

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Основы редактирования текста»

Объем трудоемкости: 5 зачетных единиц (180 часов, из них – контактной работы: лекционных 36 часов, практических 36 часа; 16 часов КСР, 0,3 ИКР; 56 часов самостоятельной работы; 35,7 контроль)

Цель дисциплины:

- познакомить студентов филологического факультета с теоретическими и практическими основами художественно-технического редактирования;
- показать на конкретных примерах работу редактора при подготовке рукописи к печати в средствах массовой информации.

Задачи дисциплины:

- 1) рассмотреть функционально-смысловые типы речи, а также лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические средства языка в соответствии с этапами подготовки рукописи к печати в средствах массовой информации.
- 2)определить комплекс ключевых идей редактирования текста;
- 2)выявить основные приемы редактирования текстов;
- 3)изучить базовые подходы к редактированию текста;
- 4)практический анализ различных типов редакторской правки;
- 5)совершенствование навыков работы с редакторскими компьютерными программами.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основы редактирования текста» относится к Б1.В.ДВ.09.02 входит в цикл вариативных дисциплин (Б1.В.ДВ) и изучается студентами 1 курса (очной формы обучения) в I семестре. «Входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение редактировать текст. Преподаваемая дисциплина опирается на знания, полученные во время изучения курса «Русский язык и культура речи».

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Основы редактирования текста» являются необходимыми для подготовки бакалавра и его дальнейшей профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п\п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п/ п	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-9	владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.	знать основные принципы и назначение русской пунктуации и орфографии	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в области речепостроения	современным и методами исследования текста и приемами его редакторской правки
2.	ПК-10	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	основные методы сбора диалектного материала; основные типы диалектных единиц	квалифицировать языковые факты; работать с вопросником ЛАРНГ	навыками грамотного письма с точки зрения пунктуации

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение	2	2	-	-	-
2	Работа редактора над композицией произведения	6	2	2	-	2
3	Проблема классификации функционально-смысловых типов речи. Редакторская оценка описания	6	2	2	-	2
4	Редакторская оценка различных типов повествования	6	2	2	-	2
5	Критерии редакторской оценки рассуждения, объяснения, инструктирования. Сочетания разных типов речи в разном тексте	8	2	2	-	4
6	Правка текста при литературном редактировании. Компьютерная правка.	8	2	2	-	4
7	Работа редактора над лексикой рукописи	8	2	2	-	4
8	Критерии оценки лексической синонимии, антонимии, паронимии, полисемии, омонимии	9	2	2	-	5
9	Работа редактора с разнотильной лексикой, используемой в публицистической речи	10	2	3	-	5
10	Критерии редакторской оценки иноязычных слов, неологизмов	10	2	3	-	5
11	Работа редактора над лексическими средствами образной речи	9	2	2	-	5
12	Критерии редакторской оценки фонетики текста	9	2	2	-	5
13	Критерии редакторской оценки частей речи и глагольных форм	11	3	3	-	5
14	Работа редактора над синтаксическими конструкциями	9	3	3	-	3

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
15	Логические основы редактирования. Редактирование различных элементов текста	8	3	3	-	2
16	Техника правки текста. Компьютерная обработка текста.	9	3	3	-	3
17	<i>Итого по дисциплине:</i>	128	36	36	-	56

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 432 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/7D52EE98-1855-4CA1-A122-D31E59FD4F86>.
2. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата : в 2 т. Т. 2 / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. - М. : Юрайт, 2017. - 308 с. - <https://biblio-online.ru/book/C3340FE9-CA94-4922-94D5-BDE337E08ABD>.

Автор _____ Л.А. Исаева