

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.06.02 «ЭТНОПЕДАГОГИКА»

Направление 44.03.05. Педагогическое образование
подготовки/специальность _____
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / Начальное образование. Дошкольное образование
специализация _____
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки Прикладная

(академическая /прикладная)

Форма обучения Очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2014

Рабочая программа дисциплины «Этнопедагогика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (по программе прикладного бакалавриата)

Программу составила Баранова О.И. . доц, канд. пед. наук, доц.



Рабочая программа дисциплины «Этнопедагогика» утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 14 от «18» марта 2014 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)

педагогики и методики начального образования Микерова Г.Ж.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 14 от «18» марта 2014 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

педагогики и методики начального образования Микерова Г.Ж.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 7 от «26» марта 2014 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензент(ы):

Ф.Н. Апиш, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и педагогических технологий Адыгейского государственного университета;

А.В. Гитман, канд. пед. наук, доцент кафедры общей и социальной педагогики Кубанского государственного университета

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель курса – теоретически подготовить будущих педагогов к работе по возрождению, укреплению и сохранению прогрессивных народных педагогических традиций, к использованию полученных знаний на практике. Учебный курс этнопедагогике призван содействовать духовно-нравственному воспитанию, росту национального самосознания на основе всечеловеческих ценностей, совершенствованию профессионально-педагогической подготовки студентов для активного участия в последующем развитии всех сфер самобытной национальной культуры.

Задачи курса:

- раскрыть перед студентами: социальное назначение этнопедагогике в современном обществе; самобытность педагогических традиций разных народов; факторы возникновения, становления и развития народного воспитания; цели, факторы и средства народного воспитания;
- научить будущих педагогов сопоставлять и оценивать прогрессивные традиции народного воспитания; вооружить студентов практическими умениями и привить навыки применения методов и приемов этнопедагогике в учебно-воспитательном процессе;
- сформировать взгляд на народный педагогический опыт как необходимый компонент содержания профессиональной подготовки педагогов;
- создать научно-педагогическую базу для углубления в будущей профессиональной деятельности преемственной связи с прогрессивными народными традициями воспитания и обучения детей.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Дисциплины по выбору» по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра начального образования.

Для ее успешного изучения необходимы знания, умения, навыки, приобретенные в результате освоения дисциплин: «Философия», «История», «История образования и педагогической мысли».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций ОК–2; ПК–14.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК–2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	– фундаментальные научные исследования, труды выдающихся педагогов, психологов, историков в области этнопедагогике,	– анализировать педагогические проблемы и тенденции развития школы в современном мире; связывать этнопедагогическое знание с профессиональной практикой; владеть	– средствами народной педагогики; - навыками сравнительного анализа педагогических традиций, обобщения педагогического опыта.

№ п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2.	ПК–14	способность разрабатывать и реализовывать культурно- просветительские программы	отечественных и зарубежных ученых, внесших вклад в теорию и практику этнопедагогиче- ского подхода в образовании этнопедагогиче- скую основу народной педагогической культуры народов; • основны е понятия, раскрывающие сущность этнопедагогики как междисципли- нарной отрасли знаний на стыке этнологических и психолого- педагогических наук;	средствами народной педагогики –хронологи- чески соотно- сить известных выдающихся деятели и исторический этап, в течение которого они жили и работали	целостнымпре- дставлением об эволюции русского историко- педагогическо- го процесса для формиро- вания патрио- тизма и граж- данской позиции
			– методологию анализа наследия классиков педагогики; общие основы этнопедагогики , культурные традиции воспитания и образования;	– уметь организовать образовательный и воспитательный процесс в различных соци- и этнокультурных условиях; анализировать и систематизирова	самостоятельн- ой трансформаци- и, структурирова- ния и психологическ- и грамотного преобразования теоретического знания в

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			идеи народности и культуросообразности в педагогической теории; факторы и средства народной педагогики.	ть полученные знания; ориентироваться в особенностях этнического взаимодействия народов, проживающих на территории России; применять на практике этнопедагогические средства и методы воспитания; рефлексировать в общении весь комплекс ощущений, приводящий к ксенофобии и национальной нетерпимости.	практическую профессиональную деятельность; применения средств и методов этнопедагогик и для умелой и эффективной организации мероприятий в образовательном учреждении; ; - основами формирования педагогической культуры родителей младших школьников и общей культуры учащихся начальных классов с учётом педагогического наследия каждой исторической эпохи

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы(108 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		9			
Контактная работа, в том числе	42,2	42,2			
Аудиторные занятия (всего):	36 час.	36			
В том числе:					
Занятия лекционного типа (Л)	14 час.	14			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	22 час.	22			

Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		6	6			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа (всего):		65,8 час.	65,8			
В том числе						
Курсовая работа (КР)						
Реферат (Р)		5 час.	5			
Эссе (Э)						
Самостоятельное изучение разделов		26 час.	26			
Контрольная работа (К)						
Доклад с компьютерной презентацией (Д)		5 час.	5			
Самоподготовка (отработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)		16 час.	16			
Подбор и аннотация источников						
Участие в научных конференциях, семинарах						
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		зачёт	зачёт			
Подготовка к текущему контролю		13,8	13,8			
Вид промежуточной аттестации (зачет)		-/-	-/-	-/-		
Общая трудоемкость	час.	108	108	-	-	-
	в том числе контактная работа	42,2	42,2			
	зач. ед	3	3			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Предмет и методологические основы этнопедагогики.	19	2	4		13
2.	Этнос как социокультурная единица	21	4	4		13
3.	Этническая культура, ее многообразие и состав.	19	2	4		13

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
4.	Народное искусство и фольклор	19	2	4		13
5.	Традиционная педагогическая культура Этнорегиональные особенности образования и воспитания.	24	4	6		13,8
		101,8	14	22		65,8
	ИКР	0,2				
	КСР	6				
	Всего:	108				

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Введение. Предмет и методологические основы этнопедагогики.	Этнопедагогика как наука, изучающая народную культуру и народную педагогику с целью выявления общих закономерностей, их становления и развития и возможностей использования в современных учебно-воспитательных системах. Цель и предмет этнопедагогики. Основные педагогические понятия народа.	Тестирование Реферат
2	Этнос как социокультурная единица	Народ. Этнос. Главные признаки этноса. Типы информационных связей, обеспечивающие функционирование этноса (синхронные и диахронные связи). Формы существования этноса (род, племя, народность, нация). Культура этнической общности (национальная культура). Способы передачи этнокультурной информации. Традиции (от лат. traditio – передача) как социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и сохраняющееся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т.д.	Тестирование.

		Воспитание как целенаправленный процесс перевода накопленной человечеством культуры в индивидуальную форму существования, когда внешнее (объективное) становится содержанием внутреннего (субъективного), т.е. переводится в область сознания конкретных людей, чтобы потом соответственно отразиться в их мыслях, поведении, чувствах. .	
3	Этническая культура, ее многообразие и состав.	Культура как деятельность человека по преобразованию мира и себя (деятельностный подход); как инструмент развития, сохранения, передачи человеческого опыта («технологический» подход); как характеристика развития творческих сил и способностей человека (гуманистически-смысловой подход); как система ценностей, жизненных представлений, образцов поведения (аксиологический подход); как единый дух у многих душ (теологический подход); как уровень исторического развития человечества, определяемый отношением человека к природе и обществу («достиженческий» подход); как способ и форма человеческого бытия, историческая мера и «границы» человеческого образа жизни (антропологический подход). Человек – созидатель, хранитель, посредник и потребитель культуры.	Тестирование.
4	Народное искусство и фольклор	Традиционная (народная) культура как передаваемая из поколения в поколение духовно-творческая деятельность народа, зафиксированная в духовных и материальных результатах: произведениях интеллектуального, художественного, религиозного творчества, принципах совместного сосуществования людей (обычаях, нормах поведения.). Формы существования традиционной культуры (производственно-бытовая, бытовая, «праздничная» или «ритуализованная», «профессионализированная», «музейная» культура). Славянское и древнерусское язычество. Календарные обряды у восточных славян. Семья и любовь в традиционной культуре. Ребенок в	Тестирование. Реферат

		обрядов и верованиях. Декоративно-прикладное творчество.	
5	Традиционная педагогическая культура Этнорегиональные особенности образования и воспитания.	Народная педагогика как практика и искусство воспитания. Педагогические явления народной жизни. Народное воспитание и преемственность поколений. Преемственность как условие непрерывного развития.	Тестирование.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение. Предмет и методологические основы этнопедагогики.	1. Место этнопедагогики в системе наук о человеке, ее становление и развитие, связь с другими науками; область этнопедагогических исследований. 2. Развивающий и воспитательный потенциал традиционной педагогической культуры. 3. Народное воспитание в наследии классиков педагогики. 4. Проблема самосохранения этноса в этнопедагогике. 5. Становление отечественной этнологической школы. 6. Этнологический и антропологический контекст современной этнопедагогики. 7. Этнопедагогика в свете современных этнологических дискуссий.	Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint». <i>Кластер</i> по теме.
2.	Этнос как социокультурная единица	1. Общее понятие об этносе 2. Основные тенденции этнического развития	Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint». <i>Кластер</i> по теме.
3.	Этническая культура, ее многообразие и состав.	1. Территория 2. История 3. Культура 4. Религия - христианская этика и мораль - мораль и этика ислама - мораль и этика буддизма - мораль и этика иудаизма - мораль и этика шаманизма - мораль и этика кабалы 5. Национальная психология	Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint». <i>Кластер</i> по теме.

		6. Национальный характер	
4.	Народное искусство и фольклор	1. Фольклор как средство воспитания. 2. Роль игры в народной педагогике. 3. Народное трудовое воспитание. 4. Игры детей как педагогическое явление. 5. Игры моего детства и детства моих предков. 6. Народные приметы и поверья. 7. Легенды и их нравственно-воспитательный характер. 8. Русский фольклор и его роль в умственном развитии детей.	Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint». <i>Кластер</i> по теме.
5.	Традиционная педагогическая культура и этнорегиональные особенности образования и воспитания.	1. Основные определения культуры. 2. Этнопедагогика как составная часть педагогической культуры. 3. Народное воспитание в наследии классиков педагогики (Я.А. Коменский, А.Дистервег, И. Песталоцци, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский). 4. Принцип народности в педагогическом творчестве К.Д.Ушинского. 5. Культурологические аспекты этнопедагогики. 6. Основные факторы народной педагогики, их педагогическое значение в жизни этносов. 7. Пословицы, загадки, народные песни, сказки как выражение коллективного мышления народа. 8. Социальное устройство древнеславянских общин. 9. Особенности общественного воспитания в славяно-русском мире. 10. Традиционное воспитание в русских семьях. 11. Казачество как субэтнос и военнослуживое сословие. 12. Особенности казачьей системы этновоспитания. 13. Педагогика казачества: традиции и инновации. 14. Богатство социокультурного наследия кубанского казачества.	Реферат, Создание презентаций в«PowerPoint». <i>Кластер</i> по теме.

2.3.3 Лабораторные занятия – не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)– не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Эссе	1. Основы профессионально-познавательной активности будущего педагога начального образования: учебное пособие.– Краснодар, Издательско-полиграфический центр Куб ГУ, 2015, 164 с. п/л 10.25 ISBN: 978-5-8209-1120-0 Тираж: 1000.
2	Реферат с компьютерной презентацией	1 Методические рекомендации по реализации интерактивных образовательных технологий в вузе: методическое пособие. г. Краснодар, Издательско-полиграфический центр КубГУ , 2014, 73 с., п/л 4,4, Тираж: 100. 2. Сборник рабочих учебных программ дисциплин по магистратуре: учебно-методическое пособие по магистерским программам / Под ред.Г.Г. Микеровой – ст. Каневская Краснодарского края ОАО "Кубанское полиграфическое объединение", 2013. С. 59-78. Тираж: 100

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

3. Образовательные технологии

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии
3	Л	проблемная лекция, компьютерные презентации
	ПР	семинар–дискуссия, «круглый стол», имитационные упражнения, тренинги
	ЛР	

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Тестовые задания

1. Кто первый ввёл термин этнопедагогика в нашей стране:
 - а) А.С. Макаренко;
 - б) К.Д. Ушинский;
 - в) Г.Н. Волков;
 - г) В.С. Кукушкин.
2. Предмет этнопедагогики это:
 - а) пословицы, загадки, песни;
 - б) принципы и методы воспитания;
 - в) религия, язык, природа;
 - г) педагогическая культура рода, народа, нации.
3. Народная педагогика это:
 - а) наука, изучающая закономерности обучения и воспитания подрастающих поколений;
 - б) этнопедагогика, объединяющая эмпирические сведения о воспитании подрастающих поколений;
 - в) воспитательные традиции и обычаи конкретной этнической группы;
 - г) научное понятие, означающее сравнительный анализ воспитательных традиций различных народов.
4. Принцип народности впервые теоретически обосновал:
 - а) Я. А. Коменский;
 - б) К.Д. Ушинский;
 - в) В.А. Сухомлинский;
 - г) А.С. Макаренко.
5. К факторам этнопедагогического воспитания относятся:
 - а) основные педагогические понятия народа: уход, воспитание, обучение, самовоспитание;
 - б) подготовка к труду, развитие ума, формирование морально-волевых черт характера;
 - в) потешки, пословицы, поговорки, загадки, сказки, легенды;
 - г) природа, игра, слово, традиции, искусство, религия, пример-идеал.
6. Кто из великих педагогов автор этих слов: «В душе человека черта национальности коренится глубже всех прочих»:
 - а) Песталоцци;
 - б) Дистервег,
 - в) Коменский;
 - г) Ушинский.
7. Как в русских семьях назывался мужчина, управлявший жизнью и хозяйством семьи?
 - а) босс;
 - б) большак;
 - в) главарь;
 - г) атаман.
8. Подберите нужное слово в выражение: «В приниженном положении в семье оказывались молодые ..., им нужно было повиноваться не только своим мужьям, но и всем старшим родственникам, на них возлагались самые тяжёлые домашние работы»
 - а) невестки;
 - б) девушки;
 - в) женщины;
 - г) наложницы.
9. О ком говорят русские поговорки: «... на двор - пирог на стол», «У тёщи для ... и ступа доится?»
 - а) сын;

- б) отец;
- в) дед;
- г) зять.

10. Кого в русских семьях звали «большухой»?

- а) большую, крупную женщину;
- б) жена большака, мать, свекровь;
- в) старшую по возрасту женщину;
- г) женщину знатного рода.

11. Общественное самоуправление в русских крестьянских селениях осуществлялось:

- а) кругом;
- б) территориальной общиной;
- в) сбором;
- г) вече.

12. С какого возраста дети начинали трудиться в русских семьях:

- а) 1 -2 года;
- б) 4-5 лет;
- в) 11-12 лет;
- г) с 16 лет.

13. Дополните правильным термином изречение: «Именно на них и опирается культуросообразность. Чем богаче ..., тем духовно богаче народ и тем выше его национальная гордость и человеческое достоинство»:

- а) традиции;
- б) религия;
- в) общение;
- г) искусство.

14. Какой термин характеризуется следующим понятием: «Наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, наука о педагогике семьи, рода, племени, народности, нации»

- а) дидактика;
- б) народная педагогика;
- в) теория воспитания;
- г) этнопедагогика.

15. Какому научному понятию соответствует данное определение «... - это исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями языка, культуры и психики, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований, фиксированным в самосознании»:

- а) государство;
- б) общество;
- в) этнос;
- г) артель.

16. Средствами народной педагогики являются:

- а) природа, игра;
- б) слово, традиции;
- в) религия, труд
- г) сказки, пословицы.

17. Кто является автором триады: «Народность. Православие. Наука»:

- а) Волков;
- б) Каменский;
- в) Ушинский;
- г) Макаренко.

18. Кто являлся основным воспитателем-мужчиной в древних славянских общинах:
- а) дед;
 - б) дядька;
 - в) боярин;
 - г) ведун.
19. Как называлась форма общественного самоуправления у восточных славян:
- а) кровнородственная община;
 - б) коло;
 - в) круг;
 - г) территориальная община.
20. Что означала поговорка «Передний заднему - мост» у славян:
- а) помощь старших детей в воспитании своих братьев и сестер;
 - б) старшинство в семье;
 - в) подчинение старшему сыну;
 - г) подчинение главе семьи.
21. Как оформлялся обряд побратимства у славян:
- а) записью в церковных книгах;
 - б) кровью;
 - в) путем обмена горстями земли;
 - г) распиванием чаши вина.

Текущий контроль знаний

Тестовые задания по дисциплине «Этнопедагогика» (Тест I I)

1. Средствами народной педагогики являются:
- а) природа, игра;
 - б) слово, традиции;
 - в) религия, труд
 - г) сказки, пословицы.
2. Кто является автором триады: «Народность. Православие. Наука»:
- а) Волков;
 - б) Каменский;
 - в) Ушинский;
 - г) Макаренко.
3. Кто являлся основным воспитателем-мужчиной в древних славянских общинах:
- а) дед;
 - б) дядька;
 - в) боярин;
 - г) ведун.
4. У какого из народов могли обручить невесту с шапкой жениха:
- а) адыги;
 - б) русские;
 - в) армяне;
 - г) аланы.
5. У какого народа жениха проверяли «конем, топором и борьбой»:
- а) скифы;
 - б) хазары;
 - в) ногайцы;
 - г) казаки.
6. Как называлась форма общественного самоуправления у восточных славян:
- а) кровнородственная община;
 - б) коло;
 - в) круг;

- г) территориальная община.
- 7. Что означала поговорка «Передний заднему - мост» у славян:
 - а) помощь старших детей в воспитании своих братьев и сестер;
 - б) старшинство в семье;
 - в) подчинение старшему сыну;
 - г) подчинение главе семьи.
- 8. Как оформлялся обряд побратимства у славян:
 - а) записью в церковных книгах;
 - б) кровью;
 - в) путем обмена горстями земли;
 - г) распиванием чаши вина.
- 9. Каким материалом украшали горцы внутреннее убранство своих жилищ:
 - а) деревом;
 - б) камнем;
 - в) коврами;
 - г) землей.
- 10. Кого в случае опасности должен был защищать аталык в первую очередь:
 - а) свою жену;
 - б) своих детей;
 - в) своих родителей;
 - г) приемного сына или дочь.
- 11. О ком говорил Л.Н. Толстой в следующих словах: « Часто он мне доказывал свою преданность, подвергая себя разным опасностям ради меня. У них это считается за ничто – это стало привычкой и удовольствием»:
 - а) о друзьях;
 - б) об аталыке;
 - в) о кунаке;
 - г) о названном брате.
- 12. Что символизировал у горцев очаг и связанные с ним предметы – котел и цепь:
 - а) семейное единство;
 - б) богатство, достаток;
 - в) мир и благополучие;
 - г) скатерть-самобранку.
- 13. Как назывался обряд «похищение невесты» у адыгов:
 - а) кража;
 - б) калым;
 - в) адат;
 - г) умыкание.
- 14. Кто первый ввёл термин этнопедагогика в нашей стране:
 - а) А.С. Макаренко;
 - б) К.Д. Ушинский;
 - в) Г.Н. Волков;
 - г) В.С. Кукушкин.
- 15. Предмет этнопедагогики это:
 - а) пословицы, загадки, песни;
 - б) принципы и методы воспитания;
 - в) религия, язык, природа;
 - г) педагогическая культура рода, народа, нации.
- 16. Народная педагогика это:
 - а) наука, изучающая закономерности обучения и воспитания подрастающих поколений;

- б) этнопедагогика, объединяющая эмпирические сведения о воспитании подрастающих поколений;
- в) воспитательные традиции и обычаи конкретной этнической группы;
- г) научное понятие, означающее сравнительный анализ воспитательных традиций различных народов.

17. Принцип народности впервые теоретически обосновал:

- а) Я. А. Коменский;
- б) К.Д. Ушинский;
- в) В.А. Сухомлинский;
- г) А.С. Макаренко.

18. К факторам этнопедагогического воспитания относятся:

- а) основные педагогические понятия народа: уход, воспитание, обучение, самовоспитание;
- б) подготовка к труду, развитие ума, формирование морально-волевых черт характера;
- в) потешки, пословицы, поговорки, загадки, сказки, легенды;
- г) природа, игра, слово, традиции, искусство, религия, пример-идеал.

19. Кто из великих педагогов автор этих слов: «В душе человека черта национальности коренится глубже всех прочих»:

- а) Песталоцци;
- б) Дистервег,
- в) Коменский;
- г) Ушинский.

20. Как в русских семьях назывался мужчина, управлявший жизнью и хозяйством семьи?

- а) босс;
- б) большак;
- в) главарь;
- г) атаман.

21. Подберите нужное слово в выражение: «В приниженном положении в семье оказывались молодые, им нужно было повиноваться не только своим мужьям, но и всем старшим родственникам, на них возлагались самые тяжёлые домашние работы»

- а) невестки;
- б) девушки;
- в) женщины;
- г) наложницы.

22. О ком говорят русские поговорки: «... на двор - пирог на стол», «У тёщи для ... и ступа доится?»

- а) сын;
- б) отец;
- в) дед;
- г) зять.

23. Кого в русских семьях звали «большухой»?

- а) большую, крупную женщину;
- б) жена большака, мать, свекровь;
- в) старшую по возрасту женщину;
- г) женщину знатного рода.

24. Общественное самоуправление в русских крестьянских селениях осуществлялось:

- а) кругом;
- б) территориальной общиной;
- в) сбором;

г) вече.

25.С какого возраста дети начинали трудиться в русских семьях:

а) 1 -2 года;

б) 4-5 лет;

в) 11-12 лет;

г) с 16 лет.

26.Дополните правильным термином изречение: «Именно на них и опирается культуросообразность. Чем богаче ..., тем духовно богаче народ и тем выше его национальная гордость и человеческое достоинство»:

а) традиции;

б) религия;

в) общение;

г) искусство.

27.Какой термин характеризуется следующим понятием: «Наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, наука о педагогике семьи, рода, племени, народности, нации»

а) дидактика;

б) народная педагогика;

в) теория воспитания;

г) этнопедагогика.

28.Какому научному понятию соответствует данное определение «... - это исторически сложившаяся на определённой территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями языка, культуры и психики, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований, фиксированным в самосознании»:

а) государство;

б) общество;

в) этнос;

г) артель.

29.Что означает термин «толерантность»:

а) развитие личности, обладающей качествами гражданина патриота, способной успешно выполнять свои гражданские обязанности;

б) стремление к объединению разных государств, этносов или их представителей;

в) признание права человека быть непохожим, иным, принятие его таким, какой он есть;

г) отказ от национальных традиций, культуры, патриотизма

30.Форма общественного самоуправления у кубанских и запорожских казаков называлась:

а) сход;

б) рада;

в) собрание;

г) встреча.

31.Когда осуществляется первый ритуальный постриг казачонка? а) в возрасте 3-х лет;

б) в 5 лет;

в) в возрасте 1 -го года;

г) в 12 лет.

32. Выражение «отцовская каша» в казачьей традиции означает:

а) еда, которая подавалась отцу семейства;

б) каша, которую всегда ел отец;

в) каша, которую готовил отец;

г) горелая, насоленная, наперченная каша, которую должен съесть прихваливая отец, после рождения дочери.

33.0 ком говорят эти казачьи пословицы: «... в дому - что олады в меду», «Без ... дома - сирота», «Обед не в обед, как ... нет»

- а) о сестре;
- б) о хозяйке;
- в) о поварихе;
- г) о горничной.

34. Первая страна принявшая христианство на государственном уровне это:

- а) Израиль - I век н.э;
- б) Сирия - III век н.э;
- в) Рим - IV век н.э;
- г) Армения - 301 год н.э.

35. Как проявлялся конкретно обряд избегания в армянских семьях:

- а) взрослые и дети в семье разбегались в разные стороны;
- б) престарелые родители уходили от своих детей;
- в) дети отдавали своих престарелых родителей в дома престарелых;
- г) отец в присутствии своих старших родственников или даже посторонних людей не мог брать ребёнка на руки, играть с ним.

36. Как назывался орган местного общественного самоуправления у черкесо-гаев:

- а) вече;
- б) община;
- в) тхамада;
- г) аталычество.

37. На каком языке разговаривали первые черкесо-гаи, поселённые в Армавире:

- а) на русском;
- б) на армянском;
- в) на адыгейском;
- г) на английском.

38. Кунацкая у адыгов это:

- а) часть дома, где живут женщины и дети;
- б) пространство, где разрешено появляться только мужчинам;
- в) комната для мужчин - гостей, центр нравственного воспитания;
- г) столовая для кунаков.

39. Аталычество у горских народов Северного Кавказа это:

- а) побратимство;
- б) куначество;
- в) особый вид дружбы;
- г) передача детей на воспитание в чужие семьи.

40. Какой из обычаев является самым распространённым и живучим среди народов Северного Кавказа:

- а) куначество;
- б) гостеприимство;
- в) аталычество;
- г) кровная месть.

41. Что должны были предпринять осетины, чтобы прекратить кровную месть между двумя родами:

- а) заплатить калым;
- б) продать свой дом семье убитого;
- в) заключить перемирие с семьёй убийцы;
- г) признавая вину убийцы, вся его семья на коленях входила в дом убитого.

42. Что такое шарият:

- а) свод религиозно-этических норм и правовых предписаний;
 - б) обычное право;
 - в) стихотворная форма;
 - г) национальный горский музыкальный инструмент.
43. Что такое адат:
- а) обычай побратимства;
 - б) обычай умыкания невесты;
 - в) обычное написанное право у северокавказских народов, исповедующих ислам;
 - г) норма шариата.
44. Адыгство - это:
- а) свод жизненных правил;
 - б) духовно-исторический феномен, на котором строится концепция национального сознания и самосознания адыгов;
 - в) племя;
 - г) устный памятник культуры.
45. Какое качество адыги считали главным украшением человека:
- а) скромность;
 - б) богатство;
 - в) отвагу;
 - г) красноречие.
46. В адыгейском обществе осведомиться у кого-либо о здоровье жены или дочери считалось:
- а) правилом хорошего тона;
 - б) неприличным и воспринималось как обида;
 - в) обычным делом;
 - г) началом приветствия.
47. Про благородного человека войнахи говорили: «Он благороден, как ...»
- а) чеченец;
 - б) аварец;
 - в) кумык;
 - г) черкес.
48. Что является главным в жилище горца:
- а) ковры;
 - б) медная посуда;
 - в) очаг;
 - г) стол.
49. Какой предмет горцев Северного Кавказа помещала осетинская женщина между враждующими сторонами, чтобы прекратить ссору:
- а) ковёр собственной работы;
 - б) белый платок;
 - в) бурку;
 - г) чёрную шаль.
50. Адыге Хадзе у адыгского народа это:
- а) свод религиозных исламских правил;
 - б) сборник народных песен и стихов;
 - в) форма приветствия у адыгов;
 - г) устный памятник культуры, отражающий общность мировоззренческих и моральных принципов.
51. Основной род занятий у черкесо-гаев:
- а) земледелие;
 - б) скотоводство;
 - в) ремёсла;

- г) меновая торговля.
52. Армяне принимают христианство при:
- а) Тигране Великом;
 - б) Григории Просветителе;
 - в) Артавазде II;
 - г) Маштоце.
53. Как называлось первое армянское государство:
- а) Великая Армения;
 - б) Шумер;
 - в) Урарту;
 - г) Персия.
54. Кого на Северо-Западном Кавказе считали лучшими аталыками:
- а) темиргоевцев;
 - б) крымских татар;
 - в) черкесо-гаев;
 - г) бесленеевцев.
55. Как называлось вознаграждение, которое выплачивал жених семье невесты:
- а) хабар;
 - б) мзда;
 - в) калым;
 - г) подарки.
56. В адыгейской культуре Уоркъ Хабзе называли:
- а) общую мифологию;
 - б) кодекс дворянской чести;
 - в) книгу адыгов;
 - г) адыгейские сказки.
57. Геронтомания у народов Северного Кавказа это:
- а) поклонение древней богине Гере;
 - б) свод нравственных правил;
 - в) поклонение силам природы;
 - г) почитание старших.
58. Что располагалось в центре горской сакли:
- а) стол;
 - б) кунацкая;
 - в) очаг;
 - г) алтарь.
59. Какой народ является предками осетин:
- а) нарты;
 - б) таты;
 - в) хазары;
 - г) аланы.
60. Что является единой мифологической основой народов Северо-Западного Кавказа:
- а) нартский эпос;
 - б) христианская вера;
 - в) законы шариата;
 - г) газават.

Вопросы для самоконтроля

1. Дайте максимально простое и одновременно емкое определение народной педагогики.
2. Разграничить понятия «народная педагогика» и «этнопедагогика».

3. Назовите основную цель этнопедагогики.
4. Какие проблемы включает в себя предмет этнопедагогики? Раскройте особенности народного календаря.
5. В чем выражается связь языческих представлений народа с природой?
6. Классификация фольклора по видам и жанрам.

Индивидуальные задания к семинару

1. Приведите примеры и факты влияния народной педагогики на ваше собственное воспитание: наставления бабушки, внушения отца, советы матери, пожелания старших товарищей.
2. Космонавт А.Г.Николаев рассказывает: «Вместе с отцом пахал, сеял, скирдовал в поле, косил луга... Отец не принуждал. Просто в нашем селе так повелось - мальчишки рано приучались к труду». Прокомментируйте это высказывание, используя два предложения: «Пусть трехлетний помогает отцу, трехлетняя - матери», русские говорят о чувашах: «У них дитя – одной ногой в колыбели, другой – на пахоте в поле».
3. Подберите пословицы и поговорки о семейном воспитании, проведите их анализ.
4. Проведите обзор определений фольклора в работах отечественных фольклористов, филологов, историков, философов.
5. Составить схему «Классификация жанров фольклора»: по структуре (поэтические, прозаические), по содержанию (лирические, героические, исторические).
6. Составить таблицу «Структура обрядов» (родины, крестины, рекрутский, похоронный).
7. Подберите несколько народных сказок и прокомментируйте их познавательное значение.
8. Прокомментируйте педагогический смысл трудовых песен.
9. Составьте схему «Семейная педагогика» (основные понятия, цели, задачи).
10. Проведите обзор материалов по теме «Система и принципы воспитания детей в традиционном обществе».
11. Соберите материал на тему «Календарные и семейные обряды в сознании современного гражданина».
12. Соберите материал для доклада на тему «Национальные мотивы в имидже современной моды».
13. Составьте программу фольклорно-этнографического праздника для детского летнего лагеря.

Темы рефератов

1. Народное воспитание в наследии классиков педагогики (Я.А.Коменский, К.Д.Ушинский, Л.Н.Толстой).
2. Педагогические традиции и их место в духовной культуре народа.
3. Народ как творец педагогической культуры.
4. Современное состояние и перспективные направления этнопедагогики Десять заповедей в православном толковании как универсальный критерий в конфликтологической практике.
5. Христианско-мусульманский диалог.
6. Опыт неконфликтного сосуществования конфессий в Поволжье.
7. Насилие в российской педагогической системе.
8. Культурно-этнические противоречия в детских лагерях отдыха.
9. Поэзия русской свадьбы. Анализ традиционного свадебного обряда.

10. Обрядовые формы творчества календарного фольклора (ряжение, обходы дворов, заклички, гадания, хороводы).
11. Скоморошество на Руси.
12. Формирование, развитие и бытование ярмарочной культуры. Национальные виды спорта и их роль в сохранении и укреплении здоровья детей.
13. Роль пословиц, поговорок в формировании здорового образа жизни.
14. Воспитательное значение детского фольклора.
15. Взаимосвязь многокультурного образования с этнической, расовой, родовой, половой, социальной, языковой и возрастной идентичностью.
16. Толерантность как общечеловеческая ценность эпохи интенсивного межкультурного общения.
17. Народные праздники, их значение в формировании нравственного здоровья детей.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Предмет, задачи этнопедагогики, место в системе наук.
2. Возможности трансляции этнопсихологических знаний в современную жизнь.
3. Влияние природного окружения на особенности воспитания.
4. Роль общественного воспитания в традиционном обществе.
5. Обряды перехода, сопровождающие качественное изменение состояния ребенка, и их роль.
6. Детские обряды: первого зуба, первой стрижки, ученичества.
7. Игра как культурно-исторический феномен. Игры с правилами, сюжетные, подвижные, дидактические.
8. Игрушка как средство усвоения социальных норм и полоролевой дифференциации.
9. Фольклор как форма сосредоточения народного опыта.
10. Детский фольклор. Фольклор как средство ухода за ребенком.
11. Родители как кормильцы и воспитатели. Смешение понятий мать, отец и родитель в современных семьях.
12. Ранний уход за ребенком. Особенности взаимоотношения с матерью.
13. Основные механизмы освоения детьми социальных норм.
14. Приучение к труду и его влияние на формирование характера и социальное поведение.
15. Гендерные особенности воспитания.
16. Роль отца в воспитании детей.
17. Специфика обучения в традиционном обществе.
18. Народное воспитание и преемственность поколений.
19. Совершенный человек как цель народного воспитания.
20. Пословица как средство народной педагогики.
21. Воспитательные особенности народных сказок.
22. Факторы народного воспитания.
23. Календарные и семейные обряды в сознании современного горожанина.
24. Фольклор как часть культурной жизни современного Поволжья.
25. Национальные мотивы в имидже современной моды.
26. Фольклорно-этнографические экспозиции в музеях городов Поволжья.
27. Ценности и смыслы этнокультурного образования.
28. Общечеловеческие основы этнопедагогики.
29. Народное искусство и игра в современном образовательном процессе.
30. Взаимодействие человека и природы в народной педагогике.

Критерии оценки по дисциплине «Этнопедагогика»

- «зачтено» выставляется бакалавру если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

- «не зачтено» выставляется бакалавру, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Преподаватель может задать дополнительные вопросы, не относящиеся к билету. При полном ответе на дополнительный вопрос оценка может быть повышена. Дополнительные вопросы, относящиеся к билету, рассматриваются как наводящие. Если при наводящем вопросе студент полностью раскрывает суть проблемы, ответ рассматривается как полный; факт наводящего вопроса в оценке не учитывается.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. История педагогики и образования [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 050100 – Педагогическое образование / под ред. З. И. Васильевой. – 8-е изд., стер. – Москва : Академия, 2013. – 429 с. – (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). 10 экз

2. Бережнова Л.Н., Набок И.Л. Этнопедагогика. – М.: Академия, 2009. – 240 с.

3. Бережнова Л.Н., Набок И.Л., Щеглов В.И. Этнопедагогика. Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. – Издание-3. – М., 2013. – 240 с.

4. Бессонов, Б. Н. История педагогики и образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. Н. Бессонов. – М.: Издательство Юрайт, 2018. <https://biblio-online.ru/book/A6E08072-3334-4497-AE8F-2E24164674F7>

5. Джуринский, А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 1. С древнейших времен до XIX века : учебник для академического бакалавриата / А. Н. Джуринский. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 398 с. <https://biblio-online.ru/book/C51CEBE0-ABF4-4F69-9460-B1184FF93804>

5.2 Дополнительная литература:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов сред и высш. пед. учеб.заведений. Ред. Р.К. Лопина. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: Академия, 2000. – 176 с.

2. Гитман А.В., Ахмадеева С.А. История образования и педагогической мысли: Программа и методические указания. - Краснодар: Кубанский государственный университет, 2002. 36 с.

3. Кукушин В.С., Столяренко Л.Д. Этнопедагогика и этнопсихология / Отв. ред. С. Баранчикова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. – 443 с.

4. Толстой Л.Н. / Сост. И автор предисловия Егоров С. Ф. Моск. Городск. Пед. ун-т. – Переиздание. – М.: Издат. Дом Ш. Амонашвили, 2002. – 221 с.

5.3. Периодические издания

1. «Школьные технологии»

2. «Начальная школа».

3. «Завуч начальной школы».

4. «Директор школы».

5. «Начальная школа плюс До и После».

6. «Учитель».

7. «Вестник образования».

8. «Народное образование».

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Интернет-обучение – сайт методической поддержки учителей: <http://school.iot.ru>

2. Информационный интегрированный продукт "КМ-ШКОЛА": <http://www.km-school.ru>

3. Официальный образовательный портал федерального значения: www.school.edu.ru

4. Портал педагогического сообщества «Сеть творческих учителей»: www.it-n.ru

5. СМДОКУбГУ – <http://www.moodle.kubsu.ru/>

6. Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>

7. Хронобус: системы для информатизации административной деятельности образовательных учреждений – <http://www.chronobus.ru>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины осуществляется в ходе лекций, семинарских занятий, коллективных обсуждений изучаемой проблематики, уточнения формулировки темы индивидуального поиска студентов. Компетенции в области дисциплины в начальной

школе формируются в ходе освоения студентами теоретических вопросов дисциплины. Профессиональные компетенции связаны также с проведением проблемно-ориентированных практических занятий и самостоятельной работы студентов.

В самостоятельной работе бакалавры ориентированы на: чтение литературы, рекомендуемой в лекциях; изучение вопросов, не освещавшихся в лекциях, на основе рекомендованных материалов и личных наблюдений; подготовку к практическим и семинарским занятиям и т. п.

Учебная работа по освоению этой учебной дисциплины предполагает изучение основных научных трудов; анализ программ, учебников; разработку материалов к семинарским занятиям; подготовку статей, докладов для семинарских занятий. В процессе изучения дисциплины используются следующие формы контроля усвоения её содержания: тестирование, выполнение контрольных работ, защита рефератов, выступление с докладом с компьютерной презентацией, ведение рабочей тетради.

Контрольная работа – важное средство изучения дисциплины и одна из форм самостоятельной работы студента. В процессе ее написания студенты: обстоятельно изучают основную и дополнительную литературу, рекомендуемую к темам курса; приобретают опыт работы с текстом; учатся находить главные положения, относящиеся к избранной теме; учатся логично и четко излагать свои мысли при анализе сложных вопросов; получают навыки самостоятельного подбора необходимого конкретного фактического материала; обретают умения анализировать материал, работать со справочной литературой, проводить исследования, составлять таблицы и т. д. Все это позволяет студентам не только расширить и углубить знания по курсу, но и прививает им навыки научного исследования и самостоятельного письменного изложения наиболее актуальных проблем.

Выполняя контрольные работы, студенты приобретают необходимые навыки в подготовке выступлений, докладов, рефератов и других материалов по различным психолого-педагогическим проблемам.

В результате всего этого формируется психолого-педагогические знания, складывается мировоззрение, адекватное современному заказу человеческого общества.

Требования к выполнению реферата

Реферат (от лат. *refereo* - докладываю, сообщаю) — краткое изложение научной проблемы, результатов научного исследования, идей, содержащихся в одном или нескольких произведениях и т. п.

Рефераты могут быть двух видов:

- а) передающие содержание одной книги, научной работы, научной проблемы.
- б) суммирующие данные нескольких источников по определенной теме.

Реферат является научной работой, поскольку содержит в себе элементы научного исследования. В связи с этим к реферату предъявляются требования по оформлению, как к научной работе.

1. Реферат выполняется письменно на листах формата А4.

Поля: слева - 3 см, справа - 1,5 см, сверху и снизу - 2,5 см.

2. Структура работы:

- 1) титульный лист;
- 2) содержание;
- 3) введение;
- 4) основная часть (2-3 вопроса).
- 5) заключение.
- 6) список литературы.

3. Каждый вопрос начинается с новой страницы.

4. Работа должна представлять собой самостоятельное изложение материала.

5. Цитаты, приводимые в работе, снабжаются ссылками с указанием номера в библиографическом списке и страницы, например: (1, с. 4).
6. Объем работы - 10-15 страниц машинописного текста или 20-25 страниц рукописного текста.
7. В рефератах, посвященных анализу этапов истории педагогической мысли, обязательны ссылки на труды основоположников (см. список рекомендованной литературы, а также литературу к семинарским и практическим занятиям).

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень информационных технологий

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

Учебная дисциплина обеспечена комплектом лицензионных программ **Microsoft Office**, которые используются при проведении различных видов занятий (документация подтверждающая право использования данных программ находится в отделе эксплуатации сетей центра "Интернет" КубГУ).

8.3 Перечень необходимых информационных справочных систем

- <http://212.192.128.113/marcweb/index.asp> - Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ
- <http://www.biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE"
- <http://e.lanbook.com/> - Электронная библиотечная система издательства "Лань"
- <http://ibooks.ru/> - Электронная библиотечная система "Айбукс"
- <http://www.lektorium.tv/> - "Лекториум ТВ"-видеолекции ведущих лекторов России
- <http://www.rucont.ru/> - Электронная библиотечная система "РУКОНТ"

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория №9, 10, лекционный зал ФППК специально оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
2.	Семинарские занятия	Аудитории №9 №10, специально оснащенная

		презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
3.	Курсовое проектирование	Библиотека ФППК располагающая Фондом учебной и научной литературы, компьютер с выходом в Интернет Аудитория №9 располагающая фондом методической литературы.
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитории № 8, №9, №10, специально оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитории № 8, №9, №10, специально оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
6.	Самостоятельная работа	Библиотека ФППК располагающая Фондом учебной и научной литературы, компьютер с выходом в Интернет Аудитории №1, №2 для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.