru/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) URL: <http://www.elibrary.ru/>
6. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) URL: <http://uisrussia.msu.ru>

### 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Не предусмотрены
2.	Семинарские занятия	Не предусмотрены
3.	Лабораторные занятия	Лекционная аудитория(209), оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) и соответствующим программным обеспечением Microsoft World, Power Point
4.	Курсовое проектирование	Не предусмотрены
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 203
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, (кабинет) 203
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы(309), оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.