

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.21 «Основы журналистской деятельности»

Объем трудоемкости: 8 зачетных единиц (288 ч., из них – 33 ч. аудиторной нагрузки: 14 ч. лекционных занятий, 8 ч. лабораторных, 6 ч. – практических, 4 ч. – КПП, 230 ч. – самостоятельной работы, 25 ч. – контроль, 1 ч. – ИКР).

Цель дисциплины: подготовить студентов к выполнению обязанностей журналиста на достаточно высоком профессиональном уровне, сформировав у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.

Задачи дисциплины:

- осознать, что журналистика представляет собою специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей;
- уяснить, какие факторы формируют данную систему профессиональных обязанностей и как они влияют на их характер;
- уточнить представление о составе профессиональных обязанностей журналиста в периодической печати, на радио и телевидении;
- – освоить основные формы участия журналиста в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»;
- получить навыки редакторской работы;
- уточнить представление об основных чертах журналистского произведения, его отличиях от других информационных продуктов и освоить на теоретическом и практическом уровне способ творческой деятельности журналиста как автора;
- составить развернутое представление о жанровых разновидностях авторского журналистского творчества и получить навыки работы в наиболее востребованных практикой жанрах;
- на опыте выпуска учебных изданий и программ в режиме, близком к реальным условиям деятельности, постичь особенности темпоритма журналистского творчества и формы профессиональной рефлексии.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основы журналистской деятельности» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Основы теории литературы», последующие - «Профессионально-творческий практикум», «Работа в творческой студии», «Журналистское мастерство»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-14; ОПК-13; ОПК-12; ОПК-15; ОПК-9; ОК-8.

№	Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
			Знать	Уметь	Владеть, приобрести
1	ОК-8	способностью к самоорганизации и самообразованию.	знать специфику журналистской профессии, понимать	уметь базироваться на полученных общетеоретиче	владеть навыками создания медиатекста в

			значение важнейших социальных ролей журналиста и особенности необходимых профессиональных качеств для работы.	ских знаниях концептуально го характера по производству медиатекстов.	соответствии с должностным и обязанностям и в процессе самообразования.
2	ОПК-9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	знать основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники информации, разграничение фактов и оценок, плюрализм мнений и точек зрения).	уметь следовать принципам журналистской деятельности при подготовке публикаций, выстраивать логическую структуру функциональн ой деятельности в рамках выбора метода сбора информации.	владеть методами формирования системы журналистско го творчества, методами выбора актуальных тем для написания медиатекстов.
3	ОПК-12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую),	знать методы подготовки публикаций в различных СМИ, баланс информационны х интересов при подготовке собственных материалов.	уметь выстраивать логическую структуру функциональн ой деятельности в рамках выбора методов сбора информации.	владеть навыками подготовки и обработки в рамках отведенного времени кратких и развернутых материалов различных форматов в зависимости от типов СМИ.

		следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы			
4	ОПК-13	способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними.	главные, отличительные черты различных СМИ (пресса, теле-, радиовещание, информационные агентства, онлайн-СМИ, мобильные медиа), типы и виды СМИ, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы и приемы функциональной деятельности журналиста;	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы;	навыками использования адекватных источников информации; реализации языковых и другие изобразительные выразительных средств медиатекста с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями в разных жанрах;
5	ОПК-14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов.	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов;	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов;	навыками индивидуальной творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения производства медиатекста.

6	ОПК-15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).	Знать особенности новостной журналистики, использование технических средств в процессе журналистского творчества.	Уметь ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм и интернет-СМИ.	Владеть навыками составления текстов для радио-, теле-, печатных интернет изданий с учетом всех правил написания информационных сообщений; знаниями специфики аналитической, расследовательской и художественно-публицистической журналистики
---	--------	---	---	---	---

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Журналистское творчество как профессиональная деятельность	5	-	-	-	5
2	Профессиональные параметры журнализма	5	-	-	-	5
3	Работа журналиста в различных видах коммуникации	7	-	2	-	5
4	Работа журналиста. Устройство редакции	5	-	-	-	5
5	Тема, жанры, конфликт как основные понятия журналистики	5	2	-	-	3
6	Итоговое занятие. Зачет	5	2	-	-	3
	<i>Итого по дисциплине:</i>		4	2	-	26

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Журналист и поиск информации	47	-	2	-	45
2	Разновидности журналистики	48	2	2	-	44
	<i>Итого по дисциплине:</i>		2	4	-	89

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Жанры текстов в теории и практике современной журналистики	12	-	-	2	10
2	Новостная заметка	12	-	-	2	10
3	Репортаж	10	-	-	-	10
4	Интервью	10	-	-	-	10
5	Трендовая статья	12	2	-	-	10
6	Итоговое занятие. Зачет	12	2	-	-	10
	<i>Итого по дисциплине:</i>		4	-	4	60

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Комментарий	20	-	-	2	18
2	Портрет и очерк	22	2	-	2	18
3	Редактирование журналистских текстов	21	2	-	-	19
	<i>Итого по дисциплине:</i>		4	-	4	55

Курсовые работы: *предусмотрены в 5 семестре*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *2 зачета, 2 экзамена*

Основная литература:

1. Корконосенко, С. Г. Основы журналистской деятельности : учебник для бакалавров / С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2013. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2704-7. <https://biblio-online.ru/viewer/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-374556#/>
2. Бобров, А.А. Путь к профессионализму: Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. - Москва : Директ-Медиа,

2014. - 337 с. - ISBN 978-5-4458-5736-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233722>
3. Коханова, Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 535 с. - (Медиаобразование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01499-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692> .

Автор РПД: Г.М. Соловьев, д-р. филол. наук, профессор,
И.А. Мальцева, канд. филол. наук