

АННОТАЦИЯ

дисциплины бакалавриата

Б1.В.ДВ.03.02 История и культура кубанского казачества
(ОДО) по специальности 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки»
профиля «История цивилизаций»

Объем трудоёмкости: 3 зачетных единицы (108 часов, из них – 48,2 часа
аудиторной нагрузки: лекционных – 14 ч., практических – 28 ч.
самостоятельной работы – 59,8 ч.).

Цель дисциплины: рассмотреть историю и духовное наследие кубанского казачества

Задачами дисциплины является ознакомление студентов:

- 1) с основными этапами становления отечественного и зарубежного казачества;
- 2) с особенностями формирования и этнического состава кубанского казачества;
- 3) с особенностями социально-экономического и политического развития казачества Черномории, Старой и Новой линий, Закубанья;
- 4) с аспектами военной истории, развития воинских традиций, особенностей участия в войнах, несения пограничной и внутренней службы;
- 5) с проблемами участия кубанских казаков в революционных событиях и в Гражданской войне в России; вопросами истории кубанской эмиграции; этапами взаимоотношений советской власти и казаков;
- 6) с духовным наследием кубанского, его профессиональной и народной культурой;
- 7) с особенностями, итогами и перспективами противоречивого процесса возрождения казачества на Кубани.
- 8) сформировать навыки самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «История и культура кубанского казачества» относится к вариативной части обязательных дисциплин Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения является предмет «Историография русской культуры», к последующим дисциплинам, для которых «Традиционная культура Кубани» является предшествующей в соответствии с учебным планом относится «Религия в политике и культуре стран Запада в Новейшее время».

Результаты обучения.

Процесс изучения дисциплины «История и культура кубанского казачества» направлен на формирование элементов общекультурных и

профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВПО по специальности 50.03.01. “Искусство и гуманитарные науки”:

При изучении дисциплины привлекаются современные междисциплинарные подходы, используются данные исторической науки, регионоведения, истории мировых цивилизаций.

Формируемые в результате изучения дисциплины компетенции:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК1	готовностью к критическому осмыслению явлений социальной и культурной жизни, способность к поиску и анализу информации, постановке цели и выбору путей к достижению	<ul style="list-style-type: none"> – развитие историографии проблемы в контексте отечественной и зарубежной историографии темы XIX начала XXI вв.; – военную историю кубанского казачества, особенности несения пограничной и внутренней службы; – историю советского казачества и казачьей диаспоры в странах Европы, Азии и Америки; – общие перспективы возрождения кубанского казачества; – особенности этногенеза казачества; – сведения о социальном развитии, хозяйстве, традициях самоуправления кубанского 	<ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания для обработки, анализа, синтеза информации; – применять полученные знания при определении категорий российской и мировой истории; – анализировать и интерпретировать основные события истории кубанского казачества; – сравнивать и сопоставлять исторические факты, делать аргументированные выводы – применять полученные знания при экспертизах документов, связанных с оценками прошлого и 	<ul style="list-style-type: none"> – категориальным понятийным аппаратом отечественного казачеведения – навыками анализа методологических подходов, развиваемых различными историографическими школами – способами оценивания исторического опыта кубанского казачества – навыками рефлексии, адекватного оценивания результатов своей деятельности.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2	ПКЗ	способностью применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности	– дискуссионные проблемы истории кубанского казачества, категориально-понятийный аппарат казачеведения, основные работы по истории и культуре кубанских казаков	устанавливать причинно-следственные связи между историческим и условиями и особенностям и развития сообщества кубанских казаков, выявлять общее и особенное в прошлом, прослеживать историческую динамику	– способами оценивания прошлого кубанского казачества, навыками составления библиографии, историографического анализа, навыками рефлексии, адекватного оценивания результатов своей деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
(для студентов ОФО)**

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1. Вводная	15,8	2	4	-	9,8
2.	Тема 2. Формирование этносоциального состава казачества Кубани в XVIII–начале XX вв.	15,8	2	4	-	9,8
3.	Тема 3. Социально-экономическое развитие казачества Кубани в XVIII–начале XX вв.	15,8	2	4	-	9,8
4.	Тема 4. Военная служба и участие в войнах в XVIII–начале XX вв.	15,8	2	4	-	9,8
5.	Тема 5. Особенности культуры кубанского казачества	15,8	2	4	-	9,8
6.	Тема 6. Кубанские казаки в XX–начале XXI вв.	22,8	4	8	-	10,8
	Всего по разделам дисциплины:	101,8	14	28		59,8
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	6				
	Итого по дисциплине:	108				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачёт

Основная литература:

1. Бузун Ю.Г. Кубанское казачество в годы Первой мировой войны [Текст] : во славу и защиту Отечества... / Ю. Бузун ; [под ред. В. Н. Ратушняка]. - [Краснодар] : [Традиция], 2014. - 271 с. : ил. (1 наб, 1чз).

2. Гангур Н.А. Традиции и мода в костюме кубанского казачества [Текст] : середина XIX - начало XX века / Н. А. Гангур, М. В. Шарапова. - Краснодар : Традиция, 2014. - 350 с. (1 наб)

3. История кубанского казачества [Текст] / под ред. В. Н. Ратушняка. - Краснодар : Традиция, 2013. - 413 с. (3 наб)

4. Кубанское казачество: историко-правовое исследование (конец XVIII в. - начало XXI в.) [Текст] : монография / под ред. Л. П. Рассказова ; [Л. П. Рассказов и др.] ; М-во сельского хоз-ва РФ, ФГБОУ ВПО "Кубанский гос. аграрный ун-т". - Краснодар : [КубГАУ], 2013. - 623 с. (1 наб, 1 кх)
5. Капшлер А. Казачество. История и легенды [Текст]: монография. – Ростов-на-Дону : Изд-во Южного федерального университета, 2014. - 104 с. (1):
6. Крестьянство и казачество России в условиях революции 1917 г. и гражданской войны: национально-региональный аспект [Текст]: [монография] / - Москва ; Саранск : НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия, 2017. - 1046 с. (1)
7. Никитин Н.И. К вопросу о происхождении казачества // Вопросы истории. 2016. № 8. С. 59-69. (1)
8. Сопов, А.В. Историография вопроса о происхождении казачества [Электронный ресурс] / А.В. Сопов. - М.: Инфра-М, 2015. - 9 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523175>
9. Терновая Л.О. Исторические основы геополитического потенциала российского казачества : монография / Л.О. Терновая. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 195 с. — // <http://znanium.com/bookread2.php?book=884465>
10. Черников В.В. Казачество в истории России [Текст]. - Москва : Айрис-пресс, 2013. - 159 с., (1)
11. Шафажинская Н.Г. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества [Текст] : вера, культура, патриотическое служение : монография / Н. Е. Шафажинская . - Москва : ИНФРА-М, 2014. - 203 с. (1) // <http://znanium.com/bookread2.php?book=442887>

Автор РПД д.и.н., проф. **Матвеев О.В.**