

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.14 ИСТОРИЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Объем трудоемкости дисциплины для студентов направления подготовки 43.03.01 «Сервис», ЗФО: 72 часа, из них: 10,2 контактные часы (4 часа лекций, 6 часов практик); 0,2 часа ИКР; 3,8 часа контроль; 58 часов самостоятельной работы; (2 зачетные единицы).

Цель дисциплины: обеспечение подготовки студентов в области истории и философии науки, соответствующей современному уровню развития данной дисциплины.

Задачи дисциплины:

- дать студенту представление об истории науки как самостоятельного вида социально-значимой деятельности, охарактеризовать основные периоды в развитии науки;
- определить место науки в культуре и показать основные моменты философского осмысления науки в социокультурном аспекте;
- раскрыть основные концепции развития науки;
- охарактеризовать науку как социальный институт, обсудить вопрос о нормах и ценностях научного сообщества;
- раскрыть вопросы, связанные с обсуждением природы научного знания и проблемы идеалов и критериев научности знания; проблемы его объективности;

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «История науки и техники» относится к базовой части основной образовательной программы. Необходимость включения предмета «История науки и техники» в учебный план вызвана в первую очередь тем, что современный работник с высшим образованием должен иметь широкий кругозор и всесторонние знания, в том числе в истории науки и техники, что поможет ему лучше понимать проблемы и тенденции развития сферы услуг.

Освоение дисциплины базируется на изучении следующих курсов: «История», «Философия», «История сервиса».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «История науки и техники».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование на формирование у обучающихся общекультурной компетенции ОК-1.

Таблица 1 – Результаты освоения дисциплины «История науки и техники»

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	– способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	современное определение науки, ее место в культуре, идеалы и критерии научного знания; основные концепции истины;	выбрать адекватное методологическое обеспечение научно-исследовательской работы;	навыками: к определению оснований создания нового знания в процессе исследования в избранной сфере подготовки; к применению общенаучных методов на основе адекватной оценки их эвристических возможностей для достижения исследовательских задач.

Таблица 2 – Основные разделы дисциплины, изучаемые на 4 курсе ЗФО

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	
1	2	3	4	5	6
1.	Роль науки и техники в истории человека	8	2		6
2.	Протонаучные знания первых цивилизаций. Наука и техника античности	8	2		6
3.	Наука и техника в средние века	8		2	6
4.	Наука и техника эпохи Возрождения.	8			8
5.	Научная революция XVII—XVIII вв.	8			8
6.	Развитие науки и техники в 19 вв.	8			8
7.	Развитие науки и техники в России	10		2	8
8.	Научная революция 20-го века	10		2	8
Итого по дисциплине:			4	6	58

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Горюнов, В.П. История и философия науки. Философия техники и технических наук [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.П. Горюнов. – СПб.: СПбГПУ, 2011. - 240 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/61505>.

2. Захарченко, Т.Ю. История дизайна, науки и техники в 4-х частях. Ч.1 [Электронный ресурс]: учеб. пособие – М.: ФЛИНТА, 2014. - 44 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/62975>.

З. Каверин Б.И. История и философия науки: конспект лекций / Б.И. Каверин, Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр. – М.: Альтаир, МГАВТ, 2010. - 171 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430322>.

Автор РПД: к.с.н., доцент Д.В. Жаворонков