

Аннотация  
дисциплины **Б.1.В.ДВ.07.01 «Медиакритика»**

**Объем трудоемкости (ОФО):** 1 зачетная единица (36 часов, из них – 30,2 контактных часов, в том числе 14 часов лекционного типа, 14 часов семинарского типа, 2 часа КСР, 0,2 – ИКР, 5,8 - СР).

**Цель освоения дисциплины:** научить критериям оценки медиапродукции.

**Задачи дисциплины:**

- подготовить студентов к самостоятельной оценке медийных произведений,
- сформировать у студентов знания специфики и закономерностей развития русского становления критической мысли,
- выявить общие и частные тенденции в медийной критике,
- рассмотреть медийную критику как часть критики, систематизируя материалы по типам критики: рецензирующая, проблемная, описательная, анонсирующая, «желтая»,
- проанализировать творчество известных медиакритиков России и ведущих специализированных медиарубрик,
- охарактеризовать состояние медийной критики в новых медиа (на примерах отдельных интернет-ресурсов).

**Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Учебная дисциплина «Медиакритика» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Медиакритика» относится к вариативной части блока «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Медиакритика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории литературы», «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Основы журналистской деятельности», «История отечественной журналистики».

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-15, ПК-3*

| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части)                                                                                                                                                                                                  | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны                                                                                            |                                                                                                                          |                                                                                  |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                                                                                                                                                                                        | знать                                                                                                                                                  | уметь                                                                                                                    | владеть                                                                          |
| ОПК-15             | способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-радиопрограмм, интернет – СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной | Особенности журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика). | Ориентироваться в наиболее распространенных форматах современных жанровых и стилевых спецификах различного рода текстов. | Навыком создания различного рода текстов с учетом жанровой и стилевой специфики. |

|      |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                     |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).                                                           |                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                     |
| ПК-3 | способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | Нормы, стандарты, формы, стили, технологические требования к выпуску СМИ различных типов | Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в соответствии с требованиями СМИ различного типа | Навыками к анализу, редактированию медиатекстов в соответствии с нормами стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов |

#### Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре

| №<br>разд<br>ела | Наименование разделов                     | Количество часов |                   |    |    |                               |
|------------------|-------------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|-------------------------------|
|                  |                                           | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Самостоят<br>ельная<br>работа |
|                  |                                           |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                               |
| 1                | 2                                         | 3                | 4                 | 5  | 6  | 7                             |
| 1.               | Введение. Сущность медиакритики.          | 2                | 2                 | -  | -  | -                             |
| 2.               | Русская медиакритика 1970-80-х гг.        | 2                | 2                 | -  | -  | -                             |
| 3.               | Отечественная критика 1990-2010-х гг.     | 2                | 2                 | -  | -  | -                             |
| 4.               | Театральная критика последних десятилетий | 4                | 4                 | -  | -  | -                             |
| 5.               | Современная кинокритика                   | 2                | 2                 | -  | -  | -                             |
| 6.               | Интернет-критика                          | 4                | -                 | 2  | -  | 2                             |
| 7.               | Творчество В. Кожинова                    | 4                | -                 | 2  | -  | 2                             |
| 8.               | Творчество М.П. Лобанова                  | 2                | -                 | 2  | -  | -                             |
| 9.               | Творчество И. Золотусского                | 6                | -                 | 4  | -  | -                             |
| 10.              | Творчество В.Г. Бондаренко                | 2                | -                 | 2  | -  | -                             |
| 11.              | Итоговое занятие. Зачет.                  | 3,8              | -                 | 2  | -  | 1,8                           |
|                  | Всего                                     |                  | 14                | 14 | -  | 5,8                           |

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Говорухина, Ю.А. Русская литературная критика на рубеже XX-XXI веков / Ю.А. Говорухина. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 359 с. - ISBN 978-5-7638-2567-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229374>
2. Голубков, М. М. История русской литературной критики XX века : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 357 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-06343-1. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/6013BDF8-82E9-4220-8368-70A90EF10A50](http://www.biblio-online.ru/book/6013BDF8-82E9-4220-8368-70A90EF10A50)
3. Павлов, Ю.М. Критика XX-XXI веков: литературные портреты, статьи, рецензии [Электронный ресурс]. – М.: Литературная Россия, 2011.- 304 с. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23878448>
4. Сахаров, В.И. Критика как литература: пособие для студентов гуманитарных вузов и учителей литературы / В.И. Сахаров. - Москва: Русское слово, 2009. - 249 с. : ил. - ISBN 978-5-9932-0402-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485426>

**Автор РПД:** д.ф.н., проф. Павлов Ю.М.