

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования, первый
проректор

Хагуров Т.А.

подпись

« 27 »

2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.Б.14. ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИИ

Направление
подготовки/специальность 46.03.01 История

Направленность (профиль) / специализация Всемирная история
Историческое образование

Программа подготовки академический бакалавриат

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины «Теория и методология истории» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 46.03.01 История. Направленность (профиль) «Всемирная история».

Программу составила:
д.и.н., проф. Минц С.С.



Рабочая программа дисциплины «Теория и методология истории» утверждена на заседании кафедры (разработчика) Истории России протокол № 9 «07» марта 2018 г.
Заведующий кафедрой (разработчика, выпускающей)
Касьянов В.В.

Рабочая программа дисциплины «История культуры» утверждена на заседании кафедры (разработчика, выпускающей) всеобщей истории и международных отношений протокол № 7 «6» марта 2018 г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Иванов А.Г.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений протокол № 4 «10» июня 2018 г.
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.



Рецензенты:

Рожков Александр Юрьевич,
Д.и.н, проф., зав. кафедрой социологии КубГУ

Сёмик Алла Анатольевна,
Проф. кафедры истории Кубанского
социально-экономического института

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины.

Познакомить студентов с основными видами теоретических воззрений на историю, показать многообразие методологических подходов, существующих в современном историческом знании, условия и границы применения наиболее популярных приемов и методов исторического исследования, выработать практические навыки анализа ключевых понятий и методологических компонентов в конкретных исторических текстах.

1.2 Задачи дисциплины.

Ввести студентов в творческую лабораторию историка, познакомить их с существующими теоретическими конструктами и методологическими принципами исторических исследований, убедить студентов в чисто практической приложимости теоретико-методологических знаний и навыков, научить их осознанно определять исходные позиции собственной исследовательской практики. Дать представление студентам о принципиальной информационной неисчерпаемости источников и научить их работать с источниками разных типов и видов для решения задач конкретных исторических исследований.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Теория и методология истории» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана по направлению подготовки 46.03.01 «История» (Б1.В.ДВ.02.01) и читается на 2 курсе в 4 семестре. Дисциплина носит системный характер. Она обобщает те специальные знания, которые студенты получают на первом и втором курсах (Преисторические общества, История Древнего мира, История Средних веков, История Нового времени, Новая и Новейшая история, История России и др.) и дает базу для последующего осознанного формирования не только профессиональных навыков, но и системного мышления.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК)*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	<i>ПК-3</i>	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, историографии и методов исторического исследования	Как складывались основные комплексы знаний об истории в эпохи Возрождения, Модерна и Постмодерна, Имена ученых и этапы формирования представлений	Выбирать методы исторического исследования, конкретные стратегии и практики в соответствии с поставленными исследовательскими целями и задачами	Базовыми знаниями в области источниковедения, историографии, методов исторического исследования

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			Иметь об источниках, историограф ии и методологии истории		
2.	<i>ПК-4</i>	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки	Основные теории истории, созданные с Античности до наших дней.	Использовать категории и понятийно-терминологический аппарат исторического исследования	Методами исторического исследования (историко-генетическим, историко-сравнительным, историко-типологическим, историко-структурным и историко-системным) и способами междисциплинарной кооперации.
3.	<i>ПК-7</i>	способность к критическому восприятию концепций различных историографических школ	Основные представления о познаваемости и или непознаваемости истории, отношение различных школ исторической мысли к способности истории и историков получать точное верифицируемое знание	Находить разницу между социально ориентированным и рациональным научным историческим знанием, определять идентификационные функции исторического знания	Базовыми знаниями о междисциплинарной кооперации в различных областях исторических знаний

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)				
		2	—			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):	40	40				
Занятия лекционного типа	18	18	-	-	-	
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-	
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	18	18	-	-	-	
	-	-	-	-	-	
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4				
Промежуточная аттестация (ИКР)						
Самостоятельная работа, в том числе:	32	32				
Курсовая работа	-	-	-	-	-	
Изучение источников и монографий	8	8	-	-	-	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	10	10	-	-	-	
Реферат	4	4	-	-	-	
Подготовка к текущему контролю	10	10	-	-	-	
Контроль:						
Подготовка к зачету	-	-				
Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-	-
	в том числе контактная работа	40	40			
	зач. ед	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре (очная форма)

№	Наименование тем	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Принципы построения и задачи курса.		2	2	-	2
2.	Ренессансный историзм: рождение интереса к изучению истории. Освоение категорий рационального исторического знания.		2	2	-	2
3.	Историческое знание в научной парадигме эпохи Модерна.		2	2	-	2
4.	Историческое знание эпохи Постмодерна		2	2	-	2
5.	Логическая структура научного исследования.		2	2	-	2
6.	Проблемы периодизации в истории и историческом знании		2	2	-	3

7.	Теории исторического факта в историческом знании XIX – начала XXI в.				3
8.	Теории исторического источника и представления о точности и доказательности исторического знания.				3
9.	Кризисы в историческом знании и их социокультурные функции. Идентификационные свойства кризисных состояний исторического знания эпохи Постмодерна	4	4	-	3
Итого		20	20	-	22

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Принципы построения и задачи курса.	Объект, предмет, задачи и история изучения курса. Теоретико-методологическое обоснование курса. Структура курса и особенности работы над ним	<i>Дискуссия</i>
2.	Ренессансный историзм: рождение интереса к изучению истории. Освоение категорий рационального исторического знания.	Возрождение как абсолютное и относительное понятия в истории. Роль гуманистов в становлении рациональных представлений об истории. Рационализация представлений о земной истории. Мерность в истории и появление понятия исторических эпох. Вклад филологов (номиналистов), политиков и юристов в становление категорий рационального исторического знания. Влияние изменений представлений о роли человека в обществе на зарождение понятийно-категориального аппарата исторического исследования.	<i>Аналитическое обсуждение</i>
3.	Историческое знание в научной парадигме эпохи Модерна.	Естественный закон и социальная физика просветительской эпохи. Просветительский историзм: от философской истории к истории как науке. Понятия «естественная религия», мультикультурализм, документ в историческом исследовании и теоретизация представлений об истории. Историко-культурная школа и отделение исторического научного исследования от исторической беллетристики. Позитивизм и первые теории исторического познания	<i>Аналитическое обсуждение</i>
4.	Историческое знание эпохи Постмодерна	Эпоха Постмодерна с точки зрения теории осевого времени. Общая теория систем и теория динамических систем в историческом знании. Влияние попыток историков объяснить природу	<i>Дискуссия</i>

		социокультурных катастроф на историческое знание. Появление человека как объекта исторического изучения.	
5.	Логическая структура и методы научного исследования.	Логическая структура научного исследования. Структура методов в науке и в отдельном историческом исследовании. Специально-научные методы в истории: генетический, сравнительный, типологический, структурный и системный. Соотношения понятий принцип исследования, специально-научный метод исследования, стратегии и практики конкретного исторического исследования. Взаимосвязь методов научного исследования с его источниковой базой. Системная природа исторического исследования. Поэтика исторического текста и его хронотоп. Понятийно-терминологический аппарат научного исследования. Творческая лаборатория исследователя	<i>Дискуссия</i>
6.	Проблемы периодизации в истории и историческом знании	Взаимосвязь пространства и времени в представлениях об истории. Проблемы мерности и преемственности в историческом знании. Периодизация как метод построения концепции исторических событий. Периодизация и изменение в понятийно-терминологическом аппарате исследования. Современные представления о пространственно-временных соотношениях и поиски глубинных причин исторических изменений.	<i>Дискуссия</i>
7.	Теории исторического факта в историческом знании XIX – начала XXI в.	Проблема опосредованности исторического знания как его отличительное свойство. Попытки представить естественно-научную природу исторического знания. Позитивизм и рождение теории исторического факта. Исторический факт как фрагмент исторической реальности. Как влияет интерес исследователей к визуальным источникам на изменение представлений об исторических источниках.	<i>Дискуссия, аналитическое обсуждение</i>
8.	Теории исторического источника и представления о точности и доказательности исторического знания	Место источников в историческом исследовании. Источниковедение как вспомогательная и как специальная исторические дисциплины. Систематизация и классификация в историческом источниковедении. Типо-видовая классификация источников. Теория информации и представления о принципиальной информационной неисчерпаемости исторических источников при их конечном количестве. Понятие «скрытая информация». Полнота и репрезентативность источниковой	<i>Аналитическое обсуждение</i>

		базы исследования. «Артефакт» vs «исторический источник». Системный метод в применении к источниковому виду в историко-культурном исследовании. Что такое системообразующий компонент в изучении вида? Технический прогресс и рождение информационной эпохи. Кино-, фото-, фонодокументы и изменение представлений о репрезентативности источниковой базы историко-культурного исследования. СМИ и технологии манипулирования сознанием. Капитализм как коллективная шизофрения и понятие «постправда». Роль истточниковедения в поисках исторической правды и достоверности.	
9.	Кризисы в историческом знании и их социокультурные функции. Идентификационные свойства кризисных состояний исторического знания эпохи Постмодерна	Постмодерн как социокультурная эпоха. Осознание кризиса современной науки в последней трети XIX – первой трети XX вв. Социогуманитарные катастрофы XX в. и проблема ординарного человека в истории. Понятие «массовые источники» и рождение количественных методов в истории. Историки о соотношении количественного и качественного анализа в историческом исследовании. Новая волна кризиса в историческом знании на рубеже XX-XXI вв. а свете кризиса общечеловеческих ценностей и европоцентризма. Идея конца истории. Связь представлений о непознаваемости истории с понятиями «постмодерн», «постправда» и «постистория». Научное самосознание современной эпохи: испытание мультикультурализмом. Роль научного истточниковедения в диалоге культур.	<i>Дискуссия</i>

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Принципы построения и задачи курса.	<p>Как анализировать текст исторической работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные параметры научного текста. 2. Б.Г. Литвак и П.Г. Рындзюнский в дискуссии об особенностях крестьянских протестов в России последней трети XVIII – начала XX в. 3. Как историк формулирует основные идеи текста. 4. Объект и предмет исторического исследования. <ol style="list-style-type: none"> 1. Что является причиной дискуссии о крестьянских протестах в России 	<i>Устный опрос Дискуссия</i>

		последней трети XVIII – начала XX в.	
2.	Ренессансный историзм: рождение интереса к изучению истории. Освоение категорий рационального исторического знания.		<i>Устный опрос</i>
3.	Историческое знание в научной парадигме эпохи Модерна.	<p>Типо-видовая классификация исторических источников. Специально-научные, конкретно-научные и частно-научные методы работы с ними.</p> <p>В.Л. Янин о комплексном источниковедении</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История раскопок в Великом Новгороде. 2. В.Л. Янин о видах источников, которые находят археологи и историки в Великом Новгороде. 3. Какие методы работы с источниками описывает академик В.Л. Янин в книге «Очерки комплексного источниковедения?». 4. Что В.Л. Янин называет комплексным источниковедением? 	<i>Устный опрос</i> <i>Эссе</i>
4.	Историческое знание эпохи Постмодерна	<p>А.С. Лаппо-Данилевский и дипломатика русских актов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О чем рассказывает книга А.С. Лаппо-Данилевского «Очерк дипломатики русских актов»? 2. Какие виды актов характеризует автор в первой части своего труда? 3. В чем смысл второго отдела этой книги? 4. Есть ли сходство подхода А.С. Лаппо-Данилевского к формулярному анализу актового материала и подхода В.О. Ключевского к источниковедческому анализу житийных произведений? 	<i>Устный опрос</i>
5.	Логическая структура научного исследования.	<p>Понятия закономерности и случайности в концепции русской революции</p> <p>С.Л. Франка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные вопросы в статье С.Л. Франка «О характере русской революции. 2. С.Л. Франк о понятиях Смуты и революции. 3. С.Л. Франк о субъективном и объективном в историческом процессе и истории русской революции. 4. Представления С.Л. Франка о закономерном и 	<i>Устный опрос</i> <i>Дискуссия</i> <i>Реферат</i>

		случайном в историческом процессе и в истории русской революции. 5. Что Франк называет причинами русской революции? 6. Как в процессе революции реализуются конкретные цели ее вольных и невольных участников? 7. О специфике культурологического взгляда на русскую революцию.	
6.	Проблемы периодизации в истории и историческом знании	Масштабы исторического времени и пространства в интерпретации Г.С. Померанца. 1. Г.С. Померанц о масштабах исторического времени и пространства. 2. Соотношение понятий «хронология» и «историческая эпоха» в масштабах исторического времени и пространства. 3. Какую роль играют масштабы исторического времени и пространства в исторических концепциях? 4. Как меняется картина одного и того же события в зависимости от выбранного масштаба исторического времени и пространства? (Привести конкретные примеры).	<i>Устный опрос Дискуссия Реферат</i>
7	Теории исторического факта в историческом знании XIX – начала XXI в.	Исторический факт и исторический источник в свете теории информации 1. М.А. Барг о неисчерпаемости исторического факта. 2. И.Д. Ковальченко о влиянии теории информации на представления об информационных пластах в исторических источниках. 3. Понятие актуальной и скрытой информации.	<i>Дискуссия, аналитическое обсуждение</i>
8	Теории исторического источника и представления о точности и доказательности исторического знания	4. О.М. Медушевская о структурной природе информации в историческом источнике. 5. В чем состоит специфика когнитивной истории? 6. Междисциплинарность и переходы по уровням логического обобщения в современных исторических штудиях.	<i>Устный опрос Аналитическое обсуждение Эссе</i>
9	Кризисы в историческом знании и их социокультурные функции. Идентификационные свойства кризисных состояний исторического знания эпохи	История второй мировой войны в документальном кино. 1. Сравнить 4 фильма о второй мировой войне: «Обыкновенный фашизм», «Неизвестная война», «Вторая мировая война в цвете», «Вторая мировая война: Чего стоит империя?». О чем они? 2. Какие источники используют создатели этих лент? Сходство и различия. 3. Какую интерпретацию получают события	<i>Реферат Дискуссия</i>

	Постмодерна	войны в этих лентах? 4. Почему в политическом и научном поле XXI в. активно используются понятия «постправды» и «постистории»? 5. Какая роль отводится кинематографу и другим видам визуального искусства в формировании «постправды»?	

2.3.3 Лабораторные занятия.

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Не предусмотрены	
2.		
3.		

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

1. не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Изучение понятий и терминов дисциплины	Теория и методология исторической науки. Терминологический словарь / Отв. ред. А.О. Чубарьян и Л.П. Репина. М.: Аквилон, 2016. - 544 Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. М.: Наука, 1987. Медушевская О.М. Теория и методология когнитивной истории. М., 2007. Теория и методология истории: учеб.для вузов / Отв. ред. В.В. Алексеев, Н.Н. Кардин, А.В. Коротяев, Л.Е. Гринин. Волгоград: Учитель, 2014. – 504 с. Филас В.Н. Названия произведений живописи и графики как исторический источник: к постановке проблемы // Актуальные проблемы источниковедения. Витебск, 2017 / Отв. ред. М.Ф. Румянцева. Витебск: ВГУ им. Машерова, 2017. С.39-41. Лахно А.Н., Минц С.С. О роли масштабов исторического времени в теоретизации истории искусства и культуры // Актуальные проблемы источниковедения. Витебск, 2017 / Отв. ред. М.Ф. Румянцева. Витебск: ВГУ им. Машерова,

		2017. С. 24-27.
2	Проработка материалов лекций и практических занятий	<p>Лахно А.Н., Минц С.С. О роли масштабов исторического времени в теоретизации истории искусства и культуры // Актуальные проблемы источниковедения. Витебск, 2017 / Отв. ред. М.Ф. Румянцева. Витебск: ВГУ им. Машерова, 2017. С. 24-27.</p> <p>Листкова А.С., Минц С.С. Социально ориентированное историческое знание как средство индивидуальной и коллективной адаптации // История, память, идентичность: теоретические основания и исследовательские практики. М.: Аквилон, 2016. С. 243-246.</p> <p>Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. М.: Наука, 1987.</p> <p>Медушевская О.М. Теория и методология когнитивной истории. М., 2007.</p> <p>Теория и методология истории: учеб.для вузов / Отв. ред. В.В. Алексеев, Н.Н. Кардин, А.В. Коротаев, Л.Е. Гринин. Волгоград: Учитель, 2014. – 504 с.</p> <p>Источниковедение / Отв. ред. М.Ф. Румянцева. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 685 с.</p> <p>Минц С.С. Теория и методология истории: Тексты лекций. Краснодар, 2007.</p> <p>Минц С.С. От «Неизвестной войны» ко «Второй мировой войне в цвете» // Роман с Клио. СПб.: Изд. «Европейский Дом», 2016. С.360-371.</p>
3	Работа над эссе и рефератами.	Минц С.С. Культура и самосознание: лекции по культурологии. Краснодар, 2008. - 329 с.

3. Образовательные технологии.

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция с опорой на фото и видеоматериал, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций.

Практические занятия: в интерактивной форме, тематические и проблемные семинары, метод «круглого стола», методы анализа проблемных ситуаций.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- письменные индивидуальные задания (рефераты, эссе, презентации)
- устный опрос (дискуссия, аналитическое обсуждение)

Примерные темы для эссе, рефератов и презентаций

1. Жития как исторический источник.
2. Итальянские гуманисты об истории.

3. Работы и идеи об истории лорда Болингброка.
4. Что И.Г. Гердер называл «прекрасной лестницей»?
5. Какое сходство есть в подходах В.О. Ключевского, А.С. Лаппо-Данилевского и В.А. Плугина к понятию «массовые источники» (по работам В.О. Ключевского «Жития как исторический источник», А.С. Лаппо-Данилевского «Очерки дипломатики частных актов» и В.А. Плугина «Мировоззрение Андрея Рублева (Некоторые проблемы). Древнерусская живопись как исторический источник»)?
6. Ю.М. Лотман о взаимовлияниях литературы и поведения в русской культуре первой трети XIX в.
7. Д.С. Лихачев о стиле монументального историзма в русской средневековой культуре и особенностях восприятия пространства и времени.
8. Д.С. Лихачев об изменении представлений о человеке в литературе средневековой Руси.
9. С.Л. Франк о причинах и характере русской революции.
10. 100-летний неюбилей русской революции.
11. «Источники личного происхождения» и «эго источники»: сходство и различие понятий.
12. О междисциплинарной природе биографического метода.
13. Л.П. Карсавин о системном методе в истории.
14. Как деление источников на источники первого и второго порядка соотносится с эволюцией представлений об исторических источниках.
15. Что такое клиометрия? В каких областях знания и как применяются ее приемы?
16. Как одно и то же историческое событие выглядит в разных масштабах исторического времени и пространства?

Творческие задания

1. Сравните классическое и неклассическое историческое знание.
2. Понятие метарассказа в исторической науке.
3. Основные макроисторические теории, используемые в исторических исследованиях конца XX – начала XXI в. – их познавательные возможности и рамки применения.
4. Признаки кризиса в историческом знании рубежа XX–XXI вв.
5. Принципы построения исторической теории.
6. Особенности исторической компаративистики.
7. Становление классических теорий исторического процесса.
8. Особенности философской истории XVIII – первой трети XIX в. Г.В.Ф. Гегель об истории.
9. Идеи Канта в современном историческом знании.
10. Какие из подходов или теорий современного исторического знания вы считаете подходящими для изучения кубанской истории?
11. Сравните теории исторического факта в истории Модерна и Постмодерна.
12. Отличительные черты теории источников эпохи Постмодерна.
13. Проведите анализ исторического события (по выбору) в различных масштабах исторического времени.
14. Определите аспекты выявления скрытой информации в источниках вашей курсовой.

По согласованию с преподавателем студенты могут предлагать темы реферата, эссе или творческих заданий в соответствии с направленностью своей НИР и интересами.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа.

Промежуточный контроль по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачёта (4 семестр).

Вопросы к зачету

1. Чем отличаются классическое историческое знание и историческое знание эпохи постмодерна?
2. Понятие метарассказа в исторической науке.
3. Как соотносятся микро- и макроистория?
4. Основные макроисторические теории, используемые в исторических исследованиях конца XX – начала XXI в.
5. Признаки кризиса в историческом знании рубежа XX–XXI вв.
6. Принципы построения исторической теории.
7. Особенности ренессансного историзма.
8. Просветительский историзм.
9. Позитивистский историзм.
10. Неопозитивистский историзм.
11. Особенности исторической компаративистики.
12. Становление классических теорий исторического процесса.
13. Особенности философской истории XVIII – первой трети XIX в. Г.В.Ф. Гегель об истории.
14. О. Конт и изменение представлений об истории.
15. Влияние позитивизма на теорию истории.
16. Историческая философия марксизма.
17. Проблема «чужого Я» в истории рубежа XIX–XX вв.

18. Глобальные теории исторического процесса и проблема сравнительно-исторического исследования.
19. Методологические проблемы сравнительно-исторического исследования.
20. Компаративное источниковедение: апробация метода.
21. Влияние изучения источников личного происхождения на расширение методологического арсенала исторического исследования.
22. Логическая структура научного исследования.
23. Понятийно-терминологический аппарат научного исследования.
24. Представления о функциях исторического знания и исторической науки в их связи со сложившимися историософскими моделями.
25. Основные методологические подходы (гносеологический, герменевтический и эпистемологический) к изучению исторических явлений и процессов.
26. Статус факта и текста в классическом объективизме и неклассической философии XX в. Исторический факт в современном историческом знании.
27. Исторический источник и проблемы его интерпретации в современном историческом знании. Понятие актуальной и скрытой информации.
28. Место метода в научном исследовании. Систематизация методов, принятая в современном историческом знании.
29. Типологический метод в историческом исследовании.
30. Структурный анализ в истории.
31. Системный анализ в истории.
32. Моделирование в историческом исследовании.
33. Количественные методы в истории и проблема соотношения количественного и качественного анализа.
34. Структура и система в современном историческом знании. Дискурсивный анализ и системное моделирование.
35. Особенности междисциплинарной кооперации в исторической науке.
36. Методологические функции периодизации в историческом исследовании.
37. Объект и предмет исследования (на примере статей о крестьянском движении в России).
38. С. Франк о закономерности и случайности в историческом процессе и историческом знании.
39. О специфике культурологического подхода к истории русской революции.
40. И.Д. Ковальченко о влиянии теории информации на представления историков о логической емкости и неисчерпаемости исторического источника.
41. Понятие актуальной и скрытой информации в концепции исторического источника, предложенной И.Д. Ковальченко.
42. Что означает понятие «поэтика текста»? Параметры поэтики исторического текста.
43. Хронотоп исторического повествования.
44. Историософия о сходстве и различии методов естественных и социогуманитарных наук.
45. Й. Хейзинга о статусе факта и достоверности в изучении культуры.
41. Вклад школы Анналов в современную историографию.
42. Сущность антропологического метода в истории.
43. Понятие и функции социальной истории в историческом знании последней трети XX в.
44. Особенности философско-антропологического взгляда на историю.
45. М.Шелер о психологической составляющей причин социальных катастроф.
46. Л.П. Репина о сущности междисциплинарной кооперации в современном историческом знании.
47. В чем сущность таких направлений, как «новая социальная история» и «новая локальная история»?

48. Понятия «идентичность» и «междисциплинарность» в историческом исследовании.
49. Как междисциплинарный синтез позволяет сочетать теории, описывающие бессознательное в разных социогуманитарных науках?
50. Особенности феноменологической парадигмы, предлагаемой теорией когнитивной истории.
51. Особенности устной истории.
52. Биографический метод в истории.
53. Гендерный подход в истории.
54. Что такое микроистория?

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

- Голиков А.Г., Круглова Т.А. Источниковедение отечественной истории. М.: Изд. центр «Академия», 2014. – 464 с.
- Голиков А.Г., Круглова Т.А. Методика работы с историческими источниками. М.: Изд. центр «Академия», 2014. – 244 с.
- Репина Л.П., Зверева В.В., Парамонова М.Ю. История исторического знания. М., 2014. С. 32–33; 36–39; 206–241; 242–275.
- Смоленский Н.И. Теория и методология истории. М.: Академия, 2014. - 272 с.
- Теория и методология истории: Учеб. для вузов / Отв. ред. В.В. Алексеев, Н.Н. Кардин, А.В. Коротяев, Л.Е. Гринин. Волгоград: Учитель, 2014. – 504 с.
- Теория и методология исторической науки. Терминологический словарь / Отв. ред. А.О. Чубарьян и Л.П. Репина. М.: Аквилон, 2016. - 544 с.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах *«Лань»* и *«Юрайт»*.

5.2 Дополнительная литература:

- Анкерсмит Ф. Нарративная логика: Семантический анализ языка историков. М., 2003.
- Анкерсмит Ф. Нарратология. М., 2002.
- Бахтин М.М. Формы времени и хронотопа в романе // Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики. Исследования разных лет. М., 1975.
- Бердяев Н.А. Смысл истории. М., 1990.
- Бицилли П.М. Очерки теории исторической науки. М., 1925.
- Блок М. Апология истории, или Ремесло историка. М., 1986.
- Болинброк. Письма об изучении и пользе истории. М., 1978.
- Бородкин Л.И. Порядок из хаоса. Концепции синергетики в методологии исторических исследований // Новая и новейшая история. 2003. № 2.
- Бочаров А.В. Основные методы исторического исследования. Томск, 2006.
- Бродель Ф. История и общественные науки. Историческая длительность // Философия и методология истории. М., 1097.
- Визуальная антропология: режимы видимости при социализме / Под редакцией Е.Р. Ярской-Смирновой, П.В. Романова (Библиотека Журнала исследований социальной политики). М.: ООО «Вариант», ЦСПГИ, 2009. – 448 с.
- Виндельбанд В. История и естествознание. М., 1901.
- Виндельбанд В. Прелюдии. Философские статьи и речи. СПб., 1904.
- Виппер Р.Ю. Очерки теории исторической науки. М., 1911.
- Данто А. Аналитическая философия истории. М., 2002.

- Демоз Л. Психоистория. Ростов н/Д, 2000.
- Дильтей В. Введение в науки о духе. Опыт полагания основ для изучения общества и истории // Собр. Соч. Т. I. М., 2002. – 706 с.
- Золотарев В.П. Историческая концепция Н.И. Кареева. Содержание и эволюция. Л., 1988.
- Историческая наука и историческое сознание. Введение / Под ред. Б.Г. Могильницкого. Томск, 2000.
- Источниковедение / Отв. ред. М.Ф. Румянцева. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. -685 с.
- Кареев Н.И. Из лекций по общей теории истории. Ч. 2. Историология. Теория исторического процесса. СПб., 1925.
- Кареев Н.И. Историка (Теория исторического знания). Пг., 1916.
- Кареев Н.И. Основные вопросы философии истории: В 2 т. М., 1883 (переиздана одномоментно в 1907 г.).
- Кареев Н.И. Прожитое и пережитое. Л., 1990.
- Карсавин Л.П. Введение в историю // Вопросы истории. 1996. № 8.
- Карсавин Л.П. Философия истории. СПб., 2003.
- Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. М., 1987 (или др. изд.).
- Коллингвуд Р. Дж. Идея истории. Автобиография. М.: Наука, 1980.
- Копосов Н.Е. Как думают историки. М., 2001.
- Лаппо-Данилевский А.С. Методология истории. Вып. 2, ч.1–2. СПб., 1913.
- Лаппо-Данилевский А.С. Очерки дипломатики частных актов. М., 2014.
- Лахно А.Н., Минц С.С. О роли масштабов исторического времени в теоретизации истории искусства и культуры // Актуальные проблемы источниковедения. Витебск, 2017 / Отв. ред. М.Ф. Румянцева. Витебск: ВГУ им. Машерова, 2017. С. 24-27.
- Листкова А.С., Минц С.С. Социально ориентированное историческое знание как средство индивидуальной и коллективной адаптации // История, память, идентичность: теоретические основания и исследовательские практики. М.: Аквилон, 2016. С. 243-246.
- Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. Л., 1970.
- Лихачев Д.С. Человек в литературе Древней Руси. М, 1972.
- Медушевская О.М. Теория и методология когнитивной истории. М., 2008.
- Междисциплинарные подходы к изучению прошлого: До и после «постмодерна» / Под ред. Л.П. Репиной. М., 2005.
- Методологический синтез: прошлое, настоящее, возможные перспективы / Под ред. Б.Г. Могильницкого, И.Ю. Николаевой. М., 2005.
- Милюков П.Н. Воспоминания. М., 1991.
- Минц С.С. Теория и методология истории: Тексты лекций. Краснодар, 2007.
- Минц С.С. Культура и самосознание: лекции по культурологии. Краснодар: изд-во Кубан. ун-та, 2008.
- Могильницкий Б.Г. История исторической мысли XX века. Вып. 1–2. Томск, 2001–2003.
- Могильницкий Б.Г. Методология истории в системе университетского образования // Новая и новейшая история. 2003. № 6.
- Николаева И.Ю. Проблема методологического синтеза и верификации в истории в свете современных концепций бессознательного / Под ред. Б.Г. Могильницкого. Томск, 2005. 684 с.
- Ницше Ф. О пользе и вреде истории // Ницше Ф. Сочинения: В 2 т. М., 1990. Т. 1. о природе и науки о культуре. М., 1998.
- Ницше Ф. Esse homo. Как становятся сами собою // Там же. Т. 2.
- Патрушев А.И. Жизнь и драма Фридриха Ницше // Новая и новейшая история. 1993. № 5.
- Пивоев В.М. Философия истории. Петрозаводск, 2005.

- Плугин В.А. Мироззрение Андрея Рублева (Некоторые проблемы). Древнерусская живопись как исторический источник. М.: Изд-во Москов. ун-та, 1974. -161 с.
- Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX-XXI вв. М.: Кругъ, 2011. 560 с.
- Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М.: Республика, 1998. – 413 с.
- Риккерт Г. Философия жизни. К.: Ника-Центр, 1998. -512 с.
- Румянцева М.Ф. Теория истории. М., 2003. С. 234–407.
- Селунская Н.Б. Методологическое знание и профессионализм историка // Новая и новейшая история. 2004. № 4.
- Селунская Н.Б. Методология истории. М., 2004.
- Событие в истории, памяти и нарративах идентичности / Под ред. Л.П. Репиной. М.: Аквилон, 2017. – 400 с.
- Тош Дж. Стремление к истине: Как овладеть мастерством историка. М., 2000.
- Уайт Х. Метаистория: Историческое воображение в Европе XIX в. Екатеринбург, 2006.
- Февр Л. Бои за историю. М., 1991.
- Филас В.Н. Названия произведений живописи и графики как исторический источник: к постановке проблемы // Актуальные проблемы источниковедения. Витебск, 2017 / Отв. ред. М.Ф. Румянцева. Витебск: ВГУ им. Машерова, 2017. С.39-41.
- Франк С.Л. Реальность и человек. М., 1998.
- Хвостов В.М. Теория исторического прогресса. Очерки по философии и методологии истории. 2-е изд. М., 1914.
- Хут Л.Р. Теоретико-методологические проблемы изучения истории Нового времени в отечественной историографии рубежа XX–XXI вв.– М.: МГПУ, 2010. – 702 с.
- Эволюционная эпистемология и логика социальных наук. Карл Поппер и его критики / Сб. статей. М., 2000.
- Янин В. Л. Очерки комплексного источниковедения. Средневековый Новгород. М.: ВШ, 1977. 240 с.

5.3. Периодические издания:

1. Клио: журнал для историков.
2. Голос минувшего.
3. Российская история.
4. Вопросы истории.
4. НЛО.
5. Диалог со временем.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Сайт «Источниковедение.ru».
2. Сайт ассоциации «История и компьютер» (АИК)
3. Информационный портал КУЛЬТУРА.РФ.
4. Библиотека он-лайн пособий www.biblio-online.ru/book
5. Сайт Российского общества интеллектуальной истории (РОИИ).
6. Журнальный зал Российской электронной библиотеки (ЖЗ).
7. Электронная библиотека исторического факультета МГУ.
8. Единое окно электронного доступа к образовательным ресурсам // <http://window/edu/ru/window/library>.
9. Web-семинар ВШЭиС по методологии истории

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Изучение дисциплины «Теории и методологии истории» студентам целесообразно начинать с планирования своего учебного времени. На изучение дисциплины из общего объема (72 ч.) отводиться на самостоятельную работу для студентов очной формы обучения – 32 часа. Теория и методология истории – системная дисциплина, помогающая будущему профессионалу соединить знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения общих и специальных курсов. При работе над учебными пособиями и литературой следует соблюдать систематичность и дисциплинированность. Целесообразно выделить изучение специального понятийно-терминологического аппарата в отдельную разновидность освоения дисциплины и составлять словарь понятий и терминов, который нужно периодически повторять.

Регулярное посещение лекций и активное участие в практических занятиях, в дискуссиях, в подготовке и обсуждении эссе и рефератов помогает активизировать знания, получаемые в процессе освоения дисциплины, и освоить необходимые компетенции.

При подготовке к зачёту особое внимание следует обратить на выявление актуальности предлагаемых вопросов, их практической значимости, на знание основного содержания вопроса, умение увязать рассматриваемый материал с современными социально-экономическими и социокультурными реалиями, умение делать выводы и рекомендации.

Для того чтобы минимизировать трудности при ответах, рекомендуем:

- во время подготовки к зачёту следует осуществить планирование времени, отводимого на самостоятельную работу. Подготовка к зачету начинается с изучения и повторения наиболее сложных вопросов. На их изучение выделяется больше времени, чем на другие вопросы;

- при рассмотрении каждого вопроса, составлять краткий план ответа на него. Использовать при этом учебную программу курса. Это позволит в ходе зачета восстановить структуру рассматриваемой проблемы и привязать её к учебной программе;

- при рассмотрении наиболее сложных вопросов, вызывающих их непонимание, обращаться за помощью к наиболее успевающим студентам. Отменить данный вопрос и попросить преподавателя дать разъяснения в ходе консультации;

- эффективность усвоения материала будет значительно выше, если студенты будут сообща готовиться к зачёту. При этом целесообразно объяснить друг другу рассматриваемые вопросы поочередно и вслух;

- на заключительном этапе подготовки к зачёту целесообразно оставить примерно 4 часа времени для повторного рассмотрения всех вопросов.

При подготовке к лекциям, практическим занятиям, зачёту, во время самостоятельной работы, а также для написания эссе, рефератов, докладов следует использовать указанную учебную, учебно-методическую литературу, источники, исторические монографии, статьи, интернет-ресурсы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Источники в историко-культурных исследованиях»

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Аудитории, оснащенные презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (Microsoft Office 2016). 1. Лекционная аудитория - аудитория 246 (32 посадочных мест). 2. Лекционная аудитория - аудитория - 207А (28 посадочных мест).
2.	Семинарские занятия	Аудитории, оснащенные презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (Microsoft Office 2016). Аудитория для проведения практических работ - аудитория 240 (15 посадочных мест).
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Кафедра истории России
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитории, оснащенные презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (Microsoft Office 2016). 1. Лекционная аудитория - аудитория 246 (32 посадочных мест). 2. Лекционная аудитория - аудитория - 207А (28 посадочных мест).
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета (библиотека КубГУ).