

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования и первичный  
проректор

  
подпись  
« 27 » 2018 г.  


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.08.02 ЯЗЫК СМИ**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация  
Информационная работа в государственных и коммерческих структурах  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки прикладная  
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения заочная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.08.02 Язык СМИ» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Программу составил:

А.Л. Факторович, д.ф.н., профессор

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.08.02 Язык СМИ» утверждена на заседании кафедры (разработчика) истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 « 6 » апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 « 6 » апреля 2018 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

протокол № 15-18 « 25 » апреля 2018 г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:

С. Е. Паленков, канд. филолог. наук, гл. ред. Региональной газеты «Новая Кубань», рук. СП «Премьер»

Е. В. Вологина, к.ф.н., доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа

## 1. Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**1.1 Цель освоения дисциплины** – изучение особенностей языка российских средств массовой информации, совершенствование всех лингвистических знаний, навыков и умений, приобретенных на предыдущих этапах обучения, обучение правильной интерпретации прагматики языка средств массовой коммуникации.

### 1.2 Задачи дисциплины:

- изучение параметров языка массовой коммуникации, ее структуры, функций, жанров массовой коммуникации;
- особенностей дискурса масс медиа;
- изучение типологии языка прессы;
- обучение анализу текстов на лексическом, грамматическом и фонетическом уровнях, умение выделять правила и закономерности, применять их при написании аналитических статей, обзоров, рецензий, комментариев.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Язык СМИ» относится к блоку Б1 «Дисциплины по выбору» учебного плана. Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения раздела дисциплин «Введение в профессию», «Современный русский и родной язык».

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-17, ПК-3

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-17	Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	коммуникативные возможности языковых единиц всех уровней и подсистем с учетом их специфики в МК	грамотно излагать мысли в устной и письменной речи.	правильными речевыми приемами устной речи и правилами письменной речи, а также навыками лингвистического и стилистического анализа
2	ПК-3	Способностью анализировать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	принципы и схемы анализа медиатекста; лингвистические основы редактирования медийного продукта.	выявлять соответствие между конкретными медиатекстом и нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическим и требованиями, принятыми в СМИ разных каналов и типов	навыками редактирования медиатекстов и приведения текста в соответствие с формально-содержательной моделью определенного СМИ

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	часов	(часы)			
		5	—		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>8</b>	<b>8</b>			
Занятия лекционного типа	4	4	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	4	4	-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>91</b>	<b>91</b>			
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	20	20	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, рефератов, презентаций)	20	20			
Коллоквиум	30	30			
Подготовка к текущему контролю	21	21	-	-	-
<b>Контроль:</b>	<b>8,7</b>	<b>8,7</b>			
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	-	-
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>8,3</b>	<b>8,3</b>		
	<b>зач. ед</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Язык массовой коммуникации	23	2	-	-	21
2.	Язык современного телевидения	10	-	-	-	10
3.	Язык современной прессы	12	-	-	2	10
4.	Язык радио	12	2	-	-	10
5.	Язык бизнес-программ	10	-	-	-	10
6.	Язык современной массовой игровой коммуникации	12	2	-	-	10
7.	Язык Интернет-коммуникации	20	-	-	-	20
8.	Итого		6	-	2	91

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

### 2.3.1 Занятия (темы) лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Язык массовой коммуникации	Массовая коммуникация и ее задачи: лингвистический аспект. Типы СМИ в обществе. Целевая аудитория.	Конспект, элементы фронтального опроса
2.	Язык современной массовой игровой коммуникации.	Дискурс ток-шоу. Концепция ток-шоу. Структурные и лингвистические особенности ток-шоу.	Конспект, элементы фронтального опроса
3.	Язык радио	Радио как тип СМИ. Жанры радиопередач. Специфика презентации радиопрограмм.	Конспект, элементы фронтального опроса

### 2.3.2. Занятия семинарского типа учебным планом не предусмотрены.

### 2.3.3 Занятия лабораторного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Язык современной прессы	Качественные и популярные газеты и журналы. Специфика жанров газетно-публицистического дискурса и языка отдельных жанров. Логическая, графологическая, синтаксическая структура статьи. Редакторская статья, комментарий.	коллоквиум

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1.	Проработка учебного (теоретического) материала	1. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов / сост. Кожанова В.Ю. – Краснодар: КубГУ, 2017.
6.	Подготовка сообщений	2. Шарков Ф. И Коммуникология : основы теории коммуникации: учебник. М.: Дашков и Ко, 2013. 488 С. Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=255819">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=255819</a>
7.	Коллоквиум	3. Чернявская В.Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса. М. : ФЛИНТА, 2013. [Электронный ресурс] Издательство «Лань». URL: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13074">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13074</a>
8.	Выполнение реферата	4. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/72747/#87">https://e.lanbook.com/reader/book/72747/#87</a>
9.	Подготовка к текущему контролю	5. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="http://www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649">www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649</a>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При изучении дисциплины «Язык СМИ» применяются следующие образовательные технологии: активные и интерактивные формы проведения занятий. Если пассивные формы проведения занятий, предполагают активность только со стороны преподавателя (традиционное преподнесение информации слушателям) то активные формы проведения занятий предполагают взаимодействие преподавателя и студента. В ходе лекции преподаватель обращается к студентам с уточняющими вопросами, предлагает проанализировать ситуации. А интерактивные занятия предполагают взаимодействие не только преподавателя и студента с, но и студентов друг с другом. Это обеспечивает эффективное усвоение материала, формирование навыков работы в команде, пробуждает интерес у студентов. При изучении дисциплины применяются следующие интерактивные и активные формы (в рамках вопросов, вынесенных на занятие): лекция, фронтальный опрос и коллоквиум. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

#### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

##### 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

**4.1.1 Фронтальный опрос** проводится преподавателем во время лекционных занятий. Этот метод является наиболее распространенным при проверке и оценке знаний. Сущность этого метода заключается в том, что преподаватель задает студентам вопросы по содержанию уже изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя, таким образом, качество и полноту его усвоения.

Пример: состав вопросов для фронтального опроса по теме «Язык СМИ»

- Как в ЯМК отражается многофункциональность массовой коммуникации?
- В чем заключается речевая дифференциация типов СМИ в обществе?
- Как в ЯМК отражается учет специфики целевой аудитории определенного СМИ, выпуска, материала?

**4.1.2** На лабораторных занятиях используется система форм, включающая выполнение упражнений, лексикографический анализ текстов ЯМК, коллоквиумы. Преподаватель заранее раздает темы и проблемные вопросы для обсуждения, также заранее предоставляется список рекомендуемой литературы. В ходе коллоквиума студенты выступают с сообщениями (не более 6-8 минут) и выражают свою точку зрения на заданный проблемный вопрос. В аудитории обсуждается доклад, задаются вопросы выступающему. Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения)

После обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие итоги коллоквиума.

##### Вопросы для коллоквиума

1. Внутренние и внешние законы развития языка ЯМК – законы речевой экономии, законы противоречий (антиномий) и их разновидности.
2. Развитие языковой системы и ЯМК.
3. Экстралингвистические факторы, влияющие на современное состояние языка СМИ.
4. Варьирование языковой нормы в ЯМК. Причины возникновения и развития.
5. Варианты и синонимы. Маркированность вариантов в ЯМК.
6. Варианты акцентные, фонетические, фонематические, связанные с текстами электронных СМИ.
7. Варианты морфологические, синтаксические, орфографические, связанные с текстами печатных СМИ.
8. Определение нормы как реализованной возможности языка.
9. Признаки нормы. Двусторонний характер нормы.
10. Нормы и языковая политика в МК.
11. Норма общезыковая и стилистическая.
12. Современная языковая политика и ЯМК.
13. Историческая изменчивость литературной нормы.
14. Демократизация литературного языка и ЯМК.
15. Рост вариантности в ЯМК: социокультурные аспекты

##### 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

*Контрольные вопросы для итоговой формы контроля (экзамен)*

1. ЯМК как полисистема. Система каналов информации: лингвистическая специфика.
2. Представление в ЯМК типовых характеристик различных подсистем языка. Отражение современных фонетических особенностей и тенденций в ЯМК.
3. Специализация значений словообразовательных моделей и ЯМК.
4. Специализация словообразовательных средств в ЯМК.
5. Изменения в значениях суффиксов и ЯМК.
6. Рост именной префиксации как особая тенденция в ЯМК.
7. Сложные слова в ЯМК.
8. Рост аналитизма и его отражение в ЯМК.
9. Конкретизация значений грамматических форм в медийном материале.
10. Стилистика частей речи и ЯМК.
11. Изменения в употреблении грамматических форм рода, числа, падежа в ЯМК.
12. Стилистические ошибки при употреблении в ЯМК отдельных частей речи.
13. Экономия речевых средств и грамматика ЯМК.
14. Расчлененность синтаксических построений как тенденция ЯМК.
15. Стилистическое использование параллельных синтаксических конструкций в различных жанрах ЯМК.
16. Тенденции в развитии структуры русского простого предложения и ЯМК.
17. Тенденции в развитии структуры русского сложного предложения и ЯМК.
18. Тенденции в развитии сложных синтаксических целых и ЯМК.
19. Стилистическое использование синтаксической компрессии в ЯМК.
20. Стилистическое использование синтаксической редукции (эллиптирования) и ЯМК.
21. Изменение жанров и ситуаций общения в области публичной и личной коммуникации.
22. Ситуативная динамика массовой коммуникации и ЯМК
23. Влияние средств массовой информации на современный русский язык.
24. Процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов в ЯМК.
25. Использование высокой книжной лексики в ЯМК.
26. Использование конфессиональной лексики в медиа.
27. Новые контексты для использования религиозной лексики.
28. Перераспределение стилей – перемещение слов из одной стилистической группы в другую и его отражение в ЯМК.
29. Динамизм современной языковой ситуации и масс-медиа.
30. Пути появления новых слов и язык медиа.
31. Стилистическое использование в ЯМК неологизмов, иноязычных слов, терминов, профессионализмов, фразеологизмов.
32. Специфика использования в ЯМК системных семантических отношений: синонимия, квазисинонимия, антонимия.
33. Особенности реализации в ЯМК системных гипо-гиперонимических (родо-видовых) отношений.
34. Своеобразие ассоциативных и ассоциативно-деривационных системных отношений в ЯМК.
35. Семантическое поле как комплексное системное отношение: реализация в ЯМК.
36. Деактуализация в ЯМК значений, отражающих советские реалии.
37. Деидеологизация лексики и ЯМК.
38. Метафоризация как выражение в ЯМК общественно-политической ситуации.
39. Стилистическое перераспределение слов и ЯМК.
40. Стилистическое использование диалектизм, жаргонизмов, архаизмов, историзмов в ЯМК.

### **Критерии оценивания**

**Оценка «5» («отлично»)** соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно». Выставляется студенту,

- усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

- обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечающему на вопрос билета.

**Оценка «4» («хорошо»)** соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет». Выставляется студенту,

- обнаружившему полное знание учебно-программного материала, грамотно и по существу отвечающему на вопрос билета и не допускающему при этом существенных неточностей;
- показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности.

**Оценка «3» («удовлетворительно»)** выставляется студенту,

- обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой;

- допустившему неточности в ответе и при выполнении заданий, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

**Оценка «2» («неудовлетворительно»)** выставляется студенту,

- обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;

- давшему ответ, который не соответствует экзаменационному вопросу.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература:**

1. Шарков Ф. И Коммуникология : основы теории коммуникации: учебник. М.: [Дашков и Ко](#), 2013. 488 С. Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=255819](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=255819)

### **5.2 Дополнительная литература:**

2. Чернявская В.Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса. М. : ФЛИНТА, 2013. [Электронный ресурс] Издательство «Лань». URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=13074](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13074)
3. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/72747/#87>
4. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649](http://www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649)

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

1. Образовательный ресурс по всем направлениям <http://catalog.iot.ru>
2. Научная электронная библиотек <http://elibrary.ru>



3. Словари и энциклопедии <http://slovari.yandex.ru/>
4. система мониторинга СМИ «Медиалогия» [www.mlg.ru/](http://www.mlg.ru/)

### 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Предполагает изучение литературы по курсу и подготовку практических заданий, подготовку к сдаче экзамена.

#### *Методические указания к самостоятельной работе студентов*

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

*Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:*

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.

- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

- самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

*студент может:*

- сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;
- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Изучение дисциплины «Язык СМИ» осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: лекционное занятие; практическое занятие; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- чтение и конспектирование рекомендованной литературы;
- проведение практических занятий.

*Лекционные занятия (Л).*

Лекции являются аудиторными занятиями, которые рассчитаны на максимальное использование творческого потенциала слушателей.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у обучающихся ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;

- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности обучающихся в ходе лекции;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью обучающихся;
- научность и информативность (современный научный уровень), доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств;
- активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления, четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- разъяснение вновь вводимых терминов и названий, формулирование главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их;
- эмоциональность формы изложения, доступный и ясный язык.

#### *Практические занятия (ПЗ).*

Практические занятия являются также аудиторными. Для практических занятий по дисциплине характерно сочетание теории с выполнением практических заданий. Занятия такого типа проводятся в форме **коллоквиумов** по существенным темам курса. Преподаватель заранее раздает темы и проблемные вопросы для обсуждения, также заранее предоставляется список рекомендуемой литературы. В ходе коллоквиума студенты выступают с сообщениями (не более 6-8 минут) и выражают свою точку зрения на заданный проблемный вопрос. В аудитории обсуждается доклад, задаются вопросы выступающему. Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения)

После обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие итоги коллоквиума.

Подготовка к коллоквиуму заключается в подробном изучении конспекта лекции, рекомендованной учебной и научной литературы, основные положения которых студенту рекомендуется конспектировать. Активное участие в работе коллоквиума предполагает выступления на них, дополнение ответов однокурсников, коллективное обсуждение спорных вопросов и проблем, что способствует формированию у студентов навыков формулирования, аргументации и отстаивания выработанного решения, умения его защитить в дискуссии и представить дополнительные аргументы в его пользу. Активная работа на коллоквиуме способствует также формированию у студентов навыков публичного выступления, умения ясно, последовательно, логично и аргументировано излагать свои мысли.

В конце занятия после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Время на подготовку к практическим занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы.

Внеаудиторная работа предполагает выполнение индивидуальных и групповых заданий по дисциплине, а также самостоятельную работу студентов. Индивидуальные занятия предполагают работу каждого студента по индивидуальному (групповому) заданию и личный устный/письменный отчет и презентацию результатов группе и преподавателю во время практических занятий.

К формам самостоятельной работы относится написание эссе, сообщений, подготовка презентаций.

Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности, в том числе работа, с электронными образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

1. Microsoft Word
2. Microsoft Excel
3. Internet Explorer

### 8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Microsoft Office (Excel, Power Point, Word и т.д.)
2. Skype
3. Программное обеспечение «Антиплагиат»
4. Система Антивирусной Защиты Kaspersky Endpoint

### 8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

## 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: № 202, мультимедийны проектор, комплект учебной мебели, доска учебная. № 205, мультимедийны проектор, комплект учебной мебели, доска учебная, № 209, комплект учебной мебели, доска учебная, № 301, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор; № 302, мультимедийны проектор, комплект учебной мебели, доска учебная, № 309, комплект учебной мебели, доска учебная, № 402, мультимедийны проектор, интерактивная доска, комплект учебной мебели, доска учебная, № 407, комплект учебной мебели, доска учебная, №408, комплект учебной мебели, доска учебная, №409, комплект учебной мебели, доска учебная, №411, комплект учебной мебели, доска учебная.
2.	Практические занятия	Учебные аудитории №301 мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор, № 307, комплект учебной мебели, доска учебная, № 310, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, №410, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования, № 412, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования.

3.	Групповые (индивидуальные) консультации	<p>Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций:  № 202, мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная  № 306, комплект учебной мебели, доска учебная  № 307, комплект учебной мебели, доска учебная  № 310, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт,  № 407, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 408, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 409, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 410, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования,  № 411, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 412, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования.</p>
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	<p>Учебные группы для текущего контроля и промежуточной аттестации  № 304, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 305, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 306, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 404, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 406, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 407, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 408, комплект учебной мебели, доска учебная,  № 409, комплект учебной мебели, доска учебная.</p>
5.	Самостоятельная работа	<p>Помещение для самостоятельной работы ауд. №401, мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 10 шт.; доска учебная; ПЭВМ учебная – 10 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор,</p>