АННОТАЦИЯ

по дисциплине Б1.В.0 4 Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях

Для образовательной программы по направлению 07.04.01 «Архитектура», квалификация (степень) выпускника – магистр, форма обучения: очная.

Объем трудоемкости: 5 зачетная единица (180 часов, из них – 72 часа аудиторных занятий (4 часа лекционных занятий, 68 часов лабораторных занятий) и 81 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины - дать студентам понятие о принципах формирования благоприятной среды гражданских зданий с учетом природно-климатических условий, что в свою очередь повисит научную обоснованность принятых проектных решений.

Задачи дисциплины:

- Выявление комплекса природных и градостроительных факторов, установление их взаимосвязи применительно к конкретной стадии проектирования;
- Проведение оценки фоновых и местных природно-климатических условий и микроклимата городской застройки;
- Разработка системы требований по защите гражданских зданий от неблагоприятного воздействия природных факторов и рациональному использованию природных ресурсов;
- Разработку планировочных средств, обеспечивающих практическую реализацию выявленных требований на соответствующем уровне проектирования.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Проектирование гражданских зданий в различных природных условиях» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б1.В.04) учебного плана.

Необходимые предшествующие дисцип-		Последующие дисциплины, базирующиеся		
лины		на приобретенных компетенциях		
Коды дисциплин	Наименование дисциплин	Коды дисциплин	Наименование дисциплин	
Б1.Б.03.	Архитектурное проектирование и исследования в архитектуре	Б1.Б.05	Профессиональная архитектурная практика	
Б1.Б.04.	Актуальные проблемы истории и исследования в архитектуре			

Б1.В.03.	Проблемы композиции	
	зданий в различных при-	
	родных условиях	

Требования к уровню освоения дисциплины Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компет енций: ОК-6, ОПК-3. ПК-2, ПК-4,.

	Индекс	Содержание компе-	В результате изучения учебной дисциплины обу-			
№	компе-	тенции (или её час-	чающиеся должны			
п.п.	тенции	ти)	знать	уметь	владеть	
1.	ОК-6	готовностью к соци-	- современные	- применять	- способно-	
1.	OK-0	альной мобильности,	векторы разви-	накопленный	стью адапта-	
		к адаптации к новым	тия общества и	опыт при раз-	ции к новым	
		ситуациям, пере-	городов.	работке архи-	ситуациям.	
		оценке накопленного	тородов.	тектурных про-	сит уациян.	
		опыта, анализу сво-		ектов		
		их возможностей,		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
		общению в научной,				
		производственной и				
		социальной сферах				
		деятельности				
2.	ОПК-3	способность осмыс-	- фундамен-	- осмысливать	- способно-	
		ливать и формиро-	тальные и при-	накопленные	стью формиро-	
		вать архитектурно-	кладные зна-	знания при	вать архитек-	
		градостроительные	ния в сфере	проектирова-	турно-	
		решения путем инте-	архитектурной	нии	градострои-	
		грации фундамен-	деятельности		тельные реше-	
		тальных и приклад-			ния путем ин-	
		ных знаний в сфере			теграции фун-	
		архитектурной дея-			даментальных	
		тельности			и прикладных	
					знаний в сфере	
					архитектурной	
					деятельности	
3.	ПК-2	способность эффек-	- современные	- проводить	- методами ис-	
		тивно использовать	строительные	экономическое	следования,	
		материалы, конструк-	материалы,	обоснование	связанными с	
		ции, технологии, ин-	конструкции,	принятых про-	поиском со-	
		женерные системы при	инженерные	ектных реше-	вершенствова-	
		разработке архитек-	системы	ний с учетом	ния экологиче-	
		турно-		природно-	ских, компози-	
		градостроительных		климатических	ционно-	
		решений, проводить		факторов	художествен-	
		их экономическое			ных, техноло-	
		обоснование, допол- нительные исследова-			гических и	
		нительные исследова-			иных качеств	
		ком совершенствова-			архитектурной	
		ния экологических,			среды	
		композиционно-				
		KOMIIOMUNUIIIO-				

No	Индекс компе-	Содержание компетенции (или её час-	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны			
п.п.	тенции	ти)	знать	уметь	владеть	
		художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды				
4.	ПК-4	способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	характеристики и пространственные конструкции интегральных композиционных структур;	- составить алгоритм исследования проектирования	- средствами графического изображения композиционных структур и обобщённых проектных моделей	

Основные разделы дисциплины: Разделы дисциплины, изучаемые в семестре В (для студентов $O\Phi O$)

Nº	Наименование разделов	Количество часов				
pa		Всего	Аудиторная		Самостоятель-	
3Д			работа		ная работа	
ел			Л	Л ПЗ ЛР		
а						
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные положения учёта		1		15	22
	климата при проектировании в					
	континентальном климате					
2.	Особенности проектирования в		1		15	22
	тропическом климате					
3.	Особенности проектирования в		1		15	22
	арктическом климате					
4.	Проектирование в условиях		1		15	23
	сейсмики и уклона более 20.					

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

- 1. Слукин, В.М. Средовые факторы в архитектуре : учебное пособие / В.М. Слукин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение выс-шего профессионального образования «Уральская государственная архитектурнохудожественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). Екатеринбург : Архитектон, 2015. 127 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-7408-0237-4 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455472 (16.09.2018).
- 2. Блинов, В.А. Климатические факторы в архитектурно-градостроительном проектировании: учебно-методическое пособие / В.А. Блинов, Л.Н. Першинова;

Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральская государственная архитектурно-художественная ака-демия. - Екатеринбург: Архитектон, 2014. - 64 с.: ил., схем., табл. - Биб-лиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0209-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436780 (16.09.2018).