Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Иванов А.Г.
подпись

«___» _____ 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.08.01 ТИПОЛОГИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ
(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 07.03.01 АРХИТЕКТУРА
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /
специализация Архитектурное проектирование
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа «ТИПОЛОГИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 07.03.01 Архитектура
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):
Ст. прподаватель кафедры
Архитектуры Маркова Т.П.
Ф.И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание _____ подпись

Рабочая программа дисциплины «ТИПОЛОГИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ» обсуждена и утверждена на заседании кафедры архитектуры: протокол № 10 «14» июня 2017г.
Заведующий кафедрой
Архитектуры (разработчика) Кузьменко А.Н. _____
фамилия, инициалы подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета архитектуры и дизайна
протокол № 10 «28» июня 2017г.
Председатель УМК факультета Марченко М.Н. _____
фамилия, инициалы подпись

Рецензенты:

1._____ Ажгихин С.Г., к.п.н., профессор ФАД КубГУ, кафедры дизайна, компьютерной и технической графики

2._____ Малюк В.Н., Председатель КРОООО «Союз Архитекторов России», профессор международной академии архитектуры, советник РААСН, руководитель ПТМ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Предмет «Типология зданий и сооружений» участвует в формировании профессиональных и общекультурных компетенций бакалавра, связанных с основными представлениями о типологии зданий, структурной организации градостроительных объектов, жилых, общественных и производственных зданий в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Архитектура» (бакалавриат).

1.2 Задачи дисциплины

- Постижение основ применения методов научно-исследовательской работы при изучении идеологических, социальных, функционально-технологических, технических и экономических предпосылок архитектурного проектирования;
- освоение комплексного проектирования, объединяющего поиск решения с разработкой конструкций, санитарного и технического оборудования, вопросов строительной физики и климатологии, методов возведения зданий, организации и экономики строительства;
- приобретение навыков работы с нормативными материалами, регламентирующими проектирование и строительство;
- применение приобретённых теоретических знаний и практических навыков при разработке несложных объектов проектирования.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Типология зданий и сооружений» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (Б1.В.08.01)" учебного плана.

Логически и содержательно дисциплина связана с дисциплинами гуманитарного, социального и экономического цикла:

Эстетика архитектуры и дизайна; Логика и системология; Введение в архитектуру; Основы методологии проектирования; Объемно-пространственная композиция; Архитектурные конструкции и теория конструирования; Архитектурное материаловедение; История русской архитектуры; Теория пространственной композиции, композиционные приемы в современной архитектуре; История; Социология; Культура речи и основы делового общения; Архитектурная физика; Архитектурная экология; Архитектура и строительная техника.

На основании приобретенных компетенций дисциплины «Типология зданий и сооружений» базируется дисциплина «Архитектурное проектирование (1АП).

Для освоения дисциплины «Типология зданий и сооружений» (1уровень) студенты должны знать историю архитектуры, социологию, материаловедение, владеть культурой мышления, пространственным воображением и такими профессиональными понятиями, как форма, композиция, масштаб, ритм, контраст и т.п.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/профессиональных компетенций (ОК/ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ПК-11	способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности	основные принципы и структуру нормативной локументации	Использовать полученные знания при формировании задания на проектирование	Поиском основных нормативных требований в процессе профессиональной деятельности

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 36-2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ОФО).*

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			4	___		
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		**36**	**36**			
Занятия лекционного типа		36	36	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-	-	-	-
		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		**31,8**	**31,8**			
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		23,8	23,8	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		-	-	-	-	-
Реферат		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		8	8	-	-	-
Контроль:						
Подготовка к зачету		-	-			
Общая трудоемкость	**час.**	**72**	**72**	**-**	**-**	**-**
	в том числе контактная работа	**40,2**	**40,2**			
	зач. ед	**2**	**2**			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 4-ом семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение.	3	2			1
2.	Производственные здания	7,2	4			3,2
3.	Жилые дома	7,2	4			3,2
4.	Общественные здания.	4	2			2
5.	Здания для образования	7,2	4			3,2
6.	Здания для предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания.	7,2	4			3,2

7.	Здания культурно-просветительных и зрелищных учреждений	8	4			4
8.	Здания и сооружения здравоохранения, отдыха и спорта.	8	4			4
9.	Здания для органов управления.	4	2			2
10.	Здания для транспорта	4	2			2
11.	Строительная техника	4	2			2
12.	Конструктивные системы и методы строительства	4	2			2
	Итого по дисциплине:		36			31,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение.	Раскрытие понятие типологии, выявление основных типологических форм, используемых типологией.	Б-О
2.	Производственные здания	История, типология и конструкции производственных зданий	Б-О
3.	Жилые дома	История, типология и конструкции жилых зданий, элементы жилых зданий, градостроительные особенности	Б-О
4.	Общественные здания.	Социальная концепция, эволюция типов и классификация общественных зданий	Б-О
5.	Здания для образования, воспитания	Здания для образования, воспитания и подготовки кадров. Эволюция типов и классификация по назначению	Б-О
6.	Здания для предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания.	Здания для предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания. Классификация по назначению, расположению и величине. Ступени обслуживания, категория и особенности	Б-О
7.	Здания культурно-просветительных и зрелищных учреждений	Здания культурно-просветительных и зрелищных учреждений: клубы, театры, концертные залы, кинотеатры и киноплощадки. Классификация и особенности структуры.	Б-О
8.	Здания и сооружения здравоохранения, отдыха и спорта.	Здания и сооружения здравоохранения, отдыха и спорта. Больницы, поликлиники, санатории и дома отдыха. Спортивные сооружения различного назначения	Б-О
9.	Здания для	Здания для органов управления.	Б-О

	органов управления.	Административные здания и здания управлений. Классификация, градостроительные особенности	
10.	Здания для транспорта, предназначенные для непосредственного обслуживания населения.	Здания для транспорта, предназначенные для непосредственного обслуживания населения. Вокзалы и станции, железнодорожного, речного и морского транспорта, автовокзалы. Классификация по назначению, расположению и величине.	Б-О
11.	Архитектурная типология зданий и сооружений и строительная техника.	Архитектурная типология зданий и сооружений и строительная техника. Строительная техника как суть технического развития в истории человечества	Б-О
12.	Конструктивные системы и методы строительства.	Конструктивные системы и методы строительства. Материалы и строительные методы, связанные с ними	Б-О

Формы текущего контроля: блиц-опрос (Б-О).

2.3.2 Занятия семинарского типа

Семинарские работы не предусмотрены

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия - не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы - не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1.	Проработка учебного (теоретического) материала	Основная и дополнительная литература

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются

в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

3. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины «Типология зданий и сооружений» (1уровень) используются различные образовательные технологии, по большей части – интерактивной направленности.

Во время аудиторных занятий (36 часов) проводятся вводные теоретические и проблемные лекции-визуализации, дискуссии и обсуждение рассматриваемых тем, деловые игры и консультации (1преподаватель на группу). Самостоятельная работа студента подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации и помощь в написании рефератов, статей), а также индивидуальную работу студента по сбору информационного материала, оформлению рабочей тетради или регламентной папки, подготовке к зачету, участие в выставках и встречи с представителями российских и зарубежных прогрессивных и видных архитектурных деятелей и компаний, мастер-классы экспертов и специалистов в области архитектуры.

Лекция–визуализация (ЛВ). Основная цель лекций по «Типология зданий и сооружений» (1уровень) – раскрытие состояния проектирования и строительства данного вида сооружения или комплекса сооружений, рассматриваемых по теме, демонстрация и объяснение примеров из практики проектирования аналогичных объектов, разъяснение составляющих частей и особенностей. Лекции являются основным теоретическим видом учебных заданий и читаются в соответствии с календарным планом их выполнения. Все темы представлены в виде лекции-визуализации. В каждой презентации в среднем 18-25 слайдов. В основном данная образовательная технология развивает знаниевый компонент, а также некоторые умения.

Традиционный анализ конкретных ситуаций (АКС). Согласно Гарвардской технологии, это глубокое и детальное исследование реальной или имитированной ситуации. Ситуация, как уже отмечалось, — это совокупность взаимосвязанных факторов и явлений, характеризующая определенный этап, период или событие практики и требующая от обучаемого соответствующих оценок, решений, действий.

При работе с методом АКС формируются следующие компетентности:

- развитие аналитического мышления, привитие практических навыков работы с информацией — вычленение, структурирование и ранжирование по значимости проблем;
- продвижение и развитие управленческой концепции, выработка управленческих решений;
- освоение современных технологий принятия решений, стимулирование инноваций, повышение мотивации на изучение теории;
- расширение коммуникативной компетентности, формирование способности выбора оптимальных вариантов эффективного взаимодействия;
- разрушение стереотипов мышления, освобождение от «рудиментов» авторитарного опыта;
- демократизация процесса обучения.

Анализ конкретных ситуаций связан с творческим подходом к разрешению практической ситуации. Задача преподавателя — помочь в изучении методов и направлений архитектурных исследований; градостроительной типологии и функционального зонирование городов; типологии жилых зданий, общественных зданий и сооружений, производственных зданий и сооружений; основных приемов классификации и структурных особенностей проектирования архитектурных объектов.

Групповая дискуссия. Метод групповой дискуссии (МГД) (от лат. diskussio — рассмотрение, разбор, исследование) используется, прежде всего, как способ организации совместной деятельности с целью оперативного и эффективного решения стоящих задач, а также как метод активного обучения и стимулирования групповых процессов в естественных и специально созданных группах. Дискуссия — это обмен мнениями по вопросу в соответствии с более или менее определенными правилами процедуры и с участием всех или отдельных ее участников.

Программированная дискуссия предполагает наличие определенного алгоритма, плана ее проведения, определяющего сценарий дискуссии, четкую последовательность шагов, функциональное структурирование участников. Положительным моментом такого типа дискуссии является рациональное направление усилий участников на достижение поставленной перед ней цели, а отрицательным моментом — ограничение инициативы участников.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

В течение преподавания и освоения дисциплины «Типология зданий и сооружений» в качестве форм текущего контроля работы и текущей аттестации студентов используются:

- самоконтроль по предложенному перечню вопросов;
- просмотр рабочих тетрадей по лекционному курсу «Типология зданий и сооружений»;
- зачет по итогам семестра.

Фонд оценочных средств регулярно актуализируется в соответствии с текущими приоритетами в проблемном поле профессиональной деятельности по направлению 07.03.01 Архитектура.

Итоговый контроль по освоению дисциплины – зачет по итогам семестра проходит в форме устного общения с преподавателем и проверки рабочих (лекционных) тетрадей.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Примерная тематика рефератов по дисциплине:

(Не предусмотрена)

Перечень примерных вопросов для самоконтроля по дисциплине

1. Какие виды композиции используются при решении проектов?
2. Что такое доминанта в пространственной композиции? Приведите примеры.
3. Что такое функциональное зонирование? Приведите примеры.
4. Определите взаимосвязь между назначением проектируемого здания и его образной характеристикой.
5. Какие типы зданий и сооружений для спорта вы знаете?
6. Какие существуют проблемы проектирования производственных зданий?
7. Назовите основные типы классификации жилища.
8. Какие виды зданий для воспитания и образования вы знаете?
9. Определите связь в развитии зданий торговли и общественного питания в зависимости от социального прогресса.
10. Какие виды зданий для торговли и бытового обслуживания вы знаете?
11. Назовите основные функциональные зоны жилища и определите их взаимосвязь.
12. Что такое демография и как она используется при проектировании жилища?
13. Что такое основные климатические зоны и как они влияют на проектирование?
14. Какие основные композиционные приёмы используются при проектировании жилища? Приведите примеры.
15. Назовите основные типы клубных зданий.
16. Нормы проектирования группы зданий зрелищного типа.
17. Какие здания для транспорта вы знаете
18. Основные принципы решения зрительного зала.
19. Назовите основные помещений для здания образования и воспитания (ДДУ, школа, ВУЗ).
20. Назовите основные принципы проектирования внутреннего пространства театра.
21. Выявить связь внутреннего пространства с объёмно-планировочной структурой здания для транспорта и его образной характеристикой.

22. Назовите примеры влияния технологического процесса на формирование промышленных зданий.
23. Назовите основные группы помещений общественных зданий.
24. Назовите основные типы зданий органов управления и их градостроительное расположение
25. Назовите основные конструктивные схемы.
26. Какие характерные особенности существуют для зданий здравоохранения?
27. Объясните взаимосвязь архитектуры и строительной техники.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1 Основная литература:

1. Рыбакова, Г.С. Основы архитектуры : учебное пособие / Г.С. Рыбакова, А.С. Першина, Э.Н. Бородачева ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2015. - 127 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0624-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438388

2. Справочник современного архитектора / Л.Р. Маилян, А.Г. Лазарев, Т.А. Самко, Л.П. Юркова ; под общ. ред. Л.Р. Маиляна. - Ростов-на-Дону : Издательство «Феникс», 2010. - 640 с. : ил., схем., табл. - (Строительство и дизайн). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-222-16806-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271603

5.2 Дополнительная литература:

1. Архитектурная типология зданий и сооружений [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений / С. Г. Змеул, Б. А. Маханько. - М. : Стройиздат, 2000. - 238 с. : ил. - (Специальность "Архитектура"). - Библиогр.: с. 235. - ISBN 5274012493.

2. Промышленные здания [Текст] : учебник для студентов вузов / Л. Ф. Шубин, И. Л. Шубин ; Науч.-исслед. ин-т строительной физики. - Изд. 4-е, перераб. и доп. - М. : БАСТЕТ, 2010. - 430 с. : ил. - (Архитектура гражданских и промышленных зданий : в 5 т. ; Т. 5). - Библиогр.: с. 425-428. - ISBN 9785903178186

3. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / А. Л. Гельфонд. - М. : Архитектура-С, 2007. - 277 с. : ил. - (Специальность "Архитектура"). - Библиогр. : с. 273-274. - ISBN 9785964700999

4. Основы архитектуры зданий и сооружений [Текст] : учебное пособие / Е. Н. Белоконев, А. З. Абуханов, А. А. Чистяков, Т. М. Белоконева. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 251 с. - (Строительство). - Библиогр.: с. 248-249. - ISBN 522207613X

5. Поздникин, В.М. Архитектурно-конструктивное проектирование многоэтажных зданий : учебное пособие / В.М. Поздникин, Е.А. Голубева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 60 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455468

6. Сербинович, П.П. Архитектурное проектирование промышленных зданий (архитектурно-композиционные и объемно-планировочные решения) / П.П. Сербинович, Б.Я. Орловский, В.К. Абрамов. - Москва : Высшая школа, 1972. - 406 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447961

5.3. Периодические издания:

- Проект России и приложение Проект Internetional
- Архитектурный вестник

- Архитектура. Строительство. Дизайн.
- Архитектура и строительство России
- Ландшафтный дизайн
- Вестник гражданских инженеров
- Проект Классика(архив)
- AD (architecnural digest) (архив)
- Urban magazine(архив)
- Городская архитектура. Градостроительство(архив)
- Архидом(архив)
- Ландшафтная архитектура, благоустройство и озеленение(архив)
- Ландшафтная архитектура(архив)
- Жилищное строительство(архив)
- Вестник "Зодчий 21 век"(архив)
- Архитектура СССР(архив)

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- Электронные ресурсы библиотеки КубГУ
- Архитектурный_информационно-образовательный ресурс http://www.architime.ru/index.htm
- Российская академия архитектуры и строительных наук. Официальный сайт. http://www.raasn.ru/
- Портал «Архитектурные сезоны». http://www.archiseasons.ru/
- Открытая архитектурная сеть http://www.architecturenews.ru/
- Информационно-справочный портал http://www.library.ru/

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Лекции и их конспектирование

Основным теоретическим видом учебных заданий являются лекции и читаются в соответствии с календарным планом их выполнения. Все темы представлены в виде лекции-визуализации. Самостоятельная работа студента подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации и помощь в написании рефератов, статей), а также индивидуальную работу студента по сбору информационного материала, оформлению рабочей тетради, подготовке к зачету, участие в выставках и встречи с представителями российских и зарубежных прогрессивных и видных архитектурных деятелей и компаний, мастер-классы экспертов и специалистов в области архитектуры. Используется также групповая дискуссия — т. е. обмен мнениями по вопросу текущей темы с участием всех или отдельных участников.

Необходимо очень внимательно слушать лектора и конспектировать основные положения лекции. Записывать надо сущность излагаемых проблем, выводы, а также те положения, на которые лектор обращает особое внимание. Предлагаемые определения нужно записать дословно и подчеркнуть. Конспектируя, студент должен отграничить основные положения (тезисы) от аргументации.

Обоснования, доказательства, фактические данные, примеры из практики, другие детали следует заносить в конспект в зависимости от их значения и не слишком подробно, чтобы успевать фиксировать новый материал, к которому перейдет лектор. Если лектор излагает содержание дискуссии по какой-то проблеме, можно записать лишь наиболее распространенную, по мнению лектора, точку зрения. В тех случаях, когда лектор приводит обоснования либо фактические данные со ссылками на справочники, сборники

нормативных актов, различные книги или другие источники, целесообразно отметить в конспекте лишь наименование источника, соответствующую страницу в нем или номер статьи в правовом акте.

В ходе конспектирования надо записывать методические рекомендации лектора, касающиеся изучения тех или иных проблем. Желательно сразу делать заметки по поводу положений лекции, которые студент не понял, а также записывать незнакомые термины и выражения. На ближайшем занятии следует уточнить у преподавателя эти положения и смысл терминов, а затем внести соответствующие поправки в конспект.

Неясный для студента вопрос, особенно если он носит общий, а не частный характер, можно задать в ходе лекции, передав на кафедру соответствующую записку.

Для конспектирования каждого предмета надо иметь отдельную тетрадь.

При конспектировании желательно использовать ручки или карандаши нескольких цветов (один цвет – для определений и выводов, другой – для аргументов и т.д.). Наиболее распространенные слова (термины) можно обозначать условными знаками.

Умение конспектировать лекции вырабатывается практикой. Этому помогает конспектирование первоисточников, монографий, учебной литературы, журнальных статей и т.д.

Перед конспектированием книг, учебной литературы, журнальных статей следует их предварительно просмотреть и выяснить, когда, в связи с чем и с какой целью или по какому поводу написана книга (статья), прочитать оглавление, введение или предисловие. Непременное условие правильного чтения – выявление сути содержания книги, мысли автора.

Непонятное при чтении в первый раз будет понятно при повторном чтении. Необходимо пользоваться различного рода справочными изданиями: толковым словарем русского языка, словарем иностранных слов, большой и малой энциклопедиями, в которых можно найти объяснения непонятных слов и понятий.

Конспектирование литературы побуждает обдумывать читаемый текст, отбирать наиболее существенные факты, делать обобщения, излагать выводы и т.п. Только в процессе такой работы можно закрепить в памяти изучаемые положения теории, факты.

Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студентов – составная часть учебного процесса. Студент должен самостоятельно заниматься ежедневно. Лучше всего это делать в читальном зале библиотеки.

Изучая самостоятельно нормативный материал, полезно ознакомиться с изданиями, имеющимися в библиотеке факультета.

Над учебниками, учебными пособиями и дополнительной литературой студенты должны работать при подготовке к зачетам. Работать над литературой студент может не только в читальном зале библиотеке КубГУ и факультета архитектуры и дизайна, но и в городских библиотеках, на официальных сайтах научных журналов и организаций.

При самостоятельной работе студенты должны пользоваться справочной литературой (энциклопедиями, словарями, статистическими сборниками), которые имеются в читальных залах библиотек. В последние годы развиваются новые формы самостоятельной работы студентов с применением технических средств информации и контроля.

Формирование основ информационного общества предъявляет высокие требования к сложившейся системе образования и ее результатам. Сегодня процесс обучения и получения информации немыслим без употребления информационных технологий и оргтехники.

.Сегодня в деятельности архитектора все большую роль начинают играть компьютерные технологии: персональный компьютер, компьютерные сети и Internet, ставшие привычными, удобными и практически неисчерпаемыми источниками юридической информации.

В настоящее время в России сформировался достаточно развитый рынок электронных поисковых систем по российским нормам и правилам. К наиболее крупным компаниям, производящим электронные правовые базы и обеспечивающим техническую и информационную поддержку, относятся «Консультант-Плюс», «СтройКодекс», «НормаКС» и др. При огромном количестве нормативной литературы правовые системы, с их полнотой, систематизированностью и регулярным обновлением, становятся для архитектора незаменимыми.

Много полезной информации студент может почерпнуть при посещении библиотечных сайтов, содержащих сведения об имеющейся в данных библиотеках литературе. Internet позволяет посетить сайты таких крупнейших библиотек, как Российская национальная библиотека, научная библиотека МГУ, Российская государственная библиотека и т.д.

Кроме того, в сети Internet есть целый ряд виртуальных библиотек. Наиболее полная коллекция адресатов библиотечных сайтов расположена на www.students.ru/ library/ libraries.htm. Internet располагает и специальной юридической литературой: здесь можно найти статьи практически по всем проблемам, методическую литературу и даже учебники и монографии.

Подготовка к зачету

Сессионный контроль осуществляется в виде зачета. Подготовка к нему – это обобщение и укрепление знаний, их систематизация, устранение возникших в процессе учебы пробелов в овладении учебной дисциплиной. Готовясь к зачетам, студенты уточняют и дополняют многое из того, что на лекциях, семинарских занятиях или при текущей самоподготовке не было в полном объеме усвоено. Кроме того, подготовка к зачетам укрепляет навыки самостоятельной работы, вырабатывает умение оперативно отыскивать нужный нормативный материал, необходимую книгу, расширяя кругозор и умение пользоваться библиотекой и ее фондами.

Очень важно, чтобы подготовка к зачетам начиналась с первого дня учебных занятий и велась в течение всего семестра планомерно, систематически, а не только в период сессии. Преподаватели уже на первых лекциях и занятиях знакомят студентов с зачетными требованиями, дают рекомендации по самостоятельной работе в течение семестра.

Но подготовка к зачетам не должна ограничиваться слушанием лекций и чтением конспектов. Студент, готовящийся по конспекту, вынужден заучивать краткие записи и формулировки, в связи с чем на зачете он, как правило, дает односложные ответы, не располагая достаточными данными для обоснования и развития ответа. Успех студента зависит от повседневной работы в течение всего семестра на лекциях, семинарских занятиях, консультациях, в библиотеке.

Зачеты служат формой проверки усвоения учебного материала, рассматриваемого на лекциях, практических и семинарских занятиях и усвоенного в ходе самостоятельной работы.

Зачеты проводятся в соответствии с учебной программой по данному предмету. Программа – обязательный руководящий документ, по которому можно определить объем требований, предъявляемых на зачетах, а также систему изучаемого учебного материала. Студенты вправе пользоваться программой и в процессе самих зачетов. Поэтому в ходе изучения предмета, подготовки к зачету нужно тщательно ознакомиться с программой курса. Это позволит целенаправленно изучить материал, самостоятельно проверить полученные знания. При подготовке к зачетам следует побывать на групповых и индивидуальных консультациях, которые, являясь необходимым дополнением лекций, семинарских занятий, помогают глубже усвоить наиболее сложные положения изучаемого курса, устранить пробелы в знаниях. Рекомендации преподавателя содействуют правильной организации самостоятельной работы, ознакомлению с новой литературой и нормативными источниками.

Задача преподавателя — помочь в изучении методов и направлений архитектурных исследований; градостроительной типологии и функционального зонирование городов; типологии жилых зданий, общественных зданий и сооружений, производственных зданий и сооружений; основных приемов классификации и структурных особенностей проектирования архитектурных объектов.

Зачет проводится в виде устных ответов на предложенные в зачетных билетах вопросы. При проведении зачета ведется дополнительная проверка лекционных тетрадей.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень необходимого программного обеспечения

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 8, 10; "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"

Microsoft Office Professional Plus (программы для работы с текстом, демонстрации и создания презентаций)

8.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

1. **Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ** *URL:http://megapro.kubsu.ru*
2. **Электронная библиотечная система"Университетская библиотека ONLINE"** *URL: http:// www.biblioclub.ru*
3. **Электронная библиотечная система издательства «Лань» *URL:*** *https://e.lanbook.com*
4. **Электронная библиотечная система "Юрайт" *URL:*** *http://www.biblio-online.ru/*
5. **Научная электронная библиотека (НЭБ) *URL*:** *http://www.elibrary.ru/*
6. **Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) *URL*:** *http://uisrussia.msu.ru*

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Мультимедийное оборудование; специальные проектные компьютерные программы и интернет обеспечение в компьютерном классе при аудитории 303:интерактивная доска, компьютер, проектор.

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория № 303, оснащаемая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением Microsoft World, Power Point
2.	Семинарские занятия	Не предусмотрены
3.	Лабораторные занятия	Не предусмотрены
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 303
5.	Текущий контроль, промежуточная	Аудитория, (кабинет) 303

	аттестация	
6.	Самостоятельная работа	Кабинет № 309 для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.