

АННОТАЦИЯ

Дисциплины Б1.В.ДВ.06.01 «Культурное сотрудничество стран Северной Европы в XX–начале XXI вв.»

Объем трудоемкости: 5 зачетных единиц (180 часов, из них – 48 часов аудиторной нагрузки: лекционных 24 час., практических 24 час.; 85 часов самостоятельной работы, 0,3 часа иной контактной работы, 2 часа контролируемой самостоятельной работы).

Цель дисциплины:

Главной целью учебной дисциплины «Культурное сотрудничество стран Северной Европы в XX–начале XXI вв.» является формирование у студентов представления об общем и особенном в культурном развитии государств европейского Севера в соотнесенности с общеевропейскими историко-культурными тенденциями, рассматриваемыми в исторической ретроспективе (от начала периода нового времени до современности), а также развитие навыка применения полученных знаний для проведения собственных исторических и культурологических исследований.

Задачи дисциплины:

Задачами освоения учебной дисциплины являются:

- рассмотрение основных этапов исторического и культурного развития государств Северной Европы;
- выявление общего и особенного в культурно-историческом развитии государств Северной Европы;
- определение основных «зон пересечения» скандинавской и общеевропейской культурных традиций;
- выработка у студентов навыка научно-исследовательской деятельности с применением полученных знаний.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Культурное сотрудничество стран Северной Европы в XX–начале XXI вв.» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины по выбору» учебного плана. Учебная дисциплина занимает важное место в системе подготовки бакалавра и тесно связана с курсом «История мировых цивилизаций», формирующим у студентов общее представление об всемирном историческом процессе. Также, дисциплина «Культурное сотрудничество стран Северной Европы в XX–начале XXI вв.» является логической структурной частью блока культурно-исторических дисциплин учебного плана по направлению подготовки 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки» – «Средневековая цивилизация Запада», «Культура модернизма и постмодернизма», «Цивилизация нового времени». Знания, полученные при изучении данной дисциплины, являются базовыми для будущей профессиональной деятельности бакалавров.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональной компетенций (ПК-3)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	Способностью применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-	основные этапы исторического развития европейского	определять общее и особенное в культурно-историческом развитии	навыком применения теоретических знаний об культурно-историческом

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		исследовательской деятельности	Севера и их содержание	государств европейского Севера в соотнесенност и с общеевропейс ким контекстом	развитии государств европейского Севера в собственных исследованиях исторического и культурологич еского характера

Основные разделы дисциплины:

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зач.ед. (180 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			6	—		
Контактная работа, в том числе:		50,3	50,3			
Аудиторные занятия (всего):		48	48			
Занятия лекционного типа		24	24	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		24	24	-	-	-
		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2	2			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3			
Самостоятельная работа, в том числе:		85	85			
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		20	20	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		20	20	-	-	-
Реферат		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю				-	-	-
Контроль:		44,7	44,7	-	-	-
Подготовка к экзамену		44,7	44,7	-	-	-
Общая трудоемкость	час.	180	180	-	-	-
	в том числе контактная работа	50,3	50,3	-	-	-
	зач. ед	5	5	-	-	-

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1. Основные этапы истории стран Северной Европы с древности до современности	21	4	4	-	13
2.	Тема 2. История культуры Дании в новое и новейшее время	20	4	4	-	12
3.	Тема 3. История культуры Норвегии в новое и новейшее время	20	4	4	-	12
4.	Тема 4. История культуры Исландии в новое и новейшее время	16	2	2	-	12
5.	Тема 5. История культуры Швеции в новое и новейшее время	20	4	4	-	12
6.	Тема 6. История культуры Финляндии в новое и новейшее время	20	4	4	-	12
7.	Тема 7. Вклад Северной Европы в развитие европейской цивилизации	16	2	2	-	12
	<i>Итого по дисциплине:</i>	133	24	24	-	85

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен.*

Основная литература:

1. История культуры стран западной Европы в эпоху возрождения : учебник для академического бакалавриата / Л. М. Брагина [и др.] ; под ред. Л. М. Брагиной. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 414 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06005-8. URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/istoriya-kultury-stran-zapadnoy-evropy-v-epohu-vozhrozhdeniya-410900#page/1>.

2. Мусаев, В. И. Религиоведение: религия и церковь в странах северной Европы : учебное пособие для академического бакалавриата / В. И. Мусаев. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 226 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07497-0. URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/religiovedenie-religiya-i-cerkov-v-stranah-severnoy-evropy-423212#page/1>.

3. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век : учебник : в 3 ч. / К.С. Гаджиев, Т.А. Закаурцева, А.М. Родригес и др. ; ред. А.М. Родригес, М.В. Пономарев. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - Ч. 1. 1900-1945. - 465 с. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-691-00607-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234931> (15.12.2018).

4. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век : учебник : в 3 ч. / К.С. Гаджиев, Т.А. Закаурцева, А.М. Родригес, М.В. Пономарев ; ред. А.М. Родригес, М.В.

Пономарев. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 2. 1945–2000. - 335 с. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-691-00866-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234932> (15.12.2018).

5. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век : учебник : в 3 ч. / Л.А. Макеева, М.В. Пономарев, К.А. Белоусова, В.Л. Шаповалов ; ред. А.М. Родригес, М.В. Пономарев. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 3. 1945–2000. - 256 с. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-691-00867-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234933> (15.12.2018).

6. Культурология: история мировой культуры : учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, Н.О. Воскресенская и др. ; ред. А.Н. Маркова. - 2-е изд., стер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 598 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01377-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115385> (15.12.2018).

7. Вёрман К. История искусств всех времен и народов. Т. 3, кн. 2-3. Искусство XVI–XIX столетий. М., Берлин, 2015. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277685&sr=1.

Автор Евтушенко А.С.
Ф.И.О.