

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе, качеству  
образования – первый проректор  
А.Г. Иванов  
« 01 » 07 2016 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.04.02 ОСНОВЫ САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА**  
**ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

Направление подготовки **44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) «**Дошкольное образование**»

Программа подготовки **академическая**

Форма обучения **очная, заочная**

Квалификация(степень)**магистр**

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Основы саморазвития педагога дошкольного учреждения» составлена на основании: Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.04.01 «Дошкольное образование» (степень магистр).

Учебного плана подготовки магистра по направлению 44.04.01 по профилю «Дошкольное образования»

Составители:

Солопанова О.Ю., д.п.н., профессор кафедры дошкольной педагогики и психологии 

Рецензент: Целковников Б.М. - д.п.н., профессор КРЕА

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии ФППК КубГУ

Протокол № 20 от 20.06.2017 года

Зав. кафедрой, докт. пед. наук, профессор



Рослякова Н.И.

Рабочая программа утверждена УМС ФППК, протокол № 11 от 30.06.2017 г.

Председатель УМС ФППК



В.М. Гребенникова

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная программа дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Основы саморазвития педагога дошкольного учреждения» составлена в соответствии с требованиями ФГОС учебным планом по направлению магистратуры.

Основы саморазвития педагога дошкольного учреждения базируется не только от знания теоретических основ педагогики, но и от умения в образовательной практике использовать полученные знания, свободно ориентироваться в педагогических ситуациях, возникающих в процессе профессиональной деятельности, владеть саморегуляцией собственного эмоционального состояния, снимать психическое напряжение обучающихся, понимать их эмоциональное состояние, организовывать их на совместную учебно-познавательную деятельность и т.д. Овладению данными аспектами способствует изучение практико-ориентированного курса «Основы саморазвития педагога дошкольного учреждения».

Цель учебной дисциплины – подготовить магистров к самореализации в будущей профессиональной деятельности, создать условия для самопознания, дальнейшего самообразования и самосовершенствования, настроить студентов на выбор продуктивного решения педагогических задач и ситуаций и выбора для этого оптимального сочетания средств и методов педагогического воздействия.

Задачи дисциплины:

– закрепить теоретические знания по педагогике и психологии, отражающие особенности воспитательно-образовательного процесса в школе с учащимися разного возраста;

– сформировать умения и навыки вербального и невербального общения, научной организации труда учителя, профилактики и разрешения конфликтных ситуаций, педагогической техникой и др.

### 1.2. Место дисциплины в структуре ООП

Теоретический курс находится в тесной связи с такими дисциплинами, как «Педагогика», «Педагогическая психология», «Философия», «Современные образовательные технологии».

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-1	-готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-4	-способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру
ПК-2	- способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

В результате изучения дисциплин студент должен

Дисциплина изучается в профессиональном цикле, вариативной части. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, студентов, необходимым для ее изучения:

*Знать:*

- современные тенденции развития образовательной системы;
- теоретические основы организации профессиональной деятельности;

- принципы разработки инновационных методик организации образовательного процесса.

*Уметь:*

- адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий образовательному процессу - внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся;

- реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.

*Владеть:*

- способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования;

- способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных и на иностранном языке, из разных областей общей и профессиональной культуры;

- технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах.

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Форма промежуточной аттестации – зачет. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, общее количество часов – 72, из них: 2 ч. – лекции, 16ч. – практические занятия, ИКР- 0,2;50ч. – отводится на СР.

Таблица 1– Содержание дисциплины

№	Наименование темы, раздела	Всего час	Лекции	ПЗ	СР
1.	Часть 1 «Педагогическая техника». Раздел 1. «Педагогическое мастерство как система». Раздел 2. «Педагогическая техника – компонент профессионального мастерства преподавателя».		1	8	24
2.	Часть 2. «Основы организации конструктивного взаимодействия»: Раздел 3 «Мастерство взаимодействия». Раздел 4 «Методики организации конструктивного взаимодействия».		1	8	26
	ИТОГО:	72	2	16	50

##### Содержание дисциплины

###### Часть 1 «Педагогическая техника»

Раздел 1. «Педагогическое мастерство как система»

*Введение. Самопознание – путь к самосовершенствованию.*

Цели, задачи, основные направления изучения, организационные формы взаимодействия, педагогический инструментарий. Самодиагностика и интерпретация эмпирических данных.

*Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии.*

Основные понятия: мастер, мастерство, Основной результат – 13 13 мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии педагогическое мастерство, мастер педагогического труда. Слагаемые педагогического мастерства: педагогическая направленность, профессиональные знания, педагогические способности, педагогическая техника. Понятия «умения» и «способности»: общее, сходства и различия. Педагогические способности: коммуникативные, организаторские, креативные, экспрессивные, перцептивные. Педагогические умения: дидактические, гностические,

суггестивные, ораторские, коммуникативные, организаторские, конструктивные, креативные, актерские. Слагаемые, уровни и критерии педагогического мастерства.

*Личность и деятельность преподавателя.*

Личностно-профессиональные качества современного педагога. Преподаватель, консультант, коммуникатор, наставник, тренер: функции, содержание, структура и особенности педагогической деятельности. Функционально-ролевой репертуар современного педагога. Социально-психологический портрет современного преподавателя: авторитет, имидж, реноме, репутация, престиж, статус; требования, затруднения, противопоказания в профессиональной деятельности преподавателя. Основные компоненты структурирования педагогической деятельности: гностический, проектировочный, конструктивный, организаторский, коммуникативный.

Раздел 2. «Педагогическая техника – компонент профессионального мастерства преподавателя»

*Индивидуальный стиль деятельности преподавателя психологии.*

Внимание, внимательность, наблюдательность, педагогическая зоркость, невнимательность, рассеянность. Способы мобилизации (привлечения), сохранения (удержания), поддержания внимания. Эмоциональная выразительность, волевая саморегуляция, самочувствие, настроение. Мастерство преподавателя в управлении своим эмоциональным состоянием. Методы, приемы, техники саморегуляции (эмоциональной, волевой), релаксации, аутотренинга. Способы актуализации эмоционального состояния учащихся, студентов. Основы НЛП, презентативная и репрезентативная системы, ведущие каналы, модальности человека. Понятия: нейро-лингвистическое программирование (НЛП), сенсорные каналы, презентативная и репрезентативная системы, модальности, аудиал, визуал, кинестетик. Определение ведущей модальности обучаемых, особенности деятельности преподавателя и взаимодействия с учащимися с учетом модальности.

*Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя.*

Арсенал и функции невербальных средств общения. Проксемика, такесика, кинетика, паралингвистика, экстралингвистика. Техника и культура речи. Особенности профессионально звучащего голоса. Архитектоника речи преподавателя. Речевая и коммуникативная культура педагога.

## **Часть 2. «Основы организации конструктивного взаимодействия»**

Раздел 3 «Мастерство взаимодействия»

*Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя.*

Виды общения. Педагогическое общение: понятие, функции, структура. Правила и техники речевого взаимодействия.

*Преподаватель в образовательном учреждении.*

Основные направления, сферы и формы взаимодействия педагога-практика с субъектами воспитательно-образовательного процесса Режиссура и драматургия взаимодействия педагога с партнерами по общению Методики организации совместной творческой деятельности участников взаимодействия. Современные технологии педагогической помощи, поддержки, сопровождения воспитательно-образовательного процесса.

Раздел 4 «Методики организации конструктивного взаимодействия»

*Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала.*

Понятия: «лидер», «лидерство», «лидерские качества», «лидерский потенциал», «атрибуты лидерства». Теории лидерства и методологические подходы к его изучению. Типы лидеров. Стили лидерства. Педагог – лидер. Психологический портрет «лидер – созидатель», «лидер – разрушитель», «лидер – боец», «лидер – утешитель», «лидер – организатор», «лидер – творец», «лидер – дипломат». Программа развития лидерских качеств.

*Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях).*

Характерные черты и структура конфликтов. Стратегия решения сложных педагогических ситуаций. Педагогический такт и основные правила поведения учителя.

### ***Содержание практических занятий***

**Семинар 1:** Раздел 1. «Педагогическое мастерство как система».

Слагаемые педагогического мастерства. Личность и деятельность педагога. Основные педагогические умения и способности.

Части педагогического искусства: педагогическое мастерство, педагогическая техника, педагогическая технология.

**Семинар 2.** Раздел 2. «Педагогическая техника – компонент профессионального мастерства преподавателя».

Что такое педагогическая техника? Приемы педагогической техники. Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве.

**Семинар 3:** Раздел 3 «Мастерство взаимодействия».

Значение и функции общения. Общение в педагогическом процессе. Стили отношения учителя к ученикам. Стили работы. Ошибки восприятия ученика учителем. Приёмы устранения эффектов восприятия. Модели общения педагогов с учащимися

**Семинар 4:** «Методики организации конструктивного взаимодействия».

Знакомство и проведение методик социально-психологической диагностики по конфликтности личности, определение самооценки конфликтности. Стратегия и тактика поведения в конфликтной ситуации (решение педагогических ситуаций).

*Таблица 2 – Структура дисциплины*

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	2 курс	Всего
Общая трудоемкость:	72	
Аудиторная работа:		
Лекции	2	
Практические занятия	16	
ИКР	0,2	
Самостоятельная работа:	50	
Реферат		
Эссе		
Выполнение творческих заданий		
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и литературы, подготовка к семинарским и ПЗ)		
Подготовка и сдача зачета по дисциплине		
Итого:	72	

*Таблица 3 – Разделы дисциплины*

№	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		СР
			Л	ПЗ(С)	
1	Часть 1 «Педагогическая техника». Раздел 1. «Педагогическое мастерство как система». Раздел 2. «Педагогическая техника – компонент профессионального мастерства преподавателя».		1	8	24
2	Часть 2. «Основы организации конструктивного		1	8	26

взаимодействия»: Раздел 3 «Мастерство взаимодействия». Раздел 4 «Методики организации конструктивного взаимодействия».				
Итого:		2	16	50

***Примерная тематика рефератов:***

1. Профессиональный путь человека: этапы развития. Мастерство.
2. Творчество педагога как главная составляющая его мастерства
3. Методики самодиагностики творческих способностей
4. Творческий процесс и мыслительная деятельность
5. Рефлексия и ее механизмы
6. Методология педагогического творчества: инновационный подход
7. Дифференцированные подходы к повышению профессионального мастерства педагогов
8. Формы методической работы по повышению профессионального мастерства педагогов
9. Мониторинг качества профессиональных способностей педагога
10. Язык жестов. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога
11. Речь педагога – как условие педагогического мастерства
12. Конфликты – как психолого-педагогическая проблема в деятельности педагога
13. Педагогическое мастерство и авторитет педагога

***Примерная тематика эссе:***

1. Мастерство педагога в активизации познавательной деятельности обучающихся.
2. Мастерство убеждающего воздействия педагога.
3. Мастерство внушающего воздействия педагога.
4. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.
5. Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве.
6. Система Станиславского в педагогических ситуациях.
7. Мастерство А.С. Макаренко в решении педагогических задач.
8. Выдающийся мастер педагогического труда В.А. Сухомлинский.
9. Основы мимической и пантомимической выразительности воспитателя.
10. Мастерство педагога – это творчество.
11. Педагогический такт педагога – основной компонент педагогического мастерства.
12. Влияние воображения педагога на воображение детей.
13. Роль внимания и наблюдательности педагога в воспитательно-образовательных ситуациях.

**4.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

***Проект типовых заданий для подготовки к практическим занятиям***

- Анализ педагогических ситуаций в образовательном процессе.
- Работа с нормативно-правовой базой образовательных учреждений.
- Составление образцов тестов по дисциплине.
- Классификация проблем в сфере профессиональной деятельности.
- Система СМИ и статус современного педагога.
- Составление тезауруса.

Таблица 4 – Тематика практических занятий

№	Тематические направление	Вид занятия	Кол-во час.
1	Задания к практическому занятию: 1. Составьте схемы для проведения сравнительного анализа в рамках проблемы: «Профессиональный путь человека: этапы развития. Мастерство» 2. Подготовьте доклад с презентацией по теме: «Творчество педагога как главная составляющая его мастерства».	ПЗ (С)	4
2.	1.Подготовьте доклад с презентацией по теме «Методология педагогического творчества: инновационный подход» 2.Подготовьте вопросы к обсуждению с презентацией в рамках проблемы «Образовательный проект как результат педагогического творчества»	ПЗ	4
3.	1.Напишите реферат и защитите его по теме: «Методики организации коллективной творческой деятельности» 2.Задания к семинарскому занятию: «Лидер. Лидерство».	ПЗ	8

#### 4.3. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Самостоятельная работа студентов - особая форма организации учебного процесса, представляющая собой планируемую, познавательную, организационно и методически направляемую деятельность студентов, ориентированную на достижение конкретного результата без прямой помощи преподавателя. Самостоятельная работа студентов рассматривается как «дидактическое средство обучения, как искусственная педагогическая конструкция, с помощью которой преподаватель организует и управляет самостоятельной деятельностью обучающихся».

На современном этапе обучения самостоятельная работа становится одним из основных факторов подготовки специалистов.

СРС представляет собой достаточно гибкую систему заданий, различной степени сложности и трудозатрат, отвечающую следующим целям:

1. Приобретение необходимого уровня профессиональных и общекультурных знаний.
2. Усвоение необходимых профессиональных навыков и умений.
3. Формирование и накопление опыта исследовательской деятельности.
4. Формирование собственной, активной профессиональной позиции.

Самостоятельная работа студента по курсу Б1.В.ДВ.04.02 «Основы саморазвития педагога дошкольного учреждения» включает следующие формы:

- подготовка к семинарам, включающая изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий по вопросам семинарского занятия;
- составление глоссария по основным разделам курса (словарь может представлять собой именной указатель исследователей, занимавшихся проблемой, и одновременно содержать список терминов, понятий и т.д.). Критериями для оценивания составленного студентами словаря являются: соответствие терминов заданной направленности словаря, полнота словаря (10Б);
- составление развернутого плана статьи из научных журналов по основным разделам курса (Педагогика, Психологический журнал, Журнал практической психологии и др.), с приложением первоисточника (12 б);
- решение тестовых заданий (см. Материалы итогового и промежуточного контроля) (15б);
- коллоквиум (12Б);
- выполнение микроисследования (составление психологического портрета педагога на основе диагностического исследования) (20б);

Контроль выполнения заданий по СРС осуществляется на каждом семинарском занятии, после усвоения каждой дидактической единицы, перед зачетно-экзаменационной сессией.

#### *Темы, вынесенные на СРС*

1. Подготовьте рефераты по различным векторам подготовки профессионализма педагогической деятельности.
2. Составление портфолио – папки (опорные конспекты, тезаурусные поля, алгоритмы, памятки, рекомендации, презентации, мини-дизайн).
3. Составление социально-психологического портрета и функционально-ролевого репертуара современного преподавателя психологии.
4. Практикум по решению сложных педагогических ситуаций.

### **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Активные технологии обучения. В связи с современными требованиями к магистру, неотъемлемой частью его профессиональной подготовки является воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, подготовка магистра, компетентного в вопросах организации и проведения научных психолого-педагогических исследований, инновационной деятельности. В связи с этим, в рамках дисциплины магистрантам предлагается выполнение заданий с привлечением информации из Интернет-источников, самостоятельная разработка варианта исследовательского проекта, практическое освоение методов психолого-педагогических исследований, обработки результатов проведенных исследований.

Интерактивные технологии обучения: работа в парах; работа в малых группах; работа в общей группе, которые позволяют расширить границы восприятия магистрантами психолого-педагогических явлений, обновить свой личный опыт и опыт научно-исследовательской деятельности, получить возможность взаимного оценивания, сформировать умения организации продуктивной совместной деятельности.

Конкретными формами организации интерактивного обучения при освоении данной дисциплины будут: дискуссии, анализ ситуаций, разработка и экспертиза реально существующих образовательных программ, выступление с докладами и их оппонирование, подготовка портфолио и др.

### **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

#### *Текущий контроль*

Оценка качества усвоения знаний по дисциплине проводится в устной и письменной форме при выполнении практических заданий индивидуального и группового характера и предполагает:

- оценку активности участия и результативности работы в процессе выполнения практических заданий;
- оценку выполнения творческих заданий;
- оценку результативности тестирования по каждому разделу дисциплины.

#### *Примерные тестовые задания по дисциплине*

1. Педагогическое мастерство:
  - A) Высокое искусство обучения и воспитания
  - B) Компонент структуры педагогической деятельности
  - C) Вид педагогических способностей
  - D) Профессиональное качество, доступное единицам
  - E) Элемент профессиограммы учителя

2. Показателем педагогического мастерства является:
- A) Интеграция опыта и теоретических знаний, значимых личностных качеств
  - B) Оптимальное сочетание форм и методов педагогического процесса
  - C) Обученность учащихся
  - D) Умение применять полученные знания на практике
  - E) Воспитанность учащихся

3. Профессиональная компетентность проявляется:
- A) В умении определить содержательный компонент деятельности
  - B) В индивидуальном стиле профессиональной деятельности
  - C) В умении реализовать цель педагогического процесса на практике
  - D) В умении прогнозировать ход педагогического процесса
  - E) В умении реализовывать принципы педагогического процесса на практике
  - F) В умении управлять педагогическим процессом

4. Эмпатия:
- A) Компонент педагогического процесса
  - B) Способность войти в мир восприятия другого человека
  - C) Профессиональное умение
  - D) Профессиональное качество
  - E) Способность к прогнозированию
  - F) Один из компонентов профессиональной компетентности

5. Педагогическая мораль выполняет функции:
- A) Отражательную
  - B) Развивающую
  - C) Коммуникативную
  - D) Оценочную
  - E) Мотивационную
  - F) Контролирующую

6. Педагогический такт:
- A) Умение установить нужный стиль общения
  - B) Умение соотнести содержание и формы педагогического процесса
  - C) Нравственная категория
  - D) Умение прогнозировать ход педагогического процесса
  - E) Мера педагогического воздействия учителя на учащихся

7. Типы педагогической культуры:
- A) Демократический
  - B) Авторитарный
  - C) Тоталитарный
  - D) Личностный
  - E) Равнодушный

8. Профессиональная культура:
- A) Единство способов деятельности и профессионального поведения педагога
  - B) Часть общечеловеческой культуры
  - C) Структурный компонент процесса обучения
  - D) Профессиональное умение
  - E) Профессиональные действия

9. Пассивный метод завоевания педагогом внимания аудитории включает:
- А) Последовательное, логически стройное размышление, умеренную чувственность
  - В) Научную организацию труда
  - С) Фокусирование внимания аудитории на личности педагога
  - Д) Применением новых информационных технологий
  - Е) Многогранную деятельность педагога
  - Ф) Использованием разнообразных средств и методов

10. Важнейший принцип школы Станиславского:

- А) учение о сверхзадаче
- В) коэффициент полезного действия
- С) учение о творчестве
- Д) учение о сверхъестественном
- Е) учение о морали
- Ф) требование от актера идейности творчества

Тест- 1 вариант

1. Выбрать правильный вариант ответа:

«Качество личности педагога, предполагающее чувство меры, сознательную дозировку действий, способность проконтролировать его и уравновесить одно средство другим – это...».

- А) эмпатия
- Б) компетентность
- В) такт

2. Выбрать правильный вариант ответа:

«Индивидуально-психологические особенности человека к определенному виду деятельности – это...»

- А) предпосылки
- Б) способности
- В) эмоции

3. Дописать недостающий компонент структуры педагогического мастерства:

Педагогическая техника, педагогические способности, педагогические знания, умения, навыки,....

4. Установить соответствие:

Компоненты теоретической готовности

Характеристика

А) Проективные

1. Предвидение возможных отклонений при достижении результата, нежелательных явлений и выбор способов их преодоления.

Б) Прогностические;

2. Планировать содержание и виды деятельности участников образовательного процесса с учетом их потребностей, возможностей

В) Рефлексивные

3. Формулировать приоритетные педагогические задачи и находить оптимальные способы их решения.

5. Определить качество личности педагога:

Мерило объективности педагога, уровня его нравственной воспитанности.

6. Определить вид способности в педагогической деятельности:

Способность управлять своим внутренним психологическим состоянием, чувствами, своим поведением.

7. Вставить пропущенные слова:

Педагогическое мастерство — комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень \_\_\_\_\_.

8. Исправить ошибки несоответствия качеств личности педагога и их эффективность в педагогической деятельности:

А) Доминантные качества - качества, влекущие снижение эффективности педагогического труда.

Б) Периферийные качества - присутствие любого, из которых влечет возможность эффективного осуществления педагогической деятельности

В) Негативные качества - качества, которые не оказывают решающего влияния на эффективность педагогической деятельности, однако, способствующие ее успешности.

9. Определить, какую роль играет мимика в педагогической деятельности?

10. Какое содержание соответствует каждому из компонентов культуры личности педагога?

А) Информационная культура – это...

Б) Операционная культура – это...

В) Мотивационная культура – это...

1. система умений всех видов и уровней (навыки, привычки, приемы, способы, методики, методы);

2. социальные установки личности, интересы, ценностные ориентации, убеждения;

3. система знаний всех видов и уровней (представления, понятия, учения, концепции, суждения, гипотезы, теории, законы).

ТЕСТ- вариант 2

по дисциплине «Основы педагогического мастерства»

2 вариант

1. Выбрать правильный вариант ответа:

Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности называется:

А) педагогическая культура

Б) педагогическое мастерство

В) индивидуальный стиль деятельности

2. Выбрать правильный вариант ответа:

Способы и средства управления собой и воздействия на других, направленных на организацию педагогического процесса относятся:

А) педагогической технике

Б) педагогической технологии

В) способностям

3. Дополнить определение:

Способности, ярко выраженные в конкретном виде педагогической деятельности называются...

4. Установить соответствие:

Компоненты пантомимики

Характеристика

А) Осанка

1. Положение, которое педагог занимает во время своей деятельности

Б) Поза

2. Движение рук, всего тела с целью придания большей выразительности

В) Жесты

3. Внешность, манера держать себя

5. Определить, какова роль двигательной экспрессии в работе педагога?

6. Определить качество личности педагога:  
Проявляется в терпении, умении владеть своими эмоциями, не злоупотреблять наказаниями.
7. Определить вид способности в педагогической деятельности:  
Составляют основу умений излагать учебный материал доступно, интересно, четко, умение вызвать мыслительную активность детей.
8. Дописать недостающий компонент структуры педагогического мастерства:  
Педагогическая направленность, педагогические способности, педагогические знания, умения, навыки,....
9. Установить соответствие:  
Компоненты практической готовности  
Характеристика  
А) Организаторские  
1. умения устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми, коллегами, администрацией  
Б) Коммуникативные  
2. проявляются в собственной деятельности и деятельности других.
10. Исправить ошибки несоответствия качеств личности педагога и их эффективность в педагогической деятельности:  
А) Доминантные качества - качества, которые не оказывают решающего влияния на эффективность педагогической деятельности, однако, способствующие ее успешности.  
Б) Периферийные качества - качества, влекущие снижение эффективности педагогического труда.  
В) Негативные качества - присутствие любого, из которых влечет возможность эффективного осуществления педагогической деятельности.

### ***Промежуточный контроль***

#### ***Вопросы для подготовки к зачету:***

1. Какое содержание Вы вкладываете в понятие «педагогическое мастерство»? Какова его структура?
2. Каковы, по Вашему мнению, наиболее эффективные пути формирования профессионализма, компетентности, эрудиции преподавателя?
3. Что следует понимать под определениями «уровни» и «критерии педагогического мастерства»?
4. В чем сходство и различие между понятиями: «педагогические способности» и «педагогические умения»?
5. Чем можно объяснить различные результаты педагогической деятельности?
6. Какие педагогические способности и умения характеризуют, на Ваш взгляд, творчески работающего преподавателя?
7. Как Вы понимаете основные термины: авторитет, имидж, реноме, репутация, престиж, статус? 8. Какие качества личности, по Вашему мнению, противопоказаны преподавателю?
9. Что привлекает педагогов в их деятельности?
10. На каких качествах личности базируется авторитет преподавателя?
11. Что такое педагогическая зоркость и педагогический почерк?
12. Каковы основные характеристики эмоций и эмоциональных проявлений?
13. Что такое саморегуляция, и каково ее предназначение?
14. Как «прочитать» эмоциональное состояние другого человека?
15. Должен ли педагог быть эмоционально сдержанным или эмоционально выразительным? Почему?
16. Как использовать эмоционально – динамический стиль коллектива?

17. Что такое стрессоустойчивость? Чем можно объяснить ее необходимость для человека? в деятельности педагога? в развитии учащегося?
18. Каковы причины негативных эмоциональных состояний людей?
19. В чем Вы видите особенности эмоциональной и волевой саморегуляции?
20. Какие способы (приемы, техники) саморегуляции и самоконтроля Вы знаете и используете в повседневной жизни?
21. Как определить и использовать эмоционально – динамический стиль коллектива?
22. Что такое нейро-лингвистическое программирование?
23. Как определить ведущую модальность партнера?
24. Что значит «установить раппорт с собеседником»?
25. Как используется теория НЛП в педагогической деятельности?
26. Какова структура и особенности педагогического профессионального общения?
27. Согласны ли вы с мнением, что практически ни один из нас не знает своего реального круга, характера, стиля общения? Почему?
28. Как бы вы охарактеризовали реальный и желаемый круг общения?
29. Что общего и в чем разница понятий «культура речи» и «культура общения»?
30. Дефицит (недостаток) и избыток общения: плюсы и минусы.
31. Общение и уединение: преимущества и недостатки.
32. Почему люди часто не понимают друг друга, общаясь на одном языке?
33. Как бы Вы охарактеризовали коммуникативные барьеры: социальные, этнокультурные, психологические?
34. В чем сходства и различия двух основных способов коммуникативного воздействия: убеждения и внушения?
35. В чем Вы видите возможности бесконфликтного общения?
36. Каковы проблемы взаимодействия педагогов и родителей? Каковы пути их решения?
37. Каков алгоритм проектирования совместной творческой деятельности?
38. В чем специфика деятельности преподавателя как организатора конструктивного взаимодействия?
39. Нужно ли преподавателю быть лидером? Почему?
40. Каковы основные направления деятельности организатора совместной деятельности?

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***Основная литература***

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / под ред. В. В. Попова, Ю. Г. Круглова. - 3-е изд. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. - 319 с. - Библиогр.: с. 298-308. - ISBN 9785996311255 : 246.00.

### ***Дополнительная литература***

1. Байкова, Л. А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии: учеб. пос. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Изд. Педагогическое общество России, 2001.
2. Гин, А. А. Приемы педагогической техники: Способы выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: пос. для учителя.– М.: Изд. Вита-Пресс, 1999.
3. Губанова, М. И. Лидерство в профессиональной деятельности педагога: теоретический экскурс, исследовательские материалы, методический практикум/ (в 2 ч): учебно-метод. пос. / М. И. Губанова, Г. В. Угляница – Ч. 2. – Кемерово: Изд. ГОУ СПО «Кемеровский педагогический колледж», 2007
4. Губанова, М. И. Педагогическая техника: учеб. пос. – Кемерово: Изд. Кузбассвузиздат, 2007.
5. Ершова, А. П. Режиссура урока, общения и поведения учителя: пос. для учителя / А. П. Ершова, В. М. Букатов. – 3-е изд., перераб. – М.: Изд. МПСИ, Флинта, 2006.

6. Зимняя, И. А. Педагогическая психология: учебник для вузов. / И. А. Зимняя. – М.: Изд. Логос, 2000
7. Матвеева, Т. В. 15 уроков по культуре речи: практикум для учащихся – 3-е изд., испр. и доп. /Т. В Матвеева. – М.: Изд. Флинта: Наука, 2004.
8. Никитина, Н. Н. Введение в педагогическую деятельность: Учеб. пос. для студ. высш. пед. учеб. заведений –3-е изд., испр. – / Н. Н. Никитина, Н. В. Кислинская – М.: Изд. Академия, 2004.
9. Организационные формы обучения: практические задания, опорные конспекты, блок-схемы: учебно-метод. пос. /сост. М. И. Губанова; О. А. Брель. – Кемерово: Изд. ООО Компания ЮНИТИ, 2007.
10. Панина, Т. С. Современные способы активизации обучения: учеб. пос. для студ. высш. учеб. заведений.– М.: Изд. Академия, 2006.
11. Педагогический энциклопедический словарь/ Под ред. Б. М. Бим-Бад.– М., 2003.
12. Реан, А. А. Социальная педагогическая психология / А. А. Реан, Я. Л. Коломинский. – СПб.: ЗАО Изд. Питер, 1999.
13. Савостьянов, А. И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя. – М.: Изд. ВЛАДОС, 1999.
14. Филиппова, О. В. Профессиональная речь учителя. Интонация: учеб.пос. / О. В Филиппова. – М.: Флинта: Наука, 2001.
15. Вотинава, Е. Г. Основы педагогического мастерства (теоретические аспекты): учеб.пос. для студентов средних специальных педагогических учреждений и вузов. – Томск : Изд. Томского государственного педагогического университета, 2008. – 91 с.
16. Губанова, М. И. Профессиональная деятельность преподавателя: интеракции и модерация: учеб. пос.для студентов, магистров, аспирантов и преподавателей. / М. И. Губанова, Л.А. Николаенва. – Томск: Изд. Томского государственного университета , 2009. – 87 с.
17. Губанова, М. И. Педагогическое взаимодействие: учеб. пос. – Кемерово, 2010. – 95 с.
18. Практическая психология образования: учеб. пос. / Под ред. И. В. Дубровина. – СПб.: Изд. Питер , 2009. - 588 с.

### ***Методические указания и материалы по видам занятий***

Организация работы магистров на лекциях зависит от вида лекции. На первой, вводной, лекции студенты входят в содержание дисциплины и знакомятся с основными понятиями, задачами и структурными компонентами педагогического мастерства.

Проблемные лекции будут проведены на основе опережающего обучения в форме дискуссии и эвристической беседы.

Практические занятия ориентированы на самостоятельную подготовку студентов в соответствии с видом занятия и содержанием заданий.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО -ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

В данном курсе используются классические аудиторные методы. Для части занятий будут использоваться аудитории, оборудованные интерактивной техникой.

### ***8.1. Интернет-ресурсы:***

1. Образование и педагогика – тезаурус. ИНИНФО – 2006  
[http://www.mgopu.ru/ininfo/r1\\_thesaurus.htm](http://www.mgopu.ru/ininfo/r1_thesaurus.htm)
2. <http://www.apa.org/>

3. Сальникова, О. А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя [Электронный ресурс] : конспекты лекций, тренинги / Т. Ф. Орехова. – М.: Флинта: НОУ ВПО «НПСИ», 2011. <http://e.lanbook.com/view/book/2427>

4. Шмырева, Н. А. Педагогические ситуации: от теории к практике [Электронный ресурс]: учебно-методические материалы / Н. А. Шмырева, З. В. Крецан. – Кемерово, 2008. <http://edu.kemsu.ru/res/res.htm?id=6069>

#### ***8.2. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины:***

При изучении данной дисциплины рекомендуется использовать технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийное оборудование;
- множительная техника;
- бумага формата А 4.

Разработчики рабочей программы:

Солопанова Ольга Юрьевна, д.п.н.,  
профессор кафедры дошкольной педагогики и психологии