

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Иванов А.Г.

подпись

« 29 » мая 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.13.06 СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ ВОСТОКА

Направление подготовки

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Направленность (профиль)

История цивилизаций

Программа подготовки

академическая

Форма обучения

очная

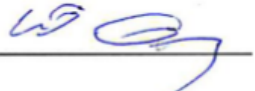
Квалификация выпускника

бакалавр

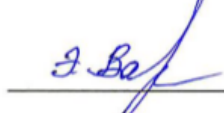
Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины «СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ВОСТОКА» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 50.03.01 Искусство и гуманитарные науки.

Программу составил:

Смертин Ю.Г., профессор, доктор ист. наук, профессор 

Рабочая программа дисциплины «СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ВОСТОКА» утверждена на заседании кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии
протокол № 9 от «12» марта 2015 г.
Заведующий кафедрой Ачагу Г.М. 

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений
протокол № 5 от «08» апреля 2015 г.
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г. 

Рецензенты:

Кузнецов И.В., доцент кафедры всеобщей истории и международных отношений КубГУ

Благодер Ю.Г., доцент кафедры политологии и права социально-гуманитарного факультета Кубанского государственного технологического университета

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование у студентов теоретических и практических знаний об основных этапах истории стран Азии и Африки, культурно-исторической специфики этих стран, развитие навыков использования исторического материала в профессиональной деятельности.

1.2 Задачи дисциплины:

- сформировать знания основных фактов, событий, процессов в истории и культуре стран Азии и Африки;
- формировать умение использовать в дальнейшей профессиональной деятельности знаний традиционных черт и особенностей восточных цивилизаций, применять основные подходы и концепции к интерпретации исторического и культурного развития указанных стран;
- формировать знания и умения использовать исторический материал, в том числе основные понятия, термины, хронологический ряд;
- развить навыки работы с историческими документами и исторической литературой по курсу.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Средневековые цивилизации Востока» относится к вариативной части "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующие дисциплины, необходимые для ее изучения:
Введение в гуманитарные науки;
История мировых цивилизаций;
Культура как объект научного изучения

Последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом:
История мировых цивилизаций;
История восточной литературы.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных/профессиональных компетенций (ОК/ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её ча- сти)	В результате изучения учебной дисциплины обу- чающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-2	готовностью уважи- тельно и бережно относиться к исто- рическому наследию и культурным тра- дициям, толерантно воспринимать соци- альные и культурные различия, в том чис- ле и при работе в коллективе, способ- ность анализировать основные этапы и закономерности ис- торического разви- тия общества при формировании гражданской пози- ции.	основные ци- визацион- ные, культурно исторические и социокультур- ные характери- стики и осо- бенности стран Востока; осо- бенности и этапы истори- ческого разви- тия стран Во- стока, связан- ные с ними ба- зовые термины и понятия; научное и культурное наследие стран Востока, их место и роль в мировой куль- туре; смысл и механизмы ис- торической преемственно- сти.	находить, понимать и критически анализировать информацию об истории, особенностях и закономерностях исторического развития стран Востока; применять полученные знания для обработки, анализа, синтеза информации.	категориаль- ным, поня- тийным аппа- ратом совре- менной исто- рической науки и куль- турологи; навыками анализа и ин- терпретации письменных (переводных), изобрази- тельных и материаль- ных источни- ков, а также научной ли- тературы по истории культур стран Востока; пра- вильного применения понятийного аппарата.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2	ПК-6	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационно-коммуникационной сети Интернет) представления материалов собственных научных исследований	методики ведения научных дискуссий, основы ораторского искусства; методику составления научных сообщений.	находить, понимать и критически анализировать информацию об истории, особенностях и закономерностях цивилизационного развития стран Востока; готовить информационно-аналитические материалы, сообщения, доклады и презентации; вести научные дискуссии, отстаивать свою точку зрения.	методами применения научного знания в исследованиях; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		3			
Контактная работа, в том числе:	58,3	58,3			
Аудиторные занятия (всего):	54	54			
Занятия лекционного типа	18	18		-	-
Лабораторные занятия	-	-		-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	36	36		-	-
	-	-		-	-
Иная контактная работа:	4,3	4,3			
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
Самостоятельная работа, в том числе:	59	59			
Курсовая работа	-	-		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	30	30		-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	19	19		-	-
Реферат	8	8		-	-
Подготовка к текущему контролю	2	2		-	-

Контроль:		26,7	26,7			
Подготовка к экзамену		26,7	26,7			
Общая трудоемкость	час.	144	144		-	-
	в том числе контактная работа	58,3	58,3			
	зач. ед	4	4			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение		2			
2.	Средневековая Индия. Особенности индийской цивилизации	18	2	6		10
3.	Средневековый Китай Политическая и социальная история.	14	2	4		8
4.	Китайская цивилизация в эпохи Тан и Сун (Классический период)	24	4	8		12
5.	Средневековая Япония. Формирование национальной культуры	24	4	8		12
6.	Образование и развитие раннесредневекового арабского государства. Становление арабо-мусульманской цивилизации	18	2	6		10
7.	Процессы социо-и политогенеза в Тропической Африке.	13	2	4		7
	Итого по дисциплине	133	18	36		59

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	Введение	Предмет курса. Методологические аспекты изучения цивилизаций Востока.	Контрольные вопросы
2.	Средневековая Индия. Особенности индийской цивилизации	Раннесредневековые государственные образования. Религии и культура. Делийский султанат. Империя Великих Моголов. Религии и культура после мусульманских завоеваний	Контрольные вопросы
3.	Средневековый Китай Политическая и социальная история.	Политические, социальные и этнические процессы в «Период разъединения». Китай в период династии Суй. Религиозно-философские системы. Социальная структура и государственный строй в эпоху Тан. Социальный и гос. строй дин. Сун. Движение за реформы. Неоконфуцианство. Завоевание монголами Китая и создание империи Юань. Освобождение от монгольского ига и провозглашение династии Мин (1368). Первые контакты с европейцами. Маньчжурское завоевание и падение дин. Мин.	Контрольные вопросы
4.	Китайская цивилизация в эпохи Тан и Сун (Классический период)	Развитие городской культуры. Танская поэзия. Танская живопись. Танская монументальная скульптура. Эпоха Сун. Аристократическая культура. Народная городская культура. Развитие образования. Становление географической науки. Математика и астрономия. Археология, эпиграфика, история. Развитие техники вооружений. Чжу Си и становление неоконфуцианства.	Контрольные вопросы Тест

5.	Средневековая Япония. Формирование национальной культуры	Складывание государства, государственной религии и идеологии. Принятие буддизма и создание гос. институтов. Политические и социальные процессы в период Хэйан. Возникновение института самураев. Сёгунат Минамото-Ходзё. Сёгунат Асикага. Политический распад японского государства в 15 в. Объединение Японии.. Сёгунат Токугава. «Закрытие» Японии. Формирование и эволюция японской культуры. Буддизм, синтоизм и конфуцианство. Культура в период Хэйан (794-1185). Период Камакура (1185-1333 гг.).. Литература. Живопись. Эстетические категории культуры. Период Муромати (1333-1573). Утверждение дзэн-буддизма. Дзэнская живопись. Пейзажное садоводство. Чайная церемония. Театр Но. Сёгунат Асикага. Замковая и фортификационная архитектура. Новые тенденции в живописи. Расцвет искусства керамики	Контрольные вопросы
6.	Образование и развитие раннесредневекового арабского государства. Становление арабско-мусульманской цивилизации	Общественный строй домусульманской Аравии. Деятельность Мухаммада. Возникновение ислама и объединение Аравии. Основные догматы ислама и его эволюция. Арабские завоевания и образование арабо-мусульманского государства. Халифат Омейядов. Халифат Аббасидов. Арабо-мусульманская культура	Контрольные вопросы
7.	Процессы социо- и политогенеза в Тропической Африке.	Источники. Процессы политогенеза в Тропической Африке. Государства Гана, Мали, Сонгай. Бенин. Держава Ойо. Побережье Восточ-	Контрольные вопросы Тест

		ной Африки. Расцвет суахилийских городов. Государство Мономотапа. Социальное и политическое устройство Аксумского царства. Принятие христианств. Возвышение правителей династии Загве. Реставрация Соломоновой династии (1270). Политические и социально-экономические процессы в 14-15 вв. Деятельность правителя Зара Якоба (1434-1461).	
--	--	--	--

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Средневековая Индия. Особенности индийской цивилизации	Тема 1. ИНДИЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ (6 часов) - Особенности социальной организации Индии. - Мусульманские завоевания Индии и их последствия. Делийский султанат и Могольская империя. - Религии средневековой Индии. - Индийская средневековая литература. - Индийская средневековая архитектура.	Коллоквиум (К)
2	Средневековый Китай Политическая и социальная история. Китайская цивилизация в эпохи Тан и Сун (Классический период)	Тема 2. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ КИТАЯ (12 часов) - Религиозно-философские системы (конфуцианство, даосизм, буддизм). - Проблемы власти и собственности. - Государственное устройство и социальная структура в период династий Суй и Тан. - Социокультурные процессы в период династии Сун. - Монгольское завоевание и его последствия. - Китай в период династии Мин. - Социально-политическая роль неоконфуцианства. - Внешнеполитические концепции. - Средневековая литература. - Средневековая живопись. - Декоративно-прикладное искусство.	К

3	Средневековая Япония. Формирование национальной культуры	Тема 3. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЯПОНСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ (8 часов) 1. Религиозно-философские системы. 2. Формирование и эволюция японской государственности. 3. Самураи – военное сословие Японии. 4. Внутренняя и внешняя политика военных режимов. 5. Литература средневековой Японии. 6. Художественная культура средневековой Японии.	К
4	Образование и развитие раннесредневекового арабского государства. Становление арабо-мусульманской цивилизации	Тема 4. СТАНОВЛЕНИЕ ИСЛАМСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ (6 часов) 1. Ислам как религия и идеология арабского государства. 2. Религиозно-философская эволюция ислама. 3. Арабские завоевания: причины, результаты и последствия. 4. Формирование арабо-мусульманской культуры. 5. Литература. 6. Архитектура.	К
5	Процессы социо- и политогенеза в Тропической Африке.	Тема 5. ТРОПИЧЕСКАЯ АФРИКА В СРЕДНИЕ ВЕКА (4 часа) 1. Особенности социо- и политогенеза в Африке. 2. Социальная и экономическая организация африканских обществ. Община и ее эволюция. 3. Государства Западного Судана. 4. Государства Бенин, Ойо, Мономотапа. 5. Цивилизация суахили. 6. Христианская Эфиопия. 7. Работоторговля и ее последствия. 8. Феномены африканской культуры.	К

Коллоквиум (букв. разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий в системе образования, беседа преподавателя со студентами, имеющий целью выяснение и повышение знаний студентов. На коллоквиуме обсуждаются отдельные части, разделы темы. Коллоквиум может проводиться в форме семинара, посвященного обсуждению определенной темы.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-2 - знать основные цивилизационные, культурно исторические и социокультурные характеристики и особенности стран Востока; особенности и этапы исторического развития стран Востока,

связанные с ними базовые термины и понятия; научное и культурное наследие стран Востока, их место и роль в мировой культуре; смысл и механизмы исторической преемственности.

ПК-6 - уметь находить, понимать и критически анализировать информацию об истории, особенностях и закономерностях цивилизационного развития стран Востока; готовить информационно-аналитические материалы, сообщения, доклады и презентации; вести научные дискуссии, отстаивать свою точку зрения.

. Критерии оценки:

«удовлетворительно» / «зачтено» - студент имеет фрагментарные представления о содержании заявленной темы семинара, частично освоил понятийно-категориальный аппарат;

«хорошо» / «зачтено» - студент демонстрирует общие знания по заявленной теме семинара, умеет устанавливать связи между теоретическими понятиями и эмпирическими фактами;

«отлично» / «зачтено» - студент демонстрирует системные знания по заявленной теме семинара, умеет устанавливать связи между теоретическими понятиями и эмпирическими фактами, формулирует аналитические обобщения и выводы.

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов) – курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Наименование раздела	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Средневековая Индия. Особенности индийской цивилизации	1. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 1: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-8B9E-BB0EF869BE8D . 2. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 2 в 2 кн. Книга 2: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046 . 3. Васильев Л.С. История религий Востока. Уч. пособие. М., 2007.
2	Средневековый Китай Политическая и социальная история.	1. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн Книга 1.: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-8B9E-BB0EF869BE8D . 2. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 2 в 2 кн. Книга 2: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046 .

3	Китайская цивилизация в эпохи Тан и Сун (Классический период)	1. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 1: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-BB9E-BB0EF869BE8D. 2. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 2 в 2 кн. Книга 2: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046. 3. Смертин Ю.Г. Китайская классическая поэзия в контексте языка, истории и культуры. Учебн. монография. Краснодар, 1999.
4	Средневековая Япония. Формирование национальной культуры	1. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 1: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-BB9E-BB0EF869BE8D. 2. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 2 в 2 кн. Книга 2: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046.
5	Образование и развитие раннесредневекового арабского государства. Становление арабомусульманской цивилизации	1. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 1: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-BB9E-BB0EF869BE8D. 2. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 2 в 2 кн. Книга 2: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046. 3. Смертин Ю.Г. Исламская цивилизация: становление и расцвет (7-11 вв.) Краснодар, 2007.
6	Процессы социо- и политогенеза в Тропической Африке.	1. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 1: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-BB9E-BB0EF869BE8D. 2. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 2 в 2 кн. Книга 2: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046. 3. Смертин Ю.Г. Процессы социо- и политогенеза в Тропической Африке. Краснодар, 2012.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме, в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента.

3. Образовательные технологии

Методы	Лекции	Практические занятия	СРС
<i>IT-методы</i>	Использование компьютерных презентаций при чтении лекций	Проведение компьютерных презентаций студенческих докладов	Подготовка компьютерных презентаций
<i>Методы проблемного обучения</i>	Проблемная организация учебного материала	Проведение семинара в формате дискуссии	Подготовка информационно-аналитических материалов о мировоззренческих основах религиозно-философских систем, формирование собственной аргументированной позиции по проблемным аспектам изучаемой темы
<i>Поисковый метод</i>	Подготовка информационных материалов по тематике лекций	Выступление с результатами поисковой самостоятельной работы на семинаре	Работа с информационными ресурсами; сбор информационного материала по проблематике курса
<i>Исследовательский метод</i>	Знакомство и передача навыков исследовательской работы	Выступление с докладами, сообщениями по итогам проведённого исследования	Выполнение индивидуальных творческих заданий по историко-религиозной тематике; выполнение рефератов

Занятия, проводимые с использованием интерактивных технологий

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов	
		всего ауд. часов	интерактивные часы

1	2	3	4
1.	Введение	2	
2.	Средневековая Индия. Особенности индийской цивилизации	8	4
3.	Средневековый Китай Политическая и социальная история.	6	4
4.	Китайская цивилизация в в эпохи Тан и Сун (Классический период)	12	6
5.	Средневековая Япония. Формирование национальной культуры	12	6
6.	Образование и развитие раннесредневекового арабского государства. Становление арабо- мусульманской цивилизации	8	4
7.	Процессы социо- и политогенеза в Тропической Африке.	6	4
	<i>Итого по дисциплине:</i>	54	28

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Фонд оценочных средств должен:

- полно и адекватно отображать требования ФГОС ВПР, соответствовать целям и задачам основных образовательных программ (ООП) и её учебному плану;
- учитывать все виды связей между знаниями, умениями, навыками, которые позволяют установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности;
- обеспечивать оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций выпускников и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности;
- предусматривать оценку способности обучающихся к творческой деятельности;
- включать типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля.

Образец теста

Китай

1. Основателем династии Тан был
а) Ян Цзянь; б) Ли Юань; в) Ян Гуан
2. В Китае утвердилось направление буддизма:
а) махаяна; б) ваджраяна; в) хинаяна
3. Столицей Китая в эпоху Тан был город:

а) Нанкин; б) Чанъань; в) Кайфын

4. Монгольское завоевание Китая началось:

а) в нач 13 в.; б) в сер. 12 в.; в) в конце 13 в.

5. Лидером антимонгольского движения в Китае был:

а) Елюй Чуцай; б) Чжэн Хэ; в) Чжу Юань-чжан

6. Первые европейцы появились в Китае:

а) в 16 в.; б) в 17 в.; в) в 15 в.

7. Первый русско-китайский договор (Нерчинский) был подписан:

а) в 1620 г.; б) в 1656 г.; в) в 1689 г.

8. Маньчжурское завоевание Китая произошло:

а) в 1639 г.; б) в 1644 г.; в) в 1701 г.

9. Расположите китайские династии в хронологическом порядке

() () () () () ()

Тан, Суй, Юань, Сун, Цин, Мин

10. Перечислите конфуцианские классические труды («Четверокнижие»), легшие в основу неоконфуцианства (чжусианства)

1.

2.

3

4.

11. Первым патриархом чань-буддизма считается:

а) Хуэй-юань; б) Бодхидхарма; в) Хуэй-нэн

Япония

1. Легендарным основателем японского государства считается:

а) Сусаноо; б) Дзимму; в) Ниниги

2. Назовите религии средневековой Японии:

1.

2.

3. «Манъёсю» – это название:

а) 1-й японской исторической хроники; б) 1-го поэтического сборника; в) 1-й постоянной столицы

4. Частновладельческие поместья назывались:

а) сёэн; б) хонкэ; в) удзи

5. Автора «Повести о Гэндзи» звали:

а) Сэй Сёнагон; б) Мурасаки Сикибу; в) Ки-но Цураюки

6. Кодекс самурайской чести назывался:

а) айкидо; б) самурайдо; в) бусидо

7. Война, положившая конец аристократическому правлению в 12 в. велась между родами:

а) Тайра и Минамото; б) Фудзивара и Мононобэ; в) Сога и Накатоми

8. Попытки завоевания Японии монголами относятся к:

а) 12 в.; б) 13 в.; в) 14 в.

9. Крупнейшие землевладельцы назывались:

а) сюго; б) дзито; в) даймё

10. Как звали иезуита, причисленного к лику святых за успешную христианизацию японцев:

а) Маттео Риччи; б) Валиньяно; в) Франциск Ксавье

11. «Закрытие» Японии произошло:

а) в 20-х гг. 17 в.; б) в 60-х гг. 17 в.; в) в начале 18 в.

Индия

1. Расцвет государства Гуптов приходится на:

а) 3 в.; б) 5 в.; в) 9 в.

2. Раджпуты – это:

а) каста купцов; б) храмовые танцовщицы; в) этническая общность

3. Начало мусульманского завоевания Индии относится к:

а) 8 в.; б) 12 в.; в) 14 в.

4. Расположите варны в иерархической последовательности, начиная с высшей
() брахманы; () кшатрии; () вайшьи; () шудры

5. Делийский султанат был создан в:

а) 1175 г.; б) 1206 г.; в) 1398 г.

6. Индусские землевладельцы в период мусульманского господства в Индии назывались:

а) заминдары; б) котвалы; в) пандиты

7. Афанасий Никитин посетил в 15 в. южноиндийское государство:

а) Паллаво; б) Виджаянагар; в) Бахмани

8. Основателем династии Великих Моголов был:

а) Бабур; б) Тимур; в) Акбар

9. Языком могольских правителей был:

а) арабский; б) фарси; в) монгольский

Ислам и арабское государство

1. Годы жизни Мухаммада?

а) 564-630; б) 570-632; в) 594-638

2. Расположите в правильной последовательности 4-х «праведных халифов»

() () () ()

Абу-Бакр; Осман; Али; Омар

3. Халифат Омейядов существовал в:

а) 632-730 гг.; б) 661-750 гг.; в) 673-742 гг.

4. Завоевательные походы арабов начались при халифе:

а) Омаре; б) Османе; в) Али; г) Муавийе

5. Столицей халифата Омейядов был город:

а) Медина; б) Дамаск; в) Иерусалим

6. Вакуф – это:

а) собственность частных лиц; б) собственность мусульманских духовных организаций; в) собственность государства

7. Окончательная редакция Корана была сделана при халифе:

а) Омаре; б) Али; в) Османе; г) Аббасе

8. Годы существования халифата Аббасидов?

а) 730-1236; б) 742-1256; в) 750-1258

9. Халифат Аббасидов был уничтожен:

а) сельджуками; б) монголами; в) крестоносцами

Африка

1. Основой экономики государства Гана была:

а) посредническая торговля; б) сельское хозяйство; в) пиратство

2. Государство Мали прекратило существование в:

а) конце 14 в.; б) в конце 15 в.; в) в конце 16 в.

3. Государство Бенин находилось:

а) в Западном Судане; в) на Гвинейском побережье; в) в Юго-Западной Африке

4. Кильва – это:

а) титул правителя государства Сонгай; б) суахилийский город; в) сельская община в государстве Ойо

5. Европейская работорговля в Африке началась в:

а) в середине 15 в.; б) в в середине 16 в.; в) в середине 17 в.

Ключи к тесту

Китай

1. б) Ли Юань
2. а) махаяна
3. б) Чанъань
4. а) в нач 13 в.
5. в) Чжу Юань-чжан
6. а) в 16 в.
7. в) 1689
8. б) 1644
9. Суй, Тан, Сун, Юань, Мин, Цин
10. И-цзин, Лунь-юй, Мэн-цзы, Ли-цзы
11. б) Бодхидхарма

Япония

1. б) Дзимму
2. синтоизм, буддизм
3. б) поэтический сборник
4. а) сёэн
5. б) Мурасаки Сикибу
6. в) бусидо
7. а) Тайра и Минамото
8. б) 13 в.
9. в) даймё
10. в) Франциск Ксавье
11. а) в 20-х гг. 17 в.

Индия

1. б) 5 в.
2. в) этническая общность
3. б) 12 в.
4. брахманы, кшартии, вайшьи, шудры
5. б) 1206 г.
6. а) заминдары
7. в) Бахмани
8. а) Бабур
9. б) фарси

Ислам и арабское государство

1. б) 570-632
2. Абу-Бакр; Омар; Осман; Али
3. б) 661-750
4. а) Омар
5. б) Дамаск
6. б) собственность мусульманских духовных организаций
7. в) Осман
8. в) 750-1258
9. а) сельджуками

Африка

1. а) посредническая торговля
2. в) в конце 16 в.
3. в) на Гвинейском побережье
4. б) суахильский город
5. а) в сер. 15 в.

Кутай

1. Три главных раздела первой поэтической антологии «Ши цзин» назывались:
1. _____ 2. _____ 3. _____
2. Выдающийся каллиграф и поэт Ван Си-чжи жил в:
а) 4 в.; б) 5 в.; в) 6 в.
3. Перечислите известных Вам поэтов танской эпохи:
4. Перечислите известных Вам поэтов сунской эпохи:
5. Опишите кратко, что символизируют следующие растения и животные в китайской поэзии и живописи:

Мэйхуа

Бамбук

Орхидея

Хризантема

Сосна

Лотос

Ива

Пион

Журавль

Мандаринские утки

Кукунка

Летучая мышь

Kapn

Черепаша

6. Инструментами китайского художника («Четырьмя сокровищами ученого») являются:
1. 2. 3. 4.
7. Назовите две основные манеры китайской живописи
1. 2.
8. Назовите три основных жанра китайской живописи
9. Го Си был мастером изображения:
- а) батальных сцен; б) пейзажей; в) уличной жизни
10. Название школы лаконичного пейзажа «Ма-ся» происходит от имен сунских художников:

Японии

1. Япония узнала о буддизме от миссии из корейского государства Пэкче в:
а) 447 г., б) 552 г., в) 574 г.
2. Первая постоянная столица Японии Нара была основана в:
а) 710 г., б) 690 г., в) 612 г.
3. Первая антология японской поэзии называлась:
а) «Кокинсю», б) «Синкокинсю», в) «Манъёсю».
4. Основателем буддизма Сингон в Японии был
а) Сайтё, б) Кукай, в) Хуэй-нэн
5. Роман Мурасаки Сикибу называется.....
6. Эмакимоно – это: а) женская одежда, б) иллюстрированная повесть, в) поэтический жанр.
7. Сэсю писал картины в стиле:
а) ямато-э, б) суйбоку-га, в) кара-э
8. Чайный домик по-японски называется:
а) тясицу, б) тянива, в) тяною
9. Какие эстетические категории японской культуры Вы знаете?
Дайте их краткую характеристику.

11. Основателями театра Но были:

12. Басё жил в а) 16 в., б) 17 в., в) 18 в.

13. (для изучающих японский язык)
Переведите на русский язык хайку Басё

Фуру икэ я

Кавадзу тобикому

Мидзу-но ото

14. Театр Бунраку – это:

а) театр теней, б) кукольный театр, в) театр масок

Япония 2

1. Расположите в хронологическом порядке историко-культурные периоды: Нара, Асука, Муромати, Хэйан, Камакура, Эдо.
1. 2. 3. 4. 5. 6.

2. «Манъёсю» - это:

а) буддийский рай; б) поэтическая антология; в) трактат по иероглифике

3. Определите хронологические рамки эпохи Хэйан.

4. Театр Кабуки возник в: а) 17 в.; б) 12 в.; в) 15 в.

5. Определите содержание следующих эстетических категорий:

Пример: *макото* – правдивость, истинность

Ваби

Саби

Ёдзё

Сибуми

Югэн

Моно-но аваре

6. Основными темами поэзии *танка* являются:

7. Основное прозаическое произведение Мурасаки Сикибу:

8. Дзэн получил распространение в Японии в: а) 7 в.; б) 9 в.; в) 13 в.

9. Художник Сэсю писал картины в стиле:

а) ямато-э; б) суйбоку-га; в) кара-э

10. Основателями театра Но являются:

11. Основателем буддийской школы Сингон был:

1. Сайтё

2. Кукай

3. Цураюки

12. Кано Эйтоку известен как художник, который.....

13. Приведите известное Вам хайку

14. Назовите известного Вам мастера хайку (или нескольких)

15. Назовите известных Вам мастеров живописи *укиё-э*

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-2 – знает основные цивилизационные, культурно исторические и социокультурные характеристики и особенности стран Востока; особенности и этапы исторического развития стран Востока, связанные с ними базовые термины и понятия; научное и культурное наследие стран Востока, их место и роль в мировой культуре; смысл и механизмы исторической преемственности.

Темы рефератов

1. Китайской цивилизации в контексте формационной и цивилизационной методологической традиции.
2. Концепция «Мандата Неба» и ее роль в развитии китайского общества и государства.
3. Династические циклы в истории Китая.
4. Китайская культура в контексте синтеза буддизма, даосизма и конфуцианства.
5. Социально-политические основы Танской империи.
6. Китайский средневековый город: культурно-историческая специфика.
7. Ремесло в средневековом Китае.
8. Народные движения в средневековом Китае как культурно-исторический феномен.
9. Чжу Юань-чжан – основатель династии Мин: исторический портрет.
10. Китай и Запад: первые контакты.

Реферат (букв. докладывать, сообщать, т.е. краткое изложение содержания) – форма самостоятельной письменной работы или выступление по определенной теме. В реферате собрана информация из одного или нескольких источников, их творческое и критическое осмысление. Включает оглавление, состоящее из введения, несколько разделов, заключения, списка использованных источников и литературы. Во введении необходимо отметить актуальность темы, цель, задачи, дать краткую характеристику структуры реферата, обзор использованных источников и литературы. Далее характеристика по главам. Обязательно наличие ссылок.

Необходимо автору чётко и грамотно формировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Оформление реферата: реферат предоставляется в электронном виде; объем – 10-20 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт New Roman, кегль – 12, интервал – полуторный; вверху указывается фамилия, имя, отчество автора реферата, направление подготовки.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК- 2 - умеет находить, понимать и критически анализировать информацию об истории, особенностях и закономерностях исторического развития стран Востока; применять полученные знания для обработки, анализа, синтеза информации.

ПК-6 – владеет методами применения научного знания в исследованиях; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.

Критерии оценки:

«удовлетворительно» - реферат содержательно и структурно частично соответствует требованиям, предъявляемым к рефератам и представляет самостоятельный текст с

обоснованными аналитическими обобщениями и выводами по предмету реферата с системной аргументацией;

«хорошо»/«зачтено» - реферат содержательно и структурно соответствует требованиям, но обобщения и выводы по предмету реферата имеют фрагментарный характер;

«отлично»/«зачтено» - реферат содержательно и структурно соответствует требованиям, предъявляемым к рефератам, представляет самостоятельный текст с обоснованными аналитическими обобщениями и выводами по предмету реферата с системной аргументацией.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения аттестации

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Политические, социальные и этнические процессы в раннесредневековом Китае.
2. Социальная структура, государственный строй, религии Китайской империи.
3. Духовная культура раннесредневекового Китая (220-581).
4. Китай в период династии Тан.
5. Китайский буддизм. Школы и учителя.
6. Китай в период династии Сун.
7. Распространение, утверждение и адаптация буддизма в Китае.
8. Неоконфуцианство.
9. Монгольский период в истории Китая. Династия Юань.
10. Идеология антимонгольского движения. «Белый лотос».
11. Китай. Утверждение династии Мин. Формирование автократической власти и внешняя экспансия.
12. Китай. Первые контакты с европейцами. Трудный диалог культур.
13. Китай. Кризис и падение династии Мин.
14. Китайский средневековый город: культурно-историческая специфика.
15. Концепция «Мандата Неба» и ее роль в развитии китайского общества и государства.
16. Особенности социальных движений в средневековом Китае.
17. Традиционная китайская поэзия.
18. Традиционная китайская живопись.
19. Япония. Принятие буддизма и создание государственных институтов (552-710).
20. Япония. Складывание государства, государственной религии и идеологии.
21. Япония. Политические и социальные процессы в период Хэйан (794-1192).
22. Япония. Культура эпохи Хэйан.
23. Япония. Мир хэйанской аристократии.
24. Япония в период Хэйан: возникновение института самураев. Конец аристократического правления.
25. Становление и эволюция института самураев в Японии.
26. Япония. Сёгунат Минамото (период Камакура).
27. Япония. Культура периода Момояма (1573-1614).
28. Япония. Сёгунат Асикага (период Муромати). Политический распад японского государства.
29. Предпосылки объединения Японии. Деятельность Ода Нобунага и Тоётоми Хидэёси.
30. Япония. Сёгунат Токугава. «Заккрытие Японии».
31. Дзэн-буддизм и японские традиционные искусства.
32. Японская классическая литература.
33. Японский традиционный театр.
34. Аристократическая культура эпохи Хэйан: эстетические и этические принципы.

35. Японская живопись в контексте истории.
36. Раннесредневековые государственные образования в Индии.
37. Религия и культура раннесредневековой Индии.
38. Особенности социального строя средневековой Индии.
39. Религии и культура средневековой Индии
40. Индия. Делийский султанат.
41. Империя Великих Моголов.
42. Религия и культура Индии после мусульманских завоеваний.
43. Экономический и общественный строй домусульманской Аравии.
44. Деятельность Мухаммада. Возникновение ислама и объединение Аравии.
45. Основные принципы ислама.
46. Арабские завоевания и образование арабо-мусульманского государства. Халифат Умаййадов.
47. Процессы социо- и политогенеза в Тропической Африке.
48. Западноафриканские государства Гана и Мали.
49. Африка. Держава Ойо.
50. Африка. Государство Сонгай.
51. Африка. Государство Мономотапа.
52. Средневековая Эфиопия.
53. Африка. Цивилизация суахили.
54. Африканская работорговля: этапы и последствия.
55. Феномены африканской культуры.
56. Методологические проблемы цивилизационного подхода к истории.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Перечень части компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОК-2 - знает основные цивилизационные, культурно исторические и социокультурные характеристики и особенности стран Востока; особенности и этапы исторического развития стран Востока, связанные с ними базовые термины и понятия; научное и культурное наследие стран Востока, их место и роль в мировой культуре; смысл и механизмы исторической преемственности.

ПК-6 - умеет находить, понимать и критически анализировать информацию об истории, особенностях и закономерностях цивилизационного развития стран Востока; готовить информационно-аналитические материалы, сообщения, доклады и презентации; вести научные дискуссии, отстаивать свою точку зрения. Владеет методами применения научного знания в исследованиях; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга1: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-8B9E-BB0EF869BE8D.
2. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 2 в 2 кн. Книга 2: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046.

5.2 Дополнительная литература:

1. Смертин Ю.Г. Китайская классическая поэзия в контексте языка, истории и культуры. Учебн. монография. Краснодар, 1999.
2. Смертин Ю.Г. Исламская цивилизация: становление и расцвет (7-11 вв.) Краснодар, 2007.
3. Смертин Ю.Г. Процессы социо- и политогенеза в Тропической Африке. Краснодар, 2012.

5.3. Периодические издания:

1. Восток. Афро-азиатские общества: история и современность
2. Азия и Африка сегодня
3. Япония сегодня
4. Вестник Московского университета. Сер. 13. Востоковедение
5. Проблемы Дальнего Востока
6. Реферативный журнал «Востоковедение и африканистика». ИНИОН РАН

6.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://www.kubsu.ru/University/library/> - Электронный каталог научной библиотеки КубГУ
2. <http://www.biblioclub.ru> – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
3. <http://www.elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека (НЭБ)
4. <http://dlib.eastview.com> – Базы данных компании «Ист-Вью»

5. <http://www.rba.ru/> - Информационные ресурсы Российской Библиотечной Ассоциации (РБА)
6. <http://uisrussia.msu.ru> – Университетская информационная система Россия (УИС Россия)
7. (<http://www.oxfordrussia.com>) – Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда
8. <http://www.hist.msu.ru/> - Исторический факультет МГУ
9. <http://www.shpl.ru/> - Государственная публичная историческая библиотека (электронный каталог)
10. <http://www.rsl.ru/> - Российская государственная библиотека (электронный каталог)
<http://www.hrono.info/>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Список методических рекомендаций

(утверждены на заседании кафедры зарубежного регионоведения протокол № 5 от 10.01.2017)

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
2. Методические рекомендации по написанию рефератов и курсовых работ.
3. Методические рекомендации по организации и проведению текущего и промежуточного контроля.
4. Методические рекомендации по подготовке и защите выпускной квалификационной работы.
5. Методические рекомендации по организации научно-исследовательской работы.

Знания студентов должны характеризоваться:

- самостоятельностью;
- аргументированностью суждений и выводов;
- владением фактическим и теоретическим материалом;
- грамотностью использования исторических факторов и терминов;
- чёткостью и доказательностью основных положений;
- умением в краткой форме представить главные положения;
- знанием различных точек зрения по вопросу.

Самостоятельная работа студентов состоит из подготовки к занятиям по предложенным вопросам и тематике, подготовки к участию в коллоквиумах, тестировании, в работе над эссе, сообщениями и др. Заключительным этапом самостоятельной работы является подготовка к экзамену.

Итоговая оценка по учебной дисциплине складывается из следующих элементов:

Работа на практических занятиях (доклады, обсуждения, посещение) – 20%.

Тест 1 – 5%. Тест 2 – 5%. Реферат – 10%. Устный экзамен – 60%.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

8.1 Перечень информационных технологий

Компьютерные программы по отдельным разделам или темам отсутствуют.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. <http://www.kubsu.ru/University/library/> - Электронный каталог научной библиотеки КубГУ
4. <http://www.biblioclub.ru> – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
5. <http://www.elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека (НЭБ)
6. <http://dlib.eastview.com> – Базы данных компании «Ист-Вью»
7. <http://www.rba.ru/> - Информационные ресурсы Российской Библиотечной Ассоциации (РБА)
8. <http://uisrussia.msu.ru> – Университетская информационная система Россия (УИС Россия)
9. (<http://www.oxfordrussia.com>) – Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда
10. <http://www.hist.msu.ru/> - Исторический факультет МГУ
11. <http://www.shpl.ru/> - Государственная публичная историческая библиотека (электронный каталог)
12. <http://www.rsl.ru/> - Российская государственная библиотека (электронный каталог) <http://www.hrono.info/>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№ п/п	Номер аудитории, включая кафедры и вспомогательные кабинеты	Наименование помещений и помещений для самостоятельной работы (все аудитории находятся в здании главного корпуса КубГУ (Краснодар, ул. Ставропольская, 149))
1.	A207 (кафедра зарубежного регионоведения и дипломатии)	Учебная аудитория для проведения курсового проектирования (выполнения курсовых работ)
2.	A210	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций
3.	232	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций

4.	240a	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций
5.	242	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций
6.	243 (лаборатория)	Лаборатория
7.	244	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций
8.	244a	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций
9.	246	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций
10.	249	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и

[illegible]

		минарского типа Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций
--	--	--