

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Цивилизации доколумбовой Америки»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы

Цель дисциплины

Основная цель преподавания курса «Цивилизации доколумбовой Америки» у студентов факультета истории, социологии и международных отношений, обучающимся по направлению 50.03.01-Искусства и гуманитарные науки, заключается в изучении богатого культурного наследия доколумбовой Америки.

Задачи дисциплины

Основными задачами изучения дисциплины «Цивилизации Доколумбовой Америки» являются:

- сформировать у студентов представление о закономерности развития истории и культуры доколумбовых цивилизаций в их неразрывной связи с закономерностями мирового исторического процесса;
- расширить знания студентов по вопросам происхождения и развития цивилизаций доколумбовой Америки;
- выделить и охарактеризовать основные этапы развития данного региона;
- познакомить с основными видами традиционного творчества, основными памятниками материальной культуры, литературными, философскими и историческими произведениями народов Центральной и Южной Америки.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Цивилизации доколумбовой Америки» является обязательной, относится к базовой части профессионального цикла. Учебная дисциплина занимает важное место в системе подготовки бакалавра и тесно связана с курсом «Всеобщей истории», формирующим у студентов общее представление о развитии исторического процесса.

Также, дисциплина «Цивилизации доколумбовой Америки» является логической структурной частью модуля «История мировых цивилизаций» и позволяет студентам сравнить события и процессы с предыдущими или последующими эпохами, изучаемыми в рамках дисциплин «Древневосточные цивилизации», «Античная цивилизация», «Цивилизация Возрождения», «Цивилизация Нового времени», «Культура модернизма и постмодернизма». Знания, полученные при изучении данной дисциплины, являются базовыми для будущей профессиональной деятельности бакалавров.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у обучающихся общекультурных и общепрофессиональных компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	многообразные цивилизационные процессы; хронологию и особенности развития исторических этапов основные этапы развития и ключевые события цивилизации доколумбовой Америки; основные вехи и проблемы развития отечественной и зарубежной историографии	ориентироваться в системах ценностей различных культур, в процессе формирования культурного наследия, традиций, норм; развить умение поиска и анализа информации, необходимой для принятия решения, и возможных путей их использования	навыками интерпретации социокультурных явлений в соответствии с многообразными системами ценностей основными методами исторического исследования навыками работы с информацией и опыт публичных выступлений перед аудиторией
2	ПК-6	владением знаниями о ключевых направлениях внешней политики зарубежных стран, особенностях их дипломатии и взаимоотношений России	- новейшие исследования в области историографии проблемы - основы построения научного исследования и представления его в письменном и устном видах.	- анализировать информацию по выбранной теме представлять ее в форме исследования представлять свои достижения в форме презентаций и докладов	навыками подбора и использования информации; способами моделирования исторического пространства

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов			
		всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	
1.	Первобытное искусство доколумбовой Америки	8	2	2	4
2.	Эволюция и периоды древней культуры и	8	2	2	4
3.	Цивилизация майя. История, искусство	8	2	2	4
4.	Мифология майя и тольтеков.	8	2	2	4
5.	Империя ацтеков. История, культура.	8	2	2	4
6.	Философия, астрономия, календарь ацтеков.	8	2	2	4
7.	История и культура инков. Культура Чавин. Цивилизация Мочика. Цивилизация Наска.	8	2	2	4
8.	Встреча двух миров и двух культур - Европы и Америки.	8	2	2	4
9.	Итоговое занятие. Обсуждение пройденных тем, ответы на вопросы. Подготовка к экзамену.	6	2	2	2
ИТОГО:		70	18	18	34

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине - экзамен.

Основная литература

1. Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История древнего мира и Средних веков : учебник для академического бакалавриата / Г. Н. Питулько, Ю. Н. Полохало, Е. С. Стецкевич, В. В. Шишкин ; под ред. Г. Н. Питулько. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 129 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс) - ISBN 978-5-534-01746-5- Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/79ED5448-AD22-4BB5-A4F4-1E339D46FDCC

Дополнительная литература

1. Свешникова Е.Е. Художественная культура древнейших цивилизаций : Лекция, М. : Изд-во РЭА им. Г. В. Плеханова, 2009. - 56 с.
2. Веретенников А.М. Города майя и ацтеков. - М.: Вече, 2003. - 208 с., илл. (16 с) («Памятники всемирного наследия»)
3. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Мировая художественная культура: Учебное пособие, М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2000. - 558 с. : ил.

Автор РПД Терентьева Моралес Л.В., кандидат культурологии,
доцент кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии
Кубанского государственного университета