

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе
и качеству образования – первый проректор
проф. ИВАНОВ А.Г.



2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.26.01 Стилистика и культура речи

Направление подготовки	44.03.05 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль)	«Русский язык. Литература»
Программа подготовки	академический бакалавриат
Форма обучения	очная

Краснодар 2016

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.26.01 «Стилистика и культура речи» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература» (академический бакалавриат).

Программу составил(и):

А.Ю. Большова, к.ф.н., доцент



Рабочая программа дисциплины «Стилистика и культура речи» утверждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания протокол № 9 «24» мая 2016 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры протокол № 9 «24» мая 2016 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета протокол № 11 «23» июня 2016 г.

Председатель УМК факультета Л.Ю. Буянова



Рецензенты:

Исаева Л.А., зав. кафедрой современного русского языка КубГУ

Хутыз И.П., зав. кафедрой ПЛИНИТ КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель курса – формирование необходимых компетенций в сфере стилистической природы языковых единиц разных уровней и в области нормативно-стилистического анализа языковых явлений, формирование владением основами профессиональной этики и речевой культуры, овладение способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.

1.2 Задачи дисциплины.

- 1) теоретическое определение ключевых положений стилистики и культуры речи, обобщение и систематизация знаний по основным разделам курса;
- 2) формирование понятийно-терминологического аппарата дисциплины;
- 3) обучение навыкам нормативно-стилистического использования языковых единиц разных уровней;
- 4) практический анализ языкового материала на разных уровнях языковой системы;
- 5) совершенствование навыков стилистического анализа языковых явлений в контексте;
- 6) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Стилистика и культура речи» входит в цикл филологических дисциплин по выбору (индекс Б1.В.ДВ.26.01) и изучается студентами 2 курса в 3-ем учебном семестре. «Входным» является знание базовых принципов грамматически и стилистически правильного выражения мыслей и навыки использования языковых средств с учетом потребностей коммуникации. Данная дисциплина логически дополняет курс «Риторика» и предвосхищает курс «Теория и практика речевой коммуникации». Все три предмета дают системный взгляд на понимание принципов прагматики современной коммуникации на русском языке.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-5	Владением основами профессиональной этики и речевой культуры	Основы профессиональной этики и речевой культуры, составляющие базу коммуникации; функции и специфику педагогического общения	Применять средства педагогического общения для создания условий, облегчающих адаптацию обучающихся к учебному процессу	Основами профессиональной этики и речевой культуры, составляющие базу педагогического общения

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2.	ПК-10	Способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	Систему функциональных разновидностей русского литературного языка, функционально-стилистически обусловленные ресурсы современного русского языка	Использовать языковые средства правильно, точно, лаконично, выразительно в соответствии с особенностями коммуникативной ситуации	Навыком использования нормативности и стилистического потенциала современного русского языка с учетом функциональных стилей

1. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			3			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		36	36			
Занятия лекционного типа		14	4	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		22	22	-	-	-
		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2	-	-	-
Самостоятельная работа, в том числе:						
<i>Курсовая работа</i>		-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		31,8	31,8	-	-	-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>		-	-	-	-	-
<i>Реферат</i>		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		-	-	-	-	-
Контроль:						
Подготовка к экзамену		-	-	-	-	-
Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-	-
	в том числе контактная работа	40,2	40,2	-		
	зач. ед	2	2	-		

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1 Предмет и задачи стилистики и культуры речи. Понятие функциональной стилистики. Проблема языковой нормы.	22	2	10	-	10
2.	Тема 2 Литературный язык в системе национального языка.	8	2	-	-	6
3.	Тема 3 Проблемы культуры речи на современном этапе развития русского литературного языка.	8	2	-	-	6
4.	Тема 4 Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка.	14	6	4	-	4
5.	Тема 5 Стилистическое использование языковых средств.	15,8	2	8	-	5,8
<i>Итого по дисциплине:</i>		67,8	14	22	-	31,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Стилистика и культура речи. Предмет и задачи дисциплины. Специфика изучения функционального аспекта языка.	Нормативный аспект русской речи. Закономерности использования языковых средств в процессе достижения поставленных коммуникативных целей. Понятие правильности речи. История термина «культура речи». Актуальность культуры речи в современных условиях развития общества. Стилистика как наука об использовании языка в ходе речевого общения (устного и письменного). Функционально-коммуникативный аспект стилистики и культуры речи.	
2.	Проблемы культуры речи на современном этапе развития русского литературного языка.	Роль и место культуры речи в жизни современного российского человека. Статус культуры речи в современном российском обществе. Проблема мотивации носителей русского языка к повышению грамотности и культуры речи. Охрана норм	

		литературного языка как этнологический фактор и дело национальной важности. Условия и свойства хорошей речи. Тенденции развития современного общения на русском языке. Проблемы устного и письменного общения.	
--	--	--	--

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. Стилистическая универсальность художественной речи.	Функционально-стилистическая составляющая речевой коммуникации. Понятие функционального стиля. Принципы организации языкового материала в пределах функционального стиля. Понятие подстиля. Стилеобразующий фактор как внеречевой компонент коммуникации, влияющий на организацию языковых средств. Две сферы кодифицированного литературного языка. Отличительные особенности пяти функциональных стилей русского литературного языка. Многообразие стилистического потенциала художественного стиля, его функциональные характеристики.	ПЗ
2.	Стилистическое использование языковых средств.	Словообразовательные ресурсы стилистики. Лексические средства стилистики. Выразительность образных средств речи. Фразеологическая стилистика. Стилистическое использование грамматических категорий. Стилистические ресурсы синтаксиса.	ПЗ

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 20.03.18 г.

2	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Стилистика и культура речи», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 20.03.18 г.
	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №1 от 20.03.18 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Интерактивные образовательные технологии

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
3	Л №1. Стилистика и культура речи. Предмет и задачи дисциплины. Специфика изучения функционального аспекта языка.	Проблемная лекция	0,5 ч.
	Л №2. Роль и место культуры речи в жизни современного русского человека.	Лекция-беседа.	0,9 ч.
	ПР № 1. Функционально-стилевая	Семинар-консультация.	0,5 ч.

	дифференциация русского литературного языка. Стилистическая универсальность художественной речи.		
	ПР № 2. Стилистическое использование языковых средств.	Устный опрос студентов по вопросам и заданиям плана семинара.	0,5 ч.
<i>Итого:</i>			2,4 ч. (30%)

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос бакалавров на занятиях.

Пример вопросов по теме «Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка»:

1. Основания функционального деления литературного языка.
2. Функциональные разновидности книжной речи.
3. Разговорная речь – книжная речь.
4. Устная речь – письменная речь.
5. Многомерность функционально-стилевой системы литературного языка.

4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Контрольные вопросы к зачету

1. Объект и предмет стилистики. Стилистика и культура речи.
2. Литературный язык, его признаки и свойства.
3. Русский литературный язык на современном этапе. Тенденции развития современного общения.
4. Литературный язык как основа культуры речи. Литературный язык и нелитературные разновидности русского языка.
5. Норма как признак кодифицированного литературного языка. Характерные особенности нормы литературного языка. Источники языковой нормы. Понятие узуса.
6. Типология нормы. Основные типы нормативных дифференциаций. Варианты норм.
7. Понятия «современный русский язык» и «современный русский литературный язык». Роль А.С.Пушкина в становлении современного русского литературного языка.
8. Мотивация носителей русского языка к повышению грамотности и культуры речи. Роль и место культуры речи в жизни современного российского человека.
9. Понятие культуры речи. Три ведущих аспекта культуры речи. Условия и качества хорошей речи.
10. Предмет функциональной стилистики. Стилистика языковых единиц. Стилистика текста. Стилистика художественной речи.
11. Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы. Подстиль.
12. Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка. Основания функционального деления. Многомерность функционально-стилевой системы литературного языка.

13. Функциональные разновидности книжной речи. Соотношение устной и письменной речи в рамках русского национального языка.
14. Функциональная характеристика русской разговорной речи. Противопоставленность книжным стилям. Стилеобразующие факторы.
15. Дифференциация разговорной речи (классификации по разным основаниям). Функционально-экспрессивные разряды разговорной речи и их лингвистические характеристики.
16. Функциональная характеристика научного стиля. Стилеобразующие факторы. Отличительные характеристики. Дефиниция как центральное понятие.
17. Дифференциация научного стиля (подстили). Типичные черты научной речи. Лингвистические характеристики научного стиля, их положительные и негативные свойства.
18. Функциональная характеристика официально-делового стиля. Стилеобразующие факторы. Важнейшие стилевые черты официально-деловой сферы общения.
19. Дифференциация официально-делового стиля (подстили). Стилевые черты официально-делового стиля и их лингвистические характеристики. Понятие языкового стандарта.
20. Функциональная характеристика публицистического стиля. Стилеобразующие факторы. Подстили. Жанры.
21. Лингвистические характеристики публицистического стиля. Период в публицистическом стиле. Роль стандартизированных средств в публицистике.
22. Функциональная характеристика художественного стиля. Стилеобразующие факторы. Свойства художественной речи.
23. Факторы, обеспечивающие внутреннее единство языка художественной литературы. Основные признаки языка художественной литературы.
24. Лексическая стилистика. Смысловая точность речи. Проблема лексической сочетаемости.
25. Проблема речевой избыточности и речевой недостаточности.
26. Использование однозначности и многозначности в стилистических целях.
27. Омонимия, синонимия, антонимия как стилистическое средство.
28. Паронимия и паронимазия как стилистическое средство.
29. Стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, книжная, разговорная и просторечная как стилистическое средство.
30. Стилистическая окраска слова. Использование оценочной лексики в стилистических целях
31. Использование в стилистических целях терминов. Официальные и неофициальные термины. Номенклатурная лексика.
32. Стилистическая оценка канцеляризмов и речевых штампов.
33. Стилистическое использование лексики пассивного словарного состава.
34. Фразеологическая стилистика.
35. Стилистическая характеристика слова. Тропы как семантические преобразования.
36. Стилистические ресурсы словообразования. Словообразование и юмор.
37. Стилистика частей речи (имя, глагол).
38. Стилистическое использование грамматических категорий.
39. Синтаксическая стилистика. Синтаксические средства экспрессивной речи.
40. Стилистические фигуры (фигуры речи).

Критерии оценки по дисциплине «Стилистика и культура речи»

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если уровень его знаний соответствует оценке «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» настоящих рекомендаций.

- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если в работе обнаруживаются существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного

документа. Для лиц с

нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература:

1. Стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М. : Флинта, 2016. - 464 с. Электронный доступ - <https://e.lanbook.com/book/85900>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2. Дополнительная литература:

1. Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 2 : / . — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 258 с. [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата : в 2 ч. Ч. 2 / А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под общ. ред. А. П. Панфиловой. - М. : Юрайт, 2018. - 258 с. - <https://biblio-online.ru/book/12E17A29-7A12-4FA9-848E-D5190F26FF23/kultura-rechi-i-delovoe-obschenie-v-2-ch-chast-2>.
2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под ред. Г. Я. Солганика. - М. : Юрайт, 2018. - 239 с. – Электронный доступ <https://biblio-online.ru/book/7C658936-DA56-45A2-8528-D96D9EF9FD76/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi>.
3. Культура речи и деловое общение [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. В. Химик [и др.] ; отв. ред. В. В. Химик, Л. Б. Волкова. - Москва : Юрайт, 2018. - 308 с. - <https://biblio-online.ru/book/32E0CAD2-3095-45F1-AF3B-715A9FB30630>.

5.3. Периодические издания:

Журнал «Вопросы языкознания»

6 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля):

Электронные ресурсы КубГУ

<http://elibrary.ru>)

<http://www.knigafund.ru/>

<http://www.philology.ru>

<http://filologia.su>

<http://www.humans.ru>

<http://www.gumer.info/>

7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Наименование раздела	№	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
1	1	Самостоятельное развернутое изучение темы «Проблема языковой нормы»	6
2	2	Самостоятельное изучение темы «Литературный язык в системе национального языка»	6
3	3	Самостоятельное изучение темы «Проблема мотивации носителей русского языка к повышению грамотности и культуры речи»	6

4	4	Самостоятельное изучение темы «Функционально-стилевая дифференциация русского литературного языка»	6
5	5	Самостоятельное изучение темы «Стилистическое использование языковых средств»	7,8
Итого:			31,8

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

- Программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
- Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES
- Предоставление неисключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат»
- Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

8.3 Перечень информационных справочных систем

ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 317 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
5.	Самостоятельная	Аудитория для самостоятельной работы, с рабочими

	работа	местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 332 (Учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., моноблок- 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., интерактивная доска -1шт.)
--	--------	---