

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Иванов А.Г.



2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.15 Инновационные технологии в издательском деле
(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.03 Издательское дело
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /специализация
Редакционно-издательская деятельность
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины Б1.В.15 «Инновационные технологии в издательском деле» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, профиль (направленность) «Редакционно-издательская деятельность»

Программу составил(и):

Хлопунова О.В., канд. филол. н., доцент
Ищенко Д.С., канд. филол. наук


подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.15 «Инновационные технологии в издательском деле» утверждена на заседании кафедры издательского дела, рекламы и медиатехнологий
протокол № 8 «22» апреля 2015г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Кравченко Н.П.


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры издательского дела, рекламы и медиатехнологий
протокол № 8 «22» апреля 2015г.
Заведующий кафедрой (выпускающей) Кравченко Н.П.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 09-15 «26» мая 2015г.
Председатель УМК факультета Демина Л.И.


подпись

Рецензенты:

Сомова Е.Г., доктор филол. наук, профессор кафедры электронных средств массовой информации и новых медиа
Бондаренко О.А., генеральный директор, главный редактор ООО «Редакция газеты «Зори»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины –ознакомление с инновационными технологиями в издательском деле, содержанием инновационных проектов в маркетинговой и издательской деятельности, полиграфии, книжной и газетно-журнальной торговле, развитие у студентов навыки инновационного мышления.

1.2 Задачи дисциплины:

- дать обучающимся общее представление об инновационных технологиях;
- раскрыть сущность стратегии инновационной деятельности в издательстве;
- привить навыки планирования и обоснования инновационных проектов в издательстве в целом и на отдельных этапах редакционно-издательского процесса;
- рассмотреть теорию и практику внедрения инновационных проектов в практику издательской деятельности;
- отработать методы и приемы оценки инноваций;
- отработать методы и приемы определения целевой аудитории инноваций.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Данная учебная дисциплина входит в базовый раздел вариативную часть ФГОС по направлению подготовки «Издательское дело».

Дисциплина опирается на знания, полученные в результате освоения таких дисциплин как «Мультимедиа-технологии в профессиональной сфере», «Менеджмент в издательском деле», «Маркетинг в издательском деле» и т.д. Дисциплина является завершающей в цикле дисциплин, изучающих технологии организации производства в издательском деле.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:ПК-4, ПК-23.

№ п.п .	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	владеть
1.	ПК-4	Способность анализировать и обобщать профессиональную научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт издательского дела, использовать современные достижения науки в практической издательской деятельности	сущность понятий «инновация», «инновационное мышление», «инновационный менеджмент», а также сущность проектного управления как эффективной методики реализации поставленной задачи;	осуществлять планирование, организацию, координацию работ по созданию инновационного проекта;	методикой проектного управления, навыками подготовки проектной документации

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	владеть
2.	ПК-23	способностью применять программные средства разработки электронных изданий	Специфику электронного учебника	Использовать программные средства разработки электронных изданий	Методами разработки электронных изданий

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Объём трудоёмкости: 5 зачетных единиц (180 часов, из них – 90,5 часов контактной нагрузки: лекционных 34 часа, практических 50 часов, 0,5 ч. ИКР, 6 часов КСР; 53,8 часа самостоятельной работы; 35,7 ч. контроль) (для ОФО)

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)	
			4 курс	5 курс
Контактная работа (в том числе)		90,5	40,2	50,3
Аудиторные занятия (всего)		84	36	48
В том числе:			-	
Занятия лекционного типа		34	18	16
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		50	18	32
Лабораторные занятия		-	-	-
Иная контактная работа				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,5	0,2	0,3
Контроль самостоятельной работы (КСР)		6	4	2
Самостоятельная работа (всего)		53,8	31,8	22
В том числе:		-	-	-
Курсовая работа		-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		15	10	5
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		15	10	5
Реферат		8	4,8	3
Подготовка к текущему контролю		16	7	9
Контроль				
Подготовка к экзамену		35,7		35,7
Общая трудоемкость	час.	180	72	108
	в том числе контактная работа	90,5	40,2	50,3
	зач. ед.	5	2	3

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам (темам) дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
4 курс 7 семестр						
1.	Сущность и содержание инноваций в издательском деле.	13	4	4	-	5
2.	Исторический анализ инновационного развития издательского дела.	13	4	4	-	5
3.	Инновационные технологии в управлении современными издательскими организациями: - облачные системы, - партнерский маркетинг, - реинжиниринг и др.)	20	6	4	-	10
4.	Концепция самиздата и электронные платформы для издательства собственных книг.	13	4	4	-	5
5.	Обзор пройденного материала. Сдача зачета.	9	-	2		6,8
4 курс 8 семестр						
6.	Электронные книги и оформление подписки на них. Книги в открытках.	9	2	4	-	3
7.	Интерактивные книги	9	2	4	-	3
8.	Сервисы сокращения текстов (getAbstract и SmartReading)	9	2	4	-	3
9.	Оценка возможностей и перспектив развития инновационных процессов на книжном рынке	11	2	6	-	3
10.	Государственное регулирование инновационных процессов на книжном рынке	11	4	4	-	3
11.	Моделирование инновационных процессов в экономике и возможности их использования на книжном рынке	12	2	6	-	4
12.	Приоритетные направления развития инновационных процессов на книжном рынке	9	2	4	-	3
Итого по дисциплине:			34	50	-	54

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия/семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Сущность и содержание инноваций в издательском деле.	Понятие инновация. Отличие инновации от новшества. Признаки инновации. Суть инновационного процесса. Виды инноваций. Скорость распространения иннова-	Конспект лекции

		ции (диффузия инновации). Группы людей по восприимчивости к инновациям.	
2	Исторический анализ инновационного развития издательского дела.	Теория технологических укладов (циклы и фазы циклов). Циклы развития издательского дела.	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия
3	Инновационные технологии в управлении современными издательскими организациями	Облачные системы, партнерский маркетинг, реинжиниринг и др.	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия
4	Концепция самиздата и электронные платформы для издания собственных книг.	Сущность понятия «самиздат». Переосмысление понятия «самиздат». Концепция самиздата. Характеристика электронных платформ для издания собственных книг	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия
5	Электронные книги и оформление подписки на них. Книги в открытках.	Соотношение понятий «электронная книга» — «электронное издание» — «электронный документ». Видовая классификация электронных книг. Положение электронного книгоиздания на отечественном книжном рынке	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия
6	Интерактивные книги	Книги-спектакли, книги-игрушки. Интерактивная книга как форма книжной коммуникации. Основные принципы создания интерактивных книг (дизайн, создание анимации, разработка мини игр)	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия
7	Сервисы сокращения текстов (getAbstract и SmartReading)	Цель и специфика сервисов. Структура сервисов. Форматы сервисов.	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия
8	Оценка возможностей и перспектив развития инновационных процессов на книжном рынке	Методические рекомендации по оценке возможностей и перспектив развития инновационных процессов на книжном рынке Модель оценки инновационного потенциала книжного рынка Оценка инновационного потенциала книжного рынка и тенденций его изменения	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия
9	Государственное регулирование инновационных процессов на книжном рынке	Роль государства в регулировании и продвижении инновационных процессов в книжном деле.	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия. Круглый стол
10	Моделирование ин-	Стандартные экономические модели.	Конспект лекции.

	новационных процессов в экономике и возможности их использования на книжном рынке	Инновационные экономические модели. Риски, связанные с инновационными экономическими моделями. Оценка коммерческие перспективы инновационного продукта.	Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия.
11	Приоритетные направления развития инновационных процессов на книжном рынке	Роль инновации в развитии книжной отрасли. Критерии оценки инновационного товара.	Конспект лекции. Фронтальный опрос по ключевым аспектам прошлого занятия

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Сущность и содержание инноваций в издательском деле.	Понятие инновация. Отличие инновации от новшества. Признаки инновации. Суть инновационного процесса. Виды инноваций. Скорость распространения инновации (диффузия инновации). Группы людей по восприимчивости к инновациям.	Рефераты
2	Исторический анализ инновационного развития издательского дела.	Теория технологических укладов (циклы и фазы циклов). Циклы развития издательского дела.	Рефераты
3	Инновационные технологии в управлении современными издательскими организациями	Облачные системы, партнерский маркетинг, реинжиниринг и др.	Рефераты
4	Концепция самиздата и электронные платформы для издания собственных книг.	Сущность понятия «самиздат». Переосмысление понятия «самиздат». Концепция самиздата. Характеристика электронных платформ для издания собственных книг	Рефераты Дискуссия
	Обзор пройденного материала. Сдача зачета.	Повторение ключевых моментов. Применение теоретических знаний на практике в рамках предложения инновации в изд. сфере.	Дискуссия
5	Электронные книги и оформление подписки на них. Книги в открытках.	Соотношение понятий «электронная книга» — «электронное издание» — «электронный документ». Видовая классификация электронных книг. Положение электронного книгоиздания на отечественном книжном рынке	Рефераты

6	Интерактивные книги	Книги-спектакли, книги-игрушки. Интерактивная книга как форма книжной коммуникации. Основные принципы создания интерактивных книг (дизайн, создание анимации, разработка мини игр)	Рефераты
7	Сервисы сокращения текстов (getAbstract и SmartReading)	Цель и специфика сервисов. Структура сервисов. Форматы сервисов.	Рефераты
8	Оценка возможностей и перспектив развития инновационных процессов на книжном рынке	Методические рекомендации по оценке возможностей и перспектив развития инновационных процессов на книжном рынке Модель оценки инновационного потенциала книжного рынка Оценка инновационного потенциала книжного рынка и тенденций его изменения	Рефераты
9	Государственное регулирование инновационных процессов на книжном рынке	Роль государства в регулировании и продвижении инновационных процессов в книжном деле.	Рефераты
10	Моделирование инновационных процессов в экономике и возможности их использования на книжном рынке	Стандартные экономические модели. Инновационные экономические модели. Риски, связанные с инновационными экономическими моделями. Оценка коммерческие перспективы инновационного продукта.	Рефераты
11	Приоритетные направления развития инновационных процессов на книжном рынке	Роль инновации в развитии книжной отрасли. Критерии оценки инновационного товара.	Рефераты

2.3.3 Лабораторные занятия

не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к практическим занятиям	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по само-

		стоятельной работе студентов. Краснодар, 2012.
2.	Самостоятельная проработка теоретического материала	1. Букирева, Татьяна Анатольевна (КубГУ). Проблемы видо-типологической классификации изданий и функционирование книги как феномена в условиях современного рынка [Текст] : учебное пособие / Т. А. Букирева, О. В. Хлопунова. - [Краснодар] : Парабеллум, 2010. - 147 с. - ISBN 9785904423087 : 150.00. 2. Эриашвили, НодариДарчоевич. Книгоиздание. Менеджмент. Маркетинг [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Д. Эриашвили. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : [ЮНИТИ-ДАНА], 2009. - 349 с. - ISBN 9785238016191 : 220.00.
3	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	1. Букирева, Татьяна Анатольевна (КубГУ). Проблемы видо-типологической классификации изданий и функционирование книги как феномена в условиях современного рынка [Текст] : учебное пособие / Т. А. Букирева, О. В. Хлопунова. - [Краснодар] : Парабеллум, 2010. - 147 с. - ISBN 9785904423087 : 150.00. 2. Эриашвили, НодариДарчоевич. Книгоиздание. Менеджмент. Маркетинг [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Д. Эриашвили. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : [ЮНИТИ-ДАНА], 2009. - 349 с. - ISBN 9785238016191 : 220.00.
4	Подготовка рефератов	1. Букирева, Татьяна Анатольевна (КубГУ). Проблемы видо-типологической классификации изданий и функционирование книги как феномена в условиях современного рынка [Текст] : учебное пособие / Т. А. Букирева, О. В. Хлопунова. - [Краснодар] : Парабеллум, 2010. - 147 с. - ISBN 9785904423087 : 150.00. 2. Эриашвили, НодариДарчоевич. Книгоиздание. Менеджмент. Маркетинг [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Д. Эриашвили. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : [ЮНИТИ-ДАНА], 2009. - 349 с. - ISBN 9785238016191 : 220.00.
5	Дискуссия	1. Букирева, Татьяна Анатольевна (КубГУ). Проблемы видо-типологической классификации изданий и функционирование книги как феномена в условиях современного рынка [Текст] : учебное пособие / Т. А. Букирева, О. В. Хлопунова. - [Краснодар] : Парабеллум, 2010. - 147 с. - ISBN 9785904423087 : 150.00. 2. Эриашвили, НодариДарчоевич. Книгоиздание. Менеджмент. Маркетинг [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Д. Эриашвили. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : [ЮНИТИ-ДАНА], 2009. - 349 с. - ISBN 9785238016191 : 220.00.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся

3. Образовательные технологии

Для развития и формирования профессиональных навыков студентов в процессе освоения дисциплины предусмотрены традиционные лекции, проблемные лекции, практические занятия, лабораторные занятия, аудиторные самостоятельные работы.

Кроме того, используются активные и интерактивные формы занятий (дискуссия).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

4.1.1 Примерная тематика рефератов:

1. Системы автоматизации, применяемые в издательском деле
2. Евент-маркетинг как новый вид деятельности в медиа-сфере
3. Технология Print-on-Demand сегодня. Принципы, условия, крупнейшие сервисы в России и мире.
4. Корпоративная пресса как современный инструмент PR и маркетинга
5. Феномен self-publishing сегодня
6. Крупнейшие международные площадки self-publishing. Принципы и условия работы
7. Крупнейший российский сервис для независимых авторов Ridero. Принципы и условия функционирования.
8. Феномен сетевой поэзии в современном литературном процессе
9. Способы извлечения прибыли в современных онлайн-СМИ.
10. Инновационные технологии в производстве электронных хридеров.
11. Технология и коммерческое применение 3-D печати сегодня
12. Искусственный интеллект в рекламе
13. Искусственный интеллект в генерировании текстов и литературных произведений
14. Основные принципы и площадки краудфандинга в России и мире.
15. Наиболее успешные издательские проекты, реализованные посредством краудфандинга
16. Блоггинг в издательском деле. Ведущие книжные блоггеры в России и мире.
17. Блоггинг в издательском деле. Издательский блоггинг как инструмент продвижения.
18. Актуальное ПО для верстки и дизайна в издательском деле.
19. Технология цифровой печати. Особенности и преимущества.

20. Цифровые версии печатных СМИ и ведение публичных страниц в Instagram на примере конкретного издания. Концепция, контент, инструменты.

21. Материальные стимулы в инновационной деятельности издательства
22. Инновации в маркетинговых исследованиях
23. Инновации в менеджменте издательской отрасли
24. Объекты инновационного процесса
25. Особенности инвестирования инновационных проектов
26. Инновационный менеджмент в структуре издательства
27. Этапы инновационного маркетинга
28. Инновационные методы при подготовке электронных изданий
29. Электронные книги и оформление подписки на них.
30. Книги в открытках.
31. Соотношение понятий «электронная книга» — «электронное издание» — «электронный документ».
32. Видовая классификация электронных книг.
33. Интерактивные книги: книги-спектакли, книги-игрушки.
34. Планирование инновационной издательской деятельности

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Контрольные вопросы для итоговой формы контроля (зачет)

1. Сущность и содержание инноваций в издательском деле.
2. Понятие инновация.
3. Отличие инновации от новшества. Признаки инновации.
4. Суть инновационного процесса.
5. Виды инноваций.
6. Скорость распространения инновации (диффузия инновации).
7. Группы людей по восприимчивости к инновациям.
8. Исторический анализ инновационного развития издательского дела.
9. Теория технологических укладов (циклы и фазы циклов).
10. Циклы развития издательского дела.
11. Инновационные технологии в управлении современными издательскими организациями
12. Облачные системы
13. Партнерский маркетинг
14. Инжиниринг и реинжиниринг
15. Электронные платформы для издания собственных книг.
16. Сущность понятия «самиздат». Переосмысление понятия «самиздат». Концепция самиздата.
17. Характеристика электронных платформ для издания собственных книг
18. Использование новой техники и инновационные издательские проекты
19. Виды инноваций на разных этапах редакционно-издательского процесса
20. Планирование инновационной издательской деятельности
21. Материальные стимулы в инновационной деятельности издательства
22. Инновации в маркетинговых исследованиях
23. Объекты инновационного процесса
24. Особенности инвестирования инновационных проектов
25. Инновационный менеджмент в структуре издательства
26. Этапы инновационного маркетинга

Контрольные вопросы для итоговой формы контроля (экзамен)

1. Сущность и содержание инноваций в издательском деле.
2. Понятие инновация.
3. Отличие инновации от новшества. Признаки инновации.

4. Суть инновационного процесса.
5. Виды инноваций.
6. Скорость распространения инновации (диффузия инновации).
7. Группы людей по восприимчивости к инновациям.
8. Исторический анализ инновационного развития издательского дела.
9. Теория технологических укладов (циклы и фазы циклов).
10. Циклы развития издательского дела.
11. Инновационные технологии в управлении современными издательскими организациями
12. Облачные системы
13. Партнерский маркетинг
14. Инжиниринг и реинжиниринг в издательской сфере
15. Электронные платформы для издания собственных книг.
16. Сущность понятия «самиздат». Переосмысление понятия «самиздат». Концепция самиздата.
17. Характеристика электронных платформ для издания собственных книг
18. Использование новой техники и инновационные издательские проекты
19. Виды инноваций на разных этапах редакционно-издательского процесса
20. Планирование инновационной издательской деятельности
21. Материальные стимулы в инновационной деятельности издательства
22. Инновации в маркетинговых исследованиях
23. Инновации в менеджменте издательской отрасли
24. Объекты инновационного процесса
25. Особенности инвестирования инновационных проектов
26. Инновационный менеджмент в структуре издательства
27. Этапы инновационного маркетинга
28. Инновационные методы при подготовке электронных изданий
29. Электронные книги и оформление подписки на них.
30. Книги в открытках.
31. Соотношение понятий «электронная книга» — «электронное издание» — «электронный документ».
32. Видовая классификация электронных книг.
33. Интерактивные книги: книги-спектакли, книги-игрушки.
34. Интерактивная книга как форма книжной коммуникации.
35. Основные принципы создания интерактивных книг (дизайн, создание анимации, разработка мини игр)
36. Сервисы сокращения текстов (getAbstract и SmartReading). Цель и специфика сервисов. Структура сервисов.
37. Методические рекомендации по оценке возможностей и перспектив развития инновационных процессов на книжном рынке
38. Модель оценки инновационного потенциала книжного рынка
39. Оценка инновационного потенциала книжного рынка и тенденций его изменения
40. Государственное регулирование инновационных процессов на книжном рынке
41. Роль государства в регулировании и продвижении инновационных процессов в книжном деле.
42. Моделирование инновационных процессов в экономике и возможности их использования на книжном рынке
43. Стандартные экономические модели. Инновационные экономические модели.
44. Риски, связанные с инновационными экономическими моделями. Оценка коммерческие перспективы инновационного продукта.
45. Приоритетные направления развития инновационных процессов на книжном рынке
46. Роль инновации в развитии книжной отрасли. Критерии оценки инновационного товара.

47. Роль полиграфии в развитии цивилизации. Интернет и полиграфия – не устоявшие взаимоотношения. Их роль в социуме.
48. Технологии оперативной полиграфии
49. Издательство как субъект инновационной деятельности.
50. Особенности управления инновационной деятельностью издательств.
51. Современное редакционно-аппаратное оборудование редакций газет и журналов.
52. Виды цифровой печати.
53. Кроссмедийные платформы и мобильные экосистемы на книжном рынке России.
54. Кроссмедийные рекламные проекты — создание, продажа, реализация.
55. Электронная издательская платформа Ridero, достоинства и недостатки.
56. Классификация технологий, программное обеспечение и варианты применения.
57. Ритейл и стратегии продвижения. Роль технологий в брендинге.
58. Эффективная бренд-стратегия.
59. Продающие презентации.
60. Краудфандинг. Краудфандинговые площадки.
61. Крупнейшие международные площадки self-publishing. Принципы и условия работы
62. Актуальное ПО для верстки и дизайна в издательском деле.
63. Технология цифровой печати. Особенности и преимущества.
64. Технология и коммерческое применение 3-D печати сегодня

4.2.2 Формат экзаменационных билетов.

Экзаменационные билеты с присвоенными им порядковыми номерами утверждаются на заседании кафедры и подписываются заведующим кафедрой. Каждый экзаменационный билет включает 2 теоретических вопроса.

Критерии оценивания

Оценка «5» («отлично») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно». Выставляется студенту,

- усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

- обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечающему на вопрос билета.

Оценка «4» («хорошо») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет». Выставляется студенту,

- обнаружившему полное знание учебно-программного материала, грамотно и по существу отвечающему на вопрос билета и не допускающему при этом существенных неточностей;

- показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности.

Оценка «3» («удовлетворительно») выставляется студенту,

- обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой;

- допустившему неточности в ответе и при выполнении заданий, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «2» («неудовлетворительно») выставляется студенту,

- обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;

- давшему ответ, который не соответствует экзаменационному вопросу.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Букирева, Татьяна Анатольевна (КубГУ). Проблемы видо-типологической классификации изданий и функционирование книги как феномена в условиях современного рынка [Текст] : учебное пособие / Т. А. Букирева, О. В. Хлопунова. - [Краснодар] : Парабеллум, 2010. - 147 с. - ISBN 9785904423087 : 150.00.

2. 3. Эриашвили, Нодари Дарчоевич. Книгоиздание. Менеджмент. Маркетинг [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. Д. Эриашвили. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : [ЮНИТИ-ДАНА], 2009. - 349 с. - ISBN 9785238016191 : 220.00.

5.1 Дополнительная литература:

1. Управление инновационными проектами [Текст] : учебное пособие / под ред. В. Л. Попова. - М. : ИНФРА-М, 2011. - 335 с.

2. Баранчев В. П. Управление инновациями в 2 т : учебник для академического бакалавриата / В. П. Баранчев, Н. П. Масленникова, В. М. Мишин. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 783 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).— URL:

<https://biblio-online.ru/viewer/C2CCA91E-18BD-4B91-8159-9023C9531E7E/upravlenie-innovaciyami-v-2-t#page/1>

3. Андрейчиков, Александр Валентинович. Стратегический менеджмент в инновационных организациях [Текст] : системный анализ и принятие решений : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению "Инноватика" и специальности "Управление инновациями" / А. В. Андрейчиков, О. Н. Андрейчикова. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2013. - 395 с.

5.3. Периодические издания и сборники конференций
не предусмотрены.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)
не предусмотрены.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Предполагает изучение литературы по курсу и подготовку практических заданий, подготовку к сдаче экзамена. Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами – Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2012.

Изучение дисциплины осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: *лекционное занятие; практическое и лабораторное занятия; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая)*. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- проведение практических занятий,
- проведение лабораторных занятий
- подготовка рефератов
- проведение дискуссий.

Лекционные занятия (Л).

Лекции являются аудиторными занятиями, которые рассчитаны на максимальное использование творческого потенциала слушателей.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у обучающихся ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности обучающихся в ходе лекции;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью обучающихся;
- научность и информативность (современный научный уровень), доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств;

- активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления, четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- разъяснение вновь вводимых терминов и названий, формулирование главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их;
- эмоциональность формы изложения, доступный и ясный язык.

Практические занятия (ПЗ).

Практические занятия являются также аудиторными, проводятся в виде семинаров по заранее известным темам и предполагают не только обязательную предварительную подготовку, но и активное включение в семинар с помощью современных методов обучения. Они предназначены для более глубокого изучения определенных аспектов лекционного материала и обучения решению проблемных вопросов на практике.

Данный вид занятий предназначены для проведения текущего контроля успеваемости студентов, а также контроля самостоятельной (внеаудиторной) работы в форме опросов, оценки рефератов, презентаций. Время на подготовку к семинарским занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы.

Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.

- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

- самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

студент может:

- сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять глубину проработки содержания материала;

- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;

- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;

- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;

– использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

– использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Лабораторные занятия проводятся в форме групповых дискуссий, интерактивных занятий, деловых и ролевых игр, докладов, защиты рефератов, презентаций проектов, круглых столов.

Подготовка студентов к дискуссии предполагает:

- ознакомление с планом и соответствующими методическими указаниями;
- самостоятельное изучение литературы к каждому из вопросов плана;
- выполнение заданий для самостоятельной работы.

Готовясь к лабораторному занятию, необходимо ориентироваться на работу в следующей последовательности:

- изучение основных понятий темы занятия (совокупность ключевых элементов содержания темы);
- чтение литературы необходимо сопровождать конспектами, выписками, тезисами, замечаниями;
- подготовка к выступлению на занятии предполагает заучивание отдельных фрагментов темы, понимание сущности учебного материала и умение излагать его основное содержание, а также написание собственного текста по проблеме.

Студент, под руководством преподавателя, к занятию, готовит материал в виде реферата, презентации по теме и защищает его перед аудиторией.

Подготовка реферата

Реферат готовится на основе анализа не менее 4-6 источников.

Во введении обосновывается выбор темы, актуальность и глубина рассматриваемой проблемы. В основной части реферата представляются концепции разных авторов, изложенные в анализируемых источниках. Автор реферата может использовать результаты собственных исследований.

Требования к оформлению реферата:

1. Оформление титульного листа, где указывается ВУЗ, кафедра, тема, кто выполнил, проверил.
2. План реферата (помещается на 2-й странице): введение, основное содержание, заключение, литература.
3. Основная часть.
4. Заключение или выводы по основным положениям работы.
5. Список литературы.

Список литературных источников (список библиографических описаний документов) оформляется по определенным правилам в соответствии с последними государственными стандартами:

- ГОСТ 7.1–2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.
- ГОСТ Р 7.0.5–2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.

- ГОСТ 7.82–2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления.
- ГОСТ Р 7.0.12–2011 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила.
- ГОСТ 7.11–2004. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках.

Дискуссия

Дискуссия (от лат. discussio — рассмотрение, исследование) — обсуждение спорного вопроса, проблемы. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая спорную (дискуссионную) проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию. Отличительной чертой дискуссии выступает отсутствие тезиса, но наличие в качестве объединяющего начала темы

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Microsoft MicrosoftWindows 8 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2015
СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2015 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"
2. Microsoft MicrosoftOfficeProfessionalPlus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2015
СоглашениеMicrosoft ESS 72569510"XX.11.2015 Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты

8.3 Перечень необходимых информационных справочных систем:

1. ЭБС Издательства «Лань»<http://e.lanbook.com/>ООО Издательство «Лань»
Договор № 214-ОАЭФ/2013 от 12 декабря 2013г.
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ruООО «Директ-Медиа» Договор № 258-ОАЭФ/2013 от 28 января 2014г.
3. ЭБС «Айбукс» <http://ibooks.ru/>ЗАО «Айбукс» Договор № 212-ОАЭФ/2013 от 11 декабря 2013г.
4. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>ООО «Книжный логистический центр» Договор № 227-ОАЭФ/2013 от 19 декабря 2013г.

5. ЭБС БиблиоТех» <https://kubsu.bibliotech.ru> ООО «БиблиоТех» Договор №1612/2013 от 16 декабря 2013г.
6. ЭБС «ZNANIUM.COM» <http://www.znanium.com/> ООО «НИЦ ИНФРА-М» № 211-ОАЭФ/2013 от 11 декабря 2013г.
7. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 370-АЭФ/2014 от 2 декабря 2014г.
8. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа»: Договор № 0303/2015 от 3 марта 2015г. Договор № 2207/2015 от 22 июля 2015г
9. ЭБС «ZNANIUM.COM» <http://www.znanium.com/> ООО «НИЦ ИНФРА-М» Договор № 0711/2014/3 от 7 ноября 2014.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	№ 209, 409 Комплект учебной мебели, доска учебная; № 301 Учебная мебель, экран – 1 шт.; проектор – 1 шт.;, ПЭВМ учебный – 14 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу;
2.	Семинарские занятия	№ 304, 209, 407 Комплект учебной мебели, доска учебная; № 301 Учебная мебель, экран – 1 шт.; проектор – 1 шт.;, ПЭВМ учебный – 14 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу;
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	№ 302 Комплект учебной мебели, проектор – 1 шт.; доска учебная;
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация.	№ 302 Комплект учебной мебели, проектор – 1 шт.; доска учебная;
5.	Самостоятельная работа	№ 401 Учебная мебель, экран – 1 шт.; проектор – 1 шт.;, ПЭВМ учебный – 10 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу;