

АННОТАЦИЯ

Б1.В.09 Социальное проектирование

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 44,3 часа контактной работы: лекционных 14 ч., практических 28 ч. 2 часа КСР, 0,3 ч. - ИКР; 28 ч. самостоятельной работы; 35,7 часов контроль (экзамен)).

Цель дисциплины:

формирование у студентов системы знаний о методологии и методике социального проектирования; овладение практикой использования полученных знаний и навыков при планировании, организации и реализации проектов в сфере культуры, науки и искусства и участия в них.

Задачи дисциплины:

1. обосновать сущностные характеристики и значение проектирования в структуре социального управления;
2. отработать технологические этапы и методы социального проектирования, стадии и инструментарий проектно-созидательной деятельности;
3. научить выбирать и применять известные методы в конкретной ситуации проектирования;
4. добиться понимания студентами цели и сущности социально-проектной деятельности в сфере искусства, культуры и науки.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.09 «Социальное проектирование» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана подготовки по направлению 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки». Для успешного освоения дисциплины требуется предварительное знакомство с курсами «Социология», «Логика», «Психология». Дисциплина «Социальное проектирование» является одной из частей подготовки студентов к прохождению производственной практики.

Дисциплина читается в 7 семестре (на очной форме обучения).

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих профессиональных компетенций: ПК-3, ПК-9.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	способностью применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности	основные этапы проектирования, типологии социальных проектов	выбирать методы проектирования, адекватные поставленным задачам	основными методами проектирования в сфере своей профессиональной деятельности.
2.	ПК-9	способностью разрабатывать и реализовывать проекты различного типа в образовательных организациях и	нормативную базу социального проектирования в социально-педагогической, культурной, научной, творческой и общественной деятельности	разрабатывать и защищать проекты различной направленности, с учетом особенностей	навыками презентации проекта и оформления проектной документации

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	потенциальной аудитории	

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Сущность социального проектирования	10	2	4	-	4
2.	История социальной проектной деятельности.	10	2	4	-	4
3.	Структура социальной проектной деятельности	10	2	4	-	4
4.	Нормативная база, информационное и ресурсное обеспечение социального проектирования	10	2	4	-	4
5.	Стадии, методы и инструментарий социального проектирования	10	2	4	-	4
6.	Управление проектом.	10	2	4	-	4
7.	Специфика проектов в сфере культуры и искусства	10	2	4	-	4
	Контроль (подготовка к экзамену)	35,7				
	ИКР	0,3				
	<i>Всего:</i>	108	14	28		28

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Луков, В. А. Социальное проектирование [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / В. А. Луков; Моск. гуманитарный ун-т. - 5-е изд., испр. - М. : Московский гуманитарный университет : Флинта, 2004. - 239 с.

Автор РПД Студеникина Елена Станиславовна