Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор А.Г. Хагажеев
«30» июня 2017 г.

Решение ученого совета от 30.06.2017 г. № 11

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) подготовки
Электронные СМИ и новые медиа
(наименование направленности (профиля) подготовки)

Тип образовательной программы
прикладная
(прикладная, академическая)

Форма обучения очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация - бакалавр

Краснодар - 2017 г.

Основная образовательная программа (ООП) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 951 от 07.08.2014 г.

Разработчики ООП:

Мальцева И.А., кандидат филол. наук, доцент _____

Мальцева Р.И., доктор филол. наук, профессор _____

Сомова Е.Г., доктор филол. наук, профессор _____

Горбатько Е.А., зам. руководителя дирекции публицистических
и развлекательных программ ГУП КК «Телерадиокомпания НТК» _____

Товончева Н.Г., директор ГТРК «Кубань» _____

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена на заседании кафедры электронных СМИ и новых медиа

«15» июня 2017г. протокол №13

О.и. заведующего кафедрой _____ Мальцева И.А.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

«21» июня 2017г. протокол № 07-17

Председатель УМК факультета _____. Патюкова Р.В.

Эксперты (рецензеты):

Руководитель дирекции публицистических
и развлекательных программ ГУП КК «Телерадиокомпания НТК»
Кумунджиева Д.М.

Главный редактор интернет-портала «Кубанский спорт. RU»,
председатель Краснодарского краевого регионального отделения Федерации спортивных журналистов России Осадник М.С.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) бакалавриата реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Электронные СМИ и новые медиа».

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы бакалавриата

1.3. Общая характеристика программы бакалавриата

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ «ЭЛЕКТРОННЫЕ СМИ И НОВЫЕ МЕДИА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников.

2.3.1. Тип программы бакалавриата

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

3.1.Результат освоения программы бакалавриата

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ «ЭЛЕКТРОННЫЕ СМИ И НОВЫЕ МЕДИА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

4.1. Учебный план.

4.2. Календарный учебный график.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

4.4. Рабочие программы практик, в том числе, научно-исследовательской работы (НИР).

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ «ЭЛЕКТРОННЫЕ СМИ И НОВЫЕ МЕДИА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА. (характеристика условий реализации программы бакалавриата).

5.1. Кадровые условия реализации программы бакалавриата

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы бакалавриата.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы бакалавриата.

5.4. Финансовые условия реализации программы бакалавриата.

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ

ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

7.1 Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы бакалавриата.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Приложение 1 Учебный план и календарный учебный график.

Приложение 2. Аннотации к рабочим программ учебных дисциплин (модулей.

Приложение 3. Рабочие программы практик.

Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации.

Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП ВО.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО) бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки *42.03.02 Журналистика* направленности (профилю) «*Электронные СМИ и новые медиа»*

ООП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» с учетом требований регионального рынка труда и с учетом рекомендованной примерной основной образовательной программы/

Основная образовательная программа высшего образования (ООП ВО), в соответствии с п.9.ст 2.гл 1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки.

Основная образовательная программа высшего образования (уровень бакалавриат) по направлению 42.03.02 Журналистика и направленности (профилю) «Электронные СМИ и новые медиа» включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы практик, программу государственной итоговой аттестации (ГИА) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы бакалавриата.

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВО бакалавриата составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 31 декабря 2014 г. № 500 – ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «07» августа 2014 г. №951, зарегистрированный в Минюсте России «25» августа 2014 г. № 33777;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».
- Приказ Минобрнауки России от 20 июля 2016 г. № 884 «О значениях базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг в сфере образования и науки, молодежной политики, опеки и попечительства несовершеннолетних граждан и значений отраслевых корректирующих коэффициентов к ним».
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Нормативные документы по организации учебного процесса в КубГУ (https://www.kubsu.ru/ru/node/24).

1.3. Общая характеристика программы бакалавриата

1.3.1. Цель (миссия) программы бакалавриата **по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика**

Цель ООП:

Включить обучающихся в медийное поле страны, в качестве его активных участников, пропагандирующих идеи просветительской и этической журналистики и

использующих передовые технологии, а также в формировании навыков практической деятельности в области создания, редактирования медиатекстов, управления медийными потоками и прогнозирования их влияния на социальные и культурные процессы в России и мире в целом.

Подготовить бакалавров в области гуманитарных, социальных, культурологических знаний.

Получение высшего образования, позволяющего выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, обладать общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

Подготовка выпускника, который обладает высокой гражданской позицией и ответственностью, учитывает высокую степень влияния интегрированных коммуникаций (журналистики) на развитие культуры, жизненных ценностей и ориентиров, а также языка населения, имеет высокие стандарты требований.

В области личностного воспитания целю ООП ВО является:

Подготовка выпускника, обладающего целеустремленностью, организованностью, трудолюбием, ответственностью, гражданственностью, коммуникабельностью, толерантностью, высокой общей культурой.

Выпускник должен уметь выражать свое мнение, отношение к тому или иному событию, уметь критически осмысливать явления и процессы современного общества, владеть способностью к самокритике.

Выпускник должен выработать навыки, связанные с процессами взаимодействия и сотрудничества, работы в группах, коллективе творческой редакции. Принимать социальные и этические обязательства, обладать когнитивными способностями. Уметь планировать работу, выстраивать стратегии обучения, принятия решений и разрешения проблем; может применить технические умения, выработать навыки использования техники, компьютерные навыки, должен демонстрировать способность информационного управления, лингвистического умения, коммуникативных компетенций.

ООП ВО направления подготовки прикладного бакалавриата 42.03.02 Журналистика относится к общему профилю.

1.3.2. Срок освоения ООП бакалавриата

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 4 года

1.3.3. Трудоемкость ООП бакалавриата

Трудоемкость освоения обучающимися ООП ВО за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения (в том числе ускоренное обучение), применяемых образовательных технологий и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП ВО.

1.3.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы бакалавриата

Абитуриент должен иметь документ установленного государством образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

Дополнительные требования к абитуриенту: наличие определенных творческих способностей: умения четко, логично и структурировано изложить собственное мнение, плавно переходя от тезиса к тезису, с учетом лексических и стилистических норм русского языка.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ ЭЛЕКТРОННЫЕ СМИ И НОВЫЕ МЕДИА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает решение профессиональных задач в средствах массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

Объектом профессиональной деятельности выпускников программ, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика является массовая информация, передаваемая по различным каналам средствами массовой информации (далее - СМИ) и другим медиа, адресованная различным аудиторным группам.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- журналистская авторская;
- редакторская;
- проектно-аналитическая;
- организационно-управленческая;
- социально-организаторская;
- производственно-технологическая.

Основной вид деятельности – журналистская авторская. Виды профессиональной деятельности определяются совместно с заинтересованными работодателями исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов ФГБОУ ВО «КубГУ».

Программа бакалавриата формируется в зависимости от видов деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы, основным видом деятельности по данному профилю подготовки является журналистская авторская деятельность. В рамках направления подготовки 42.03.02 «Журналистика» реализуется профиль «Электронные СМИ и новые медиа» с углубленным изучением дисциплин, подготавливающих к профессиональной деятельности в сфере электронных СМИ, интернет-сферы, авторской журналистики.

2.3.1. Тип программы бакалавриата

Программа бакалавриата ориентирована на практико-ориентированный, прикладной виды профессиональной деятельности как основной как основные (прикладной бакалавриат).

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускников.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом профессиональной деятельности, на которой (которые) ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

журналистская авторская деятельность:

- создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

редакторская деятельность:

- приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствие с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

проектно-аналитическая деятельность:

- участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

организационно-управленческая деятельность:

- участие в соответствии с должностным статусом в организации работы медиапредприятий, их подразделений, творческих коллективов;

социально-организаторская деятельность:

- привлечение к сотрудничеству со СМИ и другими медиа представителей различных сегментов общества, организаций, учреждений и взаимодействие с ними;

производственно-технологическая деятельность:

участие в производственном процессе выпуска издания, теле-, радиопрограммы, интернет-СМИ и других медиа на базе современных технологий

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

Результаты освоения ООП ВО бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.1.Результат освоения программы бакалавриата**:**

Код компетенции	Наименование компетенции
Общекультурные компетенции (ОК):	
ОК 1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК 2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК 3	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности
ОК 4	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК 5	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК 6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК 7	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК 8	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОК 9	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОК 10	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
Общепрофессиональные компетенции (ОПК):	
ОПК 1	способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности
ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа
ОПК 3	способностью понимать сущность журналистской профессии как

	социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций
ОПК 4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности
ОПК 5	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности
ОПК 6	способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
ОПК 7	способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ
ОПК 8	способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике
ОПК 9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним
ОПК 10	способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте
ОПК 11	способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента
ОПК 12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы
ОПК 13	способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними
ОПК 14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов
ОПК 15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных

	форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)
ОПК 16	быть способным использовать современные методы редакторской работы
ОПК 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности
ОПК 18	способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами
ОПК 19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)
ОПК 20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ
ОПК 21	способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности
ОПК 22	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Профессиональные компетенции (ПК):	
журналистская авторская деятельность:	
ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа
ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах
редакторская деятельность:	
ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов
ПК 4	проектно-аналитическая деятельность: способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ
ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами
ПК 6	социально-организаторская деятельность: способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества,

	уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций
производственно-технологическая деятельность	
ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПРОФИЛЬ «ЭЛЕКТРОННЫЕ СМИ И НОВЫЕ МЕДИА» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

В соответствии с п.9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ-273 и ФГОС ВО содержание и организация образовательного процесса при реализации ООП ВО регламентируется: учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), программами практик, включая программу преддипломной практики, программой государственной итоговой аттестации и другими материалами иных компонентов, включенных в состав образовательной программы по решению методического совета ФГБОУ ВО «КубГУ», обеспечивающих качество подготовки и воспитания обучающихся; а также оценочными и методическими материалами.

4.1. Учебный план.

Рабочий учебный план разработан с учетом требований к структуре ООП и условиям реализации основных образовательных программ, сформулированными в разделах VI, VII ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения блоков и разделов ОП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули») указывается перечень базовых дисциплин (модулей), являющихся обязательными для освоения обучающимися вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает.

Дисциплины (модули) про философии, иностранному языку, истории, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата.

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы бакалавриата и практики, определяют направленность (профиль) программы бакалавриата. В вариативной части Блока 1 представлены перечень и последовательность дисциплин (модулей). После выбора обучающимся направленности (профиля) программы набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.2. Календарный учебный график.

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ООП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую

аттестации, каникулы.

Учебный план с календарным учебным графиком представлен в макете УП (ИМЦА г. Шахты). Копия учебного плана с календарным учебным графиком представлена в Приложении 1.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).

В виду значительного объема материалов, в ООП приводятся аннотации рабочих программ всех учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Аннотации рабочих программ приведены в Приложении 2.

4.4. Рабочие программы практик.

В соответствии с ФГОС ВО (п.6.7) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика в Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная, в том числе преддипломная, практики.

Блок 2 «Практики» является вариативным и разрабатывается в зависимости от вида (видов) деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата. Данный блок представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

4.4.1. Рабочие программы практик.

При реализации ООП ВО предусматриваются следующие практики:

а) Типы учебной практики:

практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

(2 семестр, 6 зачетных единиц).

Способ проведения учебной практики:

стационарная,

выездная.

б) Типы производственной практики:

практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (4 семестр, 6 зачетных единиц, 6 семестр, 6 зачетных единиц).

Способ проведения производственной практики:

стационарная,

выездная.

Преддипломная практика (8 семестр, 12 зачетных единиц)

Способ проведения производственной практики:

стационарная,

выездная;

База для прохождения производственной практики студентов направления 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

- Интернет-портал «Юга.ру» (г. Краснодар)
- Редакционно-издательский отдел Екатеринодарской и Кубанской Епархии Русской православной Церкви (Московский Патриархат), в том числе газета «Православный голос Кубани» (г. Краснодар)
- ООО «ОК-пресс» (г. Краснодар)
- ЗАО «Кубань Сегодня» (г. Краснодар)
- ООО «Редакция газеты «Зори» (ст. Северская, Краснодарский край)
- МАУ «МТРК «Кропоткин» (г. Кропоткин, Краснодарский край)
- ООО «Редакция газеты «Трибуна» (ст. Динская, Краснодарский край)
- ООО «Редакция газеты «Предгорье» (п. Мостовской, Краснодарский край)

- ООО «Редакция газеты "Голос Правды"» (ст. Полтавская, Краснодарский край)
- ООО «Редакция газеты «Единство» (ст. Павловская, Краснодарский край)
- Газета «Тихорецкие вести» (г. Тихорецк, Краснодарский край)
- Радиоузел «Медведовское станичное казачье общество» (ст. Медведовская, Краснодарский край)
- МАУ «Редакция газеты «Теучежские вести» (а. Понежукай, Республика Адыгея)
- ТРК «Новая Россия» (г. Новороссийск)
- Региональное отделение телекомпании «Ю-ТВ». (г. Краснодар)
- ФГУП ВГТРК «ГТРК Кубань» (г. Краснодар)
- Телекомпания «Кубань 24» (г. Краснодар)
- Интернет-портал «Кубань 24» (г. Краснодар)
- Радио «Казак ФМ» (г. Краснодар)
- ООО «Регион 93» (г. Краснодар)
- Интернет портал «Кубанский спорт.RU» (г. Краснодар)
- Интернет-портал «Autoyug.ru» (г. Краснодар)
- Телекомпания «Краснодар» (г. Краснодар)
- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет» (г. Армавир)

При определении мест прохождения практики обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами учитываются рекомендации, содержащиеся в заключении психолого-медико-педагогической комиссии, или рекомендации медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации и абилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения учебной и производственной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся.

Формы проведения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья могут быть установлены с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, предусмотрены разные варианты проведения занятий: в КубГУ (в группе и индивидуально) и/или на дому с использованием дистанционных образовательных технологий с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

В *Приложении 3* представлены рабочие программы практик.

4.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет» разработана дорожная карта по повышению значений показателей доступности для инвалидов, которая сформирована на основе Паспортов доступности объектов.

В настоящее время по показателям доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг считаются полностью доступными «Физкультурно-оздоровительный комплекс с плавательным бассейном» по адресу: г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149.

Остальные объекты (здания, помещения) частично доступны.

Для данных объектов разработан план мероприятий («дорожная карта») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг на 2016-2030 годы, который предусматривает перечень показателей доступности для инвалидов объектов и услуг, а также мероприятия, с указанием исполнителей и сроков исполнения, реализуемые для достижения

запланированных значений показателей. На данный период выполнены в главном учебный корпус литер А по адресу: г. Краснодар, ул. Ставропольская, д. 149, оборудованы пандусы на путях движения и перепадах высот, имеется гусеничный лестничный подъемник (ступенькоход) для перемещения инвалидов-колясочников по этажам, на путях следования установлены таблички для слабовидящих, имеются лифты позволяющие попасть на все пять этажей и в цокольный этаж, уложена тактильная плитка к лифтам, туалетам, кабинетам приемной комиссии, имеются санитарные узлы для инвалидов-колясочников, сделаны поручни для спуска в цокольный этаж, выделены стоянки для автомобилей инвалидов, имеются кнопки вызова персонала, информационные табло.

По территории основного кампуса по ул. Ставропольская, 149. От них и от входа на территорию выполнена тактильная плитка до столовой, стадиона, учебного корпуса, приемной комиссии, студенческого общежития, буфета. На входах

Общежития оборудованы пандусами, имеются комнаты для проживания инвалидов-колясочников и санитарные комнаты.

Учебные корпуса университета оборудованы пандусом и гусеничным лестничным подъемником.

В 2017 году при планировании работ по капитальному ремонту постоянно учитываются требования и мероприятия для создания доступности ММГН.

В соответствии с требованиями Министерства образования и науки Российской Федерации об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» разработана Инструкция для работников ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по обеспечению доступа лиц с инвалидностью к услугам и объектам, на которых они предоставляются. В Инструкции изложены общие правила этикета, особенности сопровождения лиц с инвалидностью в университете, в том числе при оказании им образовательных услуг и иные важные аспекты. С Инструкцией ознакомлены сотрудники всех структурных подразделений вуза.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

(характеристика условий реализации программы бакалавриата)

Фактическое ресурсное обеспечение данной ООП ВО формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

5.1. Кадровые условия реализации программы бакалавриата

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками ФГБОУ ВО «КубГУ», а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ФГБОУ ВО «КубГУ», участвующих в реализации ООП соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей, специалистов высшего профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011г. №1н (зарегистрированным Минюстом Российской Федерации 23 марта 2011г. регистрационный номер №20237) и профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденным Приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н и зарегистрированным в Минюсте России 24.09.2015 № 38993), что подтверждается обучением всех НПР основам охраны труда, повышением квалификации НПР по программам дополнительного

образования по профилю педагогической деятельности один раз в три года.

Все сотрудники, обеспечивающие реализацию программы 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа» ежегодно проходят обучение основам охраны труда.

Все НПР, обеспечивающие реализацию программы 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа» проходят повышение квалификации по программам дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности один раз в три года. Данные о повышении квалификации НПР представлены в Справке о кадровом обеспечении основной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

К преподаванию дисциплин, предусмотренных учебным планом ООП ВО 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа» привлечено 44 человек.

Требования ФГОС ВО к кадровым условиям реализации ООП	Показатели по ООП	Показатели ФГОС ВО
Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок)	98%	50%
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и/или ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих образовательную программу	67%	60%
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно педагогических работников, реализующих образовательную программу	87%	70%
Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих образовательную программу	23,1%	10%

В соответствии с профилем данной ООП ВО выпускающей кафедрой является кафедра Электронных СМИ и новых медиа

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы бакалавриата.

В соответствии с п. 7.1.2. ФГОС ВО каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 288 от 30 ноября 2016 г. (С 01.01.17 по 31.12.17)	http://e.lanbook.com
2.	Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор №	www.biblioclub.ru

	3011/2016/1 от 30 ноября 2016г. (С 01.01.17 по 31.12.17)	
3.	ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор № 3011/2016 от 30 ноября 2016 г.(С 20.01.17 по 19.01.18)	http://www.biblio-online.ru
4.	ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г. (с С 01.01.18 по 31.12.18)	http://e.lanbook.com
5.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г. (С 01.01.18 по 31.12.18)	www.biblioclub.ru
6.	ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г. (С 20.01.18 по 19.01.19)	http://www.biblio-online.ru
7.	ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 января 2018 г. (С 09.01.18 по 31.12.18)	https://www.book.ru
8.	ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г. (С 01.01.18 по 31.12.18)	www.znanium.com

Электронно-библиотечные системы содержат издания по всем изучаемым дисциплинам, и сформированной по согласованию с правообладателем учебной и учебно-методической литературой. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа, для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории ФГБОУ ВО «КубГУ», так и вне ее. При этом, одновременно имеют индивидуальный доступ к такой системе (*системам*) 25 % обучающихся.

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных и поисковых систем ежегодно обновляется. Его состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Консультант Плюс - справочная правовая система	http://www.consultant.ru/
2.	Гарант	http://www.garant.ru/

Единая информационно-образовательная среда Кубанского государственного университета реализована на базе университетского портала http://www.kubsu.ru, объединяющего основные автоматизированные информационные системы, обеспечивающие образовательную и научно-исследовательскую деятельность вуза:

- Автоматизированная информационная система «Управления персоналом»;
- «База информационных потребностей» (http://infoneeds.kubsu.ru), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.
- Автоматизированная информационная система «Приемная кампания», обеспечивающая обработку данных абитуриентов.
- Базы данных научных исследований и интеллектуальной собственности.

• Интегрированная автоматизированная информационная система «Управление учебным процессом».

• Два раздела среды динамического модульного обучения (http://moodle.kubsu.ru и http://moodlews.kubsu.ru), используемые для создания электронных учебных курсов и их применения в учебном процессе.

• Электронное хранилище документов (http://docspace.kubsu.ru), предназначенное для размещения документов диссертационных советов и электронных учебников.

• Электронная среда для совместной работы по созданию информационных ресурсов (http://wiki.kubsu.ru).

Система проведения вебинаров на базе программного продукта Cisco Webex позволяет использовать дистанционные технологии в учебном процессе.

Студенты и преподаватели имеют персональные пароли доступа к университетской сети, использование которых позволяет получить доступ к университетской сети Wi-Fi и личным кабинетам, работать в компьютерных классах, используя лицензионное прикладное программное обеспечение, получать доступ из дома к университетским информационным Система личных кабинетов позволяет автоматически сформировать общедоступное личное портфолио, реализовать доступ к информационным ресурсам вуза, автоматизировать передачу информации различным группам пользователей. Реализовано управление информационными потоками, обеспечивающее информационное взаимодействие между различными службами вуза.

По данным мирового вебометрического рейтинга вузов по данным за июль 2017 г. (см. http://www.webometrics.info/) вебсайт КубГУ занимает 34 место среди российских вузов

Электронная информационно - образовательная среда ФГБОУ ВО «КубГУ» https://infoneeds.kubsu.ru обеспечивает доступ к учебно-методической документации: учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, комплекс основных учебников, учебно-методических пособий, электронным библиотекам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах всех учебных дисциплин (модулей), практик и др.

Перечисленные компоненты ООП ВО представлены на сайте ФГБОУ ВО «КубГУ» https://www.kubsu.ru/ в разделе «Образование», вкладка «Образовательные программы» и локальной сети.

В электронном портфолио обучающегося, являющегося компонентом электронной информационно-образовательной среды в соответствии с ФГОС ВО фиксируется ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата каждого обучающегося.

Электронная информационно – образовательная среда обеспечивает формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ, обучающихся (курсовых, дипломных, проектных), рецензий и оценок на эти работы со стоны любых участников образовательного процесса.

Электронная информационно – образовательная среда обеспечивает взаимодействие между участниками образовательного процесса, представляет собой совокупность информационно-коммуникационных технологий и электронных информационно-образовательных ресурсов, в том числе взаимодействие посредством сети «Интернет»

ЭлИОС обеспечивает проведение динамических лекционных и семинарских занятий процедур оценки результатов обучения.

Функционирование электронной информационно- образовательной среды, соответствующей законодательству Российской Федерации, обеспечивается средствами информационно-коммуникационных технологий (http://moodle.kubsu.ru и http://moodlews.kubsu.ru) и квалифицированными специалистами, прошедшими дополнительное профессиональное образование и/или специалистами, имеющими специальное образование, ее поддерживающих и научно-педагогическими работниками

ее, использующими в организации образовательного процесса.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по всем дисциплинам (модулям), практикам, ГИА, указанных в учебном плане ООП ВО.

Обеспеченность дисциплин основной литературой в целом по ООП ВО составляет _15__ экземпляров каждого из изданий, перечисленных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Фонд дополнительной литературы включает официальные справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Обеспеченность дисциплин (модулей), практик дополнительной литературой составляет __10____ экземпляров на 100 обучающихся.

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации программы бакалавриата

ФГБОУ ВО «КубГУ» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательских работ обучающихся, предусмотренных учебным планом по профилю подготовки «Электронные СМИ и новые медиа»

Материально-техническое обеспечение реализации ООП ВО 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа» включает:

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Номера аудиторий / кабинетов
1.	Лекционные аудитории, специально оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами	202, 209,301,302,309,402
2.	Аудитории для проведения занятий семинарского типа	304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409, 306, 205, 411, 410, 310
3.	Аудитории для проведения лабораторных занятий	304, 305, 306, 404, 406, 407, 408, 409, 306, 205, 411, 410, 310
4.	Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций	202,306,307,310,407,408,409,410, 411,412
5.	Аудитория для индивидульных консультаций	203,204,206,208,211,308
6.	Компьютерные классы с выходом в Интернет.	301
7.	Аудитории для выполнения научно – исследовательской работы (курсового проектирования)	301, 307, 310, 410, 412, 401
8.	Аудитория для самостоятельной работы	401
9.	Аудиторий для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин	401
10.	Учебные специализированные лаборатории и кабинеты, оснащенные лабораторным оборудованием Телестудия 412	412

	– – - аудиомикшер MXB 1002 Behringer – Аудиомонитор активныйMSP -3 Yamaha – 2 шт – Видеокамера - PANASONIC -2 шт – Видеокамера – Sony HVR –Z5E – Видеокамера – Sony HXR – NX30P – Видеокамера – Sony PMW-200 – Видеомагнитофон SonyHVR-M25 – Видеомонитор JVC LM –H171 – Зимник для видеокамеры Epsilon Z7 АЛМИ – Источник бесп.питания Smart UPS Power PRO – Комплект коммутации – Комплект накамерного света PAG C 6KIT – Дождевик для видеокамеры TETA Z7 АЛМИ – Кофр для видеокамеры KCI PD АЛМИ – Микрофон репортажный Shure VP64AL – 2 шт – Радиосистема петличная EW 122-p G2 Sennheiser – Штатив в кофре для видеокамеры 501 HDV \525 – Устройство зарядное для видеокамеры AC-VQ1050D – Станция рабочая (блок монитор ASUS) – 2шт – Станция рабочая (блокCore 2 QUAD Q 9300, монитор NEC LCD24 WMCX -BK) – Доска магнитная, – принтер копир HP LJ P 2015 – Штатив 701 HDV Штатив 504 HD – Телевизор LG -2 шт., – фон-рир проекции -1 шт., – видеокамера Panasonic AG HMC -1 шт., – комплект студийного осветительного оборудования Logocam – 1 шт., – микрофон динамический всенаправленный речевой SHURE VP 64A-1 шт., – объектив Nikon Nikkor AF-S DX VR - 1 шт., – фотоаппарат цифровой Nikon D5200 – 1 шт.,	

	– видеокамера Panasonic AG HMC 84 ERU - 1 шт. Радиостудия 310 – комплект учебной мебели - 16 шт.; – Музыкальная рабочая станция Системный блок: In Win AMD Athlon ™ 64 x 2 Dual Core Processor 6000 + 3,10 Ггц, 2,00 Гб ОЗУ; – Монитор: Samsung SyncMaster 206bw S/N: ME20HVCQ301241T с подставкой 3 шт – Музыкальная рабочая станция Системный блок: COMSYS Pentium 4 CPU 2,80 Ггц, 1 Гб ОЗУ; – Монитор: Samsung SyncMaster 943N; 2 шт – Микшерный пульт Mackie 1402-VLZ PRO; – Студийные аудиомониторы YAMAHA 2 1 ед.; – Трансляционное оборудование в составе – Усилитель трансляционный ABK MA 350 P; – Громкоговоритель настенный ABK WL-311 24; – Источник бесперебойного питания APC BACK –UPS CS 500; – Компрессор DBX 266XL S/N: DBX; – Акустическая система WharFedale VS 15-2 шт; – Музыкальный центр Panasonic DVD Stereo System SA-VK725D; – Наушники Beyerdynamic DT 770 PRO Фотостудия 410 – фотоаппарат зеркальный NIKOD D3200I 2шт., – фотоаппарат SONY ALPHA 70D 1шт., – комплект света для студийной фотосъемки	310

№	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов: DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL VisioPro ALNG LicSAPk MVL ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL SfBSvr ALNG LicSAPk MVL SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc «Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017
2.	Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License Контр. №51-АЭФ/223-2017 от 17.07.2017
3.	Предоставление несключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год Дог. №385/29-еп/223-ФЗ от 26.06.2017
4.	Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User) Контракт №74-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 05.12.2017
5.	Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service dotConnect for Oracle Professional Subscription single license dotConnect for MySQL Professional Subscription single license dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License Design Science MathType Single User English Academic (Windows) Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования Контракт №79-АЭФ/44-ФЗ/2017 от 16.11.2017
6.	Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования): Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

	Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150- 249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017

5.4. Финансовые условия реализации программы бакалавриата

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 638 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 сентября 2013 г., регистрационный № 29967).

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6.1 Характеристики среды, важные для воспитания личности и позволяющие формировать общекультурные компетенции

Концепцию формирования социокультурной среды ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», обеспечивающей развитие общекультурных и социально-личностных компетенций обучающихся, определяют следующие нормативные документы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;
- Устав ФГБОУ ВО «КубГУ»;
- Кодекс корпоративной культуры Кубанского государственного университета
- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р
- Правила внутреннего распорядка обучающихся Кубанского государственного университета;
- Положение О Совете обучающихся ФГБОУ ВО «КубГУ».

В университете сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, разностороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению основной образовательной программы соответствующего направления подготовки.

Социокультурная среда представляет собой пространство совместной жизнедеятельности студентов, преподавателей, сотрудников университета и ориентирована как на получение знаний, так и на формирование личности выпускника, способной принимать эффективные решения, нести ответственность. Социокультурная среда университета представляет собой совокупность факторов, влияющих на личностное и профессиональное становление студентов, их духовно-нравственное развитие, развитие

творческих способностей, которые формируются через включение студентов в различные сферы жизнедеятельности университета.

Структурными элементами социокультурной среды вуза являются учебно-воспитательная, научно-исследовательская, досуговая сферы.

6.2 Цель и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ООП

Стратегической целью социальной и воспитательной работы является формирование обучающегося КубГУ как самостоятельного, здорового (здравого) человека, стремящегося к духовному, нравственному, умственному и физическому совершенству, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Для достижения поставленной цели используются модернизация университета как среды социального развития, создание условий для становления профессионально и культурно ориентированной личности посредством гражданско-патриотического, профессионального, трудового, социального, экономического, психологического, бытового, правового, эстетического, физического и экологического направлений деятельности. Реализуются проектные технологии развивающего, творческого и социального характера.

Данные виды деятельности направлены на формирование личности обучающегося на основе сформировавшейся системы традиционных ценностей, лежащей в основе развития российского общества, способствующей личностному, творческому и профессиональному развитию, самовыражению в различных сферах жизнедеятельности, что способствует обеспечению адаптации в социокультурной среде российского и международного сообщества, повышению гражданского самосознания и социальной ответственности.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения следующих основных задач:

– создание системы перспективного и текущего планирования воспитательной деятельности и организации социальной работы;

– дальнейшее развитие инфраструктуры социальной защиты и выработка конкретных мер по совершенствованию воспитательной работы;

– организация системы взаимодействия и координации деятельности государственных органов, структурных подразделений университета, общественных и профсоюзных организаций и участников образовательного процесса по созданию благоприятной социокультурной среды и осуществлению социальной защиты и поддержки обучающихся;

– развитие системы социального партнёрства;

– обеспечение органической взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыха обучающихся;

– подготовка, организация и проведение различных мероприятий по всем направлениям воспитательной деятельности: гражданскому, патриотическому, нравственному, эстетическому, трудовому, правовому, физическому, социально-психологическому и др.;

– расширение спектра мероприятий по социальной защите участников образовательного процесса;

– организация и ведение работы по выполнению социальных программ и проектов;

– активизация работы института кураторов, совершенствование системы студенческого самоуправления, формирование основ корпоративной культуры, развитие инфраструктуры студенческих объединений;

– реализация воспитательного потенциала учебно-научной работы;

– вовлечение в воспитательный процесс студенческой молодежи деятелей науки и культуры, искусства, политики и права, работников других сфер общественной жизни;

– мониторинг состояния социальной и воспитательной работы университета;

– участие в формировании и поддержании имиджа университета. Позиционирование КубГУ как центра культуры и просвещения, выполняющего широкие социальные функции.

Цели и задачи воспитательной деятельности, решаемые в ООП сопоставимы с ежегодным планом воспитательной работы университета и строится с учетом специфики общего воспитательного процесса КубГУ, традиций, интересов, ценностей университета.

6.3 Основные направления деятельности студентов

Учебная, научно-исследовательская, патриотическая, культурно-досуговая, волонтерская, спортивно-массовая, оздоровительная, общественная, информационно-просветительская, организационная деятельность.

6.4 Основные студенческие сообщества/объединения/центры университета

Основные студенческие сообщества /объединения /центры университета	***Образовательный компонент***	***Формируемые общекультурные компетенции***
Объединенный совет обучающихся (ОСО)	В процессе работы в Объединенном совете обучающихся, который представляет собой крупнейший студенческий представительный орган университета обучающиеся получают уникальную возможность приобрести важнейшие социокультурные компетенции, коммуникативные навыки, навыки, позволяющие преодолевать сложные ситуации, возникающие в процессе взаимодействия при организации и проведении студенческих молодежных мероприятий. Обучающиеся формируют навыки управления, администрирования, планирования и т.д. Объединенный совет обучающихся КубГУ создан в целях решения вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом в университете создан. В состав совета входят представители всех студенческих объединений КубГУ, а также представители студенческих советов факультетов (институтов). Все студенческие объединения КубГУ взаимодействуют между собой, выполняя общие функции и задачи по развитию студенческого самоуправления и вовлечению студентов в актуальные процессы развития общества и страны, участвуя в организации и проведении совместных мероприятий и акций. ОСО взаимодействует со структурными подразделениями КубГУ, в компетенцию которых входят вопросы работы со студентами: деканатами факультетов, кафедрами, управлением по воспитательной работе, научно-образовательными центрами, волонтерским центром, департаментом по международным связям, центром содействия трудоустройству и занятости выпускников, управлением безопасности. ОСО и структурные подразделения объединяют свои усилия в интересах студентов университета во имя достижения общих целей (интеграция	

	студентов КубГУ в процессы научно-инновационного развития страны, модернизации высшего профессионального образования, становления гражданского общества, а также повышение эффективности воспитательной работы, научной деятельности, достижение высоких спортивных результатов, развитие здорового образа жизни и т.д.), приумножения ценностей и традиций КубГУ.	
Первичная профсоюзная организация студентов (ППОС) Кубанского государственн ого университета	Профком КубГУ проводит учебу председателей профбюро и профгруппоргов в выездных Школах, принимает участие в межрегиональных школах студенческого профсоюзного актива, участвует во Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер». Студенческая профсоюзная организация – автор многих общественно-полезных инициатив и новых форм воспитательной работы в студенческой среде. При содействии ППОС, студенты КубГУ принимают участие в многочисленных фестивалях, конкурсах, благотворительных акциях и иных мероприятиях. Первичная профсоюзная организация студентов Кубанского государственного университета – самая многочисленная организация студентов Краснодарского края. Она объединяет профорганизации всех факультетов вуза. В её составе более 13 тысяч студентов, что составляет 98,2% от общей численности обучающихся.	
Волонтерский центр КубГУ	Развитию волонтерского движения способствует эффективная система подготовки и обучения волонтеров, приобретение ими навыков и умений волонтерской деятельности. Деятельность КубГУ направлена на обеспечение участия волонтеров в мероприятиях регионального, федерального и международного уровней (универсиады, форумы, слеты) с целью приобретения ими волонтерского опыта по конкретным направлениям деятельности, умений и навыков работать в команде, воспитания личностных качеств. Повышение эффективности подготовки и обучения волонтеров, а также развитие системы самоуправления достигается путем информационной поддержки волонтерского движения и модернизации материально-технической базы процесса подготовки волонтеров.	
Молодежный культурно-досуговый центр	Молодежный культурно-досуговый центр КубГУ (МКДЦ) создан в 1994 году. За годы работы он достиг значимых результатов в содействии развитию творческого потенциала студенческой молодёжи и организации культурно-массовых и культурно-просветительских мероприятий. МКДЦ координирует деятельность Клуба творческой молодёжи и Клуба национальных культур КубГУ. Ежегодно в 30 студиях занимаются до 800 обучающихся. Свыше 27 тысяч зрителей в год посещают мероприятия Клуба творческой молодёжи Молодёжного культурно-досугового центра КубГУ. Участники творческих студий составляют основу творческой программы тематического проекта КубГУ «Шелковый	

	путь» на Краевом фестивале «Легенды Тамани». Студенты принимают участие в Краевом Фестивале игры «Что? Где? Когда?» среди студентов; Фестивале молодежных творческих инициатив «ЭТАЖИ» и т.д. С 2013 года Фестиваль «ЭТАЖИ» приобрёл международный характер, в связи с интеграцией в него нового авторского проекта МКДЦ «Great Discovery» (Великое Открытие). Творческие коллективы МКДЦ принимают результативное участие в крупнейшем студенческом фестивале на территории России – «Российская студенческая весна»	
Клуб патриотического воспитания КубГУ	Создан 15.02.2012 г. На первом заседании Клуба был избран Совет клуба, почетным президентом стал Герой Российской Федерации, полковник Шендрик Е.Д., утверждено положение Клуба и план работы. Основными задачами Клуба является воспитание гражданственности, патриотизма и любви к Родине; развитие социально-гуманитарных технологий конструктивного вовлечения молодёжи в управленческий процесс и историко-аналитическую деятельность; информационная поддержка и пропаганда идей толерантности и социального доверия в среде студенческой молодёжи; приобщение молодежи к активному участию в работе по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной Войны и ветеранам Труда и многое другое. С 2014 года Клуб работает по пяти направлениям: - информационно-аналитическое; - историческое; - мобилизационное; - стрелковое; - поисковое.	
Политический клуб КубГУ «Клуб Парламентских дебатов Кубанского государственного университета»	Политический клуб создан в 2010 году по инициативе студентов, обучавшихся по направлению подготовки «Политология» в целях повышения политической активности молодёжи и формирования гражданских качеств личности, развития навыков критического мышления и исследовательской деятельности молодёжи, вовлечения молодого поколения в обсуждение общественно-значимых проблем. За период деятельности Клуба было организовано 14 крупных проектов с общим количеством участников порядка 500 человек.	
Студенческий совет общежитий КубГУ	В каждом общежитии КубГУ имеется студенческий совет, члены которого участвуют в организации и проведении различных мероприятий. Работа в общежитиях строится на основе взаимодействия студенческих советов и факультетов, структурных подразделений, отвечающих за воспитательную работу со студентами, а также общественными профсоюзными организациями. Главное значение в работе уделяется развитию студенческого самоуправления, для чего проводится следующий комплекс мероприятий: организация встреч с активом каждого общежития, выявление основных проблем, определение главных направлений развития, формирование органов студенческого самоуправления общежитий (совет старост общежитий, совет культоргов и спорторгов общежитий), учеба актива. Для обучения актива проводятся семинары актива общежитий по программе студенческого	

	самоуправления.	
Студенческий оперативный отряд охраны правопорядка КубГУ	Основными задачами оперотряда являются активное участие в профилактике, предупреждении и пресечении правонарушений, охрана общественного порядка, контроль за соблюдением установленных правил внутреннего распорядка не территории студенческого городка, в студенческих общежитиях и на иных объектах КубГУ. На протяжении всего периода деятельности сотрудники отряда осуществляют ежедневное патрулирование территории студенческого городка, охраняют общественный порядок на всех культурно-массовых мероприятиях, проводимых в КубГУ. Оперативный отряд охраны правопорядка активно взаимодействует с администрацией Карасунского внутригородского округа г. Краснодара в реализации закона Краснодарского края «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае». С отделом полиции Карасунского внутригородского округа г. Краснодара сотрудники отряда участвуют в ряде специально-оперативных мероприятиях, таких как «Патрульный участок», «Правопорядок» и др.	
Студенческий спортивный клуб КубГУ	Студенческий спортивный клуб КубГУ был создан в 2009 году. За это время клубом была организована учебная, физкультурно-массовая, спортивно-воспитательная работа со студентами, аспирантами, магистрантами университета. В настоящее время в КубГУ открыто 34 спортивные секции. Кубанский государственный университет за последние годы стал одним из лидеров в области развития студенческого футбола. Пропаганда здорового образа жизни, развитие физической культуры и спорта является в КубГУ одним из стратегических направлений развития личности студентов.	

6.5 Используемые в воспитательной деятельности формы и технологии

Технология социальной поддержки: Социальная поддержка студентов осуществляется в течение всего учебного года и заключается в подготовке документов для назначения социальных стипендий, размещения малоимущих студентов и студентов из неполных семей в общежитиях, оздоровлении в санатории-профилактории «Юность», а также в период летнего оздоровления.

Технология проектов позволяет вовлекать каждого студента в активный познавательный процесс, создавать адекватную учебно-воспитательную среду, которая обеспечивала бы возможность свободного доступа к различным источникам, возможность работать в сотрудничестве при решении разнообразных проблем.

Для решения определенных воспитательных задач используются *коммуникативные технологии.* Они обеспечивают, организованный на базе социальных коммуникаций системный процесс управления социальным пространством и социальным временем студентов.

6.6. Проекты изменения социокультурной среды

Большое внимание администрацией университета уделяется проблеме *адресной социальной помощи* студентам. Для этого создан фонд социальной защиты студентов. Решением правления фонда, в состав которого входят представители администрации и студенчества назначаются стипендии, выделяется материальная помощь, поощряются

студенты, принимающие активное участие в научной, общественной жизни вуза. Около десяти тысяч студентов за весь период деятельности Фонда получили адресную социальную поддержку.

Вопрос о трудоустройстве выпускников является сегодня одним из актуальных, он включен в характеристики оценки деятельности высших учебных заведений.

С 2003 года в структуре КубГУ создан и успешно функционирует *отдел содействия трудоустройству и занятости студентов* (ОСТЗ), который координирует работу по содействию трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников и взаимодействует со всеми структурными подразделениями университета по организационным и методическим вопросам, касающимся трудоустройства и занятости. Сегодня КубГУ постоянно ищет новые формы сотрудничества с работодателями. Около 700 заключенных договоров о практике, стажировке, взаимном сотрудничестве помогают выпускникам найти свое место в жизни.

Работа ОСТЗ направлена на объединение усилий всех подразделений университета, взаимодействие с местными органами власти, предприятиями и организациями для достижения эффективного содействия трудоустройству студентов и выпускников.

На сайте КубГУ имеются вакансии для студентов (лаборант, менеджер и др.). Также регулярно проводятся конкурсные отборы выпускников (сети магазинов "Магнит" и пр.).

6.7 Студенческое самоуправление

На факультете журналистики созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера. В соответствии с этим активно работает студенческое самоуправление, старостат факультета, студенческий профсоюз, решающие самостоятельно многие вопросы обучения, организации досуга, творческого самовыражения, вопросы трудоустройства, межвузовского обмена, быта студентов.

6.8 Организация учета и поощрения социальной активности;

Формы организации учета социальной активности: персональные портфолио студентов, в которых отражены результаты учебной, научно-исследовательской и общественной деятельности. Портфолио создается для участия в различных конкурсных и стипендиальных программах и структурируется в соответствии с требованиями конкурсной документации.

Формы поощрения студентов:

1. Материальные: перевод на вакантное бюджетное место, материальная поддержка, повышенная академическая стипендия, подарок.
2. Персональные и групповые: грамоты, дипломы, благодарственные письма, благодарности, сертификаты участников мероприятий, проектов.
3. Публичные: вынесение на доску почета, объявление благодарности, вручение грамоты, диплома, размещение информации в новостной ленте на сайте университета, факультета и т.д.

6.9 Используемая инфраструктура университета

Для обеспечения проживания студентов и аспирантов очной формы обучения в КубГУ имеется студенческий городок, в котором находятся 4 общежития. Всего в студенческих общежитиях КубГУ проживает 2138 студентов и аспирантов, в том числе семейные студенты.

В работе в общежитиях администрация опирается на правила внутреннего распорядка в общежитиях КубГУ. Вселение студентов в общежития КубГУ производится по их личному заявлению при наличии справок о составе семьи, доходах родителей, справок из деканатов. Первоочередное право заселения в соответствии с действующим законодательством, Положением о студгородке КубГУ предоставляется студентам-сиротам, инвалидам, чернобыльцам, лицам, принимавшим участие в боевых действиях на территории России и других государств, студентам старших курсов, малоимущим

студентам, не имеющим возможности снимать жилье в частном секторе.

Для обеспечения питанием КубГУ обладает комбинатом студенческого питания площадью 3030 кв. м на 1143 посадочных места. За последние годы КубГУ значительно обновил оборудование комбината, произведен сложный капитальный ремонт. Создано студенческое кафе на 100 мест, есть летняя площадка.

Для организации спортивно-массовой и оздоровительной работы в КубГУ имеются спортивные здания и сооружения: стадион, спортивные залы общей площадью 1687,6 кв.м. Кроме обязательной физической подготовки студентов в университете проводится большая работа по повышению привлекательности занятий спортом, как фактора, способствующего сохранению здоровья, и фактора формирующего мотивации к здоровому образу жизни. Этому вполне соответствует достигнутый ныне современный уровень спортивной базы. Сегодня в спортивный комплекс КубГУ входят: плавательный бассейн, стадион и стадион для мини футбола, два спортивных зала, тренажерный зал, стрелковый тир.

Важным участком решения социальных проблем, связанных с оздоровлением и профилактикой различных заболеваний стал санаторий-профилакторий «Юность» КубГУ, общей площадью около 1 тыс. кв. метров. Постепенно санаторий-профилакторий становится в КубГУ центром оздоровительной работы, пропагандистским центром здорового образа жизни. Значительно укреплена материальная база санатория-профилактория.

Ежегодно через санаторий-профилакторий «Юность» проходят оздоровление более 1000 студентов. Регулярно проводятся различные мероприятия по профилактике туберкулеза, борьбе с курением, наркомании, организации ЗОЖ. Студенты имеют возможность отдохнуть и поправить свое здоровье в санаториях п. Дивноморск и г. Сочи.

В целях борьбы со злоупотреблением и распространением наркотических средств в общежитии создан наркологический кабинет, где работают профессиональные врачи, оказывая помощь студенчеству. Проводятся ежегодные профилактические осмотры (около 3000 студентов в год), индивидуальные беседы, анонимные консультации. На базе наркологического кабинета зародилось студенческое волонтерское движение по борьбе с курением.В соответствии с действующим в РФ законодательством курение на территории вузов полностью запрещено.

6.10 Используемая социокультурная среда города

Важным аспектом воспитательной работы является взаимодействие кураторов-преподавателей со своими группами студентов в рамках участия в факультетских и университетских культурных мероприятиях, совместном посещении театров, кинотеатров и спортивных соревнований, решении проблем внутригруппового взаимодействия студентов

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

В соответствии с ФГОС бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

К методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по ООП ВО бакалавриата относятся:

- фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- программа государственной итоговой аттестации, (включая подготовку и защиту ВКР)
- фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой

аттестации.

7.1. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ООП.

Матрица компетенций представлена в Приложении 6.

7.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП ВО осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ и Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации.

Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик.

Промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра или на завершающем этапе практики.

Промежуточная аттестация может завершать как изучение всего объема учебного предмета, курса, отдельной дисциплины (модуля) ООП, так и их частей.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации определяются учебным планом и локальным актом «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ».

К формам текущего контроля относятся: проверка контрольных работ, рефератов, иные творческих работ, опрос студентов на учебных занятиях, отчеты студентов по лабораторным работам.

К формам промежуточной аттестации относятся: зачет, экзамен по дисциплине (модулю), защита курсового проекта (работы), отчета (по практикам).

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП ВО кафедрами ФГБОУ ВО «КубГУ» разработаны фонды оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) и практике.

Структура фонда оценочных средств включает:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценочные средства включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий; лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов, примерную тематику курсовых работ, рефератов. Указанные формы оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Оценочные средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОС приводятся в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик и других учебно-методических материалах.

7.3. Государственная итоговая аттестация выпускников программы бакалавриата.

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемом Министерством образования и науки Российской Федерации.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися ООП требованиям ФГОС ВО.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам привлекаются представители работодателя и их объединений

- Главный редактор портала «Кубанский спорт.RU», председатель Краснодарского краевого регионального отделения Федерации спортивных журналистов Кубани Осадник Максим Сергеевич
- Зам. руководителя дирекции публицистических и развлекательных программ ГУП КК «Телерадиокомпания НТК» Горбатько Елена Анатольевна
- Главный редактор газеты «Аргументы и факты ЮГ», кандидат филологических наук Шеуджен Фатима Юрьевна

Государственная итоговая аттестация обучающихся организаций проводится в форме: защиты выпускной квалификационной работы (далее вместе - государственные аттестационные испытания).

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» учебного плана ООП ВО программы бакалавриата входит подготовка и защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (и сдачи государственного экзамена) обучающийся должен продемонстрировать способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ООП ВО бакалавриата включают в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;

- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

7.3.1. Требования к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) «Электронные СМИ и новые медиа»

Государственная итоговая аттестация выпускников университета по направлению 42.03.02 Журналистика, профилю «Электронные СМИ и новые медиа» является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Порядок и условия проведения государственных аттестационных испытаний определяются Положением об итоговой государственной аттестации выпускников ФГБОУ ВО «КубГУ».

Государственная итоговая аттестация выпускников включает:

- подготовку выпускной квалификационной работы (ВКР)
- защиту выпускной квалификационной работы (ВКР).

Выпускная квалификационная работа предполагает выявить способность студента к:

- систематизации, закреплению и расширению теоретических знаний и практических навыков по выбранной образовательной программе;
- применению полученных знаний при решении конкретных теоретических и практических задач;
- развитию навыков ведения самостоятельной работы;
- применению методик исследования и экспериментирования;
- умению делать обобщения, выводы, разрабатывать практические рекомендации в исследуемой области.

Примерные темы выпускных квалификационных работ разрабатываются выпускающими кафедрами, ежегодно обновляются и утверждаются заведующими кафедрами. Приказом по университету за каждым студентом закрепляется выбранная им тема ВКР и назначается научный руководитель.

Требования к содержанию, объему, структуре выпускной квалификационной работы приводятся в методических указаниях по ее написанию в программе итоговой аттестации. Общее руководство и контроль над ходом выполнения выпускных квалификационных работ осуществляют руководители.

Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работы являются:

- разработка индивидуальных заданий;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы;
- оказание помощи выпускнику в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы;
- подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

По завершении выпускной квалификационной работы руководитель проверяет, подписывает ее и составляет письменный отзыв. Выпускники, не представившие по неуважительным причинам к назначенному сроку готовые выпускные квалификационные работы, к защите не допускаются.

Выполнение выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа является одним из видов аттестационных испытаний выпускников, завершающих обучение по профессиональной образовательной программе. Выпускные квалификационные работы призваны способствовать систематизации и закреплению знаний выпускников по направлению подготовки при решении конкретных задач, а также выяснить уровень научной подготовки выпускника. Выпускные квалификационные работы подлежат обязательному рецензированию. Содержание выпускной квалификационной работы включает в себя:

- введение;
- теоретическую часть;
- опытно-экспериментальную часть;
- заключение, рекомендации относительно возможностей применения полученных результатов;
- список литературы;
- приложение.

По структуре выпускная квалификационная работа состоит из теоретической и практической части. В теоретической части дается теоретическое освещение темы на основе анализа имеющейся литературы. Практическая часть может быть представлена методикой, расчетами, анализом экспериментальных данных, продуктом творческой деятельности в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Выпускные квалификационные работы проходят процедуры нормоконтроля и предзащиты на кафедре. Для проведения данных процедур выпускные квалификационные работы в готовом виде должны быть представлены на кафедру не позднее, чем за месяц до срока защиты.

Процедура нормоконтроля заключается в проверке текста на плагиат, правильность оформления текста работы в соответствии с установленными требованиями, наличия подписей и сопровождающих документов. Нормоконтроль выпускных квалификационных работ производит специально назначенный нормоконтролер; его подпись на титульном листе работы обязательна.

Процедура защиты выпускной квалификационной работы

Защита выпускной квалификационной работы проводится в установленное время на заседании аттестационной комиссии с участием не менее двух третей её состава. Кроме членов комиссии на защите желательно присутствие научного руководителя и рецензента выпускной квалификационной работы, а также возможно присутствие, преподавателей и студентов Университета.

Защита начинается с доклада (не более 15 минут) по теме выпускной квалификационной работы. Доклад следует начинать с обоснования актуальности избранной темы, описания научной проблемы и формулировки цели работы, а затем, в последовательности, установленной логикой проведенного исследования раскрывать основное содержание работы, обращая особое внимание на наиболее важные разделы и интересные результаты, новизну работы, критические сопоставления и оценки. Заключительная часть доклада базируется на выводах и обобщениях, полученных в результате проведенного исследования, собираются воедино основные рекомендации. Выпускник должен излагать основное содержание выпускной работы свободно, не читая письменного текста. После завершения доклада члены комиссии задают вопросы, как непосредственно связанные с темой выпускной квалификационной работы, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы выпускник имеет право пользоваться своей работой.

После окончания дискуссии секретарем зачитываются отзыв руководителя, рецензия и выпускнику предоставляется заключительное слово. В своём заключительном слове выпускник должен ответить на замечания рецензента и членов ГАК. После заключительного слова процедура защиты выпускной квалификационной работы считается законченной. Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются на основе оценок: научного руководителя за работу выпускника над заявленной темой, степень его соответствия требованиям, предъявляемым к молодым ученым; рецензента за работу в целом, учитывая степень обоснованности выводов и рекомендаций, их новизны и практической значимости; членов ГАК за содержание работы, её защиту, включая доклад, ответы на замечания рецензента.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы по пятибалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и зачётную книжку, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы оцениваются:

- оценка «отлично» присваивается за глубокое раскрытие темы, качественное оформление работы, содержательность доклада и презентации;
- оценка «хорошо» присваивается при соответствии выше перечисленным критериям, но при наличии в содержании работы и её оформлении небольших недочётов или недостатков в представлении результатов к защите;
- оценка «удовлетворительно» присваивается за неполное раскрытие темы, выводов и предложений, носящих общий характер, отсутствие наглядного представления работы и затруднения при ответах на вопросы;
- оценка «неудовлетворительно» присваивается за слабое и неполное раскрытие темы, несамостоятельность изложения материала, выводы и предложения, носящие общий характер, отсутствие наглядного представления работы и ответов на вопросы.

Требования к содержанию, объему, структуре выпускной квалификационной работы приводятся в методических указаниях по ее написанию в программе итоговой аттестации. Выпускники, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную

защиту. В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту той же выпускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, но не ранее чем через год. Выпускнику, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдается академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной аттестационной комиссии после успешной защиты выпускной квалификационной работы.

Вручение дипломов организуется деканатом не ранее, чем через 10 рабочих дней после окончания работы Государственной аттестационной комиссии. Вручение диплома и приложения производится лично каждому выпускнику под роспись в журнале регистрации выпускных квалификационных работ.

Хранение выпускных квалификационных работ.

Выполненные выпускные квалификационные работы хранятся после их защиты не менее пяти лет. По истечении указанного срока вопрос о дальнейшем хранении решается организуемой по приказу ректора Университета комиссией, которая представляет предложения о списании выпускных квалификационных работ.

Списание выпускных квалификационных работ оформляется соответствующим актом. Лучшие выпускные квалификационные работы, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий.

По запросу предприятия, учреждения, организации ректор Университета имеет право разрешить снимать копии выпускных квалификационных работ. При наличии в выпускной квалификационной работе изобретения или рационализаторского предложения разрешение на копию выдается только после оформления (в установленном порядке) заявки на авторские права.

Более подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации выпускников ООП бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика, включают в себя:

– перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;

– описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы представлены в ФОС ГИА, являющейся компонентом ООП ВО.

Боле подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5.

8.ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В вузе принят Кодекс корпоративной культуры. Кодекс разработан в целях развития в сознании сотрудников и обучающихся понимания важности корпоративной культуры для успешной деятельности. Университетский Кодекс соответствует общепринятым этическим нормам, является основой саморегулирования поведения и деятельности всех членов коллектива, призван способствовать достижению приоритетов Кубанского государственного университета.

Большое внимание уделяется совершенствованию образовательного процесса. В соответствии с действующими документами обновление основной образовательной программы может осуществляться в нескольких направлениях: за счет внутреннего потенциала образовательного учреждения и за счет внешнего участия в обновлении ООП.

Руководством ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» принята Политика в области качества.

Руководство университета подтверждает свою приверженность к постоянному улучшению качества образовательных и научных услуг и берет на себя следующие обязательства:

- непрерывно улучшать и анализировать качество образовательного, научного, инновационного и воспитательного процессов;
- развивать систему внедрения результатов научно-исследовательской деятельности в образовательный процесс;
- вовлекать персонал и студентов университета в процесс обеспечения качества образовательных и научных услуг;
- обеспечивать релевантность образовательных программ современными требованиями общества;
- поддерживать достаточную компетентность и квалификацию персонала университета;
- обеспечивать объективность контроля знаний студентов;
- обеспечивать академическую мобильность студентов и преподавателей;
- устанавливать более тесные связи с ведущими предприятиями, организациями, учреждениями региона с целью использования их потенциала в повышении качества учебной и научной работы;
- совершенствовать деятельность, ориентированную на повышение уровня трудоустройства выпускников;
- стимулировать творческий подход к работе, повышать результативность деятельности каждого сотрудника путем установления прямой зависимости оплаты труда от достигнутого конечного результата;
- проводить в отношении общественности политику информационной открытости.
- обеспечивать необходимые условия для реализации политики в области качества;
- актуализировать политику в области качества;
- постоянно повышать эффективность системы менеджмента качества.

Реализацию настоящей политики в университете обеспечивает сертифицированная система менеджмента качества, соответствующая стандартам и рекомендациям ENQA, требованиям ГОСТ Р ИСО 9001-2008. Руководство университета берет на себя обязательства по созданию условий, необходимых для осуществления настоящей политики в области качества на всех уровнях управления вузом и несет за это ответственность.

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

по основной образовательной программе бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль «Электронные СМИ и новые медиа», реализуемой на кафедре электронных СМИ и новых медиа Кубанского государственного университета

Основная образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 с профилем «Электронные СМИ и новые медиа» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом данного направления бакалавриата. Основная образовательная программа включает все необходимые разделы, в том числе перечень формируемых компетенций, рабочие учебные планы и графики прохождения учебного процесса, рабочие программы всех дисциплин, программы практик, ресурсное и нормативно-методическое обеспечение и другие материалы. В ООП включены так же положения и другие внутривузовские нормативные документы, обеспечивающие качество подготовки выпускников. Учебный план полностью соответствует ФГОС, объем вариативных дисциплин составляет около 70 % трудоемкости теоретического обучения, 30 % трудоемкости вариативных дисциплин отводится на дисциплины по выбору студента. На выбор предоставляются две дисциплины.

В ООП бакалавриата большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Объем лекционных занятий составляет при этом не более 40 % аудиторных занятий, в рабочих программах дисциплин предусмотрено достаточно широкое использование активных и интерактивных методов обучения. Исходя из изложенного выше можно заключить, что объем теоретической подготовки, реализуемый за четыре года бакалавриата, позволяет не только обеспечить уровень, соответствующий пятилетнему сроку обучения, но и превзойти его за счет введения компетентностного подхода, широкого использования активных образовательных технологий, активного привлечения представителей работодателей к учебному процессу.

Основная образовательная программа по направлению «Электронные СМИ и новые медиа» имеет достаточное кадровое, учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение, необходимое для подготовки высококвалифицированных специалистов. На основе анализа рассматриваемой основной образовательной программы бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа» можно заключить, что эта программа раскрывает широкие возможности для подготовки высококвалифицированных, творческих специалистов, имеющих достаточно хорошую общетеоретическую подготовку и способных эффективно решать задачи, возникающие при профессиональной деятельности в области журналистики.

Эксперт:

Руководитель дирекции
публицистических и развлекательных
программ ГУП КК «Телерадиокомпания НТК» Кумунджиева Д.М.

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

по основной образовательной программе бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиль «Электронные СМИ и новые медиа», реализуемой на кафедре электронных СМИ и новых медиа Кубанского государственного университета.

Основная образовательная программа (далее - ООП) по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа» реализуемая кафедрой электронных СМИ и новых медиа Кубанского государственного университета представляет собой систему учебно-методических документов, регламентирующих цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, систему оценки качества подготовки выпускника. ООП разработана и утверждена в 2017 г. на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 сентября 2014 г. примерной ООП, рекомендованной УМК. ООП создана в соответствии с потребностями регионального рынка труда в кадрах с высшим образованием.

В условиях формирования и развития профессионально ориентированного образования становится актуальной проблема подготовки кадров в области средств массовой информации. В настоящее время на информационном пространстве региона увеличивается количество аналитических СМИ, что накладывает определенные обязательства на высшие учебные заведения в плане подготовки кадров. Преимуществом разработанной ООП следует признать сочетание базового журналистского университетского образования с практико-ориентированной подготовкой бакалавров-журналистов. С учетом интересов работодателей разрабатываются программы производственных практик, в цикл профессиональных дисциплин введены разделы, способствующие формированию компетенции современного специалиста в сферах журналистского образования и практики.

Целью ООП является развитие у бакалавров таких профессионально значимых личностных качеств, как гибкость мышления, концентрация и переключаемость внимания, точность восприятия, логическое мышление, способность обобщать, творческое воображение, заинтересованность в достижении максимальных результатов профессиональной деятельности, а также в формировании общекультурных - универсальных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика. ООП направлена на развитие у бакалавров по направлению подготовки Журналистика навыков владения системой знаний, касающихся журналистики как части системы массовой коммуникации (СМК).

ООП состоит из общей характеристики программы, учебного плана подготовки по направлению, рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ учебных и производственных практик, программы итоговой государственной аттестации, календарного учебного графика и методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии. ООП по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика обеспечена соответствующими результатам обучения практико-ориентированными образовательными технологиями, инновационными методиками обучения и оценками формируемых компетенций. В Кубанском государственном университете создана материально-техническая, методическая и технологическая база для эффективной реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02Журналистика. ООП предусматривает балльно-рейтинговую систему оценки успеваемости обучающихся, включение в состав Государственной итоговой аттестационной комиссии представителей работодателей.

Вывод: основная образовательная программа по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, реализуемая в Кубанском государственном университете, полностью соответствует требованиям профессиональных стандартов в сфере подготовки кадров в области журналистики, требованиям рынка труда и общественно-профессионального сообщества к специалистам журналистского профиля.

Эксперт:

Главный редактор интернет-портала
«Кубанский спорт.ru»
Председатель Краснодарского краевого
регионального отделения Федерации
спортивных журналистов Кубани М.С. Осадник

Приложение 1

Учебный план и календарный учебный график

Учебный план и календарный учебный график представлены в полном объеме в разделе РУП

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кубанский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

_____ Астапов М.Б.

"___" _____ 20___ г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 11 от 30.06.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

42.03.02

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль) "Электронные СМИ и новые медиа"

Кафедра: Электронных СМИ и новых медиа
Факультет: журналистики

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

+	Основной	Виды деятельности
☑	☑	журналистская авторская
☑	☐	редакторская
☑	☐	проектно-аналитическая
☑	☐	организационно-управленческая
☑	☐	социально-организаторская
☑	☐	производственно-технологическая

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Учебный год 2017-2018
Образовательный стандарт № 951 от 07.08.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе, качеству образования - первый проректор _____ / Иванов А.Г./

Начальник УМУ _____ / Карапетян Ж.О./

И. о. декана _____ / Касьянов В.В./

И.о. зам. декана по учебной работе _____ / Цаканян А.А./

И. о. зав. кафедрой электронных СМИ и новых медиа _____ / Мальцева И.А./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										×								× × × × × ×	Э	Э	Э	К	К		×									× × ×			Э	Э	Э Э Э Э × Э	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К
II										×								× × × × × ×	Э	Э	Э	К	К		×									× × ×			Э	Э	Э Э Э Э × Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К
III										×								× × × × × ×	Э	Э	Э	К	К		×									× × ×			Э	Э	Э Э Э Э × Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К
IV										×							Э	Э × Э × Э × × Э	Э	К	Пд	Пд	Пд	Пд								Э	Э	Э Э Э Э × Э	Э Э Пд Пд Пд Пд × Пд	Пд	Пд	Пд Пд Пд Пд Пд Пд К	К К К К К	Д Д Д Д Д Д × Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	17 2/6	13 1/6	30 3/6	17 2/6	13 1/6	30 3/6	17 2/6	13	30 2/6	15 4/6	7 2/6	23	114 2/6
Э	Экзаменационные сессии	3 2/6	2 5/6	6 1/6	3 2/6	2 5/6	6 1/6	3 2/6	3	6 2/6	3	1 4/6	4 4/6	23 2/6
У	Учебная практика		4	4										4
П	Производственная практика					4	4		4	4				8
Пд	Преддипломная практика											8	8	8
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты											4	4	4
К	Каникулы	2	7	9	2	7	9	2	7	9	1	9	10	37
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	9 2/6 (56 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		24	28	52	24	28	52	24	28	52	21	31	52	208
Студентов														
Групп														

Учебный план

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1															
																	Сем. 1								Сем. 2							
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																																
Базовая часть																																
☐	+	Б1.Б.01	Философия		1			3	3	36	108	108	58.2	49.8		16	3	36		18	4	0.2	49.8									
☐	+	Б1.Б.02	История	1				3	3	36	108	108	56.3	25	26.7	16	3	36		18	2	0.3	25	26.7								
☐	+	Б1.Б.03	Культурология		4			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.																
☐	+	Б1.Б.04	Социология		6			2	2	36	72	72	32.2	39.8		14																
☐	+	Б1.Б.05	Политология		6			2	2	36	72	72	32.2	39.8		14																
☐	+	Б1.Б.06	Правоведение		1			2	2	36	72	72	40.2	31.8		16	2	18		18	4	0.2	31.8									
☐	+	Б1.Б.07	Экономика		5			2	2	36	72	72	40.2	31.8		.																
☐	+	Б1.Б.08	Психология		5			2	2	36	72	72	40.2	31.8		16																
☐	+	Б1.Б.09	Иностранный язык	4	123			7	7	36	252	252	128.9	96.4	26.7	92	2		36			0.2	35.8		1		28			0.2	7.8	
☐	+	Б1.Б.10	Концепции современного естествознания		4			2	2	36	72	72	32.2	39.8		14																
☐	+	Б1.Б.11	Современные информационные технологии		1			2	2	36	72	72	56.2	15.8		16	2	36	18		2	0.2	15.8									
☐	+	Б1.Б.12	Введение в профессию		1			2	2	36	72	72	40.2	31.8		16	2	18		18	4	0.2	31.8									
☐	+	Б1.Б.13	Основы теории журналистики	2			2	2	2	36	72	72	35.3	10	26.7	.									2	14		14	7	0.3	10	26.7
☐	+	Б1.Б.14	Основы теории коммуникации	8				2	2	36	72	72	34.3	11	26.7	.																
☐	+	Б1.Б.15	Основы теории литературы	1				3	3	36	108	108	40.3	32	35.7	.	3	18		18	4	0.3	32	35.7								
	+	Б1.Б.16	**История отечественной литературы**	**134**	**2**			10	**10**		**360**	**360**	**141**	**120.9**	**98.1**	.	3	**18**		**18**	**4**	**0.3**	**32**	**35.7**	2	**14**		**14**	**4**	**0.2**	**39.8**	
☐	+	Б1.Б.16.01	История древнерусской литературы	1				3	3	36	108	108	40.3	32	35.7	.	3	18		18	4	0.3	32	35.7								
☐	+	Б1.Б.16.02	История русской литературы 18 века		2			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.									2	14		14	4	0.2	39.8	
☐	+	Б1.Б.16.03	История русской литературы 19 века	3				3	3	36	108	108	38.2	34.1	35.7	.																
☐	+	Б1.Б.16.04	История русской литературы 20 века	4				2	2	36	72	72	30.3	15	26.7	.																
	+	Б1.Б.17	**История зарубежной литературы**	**235**	**14**			13	**13**		**468**	**468**	**183.3**	**177.6**	**107.1**	.	2	**18**		**18**	**4**	**0.2**	**31.8**		3	**14**		**14**	**4**	**0.3**	**40**	**35.7**
☐	+	Б1.Б.17.01	История античной литературы		1			2	2	36	72	72	40.2	31.8		.	2	18		18	4	0.2	31.8									
☐	+	Б1.Б.17.02	История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения	2				3	3	36	108	108	32.3	40	35.7	.									3	14		14	4	0.3	40	35.7
☐	+	Б1.Б.17.03	История зарубежной литературы 17-18 веков	3				3	3	36	108	108	38.3	34	35.7	.																
☐	+	Б1.Б.17.04	История зарубежной литературы 19 века		4			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.																
☐	+	Б1.Б.17.05	История зарубежной литературы 20 века	5				3	3	36	108	108	40.3	32	35.7	.																
☐	+	Б1.Б.18	История отечественной журналистики	4			4	3	3	36	108	108	63.3	9	35.7	.																
☐	+	Б1.Б.19	История зарубежной журналистики	3				4	4	36	144	144	74.3	34	35.7	.																
☐	+	Б1.Б.20	Система СМИ		3			3	3	36	108	108	42.2	65.8		.																
☐	+	Б1.Б.21	Основы журналистской деятельности	46	35		6	8	8	36	288	288	141	93.6	53.4	60																
☐	+	Б1.Б.22	История Кубани		2			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.									2	14		14	4	0.2	39.8	
☐	+	Б1.Б.23	Современный русский (и родной) язык	1				4	4	36	144	144	76.3	32	35.7	16	4	36	18	18	4	0.3	32	35.7								
☐	+	Б1.Б.24	Стилистика и литературное редактирование	3				3	3	36	108	108	56.3	25	26.7	16																
☐	+	Б1.Б.25	Профессионально-творческий практикум		3			3	3	36	108	108	72.2	35.8		64																
☐	+	Б1.Б.26	Выпуск учебных СМИ		4			2	2	36	72	72	56.2	15.8		56																
	+	Б1.Б.27	**Прикладные дисциплины**		**2**			2	**2**		**72**	**72**	**28.2**	**43.8**		.									2		**28**			**0.2**	**43.8**	
☐	+	Б1.Б.27.01	Фотодело		2			2	2	36	72	72	28.2	43.8		.									2		28			0.2	43.8	
	+	Б1.Б.28	**Техника и технологии СМИ**	**22**				4	**4**		**144**	**144**	**60.6**	**30**	**53.4**	**28**									4	**28**	**28**		**4**	**0.6**	**30**	**53.4**
☐	+	Б1.Б.28.01	Техника и технология печатных СМИ	2				2	2	36	72	72	30.3	15	26.7	14									2	14	14		2	0.3	15	26.7
☐	+	Б1.Б.28.02	Техника и технология электронных СМИ	2				2	2	36	72	72	30.3	15	26.7	14									2	14	14		2	0.3	15	26.7
☐	+	Б1.Б.29	Основы рекламы и паблик рилейшнз	8				3	3	36	108	108	36.3	45	26.7	.																
☐	+	Б1.Б.30	Социология журналистики		6			2	2	36	72	72	32.2	39.8		14																
☐	+	Б1.Б.31	Правовые основы журналистики		4			2	2	36	72	72	32.2	39.8		14																
☐	+	Б1.Б.32	Профессиональная этика журналиста		7			2	2	36	72	72	36.2	35.8		16																
☐	+	Б1.Б.33	Психология журналистики		6			2	2	36	72	72	32.2	39.8		14																
☐	+	Б1.Б.34	Экономика и менеджмент СМИ	7				2	2	36	72	72	34.3	11	26.7	.																
☐	+	Б1.Б.35	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	36	72	72	40.2	31.8		.																
☐	+	Б1.Б.36	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	20.2	51.8		.	1	16				2	18		1			2		0.2	33.8	
☐	+	Б1.Б.37	Теория и история литературно-публицистической деятельности	6	5			4	4	36	144	144	68.5	48.8	26.7	.																
☐	+	Б1.Б.38	Основы радиожурналистики	3				3	3	36	108	108	40.3	41	26.7	.																
☐	+	Б1.Б.39	Основы тележурналистики	4				3	3	36	108	108	46.3	26	35.7	.																
								126	*126*		*4536*	*4536*	*2145.1*	*1660.1*	*730.8*	*528*	*27*	*250*	*72*	*144*	*32*	*4.4*	*335.8*	*133.8*	*17*	*84*	*84*	*58*	*23*	*2.2*	*245*	*115.8*
Вариативная часть																																
☐	+	Б1.В.01	Государственный политический маркетинг в СМИ	7				5	5	36	180	180	100.3	44	35.7	32																
☐	+	Б1.В.02	Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного / сетевого издания, радио- / телепередачи)		5			3	3	36	108	108	72.2	35.8		64																
☐	+	Б1.В.03	Организация работы редакции СМИ	5				3	3	36	108	108	40.3	32	35.7	.																
☐	+	Б1.В.04	Типология прессы	5				3	3	36	108	108	40.3	32	35.7	.																
☐	+	Б1.В.05	Новостная журналистика	1				3	3	36	108	108	40.3	32	35.7	16	3	18	18		4	0.3	32	35.7								
☐	+	Б1.В.06	Аналитическая журналистика	7				3	3	36	108	108	34.3	38	35.7	.																
☐	+	Б1.В.07	Практическая журналистика		2			2	2	36	72	72	56.2	15.8		56									2		56			0.2	15.8	
☐	+	Б1.В.08	Информационное пространство региона и права человека		3			2	2	36	72	72	40.2	31.8		.																

Учебный план

Курс 2																Курс 3																Курс 4														Закрепленная кафедра	
Сем. 3								Сем. 4								Сем. 5								Сем. 6								Сем. 7								Сем. 8									
з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	Код	Наименование
																																																89	Философии
																																																97	Истории России
								2	14		14	4	0.2	39.8																																		97	Истории России
																								2	14		14	4	0.2	39.8																		71	Рекламы и связей с общественностью
																								2	14		14	4	0.2	39.8																		62	Политологии и политического управления
																																																78	Теории и истории государства и права
																2	18		18	4	0.2	31.8																										77	Теоретической экономики
																2	18		18	4	0.2	31.8																										66	Психологии личности и общей психологии
2		36			0.2	35.8		2		28			0.3	17	26.7																																	3	Английского языка в профессиональной сфере
								2	14		14	4	0.2	39.8																																		89	Философии
																																																41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций
																																																67	Публицистики и журналистского мастерства
																																																67	Публицистики и журналистского мастерства
																																								2	16		16	2	0.3	11	26.7	94	Электронных СМИ и новых медиа
																																																67	Публицистики и журналистского мастерства
3	**18**		**18**	**2**	**0.2**	**34.1**	**35.7**	2	**14**		**14**	**2**	**0.3**	**15**	**26.7**																																		
																																																67	Публицистики и журналистского мастер
																																																67	Публицистики и журналистского мастер
3	18		18	2	0.2	34.1	35.7																																									67	Публицистики и журналистского мастер
								2	14		14	2	0.3	15	26.7																																	67	Публицистики и журналистского мастер
3	**18**		**18**	**2**	**0.3**	**34**	**35.7**	2	**14**		**14**	**4**	**0.2**	**39.8**		3	**18**		**18**	**4**	**0.3**	**32**	**35.7**																										
																																																41	Истории и правового регулирования ма
																																																41	Истории и правового регулирования ма
3	18		18	2	0.3	34	35.7																																									41	Истории и правового регулирования ма
								2	14		14	4	0.2	39.8																																		41	Истории и правового регулирования ма
																3	18		18	4	0.3	32	35.7																										41	Истории и правового регулирования ма
								3	28		28	7	0.3	9	35.7																																	41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций
4	36		36	2	0.3	34	35.7																																									41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций
3	18		18	6	0.2	65.8																																										67	Публицистики и журналистского мастерства
2	18		18	2	0.2	33.8		2	14		14	2	0.3	15	26.7	2	18	18		2	0.2	33.8		2	14	14		6	0.3	11	26.7																	94	Электронных СМИ и новых медиа
																																																97	Истории России
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
3	36	18		2	0.3	25	26.7																																									67	Публицистики и журналистского мастерства
3		72			0.2	35.8																																										94	Электронных СМИ и новых медиа
								2		56			0.2	15.8																																		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
																																																67	Публицистики и журналистского мастер
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
																																								3	16		16	4	0.3	45	26.7	94	Электронных СМИ и новых медиа
																								2	14		14	4	0.2	39.8																		97	Истории России
								2	14		14	4	0.2	39.8																																		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций
																																2	16		16	4	0.2	35.8										41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций
																								2	14		14	4	0.2	39.8																		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																2	16		16	2	0.3	11	26.7									94	Электронных СМИ и новых медиа
2	18		18	4	0.2	31.8																																										56	Общей, неорганической химии и биоорганической химии
																																																21	Физического воспитания
																2	18		18	2	0.2	33.8		2	14		14	2	0.3	15	26.7																		67	Публицистики и журналистского мастерства
3	18		18	4	0.3	41	26.7																																									94	Электронных СМИ и новых медиа
								3	28		14	4	0.3	26	35.7																																	94	Электронных СМИ и новых медиа
28	*180*	*126*	*144*	*24*	*2.4*	*371.1*	*160.5*	*22*	*140*	*84*	*126*	*31*	*2.5*	*257*	*151.5*	*11*	*90*	*18*	*72*	*16*	*1.1*	*163.2*	*35.7*	*12*	*84*	*14*	*70*	*24*	*1.4*	*185.2*	*53.4*	*4*	*32*		*32*	*6*	*0.5*	*46.8*	*26.7*	*5*	*32*		*32*	*6*	*0.6*	*56*	*53.4*		
																																5	32	32	32	4	0.3	44	35.7									94	Электронных СМИ и новых медиа
																3		72			0.2	35.8																											94	Электронных СМИ и новых медиа
																3	18		18	4	0.3	32	35.7																										94	Электронных СМИ и новых медиа
																3	18		18	4	0.3	32	35.7																										67	Публицистики и журналистского мастерства
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
																																3	16		16	2	0.3	38	35.7									67	Публицистики и журналистского мастерства
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
2	18		18	4	0.2	31.8																																										41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Учебный план

-
Компетенции
ОК-1; ОК-2; ОК-3
ОК-2
ОК-3
ОК-3
ОК-3; ОК-2
ОК-5
ОК-4
ОК-3
ОК-6; ОПК-18
ОК-3
ОПК-19; ОПК-22
ОПК-3; ОК-8
ОПК-1
ОПК-3
ОПК-4; ОК-2
ОПК-4; ОК-2; ОК-3
ОПК-4; ОК-2
ОПК-4; ОК-3
ОПК-4; ОК-2
ОПК-4; ОК-2
ОПК-5
ОПК-5
ОПК-5
ОПК-5
ОПК-5
ОПК-5
ОПК-4
ОПК-5
ОПК-2; ОПК-14
ОПК-14; ОПК-13; ОПК-12; ОПК-15; ОПК-9; ОК-8
ОК-2; ОПК-4
ОПК-17
ОПК-16; ОПК-17; ПК-3
ОПК-12
ОПК-14
ОПК-20
ОПК-1; ОПК-19; ОПК-20; ОПК-9
ОПК-1; ОПК-9; ОПК-20
ОПК-20; ОПК-19
ОПК-21
ОК-3; ОПК-6
ОК-5; ОПК-7
ОК-7; ОПК-8
ОПК-10
ОПК-11
ОК-10
ОК-9
ОК-3; ОК-2; ОПК-4; ПК-3
ОПК-19; ПК-2; ПК-3; ПК-7
ОПК-19; ПК-2; ПК-3; ПК-7
ПК-2; ПК-4
ОПК-15; ОПК-19; ПК-2; ПК-4; ПК-5
ОПК-11; ПК-6
ОПК-2; ПК-3
ОПК-15; ПК-2; ПК-1
ОПК-4; ОПК-6; ПК-1
ПК-1; ПК-2
ОК-2; ОПК-4; ПК-1

Учебный план

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1															
																	Сем. 1								Сем. 2							
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль
☐	+	Б1.Д.09	Мастерство эфирного выступления	5				4	4	36	144	144	76.3	32	35.7	.																
☐	+	Б1.В.10	Система отечественного и зарубежного теле- и радиовещания	6				3	3	36	108	108	58.3	14	35.7	.																
☐	+	Б1.В.11	Теория и практика регионального теле- и радиовещания	8				3	3	36	108	108	36.3	36	35.7	16																
☐	+	Б1.В.12	Сценарная работа на телевидении	6				3	3	36	108	108	58.3	14	35.7	28																
☐	+	Б1.В.13	Концепции новых медиа		7			2	2	36	72	72	36.2	35.8		16																
☐	+	Б1.В.14	Реклама в электронных СМИ		8			2	2	36	72	72	36.2	35.8		.																
☐	+	Б1.В.15	Журналистское мастерство. Часть 1		7			2	2	36	72	72	32.2	39.8		32																
☐	+	Б1.В.16	Журналистское мастерство. Часть 2		8			2	2	36	72	72	48.2	23.8		48																
☐	+	Б1.В.17	Работа в творческой студии. Часть 1		5			2	2	36	72	72	36.2	35.8		32																
☐	+	Б1.В.18	Работа в творческой студии. Часть 2		6			2	2	36	72	72	28.2	43.8		28																
	+	**Б1.В.ДВ.01**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**	**7**				**4**	**4**		**144**	**144**	**52.3**	**56**	**35.7**	.																
☐	+	Б1.В.ДВ.01.01	Информационная политика и масс-медиа	7				4	4	36	144	144	52.3	56	35.7	.																
☐	-	Б1.В.ДВ.01.02	Информационная безопасность и масс-медиа	7				4	4	36	144	144	52.3	56	35.7	.																
	+	**Б1.В.ДВ.02**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**6**				**3**	**3**		**108**	**108**	**44.3**	**37**	**26.7**	**14**																
☐	+	Б1.В.ДВ.02.01	Информационные войны и СМИ	6				3	3	36	108	108	44.3	37	26.7	14																
☐	-	Б1.В.ДВ.02.02	Технологии манипуляции массовым сознанием в СМИ	6				3	3	36	108	108	44.3	37	26.7	14																
	+	**Б1.В.ДВ.03**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**8**			**2**	**2**		**72**	**72**	**42.2**	**29.8**		.																
☐	+	Б1.В.ДВ.03.01	Политический дискурс в СМИ		8			2	2	36	72	72	42.2	29.8		.																
☐	-	Б1.В.ДВ.03.02	Права человека и информационное пространство		8			2	2	36	72	72	42.2	29.8		.																
	+	**Б1.В.ДВ.04**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**2**			**2**	**2**		**72**	**72**	**32.2**	**39.8**		.									**2**	**14**		**14**	**4**	**0.2**	**39.8**	
☐	+	Б1.В.ДВ.04.01	Логика		2			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.									2	14		14	4	0.2	39.8	
☐	-	Б1.В.ДВ.04.02	Логика в журналистике		2			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.									2	14		14	4	0.2	39.8	
	+	**Б1.В.ДВ.05**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**		**7**			**1**	**1**		**36**	**36**	**18.2**	**17.8**		.																
☐	+	Б1.В.ДВ.05.01	Современные прикладные пакеты компьютерных программ		7			1	1	36	36	36	18.2	17.8		.																
☐	-	Б1.В.ДВ.05.02	Современные пакеты профессиональных компьютерных программ		7			1	1	36	36	36	18.2	17.8		.																
	+	**Б1.В.ДВ.06**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6**	**5**				**4**	**4**		**144**	**144**	**58.3**	**50**	**35.7**	**16**																
☐	+	Б1.В.ДВ.06.01	Он-лайн журналистика	5				4	4	36	144	144	58.3	50	35.7	16																
☐	-	Б1.В.ДВ.06.02	Интернет-технологии в журналистике	5				4	4	36	144	144	58.3	50	35.7	16																
	+	**Б1.В.ДВ.07**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7**		**6**			**1**	**1**		**36**	**36**	**30.2**	**5.8**		.																
☐	+	Б1.В.ДВ.07.01	Медиакритика		6			1	1	36	36	36	30.2	5.8		.																
☐	-	Б1.В.ДВ.07.02	Теория и практика журналистского расследования		6			1	1	36	36	36	30.2	5.8		.																
	+	**Б1.В.ДВ.08**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8**	**7**				**3**	**3**		**108**	**108**	**50.3**	**31**	**26.7**	**16**																
☐	+	Б1.В.ДВ.08.01	Выразительные средства РВ и ТВ	7				3	3	36	108	108	50.3	31	26.7	16																
☐	-	Б1.В.ДВ.08.02	Язык СМИ	7				3	3	36	108	108	50.3	31	26.7	16																
	+	**Б1.В.ДВ.09**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9**		**4**			**2**	**2**		**72**	**72**	**32.2**	**39.8**		.																
☐	+	Б1.В.ДВ.09.01	Спортивная журналистика		4			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.																
☐	-	Б1.В.ДВ.09.02	Жанры спортивной журналистики		4			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.																
	+	**Б1.В.ДВ.10**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10**		**7**			**2**	**2**		**72**	**72**	**36.2**	**35.8**		**16**																
☐	+	Б1.В.ДВ.10.01	Язык масс-медиа		7			2	2	36	72	72	36.2	35.8		16																
☐	-	Б1.В.ДВ.10.02	Основы медиадизайна		7			2	2	36	72	72	36.2	35.8		16																
	+	**Б1.В.ДВ.11**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11**	**2**				**3**	**3**		**108**	**108**	**72.3**	**9**	**26.7**	**56**									**3**	**14**	**56**		**2**	**0.3**	**9**	**26.7**
☐	+	Б1.В.ДВ.11.01	Технология видеосъемки и видеомонтажа	2				3	3	36	108	108	72.3	9	26.7	56									3	14	56		2	0.3	9	26.7
☐	-	Б1.В.ДВ.11.02	Операторское мастерство	2				3	3	36	108	108	72.3	9	26.7	56									3	14	56		2	0.3	9	26.7
	+	**Б1.В.ДВ.12**	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12**		**7**			**2**	**2**		**72**	**72**	**36.2**	**35.8**		**16**																
☐	+	Б1.В.ДВ.12.01	Теория и практика фотожурналистики		7			2	2	36	72	72	36.2	35.8		16																
☐	-	Б1.В.ДВ.12.02	Мониторинг электронных СМИ		7			2	2	36	72	72	36.2	35.8		16																
	+	**Б1.В.ДВ.13**	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**12345 67**							**328**	**328**			.				**54**								**42**				
☐	+	Б1.В.ДВ.13.01	Баскетбол		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.02	Волейбол		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.03	Бадминтон		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.04	Общая физическая и профессионально-прикладная подготовка		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.05	Футбол		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.06	Легкая атлетика		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.07	Атлетическая гимнастика		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.08	Аэробика и фитнес технологии		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.09	Единоборства		12345 67							328	328			.				54								42				
☐	-	Б1.В.ДВ.13.10	Плавание		12345 67							328	328			.				54								42				

Учебный план

Курс 2																Курс 3																Курс 4														Закрепленная кафедра	
Сем. 3								Сем. 4								Сем. 5								Сем. 6								Сем. 7								Сем. 8									
з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Конт роль	Код	Наименование
																4	36		36	4	0.3	32	35.7																									94	Электронных СМИ и новых медиа
																								3	28		28	2	0.3	14	35.7																	94	Электронных СМИ и новых медиа
																																									3	16		16	4	0.3	36	35.7	94	Электронных СМИ и новых медиа
																								3	28	28		2	0.3	14	35.7																	94	Электронных СМИ и новых медиа
																																2	16	16		4	0.2	35.8										94	Электронных СМИ и новых медиа
																																									2	16		16	4	0.2	35.8		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																2		32			0.2	39.8											94	Электронных СМИ и новых медиа
																																									2		48			0.2	23.8		94	Электронных СМИ и новых медиа
																2		36			0.2	35.8																										94	Электронных СМИ и новых медиа
																								2		28			0.2	43.8																			94	Электронных СМИ и новых медиа
																																4	**32**		**16**	**4**	**0.3**	**56**	**35.7**										
																																4	32		16	4	0.3	56	35.7										41	Истории и правового регулирования на
																																4	32		16	4	0.3	56	35.7										41	Истории и правового регулирования на
																								3	**28**		**14**	**2**	**0.3**	**37**	**26.7**																		
																								3	28		14	2	0.3	37	26.7																	41	Истории и правового регулирования на
																								3	28		14	2	0.3	37	26.7																	41	Истории и правового регулирования на
																																								2	**24**		**16**	**2**	**0.2**	**29.8**			
																																								2	24		16	2	0.2	29.8		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																								2	24		16	2	0.2	29.8		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																																89	Философии
																																																89	Философии
																																1	**16**			**2**	**0.2**	**17.8**											
																																1	16			2	0.2	17.8										94	Электронных СМИ и новых медиа
																																1	16			2	0.2	17.8										94	Электронных СМИ и новых медиа
																4	**18**	**18**	**18**	**4**	**0.3**	**50**	**35.7**																										
																4	18	18	18	4	0.3	50	35.7																									94	Электронных СМИ и новых медиа
																4	18	18	18	4	0.3	50	35.7																									94	Электронных СМИ и новых медиа
																								1	**14**		**14**	**2**	**0.2**	**5.8**																			
																								1	14		14	2	0.2	5.8																	67	Публицистики и журналистского мастер
																								1	14		14	2	0.2	5.8																	67	Публицистики и журналистского мастер
																																3	**32**	**16**		**2**	**0.3**	**31**	**26.7**										
																																3	32	16		2	0.3	31	26.7										94	Электронных СМИ и новых медиа
																																3	32	16		2	0.3	31	26.7										94	Электронных СМИ и новых медиа
								2	**14**		**14**	**4**	**0.2**	**39.8**																																			
								2	14		14	4	0.2	39.8																																		94	Электронных СМИ и новых медиа
								2	14		14	4	0.2	39.8																																		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																2	**16**		**16**	**4**	**0.2**	**35.8**										
																																2	16		16	4	0.2	35.8										94	Электронных СМИ и новых медиа
																																2	16		16	4	0.2	35.8										94	Электронных СМИ и новых медиа
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
																																2	**16**	**16**		**4**	**0.2**	**35.8**											
																																2	16	16		4	0.2	35.8										94	Электронных СМИ и новых медиа
																																2	16	16		4	0.2	35.8										94	Электронных СМИ и новых медиа
			54								**42**								**54**								**42**								**40**													
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания

Учебный план

-
Компетенции
ОПК-17; ПК-2
ОПК-2; ПК-1
ПК-1
ОПК-19; ПК-5
ОПК-19; ПК-2
ОПК-21; ПК-2
ОПК-1; ОПК-14; ПК-1; ПК-2
ОПК-14; ПК-2; ПК-1
ОПК-14; ПК-2; ПК-5; ПК-7
ОПК-14; ПК-2; ПК-5; ПК-7
ОПК-2; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1
ОПК-2; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1
ОПК-2; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1
ОПК-6; ОПК-2; ОПК-9; ПК-6
ОПК-6; ОПК-2; ОПК-9; ПК-6
ОПК-6; ОПК-2; ОПК-9; ПК-6
ОПК-9; ПК-3
ОПК-9; ПК-3
ОПК-9; ПК-3
ОК-1; ОК-3; ПК-1
ОК-1; ОК-3; ПК-1
ОПК-16; ПК-3
ОПК-20; ПК-7
ОПК-20; ПК-7
ОПК-20; ПК-7
ОПК-2; ПК-2; ПК-7
ОПК-2; ПК-2; ПК-7
ОПК-2; ПК-2; ПК-7
ОПК-15; ПК-3
ОПК-15; ПК-3
ОПК-15; ПК-2; ПК-1
ОПК-20; ПК-7
ОПК-20; ПК-7
ОПК-17; ПК-3
ПК-1; ПК-2
ПК-1; ПК-2
ПК-1; ПК-2
ОПК-17; ПК-3
ОПК-17; ПК-3
ОПК-20; ПК-7
ОПК-20; ПК-7
ОПК-20; ПК-7
ОПК-20; ПК-7
ПК-2
ПК-2
ОПК-21; ОПК-22; ПК-4
ОК-9
ОК-9
ОК-9
ОК-9
ОК-9
ОК-9
ОК-9
ОК-9
ОК-9
ОК-9
ОК-9

Учебный план

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1																	
																	Сем. 1								Сем. 2									
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль
	-	Б1.В.ДВ.13.11	Физическая рекреация		1234567							328	328			.				54								42				
								78	78		2808	3136	1703.4	959.8	472.8	502	3	18	18	54	4	0.3	32	35.7	7	28	112	56	6	0.7	64.6	26.7
								204	204		7344	7672	3948.5	2619.9	1203.6	1030	30	268	90	198	36	4.7	367.8	169.5	24	112	196	114	29	2.9	309.6	142.5
Блок 2.Практики																																		
Вариативная часть																																		
	+	Б2.В.01	**Учебная практика**			**2**		6	**6**		**216**	**216**	**96**	**120**		.									6					**96**	**120**	
	+	Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			2		6	6	36	216	216	96	120		.									6					96	120	
	+	Б2.В.02	**Производственная практика**			**4688**		24	**24**		**864**	**864**	**100**	**764**		.																
	+	Б2.В.02.01(П)	Производственная практика. Первая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)			4		6	6	36	216	216	48	168		.																
	+	Б2.В.02.02(П)	Производственная практика. Вторая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)			6		6	6	36	216	216	48	168		.																
	+	Б2.В.02.03(Пд)	Преддипломная практика. Часть 1			8		6	6	36	216	216	2	214		.																
	+	Б2.В.02.04(Пд)	Преддипломная практика. Часть 2			8		6	6	36	216	216	2	214		.																
								30	30		1080	1080	196	884											6					96	120	
								30	30		1080	1080	196	884											6					96	120	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																		
Базовая часть																																		
	+	Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					6	6	36	216	216	20.5	195.5		.																
								6	6		216	216	20.5	195.5																		
								6	6		216	216	20.5	195.5																		
ФТД.Факультативы																																		
Вариативная часть																																		
	+	ФТД.В.01	Основы информационной безопасности		1			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.	2	14		14	4	0.2	39.8									
	+	ФТД.В.02	Медиакарта региона		5			2	2	36	72	72	32.2	39.8		.																
								4	4		144	144	64.4	79.6			2	14		14	4	0.2	39.8									
								4	4		144	144	64.4	79.6			2	14		14	4	0.2	39.8									

Учебный план

Курс 2																Курс 3																Курс 4														Закрепленная кафедра	
Сем. 3									Сем. 4								Сем. 5									Сем. 6							Сем. 7									Сем. 8										
з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	КСР	ИКР	СР	Контроль	Код	Наименование
			54								42								54								42								40													21	Физического воспитания
2	*18*		*72*	*4*	*0.2*	*31.8*		*2*	*14*		*56*	*4*	*0.2*	*39.8*		*19*	*90*	*126*	*144*	*16*	*1.6*	*217.6*	*142.8*	*12*	*98*	*56*	*98*	*8*	*1.3*	*114.6*	*98.1*	*24*	*176*	*112*	*120*	*26*	*2.2*	*334*	*133.8*	*9*	*56*	*48*	*48*	*10*	*0.9*	*125.4*	*35.7*		
30	*198*	*126*	*216*	*28*	*2.6*	*402.9*	*160.5*	*24*	*154*	*84*	*182*	*35*	*2.7*	*296.8*	*151.5*	*30*	*180*	*144*	*216*	*32*	*2.7*	*380.8*	*178.5*	*24*	*182*	*70*	*168*	*32*	*2.7*	*299.8*	*151.5*	*28*	*208*	*112*	*152*	*32*	*2.7*	*380.8*	*160.5*	*14*	*88*	*48*	*80*	*16*	*1.5*	*181.4*	*89.1*		
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
								6					**48**	**168**										6					**48**	**168**										12					**4**	**428**			
								6					48	168																																		94	Электронных СМИ и новых медиа
																								6					48	168																		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																								6					2	214		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																								6					2	214		94	Электронных СМИ и новых медиа
								6					*48*	*168*										*6*					*48*	*168*										*12*					*4*	*428*			
								6					*48*	*168*										*6*					*48*	*168*										*12*					*4*	*428*			
																																								6					20.5	195.5		94	Электронных СМИ и новых медиа
																																								6					*20.5*	*195.5*			
																																								6					*20.5*	*195.5*			
																																																94	Электронных СМИ и новых медиа
																2	14		14	4	0.2	39.8																											94	Электронных СМИ и новых медиа
																2	*14*		*14*	*4*	*0.2*	*39.8*																												
																2	*14*		*14*	*4*	*0.2*	*39.8*																												

Учебный план

-
Компетенции
ОК-9
ПК-1; ПК-2
ОПК-22; ОПК-17; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-5
ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ОПК-17; ОПК-22; ПК-4
ОПК-17; ОПК-22; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ОПК-4; ОПК-5; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-9; ОК-1; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-1; ОК-4; ОК-5; ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-9; ОК-10; ОК-7; ОК-8; ОПК-20; ОПК-19; ОПК-18; ОПК-10; ОПК-22; ОПК-21; ОПК-17; ОПК-13; ОПК-12; ОПК-11; ОПК-16; ОПК-15; ОПК-14; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ОПК-2; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1
ОК-2; ОПК-4; ПК-1

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				206	286	244	62	32	30	60	30	30	62	32	30	60	28	32
Итого по ОП (без факультативов)				204	276	240	60	30	30	60	30	30	60	30	30	60	28	32
Дисциплины (модули)	62%	38%	37.1%	174	207	204	54	30	24	54	30	24	54	30	24	42	28	14
Базовая часть				105	126	126	44	27	17	50	28	22	23	11	12	9	4	5
Вариативная часть				69	81	78	10	3	7	4	2	2	31	19	12	33	24	9
Практики	0%	100%	0%	24	60	30	6		6	6		6	6		6	12		12
Вариативная часть				24	60	30	6		6	6		6	6		6	12		12
Государственная итоговая аттестация				6	9	6										6		6
Базовая часть				6	9	6										6		6
Факультативы				2	10	4	2	2					2	2				
Вариативная часть				2	10	4	2	2					2	2				
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					42.67%												
	в интерактивной форме					31.6%												
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					57.9	-	59.8	58	-	56.2	57.4	-	59.3	58.1	-	56.7	56.6
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					51.6	-	50.9	50.3	-	48.2	53.5	-	53.6	50.5	-	53.5	53.5
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					30.8	-	31.4	31.3	-	29.9	31.6	-	30.1	31.8	-	29.8	31.9
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					28.5	-	29	28.9	-	28.1	28.8	-	28.1	29.1	-	27.6	29.5
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.9	-	3.2	3.2	-	3.2	3.2	-	3.2	3.3	-	2.6	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						10	5	5	10	5	5	10	5	5	8	5	3
	ЗАЧЕТЫ (За)						12	6	6	12	6	6	12	6	6	9	6	3
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						1		1	1		1	1		1			

Приложение 2

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.01 «Философия»

Объем трудоемкости: *3 зачетных единицы (108 часов, из них - 58,2 часа аудиторной нагрузки: 36 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР, 49,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины:

Курс «Философия» играет важную роль в процессе формирования и развития культуры мышления, повышения мировоззренческой эрудиции, предусматривает усвоение, систематизацию и критический анализ культурного наследия человечества. Цель дисциплины – формирование у студентов интеллектуальной культуры и развитие способности к последовательному рациональному мышлению.

Задачи дисциплины:

1) дать общее представление и раскрыть сущности и значения философии, как формы духовной культуры;
2) осмыслить место и роль философии в культурно-историческом процессе и осветить её существенные, характерные особенности;
3) изучить важнейшие понятия и принципы философского знания;
4) проанализировать исторические этапы развития философской мысли и раскрыть общие механизмы её развития;
5) обучить студентов самостоятельно и творчески работать с учебной литературой, с философскими текстами (т.е. первоисточниками);
6) рассмотреть решение конкретных философско-теоретических и практических проблем на том или ином этапе развития философской мысли;
7) активизировать познавательный интерес студентов на основе богатейшего материала философской мысли;
8) сформировать и развить способность самостоятельно и творчески мыслить;
9) развить самостоятельное правильное и последовательное мышление, способное решать общественные, индивидуальные и профессиональные проблемы;
10) сформировать философскую культуру мышления;
11) способствовать созданию собственного последовательного, целостного, непротиворечивого мировоззрения;
12) предложить студентам методологию анализа актуальных проблем социума;
13) вооружить будущих бакалавров методологией творческого поиска, объективного анализа актуальных проблем общества и решения насущных задач той науки, которой они профессионально занимаются.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Программа курса «Философия» представляет собой систематизацию теоретических и методологических аспектов преподавания данной дисциплины с целью повышения уровня теоретических знаний и творческого потенциала студентов, а также активизации их самостоятельной работы в процессе усвоения изучаемого материала.

Учебная дисциплина «Философия» предназначена для того, чтобы ознакомить студентов с определенным типом научного мышления, присущим ученым в ту или иную эпоху. Таким образом, изучение этой дисциплины должно способствовать:

- овладению студентами знаниями по основным проблемам философской мысли, имеющими методологическое значение;
- ознакомлению студентов с важной частью общечеловеческой духовной культуры, каковой является философия.

Для лучшего усвоения курса «Философия» необходимо прослушать университетские курсы культурологии, истории, концепций современного естествознания.

Требования к уровню освоения дисциплины:

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 1. ОК 2, ОК 3.*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-1	Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Определения и уметь оперировать базовыми понятиями философской науки; - основные проблемы, типы и методы философии; - основные этапы развития и идейнотеоретические основания философии; - историю становления и развития философской мысли от античности до наших дней; - основные принципы и категории философии; - закономерности социального процесса в ту или иную культурноисторическую эпоху; - место философии в культурной онтологии;- причины и особенности	Формулировать мировоззренческие выводы из знаний, полученных при изучении других дисциплин (например, логики, КСЕ и др.); - применять на практике основные логические и риторические приёмы, выработанные в философии и приемлемые в современном научнофилософском сообществе; - использовать методологический и научный аппарат философии для исследования актуальных проблем социального знания; производить объективный анализ социальных процессов современного общества; прогнозировать	Методикой определения эффективности теоретических разработок - содержанием основных систем философии; - основными мировоззренч ескими установками и уметь выявлять их влияние на философское мышление прошлого и настоящего проблемами философии в их сущности, содержании и направленно с ти;

			развития, ее роль и место в мировой культуре.	и научно обосновывать динамику и перспективы развития социального процесса;	
2.	ОК 2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Основные этапы и закономерности исторического развития общества	Анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Навыками анализа основных этапов развития философской мысли
3.	ОК 3	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Основы общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Применять на практике основные логические и риторические приёмы, выработанные в философии и приемлемые в современном научнофилософском сообществе;	Основными мировоззренч ескими установками и уметь выявлять их влияние на философское мышление прошлого и настоящего проблемами философии в их сущности, содержании и направленности;

Основные разделы (темы) дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов (тем)		Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Философия как наука	12	4	2	-	6
2.	Исторические типы философии	18	10	2	-	6

3.	Онтология	12	4	2	-	6
4.	Теория познания	12	4	2	-	6
5.	Философия и методология науки	12	4	2	-	6
6.	Социальная философия	15,8	4	2	-	9,8
7.	Философская антропология	20	6	4	-	10
8	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:		36	18	-	49,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Аблеев, С. Р. История мировой философии: учебник для вузов / С. Р. Аблеев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 318 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/4ADD33B2-9F05-4098-BF51-1EFDC0D36DC4 .

3. Бакеева, Е. В. Введение в онтологию: учебное пособие для вузов / Е. В. Бакеева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 385 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/993F1F22-49A1-4681-8024-B42244546AF4 .

4. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Б. Н. Бессонов. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 293 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/28BA6339-B31C-4C8C-844B-8895985A570C .

5. Введенский, А. И. История русской философии. Избранные сочинения / А. И. Введенский, Г. Г. Шпет. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 408 с. — (Серия : Антология мысли). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F995BDE0-BE96-4360-AF98-DE331BE897C0.

Автор (ы) РПД Петрык Я. Ю. доцент, канд. филос. наук.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.02 «История»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 56,3 часа аудиторной нагрузки: 36 часов лекционных занятий, 18 часов практической работы, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 25 часов самостоятельной работы; 26,7 часов контроль).*

Цели дисциплины:

1. Содействовать формированию у студентов целостной картины истории во всей ее многообразности и противоречивости.

2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых сведений по истории.

Задачи дисциплины:

1. Содействовать закреплению знаний о движущих силах и закономерностях исторического процесса, об основных этапах исторического развития общества.

2. Способствовать формированию общегражданских ценностей в условиях создания гражданского демократического общества.

3. Предоставить возможность использовать полученные в процессе изучения дисциплины знания в профессиональной сфере.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана бакалавриата. Предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения, в структуре образовательной программы не имеется. Последующей дисциплиной, для которой «История» является предшествующей в соответствии с учебным планом, являются дисциплины «Культурология» и «История Кубани».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций: ОК-2

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Основные этапы и закономерности исторического развития страны, ее многонационального народа, общественных и государственных институтов	Различать исторические эпохи и периоды в истории; выделять причинно-следственные связи между событиями работать с различными источниками информации;	Знаниями по истории; методикой поиска и отбора информации по истории; понятийно-категориальным аппаратом дисциплины

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в изучение Истории	4	2			2

2.	От Древней Руси – к единому Российскому государству (IX- XV) вв.	6	2	2		2
3.	Россия в XVI–XVII веках: от великого княжества – к царству	8	4	2		2
4.	Российская империя в XVIII в.	8	4	2		2
5.	Российская империя в XIX в.	8	4	2		2
6.	Россия в годы революций, Первой мировой и Гражданской войн	8	4	2		2
7.	Советский Союз в 1920-1930-е гг.	8	4	2		2
8.	СССР накануне и в период Великой Отечественной войны (1939–1945 гг.)	10	4	2		5
9.	Советский Союз в 1945–1991 гг.	8	4	2		2
10.	Российская Федерация в 1991–2017 гг.	11	4	2		4
	Итого по дисциплине:		36	18		25

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Прядеин, В. С. История России в схемах, таблицах, терминах и тестах : учебное пособие для вузов / В. С. Прядеин ; под науч. ред. В. М. Кириллова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 198 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/61AC31DB-B44C-4071-82ED-C7AED783F95C .

Авторы РПД: д.и.н., д.соц.н., проф. Касьянов В.В.,
к.и.н., доц. Шаповалов С.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.03 «Культурология»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32,2 ч. аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цели дисциплины:

1. Овладеть культурологическими знаниями, необходимыми для получения исчерпывающего представления о культуре как социально-историческом феномене.

2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых общекультурных знаний.

Задачи дисциплины:

1. Содействовать расширению знаний о закономерностях, достижениях, проблемах, своеобразии мировой и российской культуры.

2. Способствовать осознанию необходимости сохранения и приумножения культурного наследия как важнейшего условия развития человеческого общества.

3. Содействовать формированию гуманистического мировоззрения и нравственных качеств.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана бакалавриата. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения, в учебном плане бакалавриата является дисциплина «История». Последующих дисциплин, для которых «Культурология» является предшествующей в учебном плане не имеется.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций (*ОК*):

№п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОК-3	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Основные этапы и закономерности культурного развития общества; базовые культурные ценности; особенности межкультурного взаимодействия	Бережно относиться к историческому и культурному наследию; выстраивать диалог с представителями других культур	Навыками толерантного отношения к представителям других культур

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Внеаудиторная работа

			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие культуры, ее сущность, структура, типы и основные функции. Культура первобытного общества	10	2	2		6
2.	Культура Древнего Востока	10	2	2		6
3.	Культура Античной цивилизации	10	2	2		6
4.	Культура Средневековья	10	2	2		6
5.	Культура эпохи Возрождения и Реформации. Культура эпохи Просвещения	10	2	2		6
6.	Культура XIX в.	7,8	2	2		3,8
7.	Мировая культура XX-XXI вв.	10	2	2		6
	Итого по дисциплине:		14	14		39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Культурология в 2 ч. Часть 1. Теоретическая культурология : учебник для академического бакалавриата / С. Н. Иконникова [и др.] ; под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 222 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/67E71C9F-9A94-4B57-91E1-DC89C13E5F2C.
2. Культурология в 2 ч. Часть 2. Историческая и практическая культурология : учебник для академического бакалавриата / С. Н. Иконникова [и др.] ; под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 309 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A0C227A1-7CA3-4E3E-BFEF-763291DEFDF9.

Авторы РПД:д.и.н., д.соц.н., проф. Касьянов В.В., к.и.н., доц. Шаповалов С.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.04 «Социология»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32,2 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов представления о социуме как многогранной сложноорганизованной системе, обладающей универсальными и специфическими закономерностями своего развития. Целью преподавания дисциплины является изучение развития социологии как науки; знакомство с основными теоретическими концепциями развития, базовыми понятиями, проблемами институализации социологической науки, с такими видами социальной деятельности, как культура, образование, религия, семья; особенностями социальных конфликтов и способами их урегулирования. В результате изучения дисциплины у студентов должны сформироваться знания, умения и навыки, позволяющие проводить самостоятельный анализ социальных процессов.

Задачи дисциплины:

- изучение основных теоретических подходов, сформировавшихся в истории социологической мысли;
- ознакомление с предметом, методом и методологией современной социологии;
- ознакомление с системой понятий и принципов, посредством которых раскрывается природа тех или иных социальных структур, явлений, процессов;
- формирование у студентов способности к самостоятельному анализу явлений социальной действительности, адекватного современным социальным реалиям, соответствующего типа культуры и социального поведения.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социология» входит в раздел «Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть» ФГОС ВО по направлению подготовки «Журналистика». Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Отечественная история», «Культурология», «Философия».

Данная учебная дисциплина формирует у студента базовые научные знания социологии, навыки социологического исследования и понимание необходимости занимать активную общественную позицию. В процессе обучения студент вырабатывает целостное понимание общества и культуры и себя как участника общественной жизни, способного регулировать, направлять и управлять социальными процессами. Учебная дисциплина «Социология» способствует углублению знаний и навыков, получаемых в процессе освоения базовых гуманитарных дисциплин и ряда профессиональных (профильных).

Требования к уровню изучения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности)*:ОК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**

1	ОК 3	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Основы российской и зарубежной социологической науки; основные теоретические понятия; содержание всех этапов процесса исследований; основные методы сбора данных (первичной и вторичной информации).	Использовать полученные общие знания в профессиональной деятельности, профессиональной рекламе и коммуникации, межличностном общении; формулировать цели, задачи и гипотезы исследования; разрабатывать выборочный план исследования и определять объем выборки; применять методы сбора и анализа информации.	Навыками социологического мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества; навыками получения и анализа первичной и вторичной информации о состоянии внешней среды организации.

Основные разделы (темы) дисциплины

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Социология как наука. Системное изучение общества	6	2	-	-	4
2	История развития социологической мысли в России и за рубежом	6	2	-	-	4
3	Методология и методика социологических исследований.	10	2	2	-	6
4	Общество как социальная система. Личность как объект и субъект социальных отношений	10	2	2	-	6
5	Социальная стратификация и мобильность. Социальные группы и общности	8	2	2	-	4
6	Социальный контроль и социальные отклонения. Девиация	10	2	2	-	6
7	Социальные процессы и социальные движения. Социальные конфликты	10	2	2	-	6

8	Социальные изменения. Культура как фактор социальных изменений.	4	-	2	-	2
9.	Итоговое занятие. Зачет.	3,8	-	2	-	1,8
	Итого по дисциплине:		14	14	-	39, 8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Воронцов, А. В. История российской социологии : учебное пособие для академического бакалавриата / А. В. Воронцов, М. Б. Глотов, И. А. Громов ; под общ. ред. М. Б. Глотова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 180 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.) [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/50F0A1F7-7FB1-41F5-BE96-0EF2D00BBA2E.
2. Воронцов, А. В. История зарубежной социологии : учебное пособие для академического бакалавриата / А. В. Воронцов, М. Б. Глотов, И. А. Громов ; под общ. ред. М. Б. Глотова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 195 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D477DCDA-38B3-4C7A-9A78-9B7CE17C38CF .

Авторы РПД: д-р ист. наук, д-р социол. наук, проф., проф. Касьянов, канд. ист. наук, доц., доц. Виноградова К.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.05 «Политология»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них- 32,2 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы,)*

Цель дисциплины: формирование у студентов углубленных знаний о политике, власти, политических институтах, политическом процессе, политических отношениях и политических технологиях, роли СМИ в современном политическом процессе, базовых характеристиках политической системы Российской Федерации.

Задачами данной дисциплины являются:

- сформировать представления об основополагающих категориях политической науки и их взаимосвязи;
- охарактеризовать реалии политической жизни, отражающие институциональную составляющую политических отношений – государство, политических партий, иные политические организации;
- изучить неинституциональные аспекты политики;
- сформировать представление о политической системе Российской Федерации, внешнеполитических и международных отношениях;
- привить основные навыки осмысления и анализа политических процессов;
- сформировать базовые знания об объектах политической сферы российского общества, которые могу выступать объектом освещения в СМИ.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Политология» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) учебного плана». Предшествующие дисциплины «История», «Правоведение», последующие – «Государственный политический маркетинг в СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 2, ОК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	*ОК-2*	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.	Функции политической науки	Использовать функции политологической науки для подготовки и обоснования политических решений	Навыками теоретического и прикладного характера в области политических наук

2.	*ОК-3*	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Понятийный аппарат изучаемой дисциплины; основные теоретикометодологически е подходы, для объяснения структуры государства и его политики.	Логически верно, аргументировано и ясно выстраивать свои тезисы; адекватно оперировать понятиями и терминами, выработанными в недрах политической науки; применять теоретические знания, полученные в процессе освоения дисциплины, в собственных научных исследованиях.	Теоретическим и методологическим инструментарием , понятийным аппаратом политических наук; навыками создания самостоятельных научных текстов в области политических наук.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Концептуальные основы политической науки	6	2	-	-	4
2.	Политология как наука	6	2	-	-	4
3.	Политико-властные отношения в обществе	8	2	2	-	4
4.	Институциональные основы политики	8	2	2	-	4
5.	Государство как основной институт политической системы общества	8	2	2	-	4
6.	Политические партии и общественнополитические организации и движения Избирательный процесс и избирательная система	8	2	2	-	4
7.	Неинституциональные основы политики Политические элиты и политическое лидерство	8	2	2	-	4
8.	Политическая культура и политическое участие	6	-	2	-	4
9.	Политические конфликты	4	-	-	-	4

10.	Политический менеджмент и политические технологии	3,8	-	-	-	3,8
11.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:		14	14	-	39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Слизовский, Д. Е. Политология : учебное пособие для академического бакалавриата / Д. Е. Слизовский, Н. В. Шуленина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 156 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/ACB93888-7217-4AA2-8923-634500FF5E53.
2. Политология : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Н. А. Баранов [и др.] ; под ред. Н. А. Баранова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 201 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/6051AF96-6F9E-4BBC-9093-4BF555435068.

Автор (ы) РПД: д.с.н., проф. Юрченко В.М.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.06 «Правоведение»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них - 40,2 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 31,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Правоведение» – научить обучающихся правильному пониманию основных юридических понятий, явлений государственно-правовой жизни современного российского общества и применению правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Задачи учебного курса:

- изучить основные положения теории государства и теории права, касающихся понятия и признаков государства и права, их сущности, взаимодействия;
- развить способность обучающихся к анализу действующего законодательства Российской Федерации;
- выработать умение толковать нормативные правовые акты;
- формировать и укреплять навыки усвоения основ законодательства Российской Федерации, государственно-правовых понятий и категорий для использования правовых знаний в различных сферах общественной жизни.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должна сформироваться способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Правоведение» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины" учебного плана. Курс дисциплины «Правоведение» занимает важное место в процессе воспитания правового сознания и правовой культуры обучающихся, позволяет приблизить теорию права к практике. До изучения данной дисциплины обучающиеся должны иметь представления о государственно-правовых явлениях и процессах из курса обществоведение.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК – 5.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-5	Способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	Понятие норм права, их основные виды, а также значение в правовом регулировании; виды источников и форм права; виды нормативных правовых актов, их иерархию, порядок вступления в	Отличать нормы права от других социальных регуляторов общественных отношений; отличать нормативные правовые акты от других источников права; определять стадии правотворчес	Юридической терминологией

			силу; понятие законодательство, правотворчество; основы конституционного, семейного, трудового, уголовного и административного права	тва при принятии законодательства РФ, в том числе Конституции РФ, федеральных конституционных законов, федеральных законов.	

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Понятие, признаки государства. Правовое государство.	6	2	2	-	2
2	Понятие права. Нормы права	8	2	2	-	4
3	Источники права	8	2	2	-	4
4	Правотворчество. Правоприменение. Толкование норм права	8	2	2	-	4
5	Правоотношение. Юридическая ответственность	6	2	2	-	2
6	Основы конституционного права	8	2	2	-	4
7	Основы гражданского и семейного права	8	2	2	-	4
8	Основы трудового права	8	2	2	-	4
9	Основы административного и уголовного права	7,8	2	2	-	3,8
	Итого по дисциплине:		18	18	-	31,8

Курсовые работы не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Марченко, М.Н. Правоведение: учебник / М.Н. Марченко, Е.М. Дерябина; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Юридический факультет. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2016. - 640 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-19849-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php? page=book&id=444575.

2. Правоведение: учебное пособие для бакалавров / Н.Н. Аверьянова, Ф.А. Вестов, Г.Н. Комкова и др.; под ред. Г.Н. Комковой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2015. - 342 с. - ISBN 978-5-392-14318-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php? page=book&id=252219.

3. Радько, Т.Н. Правоведение: учебное пособие / Т.Н. Радько. - М.: Проспект, 2014. - 202 с. - ISBN 978-5-392-13403; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php? page=book&id=252221.

Автор (ы) РПД: Жбырь О.Н., канд. юрид. наук, доцент

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.07 «Экономика»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них– 40,2 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий; 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 31,8 часа самостоятельная работа).*

1.1 Цель и задачи дисциплины.

Целью освоения дисциплины «Экономика» является формирование у студентов фундаментального понятийного аппарата и изучение важнейших теоретических проблем экономической науки и тенденций мировой и отечественной экономики.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов понимание научно обоснованных категорий экономиче- ской теории, экономических законов развития общества;
- заложить знания основных положений экономической теории; показать, что ры- ночная экономика, взятая в чистом виде, порождает ряд негативных последствий и поэто- му вмешательство государства и других общественных институтов может и должно при- дать экономике необходимую социальную направленность;
- сформировать у студентов тип экономического мышления, экономической культу- ры адекватно отражающий требования к современным специалистам в области экономики и в различных сферах жизнедеятельности ;
- выработать навыки расчетов основных экономических показателей результатов де- ятельности хозяйствующих субъектов.

1.2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина входит в базовую часть (блок Б1) учебного плана подготовки бакалавров направления «Журналистика».

Логически дисциплина увязана с такими основными базовыми курсами как «Культурология» и «История», выступает основной по отношению к курсу: «Современные компьютерные технологии».

Для освоения дисциплины студент должен обладать:

1. базовыми входными знаниями в области:
- обществознания;
- эконометрики;
- математики;

2. умениями в области:
- поиска статистической информации;
- первичной обработки массива данных для последующего анализа;
- понимания социально-экономических процессов и явлений на уровне России;
- работы в малых коллективах и группах;
- использования соответствующих базовых компьютерных программ.

Дисциплина читается для бакалавров направления 42.03.02 «Журналистика» на 2 курсе в 3 семестре.

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОК-4

п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её ча- сти)	В результате изучения учебной дисциплины обу- чающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**

1.	ОК-4	Способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	Основные категории и понятия экономической теории	Применять в профессиональной деятельности для исследований основные методы экономического анализа	Методологией экономических исследований в сферах жизнедеятельности и навыками принятия решений

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Количество часов			
		Всего	**Аудиторная работа**		**Внеаудитор-ная работа**
			Л	**П**	**СРС**
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
1	Предмет, метод и функции экономической теории	4	1	1	2
2	Общественное производство: понятие, цели и результаты	5	2	2	2
3	Собственность и хозяйствование	5	2	2	2
4	Экономические системы общества	5	1	1	2
5	Рынок: сущность, условия возникновения и функционирования. Конкуренция как элемент рыночной экономики	9	2	2	2
6	Товарное производство. Теории стоимости и денег.	4	1	1	2
7	Предпринимательство и формы его реализации. Формирование предпринимательского капитала	6	1	1	2
8	Доходы хозяйствующих субъектов	4	1	1	2
9	Экономическая политика государства и государственное регулирование	7	1	1	4
10	Денежно-кредитная система и денежно-кредитная политика	8	2	2	4
11	Финансовая система и финансовая политика государства	7	2	2	4
12.	Социальная политика государства	8	2	2	3,8
	ИТОГО		18	18	31,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Экономика общественного сектора : учебник для академического бакалавриата / Л. И. Якобсон [и др.] ; под ред. Л. И. Якобсона, М. Г. Колосницыной. — 3-е изд.,

перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 558 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A13F1B9A-7A3D-4C6F-B535-051A0AFC804C.

2. Иваницкий, В. Л. Основы бизнес-моделирования сми : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Л. Иваницкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A3226321-9EF1-4DD2-A7B4-7E9AA9C73464.

Автор Болик А.В., канд. экон. наук, доцент

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.08 «Психология»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них - 40,2 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 31,8 часа самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: обретение студентами целостной картины представлений о психологии как науке, ее предмете и задачах.

Задачи дисциплины

- понимания природы психических явлений
- освоение знаний основных психологических понятий: психика, сознание, самосознание, личность, мотивы и др.
- понимание естественно-научных основ психики
- обретение научных представлений о психических явлениях, роли деятельности в их формировании
- приобретение умений дифференцирования и анализа основных психических явлений

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина входит в блок Б1 «Дисциплины (модули) учебного плана» подготовки бакалавров направления «Журналистика». Предшествующие дисциплины: «История», последующие «Психология журналистики».

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК 3	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Понятийно категориальный аппарат; методы исследований; Специфику применения психологических практик в том числе в молодежной среде; психические сферы личности; социально-психологическую характеристику групп	Анализировать происходящие в современном обществе закономерности социальных процессов; выделять в поведении основные свойства личности и специфику межличностных отношений в группе	Навыками интерпретации событий и явлений жизни общества и отдельной личности; приемами саморегуляции; способностью к деловой коммуникации в профессиональной сфере

Основные разделы (темы) дисциплины

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Психология как наука	4	2	-	-	2
2.	Возникновение и развития психики.	6	2	2	-	2
3.	Человек как личность, индивид, индивидуальность.	6	2	2	-	2
4.	Индивидуальные свойства личности	8	2	2	-	4
5.	Познавательная сферы личности.	8	2	2	-	4
6.	Эмоционально-волевая сферы личности.	8	2	2	-	4
7.	Понятие о деятельности и ее роль в формировании личности.	8	2	2	-	4
8.	Предмет и методы социальной психологии. Психологические особенности группы.	7,8	2	2	-	3,8
9.	Межгрупповые и внутригрупповые отношения и взаимодействия.	6	2	2	-	2
10	Итоговое занятие. Зачет.	6	-	2	-	4
	Итого по дисциплине:		18	18	-	31,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Иванников, В. А. Введение в психологию : учебник для академического бакалавриата / В. А. Иванников. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 225 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/99F6F6E9-A1B6-4169-B9B9-6AED18E114B0.
2. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для вузов / Г. Л. Ильин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 389 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/AC3BFD4C-DF29-468A-A991-B4D139D39D14.
3. Корнилова, Т. В. Методологические основы психологии : учебник для академического бакалавриата / Т. В. Корнилова, С. Д. Смирнов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 490 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C9E672C0-7B21-4CE8-9574-DAD5341D7085 .

Автор РПД: Хозяинова Т.К., преподаватель, канд. филол. наук

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.09 «Иностранный язык»

Объем трудоемкости: *7 зачетных единиц (252 часа из них - 128,9 часов аудиторной нагрузки: 128 часов лабораторные занятия, 0,9 часов ИКР; 96,4 часов самостоятельной работы; 26,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: – развитие иноязычной общей коммуникативной и профессиональной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности. Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения. Совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции предполагает дальнейшее развитие речевых, языковых, социокультурных, компенсаторных, учебно-познавательных и профессионально-ориентированных умений.

Задачи дисциплины: Задачи, равно как и цели обучения иностранному языку, сообразуются с объёмом аудиторных и внеаудиторных часов, отводимых по учебному плану и формулируются как конечные требования к знаниям и умениям. Основными задачами подготовки студентов являются:

- формирование и совершенствование языковых навыков в области фонетики, лексики, грамматики;
- развитие умений иноязычного общения (аудирование, говорение, чтение, письмо) в разных сферах и ситуациях (устные контакты, книжно-письменное общение).
- расширение кругозора, повышение общей культуры мышления, общения и речи;
- приобретение общекультурных и культурно-специфических знаний в аспекте уважительного отношения к духовным ценностям других стран и народов для более успешной социализации в поликультурном обществе;
- удовлетворение познавательных интересов обучающихся при изучении специальной литературы на английском языке и творческом осмыслении зарубежного опыта в профилирующей и смежных областях науки и техники;
- развитие навыков самостоятельной работы и стимулирование стремления самостоятельно повышать уровень языковой и речевой компетенции.

Место дисциплины в структуре ООП ВО: Изучение иностранного языка предусматривается базовой частью цикла «Гуманитарный, социальный и экономический цикл» ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат) и является обязательным учебным курсом.

Как учебный предмет эта дисциплина характеризуется *межпредметностью, многоуровневостью, полифункциональностью.* Межпредметность предполагает объективную логическую связь сведений из разных областей знания, являющихся содержанием речи на иностранном языке в профессиональной сфере. Многоуровневость проявляется, одной стороны, в необходимости овладения различными языковыми средствами: лексическими, грамматическими, фонетическими, а с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности. Под полифункциональностью подразумеваются возможности учебной дисциплины выступать как множественная цель обучения (образовательная, воспитательная, профессионально-деятельностная) и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания. Тематики учебного материала, следовательно, согласуется с предполагаемыми сферами и ситуациями иноязычного общения бакалавра соответствующего направления.

Иностранный язык как ни какой другой предмет имеет тесную связь с множеством гуманитарных дисциплин. Насколько разнообразна окружающая нас действительность, настолько широк охват рассматриваемых на занятиях по иностранному языку реалий и

проблем. Специфика специальности требует приоритетного внимания к определенной профессионально-ориентированной тематике.

В системе обучения студентов по направлению 42.03.02 «Журналистика», дисциплина «Иностранный язык» тесно связана с рядом специальных дисциплин, таких как: «Современные информационные технологии», «Основы теории журналистики», «Техника и технология СМИ», «Практическая журналистика» и др. Это обеспечивает практическую направленность в системе обучения и соответствующий уровень использования иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций: ОК-6, ОПК-18:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-6	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	- фонетические особенности изучаемого языка в соответствии с уровнем В1; - общую лексику, в соответствии с уровнем В1; - профессионально-направленную лексику в рамках будущей профессиональной деятельности; - грамматические явления изучаемого языка в соответствии в уровнем В1.	- организовывать иноязычной общение в устной и письменной формах (говорение, письмо), соответствующего уровню В1, в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке; - создавать понятные, корректные, терминологически насыщенные тексты профессиональной тематики на иностранном языке и на родном языке как следствие перевода с иностранного; - использовать профессионально-ориентированные средства иностранного языка для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке.	- языковыми навыками и умениями в области фонетики, лексики, грамматики изучаемого иностранного языка, соответствующим и уровню В1 для реализации межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке; - рецептивными видами речевой деятельности (чтение и аудирование), в том числе и в рамках будущей профессиональной деятельности.
2.	ОПК-18	Способностью эффективно	профессиональную лексику	эффеткивно использовать в	способностю решать

		использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами		работе иностранный язык	профессональные задачи с использованием иностранного языка

Основные разделы (темы) дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1- 4 семестрах *(для студентов ОФО)*

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Education. Journalism Faculty.	20	–	–	10	10
2.	Food: fuel or pleasure	20	–	–	10	10
3.	If you really want to win, cheat! Mass Media.	20	–	–	10	10
4.	We are family. Newspapers.	12	–	–	6	5,8
	Итого по дисциплине:		–	–	36	35,8

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
5.	Ka-Ching. Newspapers in the UK.	12	–	–	8	4
6.	Changing your life. Newspapers in the USA.	10	–	–	8	1,8
7.	Race to the sun. Magazines.	9	–	–	8	1
8.	Modern Manners. Television.	5	–	–	4	1
	Итого по дисциплине:		–	–	28	7,8

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
9.	Judging by appearances.	18	–	–	12	6
10.	If at first you don’t succeed. Advertising.	18	–	–	8	9,8

11.	Back to school. Internet.	18	–	–	8	10
12.	In an ideal world. Radio.	18	–	–	8	10
	Итого по дисциплине:		–	–	36	35,8

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
13.	Still friends. What does it take to be a good journalist?		–	–	6	5
14.	Slow down, you move too fast. Famous journalist.	14	–	–	9	5
15.	Same planet, different worlds. Work of a foreign correspondent.	13	–	–	8	5
16.	Job swap. Journalism is a hard life.	7	–	–	5	2
	Итого по дисциплине:		–	–	28	16,7
	Всего: контроль				**128**	**96,4**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *3 зачета / 1 экзамен*

Основная литература:

1. Аитов, В. Ф. Английский язык: учебное пособие для академического бакалавриата / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова. — 12-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 145 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2CC67ADD-F582-4CFB-9C67-63CBF777347B.
2. Иваницкий, В. Л. Основы бизнес-моделирования сми : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Л. Иваницкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A3226321-9EF1-4DD2-A7B4-7E9AA9C73464.

Авторы РПД: Жук Е.Е. препод., канд. филол. наук., Кайзер Б.А., доцент , канд. филол. наук

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.10 «Концепции современного естествознания»

Объем трудоемкости: 2 *зачетных единицы (72 часа, из них - 32,2 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР , 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: передача элементов естественнонаучной грамотности, представлений об основополагающих концепциях различных естественных наук, складывающихся в единую картину мира. Несмотря на необходимое присутствие элементов истории и философии науки, основное содержание дисциплины подразумевается как целостное описание природы и человека (как части природы) на основе научных достижений, смены методологий, концепций и парадигм в общекультурном и историческом контексте.

Для наиболее полного изучения курса «Концепции современного естествознания» студентами нам представилось необходимым:

- во-первых, предварить рассмотрение концепций современного естествознания анализом и краткой реконструкцией основных наиболее важных вех в развитии естественных наук
- во-вторых, выявить и показать основные этапы развития естествознания, а также сформулировать его наиболее существенные (для данной дисциплины) характерные черты и особенности;
- в-третьих, подробно рассмотреть (на практических занятиях) основные идеи и концепции ученых.

Основная цель освоения учебной дисциплины «Концепции современного естествознания» - формирование у студентов интеллектуальной культуры и развитие способности к последовательному рациональному научному мышлению.

Задачи дисциплины:

Одной из основных задач данной дисциплины является рассмотрение образцов научного умозрения и дискурсивного мышления с учетом их специфических черт. Характерной особенностью научной парадигмы мышления является рационализм, а также тесная взаимосвязь с философией в её мировоззренческом и методологическом аспектах, поэтому важнейшими задачами в ходе освоения курса являются:

1) раскрытие сущности и значения естествознания как мировоззренческой и методологической основы культурно - исторических эпох и современности;
2) осмысление места и роли естественных наук в культурно-историческом процессе;
3) изучение важнейших понятий и принципов естествознания;
4) анализ исторических этапов развития естествознания и раскрытие общих механизмов его развития;
5) обучение студентов самостоятельной работе с научными текстами и достижениями научной мысли;
6) развитие самостоятельного и последовательного мышления, способности самостоятельно решать профессиональные проблемы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Концепции современного естествознания» относится к базовой части Блока 1 «Гуманитарный, социальный, экономический цикл. Базовая часть» учебного плана. Предшествующие курсы «Философия», «Культурология», последующие «Логика».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 3*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-3	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональ н ой деятельности	Сущность основных аспектов и проблем научного осмысления мира в различные культурноисторически е эпохи;важнейши е проблемы, предмет, функции и значение естествознания; определения и; основные проблемы, типы и методы научного знания; закономерности развития научного знания и естествознания; место естествознания в современной культуре и в различные этапы его становления; причины и особенности развития науки, ее роль и место в мировой культуре.	Ориентироваться в содержании основных научных систем в современной культуре; ориентироваться в основных мировоззренчески х установках ученых и их влиянии на мышление прошлого и настоящего; уметь оперировать базовыми понятиями естественных наук ориентироваться в проблемах науки в целом, в их сущности, содержании и направленности; и иметь представление об исторической эволюции научного знания.	Методикой определения эффективност и теоретических разработок содержанием основных концепций современного естествознани я ;основными мировоззренч е скими установками и уметь выявлять их влияние на научное мышление прошлого и настоящего основными базовыми понятиями естественных наук.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет, метод и функции экономической теории	20	6	4	-	10
2.	Общественное производство: понятие, цели и результаты	20	4	6	-	10

3.	Собственность и хозяйствование	16	4	2	-	10
4.	Итоговое занятие. Зачет.	11,8	-	2	-	9,8
	Итого по дисциплине:		14	14	-	39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Бессонов, Б. Н. История и философия науки : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Б. Н. Бессонов. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 293 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/28BA6339-B31C-4C8C-844B-8895985A570C .

2. Канке, В. А. Концепции современного естествознания : учебник для академического бакалавриата / В. А. Канке, Л. В. Лукашина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 338 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/641A1A9C-D73A-4916-BFE3-E2FDE76665C2 .

3. Лебедев, С. А. Методология научного познания : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. А. Лебедев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 153 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/AF6C5207-BBAE-482B-B11B-F4325332A5EF .

4. Стародубцев, В. А. Концепции современного естествознания : учебник для академического бакалавриата / В. А. Стародубцев. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DD8A614B-9C81-4321-9376-62D6B15072BC.

Автор (ы) РПД Петрык Я. Ю., доцент, канд. филос. наук

Аннотация
по дисциплине «Б1.Б.11 Современные информационные технологии»

***Объем трудоемкости**: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 56,2 ч. аудиторной нагрузки: – 36 часов лекционных занятий, 18 часов лабораторных занятий, 2 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 15,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: ознакомление студентов, обучающихся по направлению «Журналистика», с системой СИТ и формирование комплекса навыков их применения в проф. сфере, освоение обучающимися основных способов и средств информационного взаимодействия, получения, хранения, переработки, интерпретации информации; получение практических навыков работы с информационно-коммуникационными технологиями, применяющимися в профессиональной деятельности; приобретение умений обобщать и систематизировать информацию для создания баз данных.

Задачи дисциплины:

- Формирование способности решать стандартные и нестандартные задачи профессиональной деятельности посредством СИТ.
- Ознакомление с динамической системой СИТ.
- Формирование представлений о реализации СИТ в современном издательском пространстве, об устойчивых и изменчивых подсистемах, компонентах, связях в данной системе.
- Осознание проблем связи технологического, эстетического и экономического аспектов в развитии СИТ.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Современные информационные технологии» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-19, ОПК-22.

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть, приобрести**
ОПК-19	Способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)	Современные информационные технологии и инструментальные средства для решения ряда прикладных задач в своей учебной и профессиональной деятельности	Применять современные информационные технологии для поиска и обработки массовой информации, удовлетворения потребности общественности в информации и создания современного журналистского продукта	Навыками целенаправленной работы с информацией на основе системного подхода к анализу структуры объектов, создания и исследования информационных моделей
ОПК-22	Способностью решать стандартные задачи	Структуру современных	Определять цели применения	Навыками сбора и

	профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	информационных и коммуникационных технологий, применяемых в журналистском творческом процессе, их базовые понятия и определения	информационно-коммуникационных технологий в управлении, выбирать средства и методы их реализации	обработки информации, имеющей значение для профессиональной деятельности, базовыми современными информационными технологиями

Основные раздеры (темы) дисциплины

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные понятия современных информационных технологий	8	4		2	2
2.	Организация и средства информационных технологий в журналистике.	8	4		2	2
3.	Программное обеспечение компьютера. Операционные системы, их классификация.	8	4		2	2
4.	Технологии баз данных и баз знаний. СУБД.	8	6		2	2
5.	Компьютерные информационные системы управления.	10	4		2	2
6.	Телекоммуникационные технологии в журналистском творчестве. Защита информации.	10	4		2	2
7.	CRM системы как основной инструмент эффективной коммуникации современного предприятия.	10	4		2	2
8.	Интернет ресурсы профессионального назначения	8	6		2	1,8
9.	Итоговое занятие	2			2	
	Итого по дисциплине:		36		18	15,8

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Современные информационные технологии : учебное пособие / В.И. Лебедев, О.Л. Серветник, А.А. Плетухина и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 225 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457747
2. Трофимов, В. В. Информационные технологии в 2 т. : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов ; отв. ред. В. В. Трофимов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 238 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01935-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/39752ABD-6BE0-42E2-A8A2-96C8CB534225

Автор РПД: А.Л. Факторович, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.12 «Введение в профессию»

Объем трудоемкости: *2 ЗЕТ (72 часа, из них - 40,2 часа аудиторно нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 31,8 чаов самостоятельной работы).*

Цели дисциплины: привить первокурсникам общеориентирующие представления о базовых профессиональных понятиях, главных отличительных особенностях журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебного процесса, содержании творческого труда; методах самовоспитания и профессионального развития.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с историей журналистской профессии, ее современным состоянием и перспективами развития;
- обосновать роль журналистики в обществе, выделив ее принципиальные особенности в ряду других профессий;
- охарактеризовать общие и индивидуальные квалификационные требования, предъявляемые к журналистам (в том числе отраженные в профессиограмме);
- дать модельные представления о структуре личности журналиста в совокупности профессионально-творческих и социально-психологических качеств;
- познакомить с историей журналистского образования, а также с его современными особенностями в России и за рубежом;
- сориентировать в имеющейся специальной литературе, направленной на закрепление знаний и развитие творческих начал;
- изложить правила рациональной организации самостоятельной учебы.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Среди дисциплин базовой части программы бакалавриата предмет «Введение в профессию» имеет особое значение. Он ориентирует студентов на более глубокое понимание и освоение ряда общепрофессиональных и гуманитарных дисциплин: «Основы теории журналистики», «Психология журналистики», «Профессиональная этика» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК -3, ОК -8*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-3	способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения	основные профессиональные термины и определения; основополагающие документы, регламентирующие деятельность СМИ; важнейшие социальные роли журналиста;	строить свою творческую работу на основе полученных общетеоретических знаниях и приобретенных навыков	основополагающими принципами и требованиями в организаторской и творческой работе, что связано с социальной ответственностью журналиста перед обществом.

		профессиональных функций	профессиональные качества, необходимые для индивидуальной творческой работы		
2	ОК –8	способностью к самоорганизации и самообразованию	теоретико-методологические основы журналистского образования и культуры учебного труда; мировоззренческие и методологические основы культуры журналистского мышления;	осуществлять познавательную деятельность на базе гносеологических принципов и методов; обновлять знания	навыками самоанализа, профессиональной рефлексии

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Значение предмета в системе подготовки профессиональных журналистов	8	2	2		4
2.	Журналистика: основные профессиональные термины и понятия	12	4	2		6
3.	Специфика профессии «Журналистика»	12	6	4		2
4.	Модель личности журналиста	6	2	2		2
5.	Журналистское образование. Культура обучения профессии	10	2	4		4
6.	Проблематика современных российских и кубанских СМИ	6	2	2		2
7.	Итоговое занятие. Зачет	12,8		2		10,8
	Итого по дисциплине:		18	18		31,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .
2. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD .

Автор РПД: к.ф.н., проф. Сопкин П.Т.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.13 «Основы теории журналистики»

Объем трудоемкости: 2 ЗЕТ *(72 ча из них: 35,3 аудиторной нагрузки: 14 чаосв лецционных занятий, 14 часов практических занятий, 7 часов КСР, 0,3 часа ИКР; 10 часов самостоятельной работы 26,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: сформировать у студентов четкое представление о специфике работы журналиста, роли СМИ в современном обществе, функциях и принципах журналистики.

Задачи дисциплины:

- раскрыть базовые закономерности, составляющие основу журналистской профессии, а также содержание ключевых понятий теории журналистики;
- ознакомить студентов с принципами функционирования системы СМИ, со спецификой массово-информационной деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина относится к профессиональному циклу Б.1 (базовая часть), теоретико-профессиональному модулю. Для её освоения необходимыми представляются предварительные знания общеориентирующего характера о сути и особенностях журналисткой профессии, социальных ролях журналиста, необходимых качествах личности (сопутствующая дисциплина «Введение в профессию»). Знания, полученные из данного курса, являются базой для освоения других параллельных и последующих дисциплин («Основы теории коммуникации», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики», «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», и пр.). Предварительные знания, касающиеся правовых и этических аспектов функционирования СМИ, углубляются и детализируются в соответствующих последующих дисциплинах («Правовые основы журналистики», «Профессиональная этика журналиста» и др.). Курс дает необходимые базовые теоретические знания для практического освоения профессии в форме творческих практикумов, выпуска учебных газет и прохождения производственных практик.

Требования к уровню освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных* компетенций: *ОПК-1*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-1	способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессионально	Основные определения и понятия теории журналистики, функции СМИ, положения закона «О средствах массовой информации», определяющие границы свободы журналистики и выражающие уровень	использовать полученные теоретические знания во всех видах журналистской работы; самостоятельно углублять свои знания, опираясь на теоретические работы, материалы журналистской практики;	приемами получения информации и способами ее анализа; правилами построения текста, верно выбирая для него жанр; оптимально владеть изобразительными средствами журналиста,

		й деятельности	социальной ответственности журналиста перед обществом;	наблюдать за жизненными явлениями, определять на их основе темы для собственных журналистских произведений;	которые рекомендует теория.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
4.	Место (роль) предмета в системе подготовки профессиональных журналистов. Содержание предмета.	6	2	2	-	2
5.	Система СМИ	8	3	3	-	2
6.	Журналистика в системе социальных институтов	5	2	2	-	1
7.	Свобода – базовая основа функционирования СМИ	8	3	3	-	2
8.	Функции журналистики	5	2	2	-	1
9.	Действенность, результативность и эффективность журналистики	6	2	2	-	2
	Всего:		14	14	-	10

Курсовые проекты или работы: предусмотрены (в весеннем семестре)

Форма аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия: Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия: Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF.
3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2: учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия: Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6.

Автор РПД: к.ф.н., проф. Сопкин П.Т.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.14 «Основы теории коммуникации»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них 34,3 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 2 часа – КСР, 11- СРС, 0,3 ИКР, 26,7 - контроль).*

Цель дисциплины: формирование у студентов научного представления о процессе коммуникации как сложной системе и теории коммуникации как инструменте его познания в объеме, необходимом выпускникам высшего учебного заведения для применения их в профессиональной деятельности журналиста.

Задачи дисциплины:

- Сформировать понимание роли СМК и СМИ в обществе, социальной функции средств массовой информации,
- Сформировать понимание механизмов и принципов функционирования, типологии, аудитории, контента, проблемы, эффективности и тенденции развития отечественных и зарубежных медиаконцепций.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Учебная дисциплина «Основы теории коммуникации» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Основы теории коммуникации» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Введение в профессию», «Философия» и «История», изучаемых одновременно, в то же время способствует дальнейшему изучению таких общепрофессиональных журналистских дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, как «Аналитическая журналистика», «Профессиональная этика журналиста» «Основы журналистской деятельности», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 3	способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональны	Журналистскую профессию как род духовной, социально-культурной деятельности. Социальные роли журналиста, реализовать личностный опыт необходимый для адекватного выполнения	Создавать информационные материалы различной тематики в соответствии с социально-культурной и экономико-политической повесткой дня.	Спектром специализированных знаний междисциплинарного характера, основами культурной, политической, научной, воспитательной деятельности.

		х функций	функций журналиста.		

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теория коммуникации как наука и учебная дисциплина. Коммуникация и общение.	6	2	2	-	2
2.	Функции и методы теории коммуникации.	6	2	2	-	2
3.	Коммуникационный процесс. Структурные модели коммуникаций.	6	2	2	-	2
4.	Виды коммуникаций. Вербальная коммуникация и ее разновидности.	6	2	2	-	2
5.	Невербальная коммуникация. Подсистемы невербальной коммуникации.	10	4	4	-	2
6.	Уровни коммуникации. Личностная, межличностная, корпоративная, массовая, Межкультурная коммуникация. Теории. Уровни. Формы. Виды.	9	4	4	-	1
	Итого по дисциплине:		**16**	**16**	**-**	**11**

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Гавра, Д. П. Основы теории коммуникации : учебник для академического бакалавриата / Д. П. Гавра. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 282 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D33B5A6A-CBDA-420A-A17C-E1F5179DBB3A .
2. Коноваленко, В. А. Основы интегрированных коммуникаций: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Коноваленко, М. Ю. Коноваленко, Н. Г. Швед. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 486 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C0827050-DA68-453C-9C80-0510D7AC498C.

Автор РПД: д.ф.н. профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.15 «Основы теории литературы»

Объем трудоемкости: *3 ЗЕТ (108 часов, из них - 40,3 часов аудиторной нагрузки: лекции – 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 32 часа самостоятельной работы; 35,7 часов контроль).*

Цели дисциплины – дать общее представление о теории литературы как важнейшей отрасли литературоведения, изучающей законы развития литературы и специфику литературных родов, ознакомить с жанрами поэзии, прозы и драмы, со спецификой литературного творчества и литературного процесса, познакомить студентов с методологическими и теоретическими проблемами в области теории литературы, научить анализу литературно-художественных произведений.

Задачи дисциплины:

- систематизировать сведения по теории литературы – открытой научной дисциплине, базирующейся на многовековых литературных и философско-эстетических традициях и опыте современных художников слова и литературоведов;
- рассмотреть специфику функционирования вербального художественного текста во всем многообразии внутритекстовых и внетекстовых связей, позволяющую журналистам более глубоко учитывать особенности собственных текстов, причем вопросам корреляции литературоведения и редакционно-издательской деятельности посвящена отдельная тема (№8);
- усвоить последовательность в освоении понятий и категорий теории литературы, постепенно расширяя кругозор литературоведческого мышления студента.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.Б.15 «Основы теории литературы» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Изучение дисциплины происходит одновременно с освоением учебных курсов, в которых рассматривается мировая и отечественная литература разных периодов. Этими курсами выступают: «История античной литературы» и «История древнерусской литературы». Дисциплина «Основы теории литературы» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении таких дисциплин, как «История русской литературы XIX века», «История русской литературы XX века», История зарубежной литературы XVII – XVIII веков, «История зарубежной литературы XIX века», «История зарубежной литературы XX века».

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОК-2, ОПК-4,

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.	закономерности русского литературного процесса, базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории русской литературы; периодизацию	понимать сущность взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе; анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и	понятийным аппаратом современного литературоведения и приёмами его использования при анализе художествен

			русской литературы, сущность понятия «традиция» и закономерности его функционирования в литературном процессе; основные факты творческих биографий русских писателей, основные этапы творческой эволюции изучаемых авторов; периодизацию русской литературы.	содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий, выявлять структурные компоненты художественного текста, различные средства художественной выразительности, определять их место и функцию в тексте; соотносить художественное творчество различных авторов с литературно-эстетическими теориями эпохи, синтезировать различные методологические подходы.	ных произведений; способностью оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе.
2.	ОПК-4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности.	закономерности русского литературного процесса, базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории русской литературы; периодизацию русской литературы, сущность понятия «традиция» и закономерности его функционирования в литературном процессе; основные факты творческих биографий русских писателей, основные этапы творческой эволюции изучаемых авторов;	понимать сущность взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе; анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий, выявлять структурные компоненты художественного текста, различные средства художественной выразительности, определять их место и функцию в тексте; соотносить художественное творчество различных авторов с литературно-эстетическими теориями эпохи, синтезировать	понятийным аппаратом современного литературоведения и приёмами его использования при анализе художественных произведений; способностью оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе.

			периодизацию русской литературы.	различные методологические подходы.	

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теория литературы в системе гуманитарных наук.	8	2	2	-	4
2.	Художественная литература как вид искусства. Значение художественного образа в искусстве. Художественный вымысел.	8	2	2	-	4
3.	Художественная речь. Поэзия и проза. Тропы	8	2	2	-	4
4.	Литературное произведение как художественное целое. Содержание и форма. Сюжет, фабула, композиция. Время и пространство. Типология литературного субъекта	12	4	4	-	4
5.	Основные категории стиховедения.	8	2	2	-	4
6.	Родовидовые особенности литературы.	8	2	2	-	4
7.	Литературный процесс и его категории. Литературные иерархии. Культурная традиция.	8	2	2	-	4
8.	Типы творчества. Литературоведение и журналистика. Литература и СМИ.	8	2	2	-	4
	Итого		18	18	-	32

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для академического бакалавриата / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общ. ред. В. П. Мещерякова. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 422 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9731937E-B4D9-4A1A-846E-85ED806E4F2B.
2. Минералов, Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 364 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9A91ECD9-52EE-4661-9E44-2BCFA95D8FF0.
3. Соловьев, В. С. О литературе. Избранное / В. С. Соловьев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 424 с. — (Серия : Антология мысли). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3645B34C-42E2-440B-A446-0F6825EC9DD7.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.16.01 «История древнерусской литературы»

Объем трудоемкости: *3 ЗЕТ (108 часов, из них – 40,3 аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 32 часа самостоятельной работы; 35,7 часов контроль).*

Цели дисциплины: формирование представления об особенностях и закономерностях возникновения и развития древнерусской литературы на разных этапах исторического, культурного и политического развития страны с XI до конца XVII века.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть закономерности литературного развития, тесно связанные с закономерностями исторического процесса, поскольку литература своим возникновением обязана появлению христианства и церкви на Руси, потребовавших письменности и церковной литературы;
- выявить эстетическую и духовно-нравственную сущность древней русской литературы, подготовившей появление великой русской литературы нового времени;
- систематизировать представление о специфических чертах древнерусской литературы, отличных от литературы нового времени;
- познакомить студентов с системой жанров и основными этапами становления древней русской литературы.

Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «История древнерусской литературы» входит в базовую часть раздела Б.1 «Дисциплины (модули)» ФГОС по направлению подготовки «Журналистика».

Дисциплина «История древнерусской литературы» является базой для изучения дисциплин «История русской литературы 18 века», «История русской литературы 19 века», «История русской литературы 20 века».

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-4, ОК-2*

№ п. п.	**Индекс компетенции**	**Содержание компетенции (или её части)**	**В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны**		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ОПК-4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	Основные этапы становления древнерусской литературы	Использовать опыт развития отечественной литературы века в практике профессиональной деятельности	Навыками ориентирования в основных этапах и процессах развития древнерусской литературы
2.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования	Содержание и художественные особенности древнерусских памятников	Пользоваться научной и справочной литературой.	Навыками исторического и литературоведческого анализа.

		гражданской позиции			

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Возникновение древнерусской литературы. Литература Киевской Руси (середина XI – начала XII века).	17	8	4	-	5
2.	Литература периода феодальной раздробленности (вторая треть XII – первая четверть XIII вв.).	9	2	2	-	5
3.	Литература второй четверти XIII – третьей четверти XV века (периода борьбы русского народа с монголо-татарскими завоевателями и начала формирования централизованного государства)	13	2	6	-	5
4.	Литература централизованного русского государства (конец XV - XVI в.).	9	2	2	-	5
5.	Литература формирующейся русской нации (первая половина XVII века.).	9	-	2	-	7
6.	Литература формирующейся русской нации (вторая половина XVII века.).	11	4	2	-	5
	Итого по дисциплине:		18	18	-	32

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Кусков, В. В. История древнерусской литературы : учебник для академического бакалавриата / В. В. Кусков. — 11-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 311 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FC3D6DB5-110F-4A11-BF39-35A13AF4835D .
2. Травников, С. Н. История древнерусской литературы с хрестоматией на сайте : учебник для академического бакалавриата / С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская, Е. Г. Июльская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 426 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/8A82AABD-F7B1-460E-B030-21D359FC6667.
3. Сперанский, М. Н. История древней русской литературы : учебник для вузов / М. Н. Сперанский. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 533 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C28DAA9D-1DD0-4460-86CE-61B41F6295DE .

Автор РПД: доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства, к.ф.н. Лынова Е.П.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.16.02 «История русской литературы 18 века»

Объем трудоемкости: *2 ЗЕТ (72 часа, из них – 32,2 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часа самостоятельной работы).*

Цели дисциплины:

1. Ознакомление с традиционно сложившимися представлениями о историко-литературном процессе XVIII века на основе хронологического принципа его развертывания, а также рассмотрение литературы этого столетия как истории возникновения, развития, взаимодействия и смены жанровых особенностей художественной продукции писателей. В круг задач, на разрешение которых направлен курс литературы XVIII века, входит дать биографические сведения о писателях, исторический комментарий к их произведениям. Кроме того, важной задачей является выработать представление о литературной личности того или иного писателя XVIII столетия, поскольку категория литературной личности была принципиальным эстетическим новшеством, отличавшим авторскую русскую литературу послепетровской эпохи от анонимной книжности отечественного средневековья. Кроме того, целью дисциплины является осуществление профессионального образования, самообразования и личностного роста студента; формирование историко-литературных представлений о закономерностях литературного процесса в России XVIII века в свете национального духовного самосознания; формирование у студентов знаний теоретических основ современной науки о литературе и навыков их практического применения при конкретном анализе художественных текстов русской литературы.

Задачи дисциплины:

1. Приобретение знаний о специфике русской литературы 18 века как вида искусства, её познавательной, идейно-национальной и творчески-созидательной природы, её художественных образов, понятий о литературных жанрах, о конкретно-исторических формах литературного развития, о литературных течениях, стилях.
2. Выработка навыков анализа художественных произведений русской литературы 18 века, ознакомление с аналитическими моделями разбора произведений различных литературных жанров.
3. Ознакомление студентов с наиболее значительными и показательными произведениями русской литературы 18 века, показ художественных особенностей памятников литературы этого периода, определение их места в становлении художественных направлений различных исторических периодов.
4. Дать биографические сведения о русских писателях 18 века, исторический комментарий к их произведениям.
5. Выработать представление о литературной личности того или иного писателя 18 века, поскольку категория литературной личности была принципиальным эстетическим новшеством, отличавшим авторскую русскую литературу послепетровской эпохи от анонимной книжности отечественного средневековья.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.Б.16.02 «История русской литературы XVIII века» относится к базовой части Блока 1 федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. Изучению дисциплины «История русской литературы XVIII века» предшествует освоение учебных курсов, в которых рассматривается мировая и отечественная литература разных периодов. Этими курсами выступают: «История античной литературы», «История литературы Средних веков и возрождения» и «История древнерусской литературы». Данная дисциплина непосредственно предшествует таким учебным курсам, как «История русской литературы XIX века», «История русской литературы XX века», История

зарубежной литературы XVII – XVIII веков, «История зарубежной литературы XIX века», «История зарубежной литературы XX века».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-4; ОК-3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-3	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	закономерности русского литературного процесса, базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории русской литературы; периодизацию русской литературы, сущность понятия «традиция» и закономерности его функционирования в литературном процессе; основные факты творческих биографий русских писателей, основные этапы творческой эволюции изучаемых авторов; периодизацию русской литературы, сущность понятия «традиция» и закономерности его функционирования в литературном процессе; закономерности русского литературного процесса, базовые термины и теоретические	сравнивать тексты и определять их место в творчестве конкретного автора и в литературном процессе в целом, понимать сущность взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе; анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий, выявлять структурные компоненты художественного текста, различные средства художественной выразительности, определять их место и функцию в тексте; соотносить художественное творчество различных авторов с литературно-эстетическими теориями эпохи, синтезировать различные методологические подходы.	понятийным аппаратом современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений; навыками самостоятельного анализа текстов художественной литературы, культурой филологического мышления; способностью оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе; понятийным аппаратом современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений; навыками самостоятельного анализа текстов художественной литературы, культурой

			понятия, необходимые для осмысления истории русской культуры.		филологическо го мышления.
2.	ОПК-4	способностью ориентироватьс я в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональ ной деятельности.	закономерности русского литературного процесса, базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории русской литературы; периодизацию русской литературы, сущность понятия «традиция» и закономерности его функционировани я в литературном процессе; основные факты творческих биографий русских писателей, основные этапы творческой эволюции изучаемых авторов; периодизацию русской литературы, сущность понятия «традиция» и закономерности его функционировани я в литературном процессе; закономерности русского литературного процесса, базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории русской культуры.	сравнивать тексты и определять их место в творчестве конкретного автора и в литературном процессе в целом, понимать сущность взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе; анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий, выявлять структурные компоненты художественного текста, различные средства художественной выразительности, определять их место и функцию в тексте; соотносить художественное творчество различных авторов с литературно-эстетическими теориями эпохи, синтезировать различные методологические подходы.	понятийным аппаратом современного литературоведе ния и умением его использовать при анализе художественны х произведений; навыками самостоятельно го анализа текстов художественно й литературы, культурой филологическог о мышления; способностью оценивать роль и место конкретного художественног о произведения в литературном процессе; понятийным аппаратом современного литературоведе ния и умением его использовать при анализе художественны х произведений; навыками самостоятельно го анализа текстов художественно й литературы, культурой филологическог о мышления.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
10.	В.К. Тредиаковский – поэт, переводчик и литературный теоретик	6	2			4
11.	Поэтическое творчество М.В. Ломоносова	4	2			2
12.	А.П. Сумароков – создатель жанровой системы русского классицизма	6	2			4
13.	Д.И. Фонвизин – сатирик и идеолог Просвещения	4	2			2
14.	Г.Р. Державин – новатор русской поэзии	4	2			2
15.	Творчество Н.М. Карамзина и русский сентиментализм.	4	2			2
16.	Феофан Прокопович – ведущий литературный деятель Петровской эпохи.	4	2			2
17.	Сатирическое творчество А.Д. Кантемира.	6		2		4
18.	Бурлеск и его задачи в творчестве В.И. Майкова. Поэзия, драматургия и жанр героической поэмы в творчестве М.М. Хераскова.	6		2		4
19.	Демократическая беллетристика и мещанская драма: особенности творчества Ф. Эмина, М.Д. Чулкова и В.И. Лукина.	4		2		2
20.	Комическое и трагедийное творчество Я.Б. Княжнина.	4		2		2
21.	Жанрово-стилистические новации в творчестве А.Н. Радищева.	6		2		4
22.	Философская поэзия С.С. Боброва: традиция и новаторство. Литературная деятельность Екатерины II.	8		2		5,8
23.	Итоговый опрос по изученному материалу.	2		2		-
	Итого по дисциплине:		14	14		39,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 257 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).— Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89.

Автор РПД: д.ф.н., профессор Мороз О.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.16.03 «История русской литературы 19 века»

Объем трудоемкости: *3 ЗЕТ (108 часов, из них – 38,3 часов аудиторной наугрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий; 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 34часа самостоятельной работы, 35,7 часо контроль).*

Цель дисциплины: сформировать у студентов знание специфики и закономерностей развития русского литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов системные представления о русской литературе XIX в., ее месте в истории отечественной и мировой словесности;
- познакомить студентов с основными литературными направлениями отечественной словесности XIX века;
- дать представление об основных этапах развития русской литературы данного периода;
- показать художественное своеобразие русской литературы XIX века и значение отдельных литературных произведений в социокультурном пространстве.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История русской литературы 19 века» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана, опирается на положения таких учебных дисциплин как «История», «Древнерусская литература», «История русской литературы 18 века».

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-4, ОК-2.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности;	этапы и специфику русского литературного процесса; творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении;	анализировать эпические, лирические, грамматические произведения с учетом их исторической специфики; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному стилю;	навыками литературоведческого анализа; навыками самостоятельного исследования литературного произведения.
2.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования	содержание и художественные особенности произведений русской литературы 19 в.	пользоваться научной и справочной литературой.	Навыками исторического и литературоведческого анализа.

		гражданской позиции			

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Творчество А.С. Пушкина	8	2	2		4
2	Творчество М.Ю. Лермонтова	8	2	2		4
3	Творчество Н.В. Гоголя	8	2	2		4
4	Творчество И.А. Гончарова	8	2	2		4
5.	Творчество И.С. Тургенева	6	-	2		4
6	Творчество Ф.М. Достоевского	11	4	2		5
7	Творчество Л.Н. Толстого	11	4	4		5
8	Творчество А.П. Чехова	8	2	2		4
	Итого по дисциплине:		18	18		34

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. История русской литературы серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 3. Акмеизм, футуризм и другие : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. П. Авраменко [и др.] ; отв. ред. М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 224 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/49D838E9-25D0-4BCD-A675-F5115505DD23.
2. История русской литературы серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 2. Символизм : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. В. Михайлова [и др.] ; отв. ред. М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 227 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C9D9E9D-1656-434E-A1AA-488BDF2BDF8D.
3. История русской литературы серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 1. Реализм : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. П. Авраменко [и др.] ; отв. ред. М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 267 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/CF26EB27-C8B6-4DF1-94A1-578C7F1D90C3 .
4. Линков, В. Я. История русской литературы (вторая половина XIX века) : учебник для академического бакалавриата / В. Я. Линков. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 262 с. — (Серия : Авторский учебник). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B55B3360-F480-4F7D-BCC0-4E8C214C5B2C.
5.

Автор (ы) РПД д.ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.16.04 «История русской литературы 20 века»

Объем трудоемкости: *2 ЗЕТ (72 часа, из них – 30,3 чаосв аудиторной работы: 14 часов лекционных занятий, 14 часов семинарский занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 15 часов самостоятельной работы; 26,7часов контроль).*

Цели дисциплины:

Основная цель освоения дисциплины «История русской литературы 20 века» - формирование у студентов знания специфики и закономерностей развития русского литературного процесса, понимание художественного своеобразия русской литературы и значения литературного произведения в социокультурном контексте.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с творчеством значительных деятелей отечественной литературы 20 в.;
- развить у обучающихся способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы XX вв.;
- обозначить взаимосвязь литературного процесса и общественно-политических перемен XX вв.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История русской литературы 20 века» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «История русской литературы 20 века» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История древнерусской литературы», «История русской литературы 19 века» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-4, ОК-2*

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК-4	Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	Основные процессы развития отечественной литературы и журналистики XX века	Использовать опыт развития отечественной литературы XX века в практике профессиональной деятельности	Навыками ориентирования в основных этапах и процессах развития отечественной литературы журналистики XX века
ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Содержание и художественные особенности произведений русской литературы 20 в.	Пользоваться научной и справочной литературой.	Навыками исторического и литературоведческого анализа.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
	Периодизация русской литературы XX века.	2	-	-	-	2
	Творчество М. Шолохова	4	2	2	-	-
	Творчество М. Цветаевой	1	-	-	-	1
	Творчество М. Булгакова	2	2	-	-	-
	Творчество Б. Пастернака	1	-	-	-	1
	Творчество А. Толстого	1	-	-	-	1
	Поэзия «Серебряного века»	2	2	-	-	-
	Русская литература о коллективизации (М. Шолохов «Поднятая целина», А. Платонов «Котлован», В. Белов «Кануны», «Год великого перелома», «Час шестый», Б. Можаев «Мужики и бабы»	2	2	-	-	-
	Творчество С. Есенина	2	-	-	-	2
	Творчество А. Вознесенского	2	2	-	-	-
	Творчество Ю. Трифонова.	1	-	-	-	1
	Творческий путь Ю. Казакова.	2	-	2	-	-
	Творчество Ю. Кузнецова	4	2	2	-	-
	Творчество Н. Рубцова	2	-	2	-	-
	«Деревенская» проза. Истоки и пути развития.	4	2	2	-	-
	«Исповедальная», «молодежная» проза. Идейно-художественное своеобразие.	1	-	-	-	1
	Драматургия 60-90-х гг. Основные тенденции развития.	1	-	-	-	1
	Тема Великой Отечественной войны в прозе 50-80-х гг.	2	-	-	-	2
	Проза «сорокалетних». Проблематика и поэтика	2	-	-	-	2

	Творчество Л. Бородина	2	-	2	-	-
	Творчество В. Лихоносова	2	-	2	-	-
	Всего:		14	14	-	15

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Агеносов, В. В. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов ; отв. ред. В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 687 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2B4B86CD-BAD7-430A-B5E9-935BF6E11A01 .
2. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.] ; отв. ред. В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 795 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/046B35C5-F23B-4CED-B269-07958B53F079.

Автор РПД: д.ф.н., проф. кафедры публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.17.01 «История античной литературы»

***Объем трудоемкости**: 2 ЗЕТ (72 часа, из них – 40,2 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 31,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины:

Создать целостное представление об основных этапах, закономерностях развития и специфике античной литературы.

Задачи дисциплины:

- дать представление об основных этапах и закономерностях развития античной литературы;
- рассмотреть теоретические принципы, определяющие эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода;
- познакомиться с философскими концепциями, роль которых в историко-литературном процессе была ключевой;
- изучить творческий путь авторов;
- ознакомиться с наиболее знаковыми произведениями изучаемого периода.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История античной литературы» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

С освоения дисциплины Б1.Б.17.01 «История античной литературы» начинается процесс изучения мировой литературы разных периодов. Данная дисциплина непосредственно предшествует таким учебным курсам, как Б1.Б.17.02 «История зарубежной литературы Средних веков и возрождения», Б1.Б.17.03 «История зарубежной литературы XVII – XVIII веков», Б1.Б.17.04 «История зарубежной литературы XIX века», Б1.Б.17.05 «История зарубежной литературы XX века», Б1.В.ДВ.07.01 «Медиакритика».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *ОПК-5*.

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	Принципы периодизации и основные факторы историко-культурного и литературного процесса от Античности к феодально-средневековой эпохе; тексты важнейших литературных памятников Античности в русских переводах,	Самостоятельно и аргументировано формулировать свое мнение о прочитанных произведениях; работать с художественными текстами, принадлежащими к разным жанрам и стилям; осваивать научные, учебные и критические источники и объективно их оценивать	Терминами и понятиями, которые использует современное литературоведение; — методами сбора материала и его обработки при написании письменных работ, подготовке докладов и выступлений

		особенности их поэтики; важнейшие отечественные работы, посвященные культуре Античности; основные жанры античной литературы, их соотношение, закономерности эволюции и национальное своеобразие; общее и особенное в развитии литератур Древней Греции и Древнего Рима		на семинарах и практических занятиях; навыками самостоятельной работы при освоении отдельных разделов курса

Основные раздеы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Древнегреческая мифология. Героический эпос. Дидактический эпос	9	4	2		3
2.	Культурно-исторические предпосылки и расцвет лирической и драматической поэзии.	7	2	2		3
3.	Древнегреческая трагедия.	7	2	2		3
4.	Аттическая комедия. Эллинистическая проза	7	2	2		3
5.	Формирование римской литературы. Особенности римского театра	7	2	2		3
6.	Римская литература времён гражданских войн	7	2	2		3
7.	Золотой век римской литературы	7	2	2		3
8.	Литература времён империи	7	2	2		3
	Итоговое занятие	9,8		2		7,8
9.	*Итого по дисциплине:*		18	18		31,8

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Форма аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы. Античность : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 190 с. — (Серия : Бакалавр. Академический

курс). — ISBN 978-5-534-00369-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/35A3F100-475C-4D1B-BF7D-BDC54AF5E142

2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 499 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9409-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1B41BD15-4240-4BA2-855E-213549CC8087 .

Автор РПД: М.А. Шахбазян, д-р филол. наук, доцент

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.17.02 «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения»

***Объем трудоемкости**: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 32,3 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционых занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 40 часов самостоятельной работы; 35,7 часов контроль).*

Цель дисциплины:

Создать целостное представление о мировом литературном процессе в контексте социальных и интеллектуальных изменений в средние века и эпоху Возрождения.

Задачи дисциплины:

• изучить процесс влияния политико-культурной ситуации в Европе в средние века и эпоху Возрождения на развитие системы национальных литератур;

• изучить творчество крупнейших мастеров литературы средних веков и эпохи Возрождения ;

• рассмотреть теоретические принципы, определяющие эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода;

• познакомиться с философскими концепциями, роль которых в историко-литературном процессе была ключевой.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.Б.17.02 «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения раздела дисциплин Б1.Б.17.01 «История античной литературы».

Дисциплина ««История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика является промежуточным этапом в формировании и развитии компетенций, осваиваемых при изучении следующих дисциплины Б1.Б.17.03 «История зарубежной литературы 17-18 вв.», Б1.Б.17.04 «История зарубежной литературы 19 в.», Б1.Б.17.05 «История зарубежной литературы 20 в.», Б1.В.01 «Теория и история литературно-публицистической деятельности», Б1.В.ДВ.07.01 «Медиакритика».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *ОПК-5.*

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	Принципы периодизации и основные факторы историко-культурного и литературного процесса в Западной Европе V—XVI вв., в первую очередь цивилизационных сломов от Античности к	Анализировать литературные произведения зарубежных авторов с точки зрения поэтики художественного текста, объяснять связь национальной литературы с историей соответствующей страны,самостоятельно и	Навыками филологического анализа художественного текста зарубежного автора и навыками литературоведческого анализа текста в историко-литературно

		феодально-средневековой эпохе и от Средневековья к Новому времени; тексты важнейших литературных памятников Западной Европы Средневековья и эпохи Возрождения в русских переводах, особенности их поэтики; важнейшие отечественные работы, посвященные культуре западноевропейских стран изучаемого периода; основные жанры средневековой и ренессансной литературы в странах Западной Европы, их соотношение, закономерности эволюции и национальное своеобразие; общее и особенное в развитии национальных литератур западноевропейских стран в Средние века и эпоху Возрождения	аргументировано формулировать свое мнение о прочитанных произведениях; работать с художественными текстами, принадлежащими к разным жанрам и стилям; осваивать научные, учебные и критические источники и объективно их оценивать	м контексте, методами сбора материала и его обработки при написании письменных работ, подготовке докладов и выступлений на семинарах и практических занятиях; навыками самостоятельной работы при освоении отдельных разделов курса

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов

		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	**4**	5	6	7
	История средневековой литературы. Эпос	9	2	2		5
	История средневековой литературы. Рыцарская и клерикальная литература	9	2	2		5
	История средневековой литературы. Городская и народная литература.	8	2	2		10
	История литературы эпохи Возрождения. Возрождение в Италии.	9	2	2		5
	История литературы эпохи Возрождения. Возрождение во Франции	9	2	2		5
	История литературы эпохи Возрождения. Возрождение в Германии и Испании	9	2	2		5
	История литературы эпохи Возрождения. Возрождение в Англии	9	2	2		5
	Итого по дисциплине:		14	14		40

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Форма аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 260 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01999-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5805AE6A-9E9A-4506-9C9B-39BD9DF98F8A.
2. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения в 2 ч. Часть 1. Средние века : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. П. Алексеев [и др.] ; под ред. Л. Н. Полубояриновой, О. А. Светлаковой, А. А. Чамеева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 214 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-1270-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1C85B8FB-2CCF-466F-AD64-996C55EAA430..
3. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения в 2 ч. Часть 2. эпоха Возрождения : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. П. Алексеев [и др.] ; под ред. Л. Н. Полубояриновой, О. А. Светлаковой, А. А. Чамеева, В. Д. Алташиной, А. П. Жукова, А. Ю. Миролюбовой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 395 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02682-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9E9322D3-5CF8-4CD9-8ABA-B97EC1ABE9F1..
4. Никола, М. И. История зарубежной литературы Средних веков. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / М. И. Никола, М. К. Попова. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 297 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6277-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/29C8B345-7D3C-4B2F-BC6E-1AE19CC3D8D8..

Автор РПД: М.А. Шахбазян, д-р филол. наук, доцент

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.17.03 «История зарубежной литературы 17-18 веков»

***Объем трудоемкости**: 3 ЗЕТ (108 часов, из них - 38,3 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 34 часа самостоятельной работы, 35, 7 часов контроль).*

Цель дисциплины:

Цель дисциплины «История зарубежной литературы 17-18 вв.» – формирование системных знаний в области истории зарубежной литературы и введение в культурологический контекст мирового литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- дать представление студентам о типологических особенностях литературного процесса в европейских странах XVII-XVIII вв.,
- познакомить с художественными памятниками эпохи;
- расширять культурологические представления; совершенствовать навык анализа художественного текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.Б.17.03 История зарубежной литературы 17-18 вв.» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.17.03 История зарубежной литературы 17-18 вв.» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История античной литературы», «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.17.03 История зарубежной литературы 17-18 вв.» является предшествующей для следующих дисциплин: «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», «История зарубежной литературы 19 в.», «История зарубежной литературы 20 в.», «Профессионально-творческий практикум», «Выпуск учебных СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных* компетенций: *ОПК-5.*

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК-5	Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	Основные этапы и процессы развития зарубежной литературы	Ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы	Навыками использования знаний об основных этапах и процессах развития зарубежной литературы в профессиональной деятельности

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные направления в искусстве Европы XVII в.	4	2	-		2
2.	Литература Франции XVII в.	6	2	2		2
3.	Литература Англии, Германии, Италии в XVII в.	6	-	2		4
4.	Испанская литература XVII века	8	2	2		4
5.	Особенности развития литературы и искусства в XVIII веке	8	2	2		4
6.	Английская литература эпохи Просвещения	8	2	2		4
7.	Французская литература эпохи Просвещения	8	2	2		4
8.	Итальянская драма XVIII в.	6	2	2		2
9.	Немецкая литература эпохи Просвещения.	8	2	2		4
10.	Литература предромантизма	8	2	2		4
	Итого по дисциплине:		**18**	**18**	**-**	**34**

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Форма аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Осьмухина, О.Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Ю. Осьмухина, Е.А. Казеева. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 320 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/84601 — Загл. с экрана.

Авторы: О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент , А.Ф. Горбуненко, преподаватель

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.17.04 «История зарубежной литературы 19 века»

***Объем трудоемкости**: 2 ЗЕТ (72 часа, из них - 32,2 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины:

формирование системных знаний в области истории зарубежной литературы и введение в культурологический контекст мирового литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- изучение процесса влияния политико-культурной ситуации в Европе и Соединенных Штатах Америки указанного периода на создание и развитие системы национальных литератур;
- изучение творчества крупнейших мастеров литературы XIX века;
- рассмотрение теоретических принципов, определяющих эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.Б.17.04 История зарубежной литературы 19 в.» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.17.04 История зарубежной литературы 19 в.» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История античной литературы», «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной литературы 17-18 вв.», «История зарубежной журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.17.04 История зарубежной литературы 19 в.» является предшествующей для следующих дисциплин: «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», «История зарубежной литературы 20 в.» «Профессионально-творческий практикум», «Выпуск учебных СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных* компетенций: *ОПК-5*.

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК-5	Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	Основные этапы и процессы развития зарубежной литературы	Ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы	Навыками использования знаний об основных этапах и процессах развития зарубежной литературы в профессиональной деятельности

Основные разделы дисциплины (темы):

Разделы дисциплины (темы), изучаемые в 4 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	XIX век как культурная эпоха. Английский романтизм	8	2	2	-	4
2.	Немецкий романтизм	8	-	2	-	6
3.	Французский романтизм	6	2	-	-	4
4.	Американский романтизм	10	2	2	-	6
5.	Реализм первой половины XIX века	10	2	2	-	6
6.	Французский реализм	8	2	2	-	4
7.	Английский реализм	8	2	2	-	4
8.	Американский поздний романтизм и реализм	7,8	2	-	-	5,8
9.	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:		**14**	**14**		**39,8**

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Форма аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. История зарубежной литературы XIX века : учебник для академического бакалавриата / Е. М. Апенко [и др.] ; под ред. Е. М. Апенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 418 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03182-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/435DC292-FE5E-4E22-B8AD-B1B93DED3A03
2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы эпохи Романтизма (первая треть XIX века) : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 426 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01334-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9DC7099C-A2BB-497E-A94D-8E23F44B93FD .

Авторы: О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент , А.Ф. Горбуненко, преподаватель

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.17.05 «История зарубежной литературы 20 в.»

***Объем трудоемкости**: 3 ЗЕТ (108 часов, из них – 40,3 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 32 часа самостоятельной работы; 35,7 часов контроль.).*

Цель дисциплины:

Создать целостное представление о мировом литературном процессе в контексте социальных и интеллектуальных изменений в XX веке.

Задачи дисциплины:

- изучить процесс влияния политико-культурной ситуации в Европе в XX веке на развитие системы национальных литератур;
- изучить творчество крупнейших мастеров литературы XX века;
- рассмотреть теоретические принципы, определяющие эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода;
- познакомиться с философскими концепциями, роль которых в историко-литературном процессе была ключевой.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина ««История зарубежной литературы XX века» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения раздела дисциплин Б1.Б.17.01 «История античной литературы», Б1.Б.17.02 «История литературы Средних веков и эпохи Возрождения», Б1.Б.17.03 «История зарубежной литературы XVII–XVIII веков», Б1.Б.17.04 «История зарубежной литературы XIXвека»..

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.17.05 История зарубежной литературы 20 в.» является предшествующей для следующих дисциплин: Б1.В.01 «Теория и история литературно-публицистической деятельности», Б1.В.03 «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», Б1.В.ДВ.07.01 «Медиакритика».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *ОПК-5.*

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть, приобрести**
ОПК-5	Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	Основные этапы и закономерности развития зарубежной литературы XX-XXI века, особенности литературного творчества зарубежных писателей	Анализировать литературные произведения зарубежных авторов с точки зрения поэтики художественного текста, объяснять связь национальной литературы с историей соответствующей страны	Навыками филологического анализа художественного текста зарубежного автора и навыками литературоведческого анализа текста в историко-литературном контексте

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы дисциплины (темы), изучаемые в 5 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
10.	Первая мировая война и развитие литературы.	8	2	2		4
11.	Крупнейшие явления модернистской прозы	8	2	2		4
12.	Основные направления во французской литературе после Первой мировой войны.	8	2	2		4
13.	Немецкая литература	8	2	2		4
14.	Английская литература.	8	2	2		4
15.	Литература США	10	2	4		4
16.	Латиноамериканская литература	8	2	2		4
17.	Феномен массовой культуры. Постмодернизм	10	4	2		4
18.	*Итого по дисциплине:*		18	18		32

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Форма аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Зарубежная литература XX века: практические занятия / ред. И.В. Кабановой. - 2-е изд. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 472 с. - ISBN 978-5-89349-977-3; [Электронный ресурс].- URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94680.
2. Кутафина, Ю.Н. Зарубежная литература XX века (2-я половина). Особенности развития: учебно-методическое пособие - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. - 103 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272172.
3. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1901-1930): учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255951.
4. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956): учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255951.
5. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1957-1980): иллюстрированный учебник. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2014. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258646.
6. Мандель, Б.Р. Всемирная литература: XX век. Имена и книги вне пространства и времени: учебное пособие / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 659 с.; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228078.
7. Мандель, Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1981-2014): учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 785 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270328.

Автор РПД: М.А. Шахбазян, д-р филол. наук, доцент

Аннотация

по дисциплине Б1.Б.18 «История отечественной журналистики»

Объем трудоемкости*: 3 ЗЕТ (108 часов из них – 63,3 часов аудиторной нагрузки: 28 часов лекционных занятий, 28 чаов практических занятий, 7 чаасов КСР, 0,3 часа ИКР; 9 часов самостоятельной работы; 35,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: формирование системных знаний в области истории отечественной журналистики и создание целостного представления о месте и роли отечественных СМИ в мировой журналистике

Задачи дисциплины:

- изучение процесса влияния политико-культурной ситуации в России указанного периода на создание и развитие системы отечественной журналистики;
- изучение творчества крупнейших мастеров публицистики XVI- нач. XXI вв.;
- исследование формирования системы жанров отечественной журналистики.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Б1.Б.18 История отечественной журналистики» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.18 История отечественной журналистики» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История отечественной литературы 18 в.», «История русской литературы 19 в.», «История зарубежной журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.18 История отечественной журналистики» является предшествующей для следующих дисциплин: «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», «История русской литературы 20 в.» «Профессионально-творческий практикум».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных* компетенций: *ОПК-4*

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть**
ОПК-4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	основные этапы и процессы развития отечественной журналистики	ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной журналистики	навыками использования знаний об основных этапах и процессах развития отечественной журналистики в профессиональной деятельности

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Истоки и предпосылки отечественной	2	2	-		-

	журналистики. «Ведомости», «Московские ведомости», «Санкт-Петербургские ведомости»: особенности типологической модели					
2.	Возникновение отечественной научной журналистики. Появление частной периодики в России. Петербургские частные журналы 1759-1760 гг. Появление литературных журналов в России	2	2	-		-
3.	Русская сатирическая публицистика (1769-1774)	2	-	2		-
4.	Журналистская и редакторская деятельность И. А. Крылова	2	-	2		-
5.	Издательская и журналистская деятельность Н. М. Карамзина	2	-	2		-
6.	Журнал «Современник» в 1850-1860-х гг.	2	2	-		-
7.	Публицистика славянофилов в 1850-х гг.	2	-	2		-
8.	Журнал «Отечественные записки» в 1850-1868 и 1868-1884 гг.	2	2	-		-
9.	Издания М.Н. Каткова и общественно-политическая борьба	2	-	2		-
10.	Журнал «Русское слово». Редакторы. Сотрудники. Направление.	2	2	-		-
11.	Журналистская деятельность Ф.М. Достоевского. «Дневник писателя».	4	-	2		2
12.	Журнал «Вестник Европы»: редакция, сотрудники, направление.	4	-	2		2
13.	Журнал «Дело» и газета «Неделя»: направление, сотрудники.	2	2	-		-
14.	Журналы «Русское богатство» и «Русская мысль»: сходство и различие позиций.	3	-	2		1
15.	Публицистика К.Н.Леонтьева.	2	-	2		-
16.	К.П.Победоносцев и русская журналистика.	2	2	-		-
17.	Сатирические и модернистские издания рубежа издания рубежа XIX-XX вв.	2	2	-		-
18.	Публицистика В.В.Розанова: жанры, тематика, проблематика.	2	-	2		-
19.	Буржуазно-либеральная журналистика начала XX в.	2	-	2		-
20.	СМИ России в период Первой мировой войны: механизм контроля и управления.	2	2	-		-
21.	Общественно-политическая ситуация накануне Революции. Печать и революционное движение в период февраля – октября 1917 г.	2	2	-		-

22.	Печать в годы иностранной интервенции и Гражданской войны. СМИ в период восстановления народного хозяйства (1921-1925 гг.)	4	2	2		-
23.	СМИ в период коллективизации и индустриализации. Важнейшие политические кампании 1930-х и их отражение в СМИ	2	2	-		-
24.	СМИ СССР накануне и в период ВОВ: типология, основные задачи, тематика, публицисты.	2	-	2		-
25.	СМИ СССР в 1945-1953 гг.	2	2	-		-
26.	Печать, телевидение, радио 1960-1980-х гг.: типология и тематика. СМИ в период перестройки. Современные СМИ России.	8	2	2		4
27.	Итого		28	28		9

Курсовые проекты или работы: *предусмотрены*

Форма аттестации по дисциплине экзамен.

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 423 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00615-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/36F29DB0-981C-49F8-8EEC-F6CF9E1948B2 .

2. Георгиева, Н.Г. Русская историческая журналистика: тексты специального курса лекций : пособие / Н.Г. Георгиева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. Российская историческая журналистика в XVIII – начале XX в.. - 135 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4446-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278240

3. Махонина, С.Я. История русской журналистики начала XX века. [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 240 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/85927 — Загл. с экрана.

Авторы РПД: Ю.В. Лучинский, д-р филол. наук, профессор

О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент

А.Ф. Горбуненко, преподаватель

Аннотация

по дисциплине Б1.Б.19 «История зарубежной журналистики»

***Объем трудоемкости**: 4 ЗЕТ (144 часов из них– 74,3 часов аудиторной нагрузки: 36 часов лекционных занятий, 36 часов практических занятий , 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 34 часа самостоятельной работы; 35,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: формирование системных знаний в области истории мировой журналистики; формирование представления о связи социально-политических реформ общества и развития средств массовой информации, а также создание целостного представления о месте и роли СМИ в информационном сообществе; изучение проблемы соотношения цензуры и свободы слова в европейских странах.

Задачи дисциплины:

-ознакомление студентов с закономерностью медийных процессов в исторической перспективе,

-разъяснение возникновения жанрово-типологической специфики мировых СМИ,

-определение биографической составляющей национальных журналистских «картин мира».

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.Б.19 История зарубежной журналистики» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.19 История зарубежной журналистики» опирается на положения таких учебных дисциплин как «История античной литературы», «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной литературы 17-18 вв.», «История зарубежной литературы 19 в.».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.19 История зарубежной журналистики» является предшествующей для следующих дисциплин: «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-, телепередачи)», «История зарубежной литературы 20 в.» «Профессионально-творческий практикум».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных* компетенций: *ОПК-5*

Код компетенции	**Формулировка компетенции из ФГОС**	**Профильное наполнение компетенции**		
		Знать	**Уметь**	**Владеть, приобрести**
ОПК-5	Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	Основные этапы и процессы развития зарубежной журналистики	Ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной журналистики	Навыками использования знаний об основных этапах и процессах развития зарубежной журналистики в профессиональной деятельности

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы дисциплины (темы), изучаемые в 3 семестре *(для студентов ОФО)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС

1	2	3	4	5	6	7
1.	Преджурналистские формы античности. Появление рукописных газет. Венецианские avviso и немецкие Листки Фуггера.	2	2	-		-
2.	Типология первых информационных листков. Первые печатные газеты Германии (1609 г.) Иоганна Каролюса и Луки Шульте	2	2	-		-
3.	Ришелье и официальная печать Франции («Французский Меркурий» Жана Ришара). Теофраст Ренодо и появление «La Gazette»	2	2	-		-
4.	Становление интеллектуальной жизни в американских колониях XVII века. Появление первых американских газет	4	2	2		-
5.	Условия формирования первых европейских журналов. Специфика новой модели издания. Первые европейские научные журналы. Первые литературно-критические журналы. Журналистская деятельность Аддисона и Стиля	4	2	2		-
6.	Журналистская деятельность Д.Дефо	4	-	2		2
7.	Публицистика Дж. Свифта	4	-	2		2
8.	«Ареопагитика» Дж. Мильтона	4	-	2		2
9.	Журналистская и редакторская деятельность. Б. Франклина	6	2	2		2
10.	Журналистика периода Французской революции 1791	4	2	2		-
11.	Французская журналистика периода якобинского террора. Наполеон и французская пресса. Журналистская и редакторская деятельность Франсуа Бертена	4	2	2		-
12.	Появление газеты «The Times». Американская пресса периода Войны за независимость. Идеологическое противостояние в американской прессе периода «конституционной контроверзы.	2	2	-		-
13.	Эссеистика Ш. Монтескье	4	-	2		2
14.	Памфлетное мастерство Т. Пейна	4	-	2		2
15.	«Федералист» и его значение в американской журналистике	4	2	2		-
16.	Типологические особенности английских ежеквартальных журналов	4	2	-		2
17.	Радикальная английская пресса первой половины XIX века	4	2	-		2
18.	Появление «penny press» и ее влияние на формирование независимой прессы	4	2	-		2
19.	Американская журналистика периода Гражданской войны	4	2	-		2
20.	Информационные агентства и их роль в создании «нового информационного порядка»	4	2	-		2
21.	Специфические особенности «нового журнализма» и «желтой прессы»	6	2	2		2
22.	Бальзак-публицист	4	-	2		2
23.	Диккенс-журналист и издатель	4	-	2		2

24.	Теккерей - журналист	4	-	2		2
25.	Журналистская и редакторская деятельность Марка Твена	4	2	2		-
26.	«Дело Дрейфуса» и публицистика Э. Золя	4	-	2		2
27.	Деятельность «разгребателей грязи»	6	2	2		2
28.	*Итого по дисциплине:*		36	36		34

Курсовые работы не предусмотрены.

Форма аттестациии по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов ; под общ. ред. С. А. Михайлова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3199-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C-75B567CFEAB6 .

2. Трыков, В. П. История зарубежной журналистики XIX века : учебное пособие для академического бакалавриата / В. П. Трыков. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 188 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00660-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EDFEE337-1F0A-44E2-ADE7-C8A181DED2CD .

Авторы РПД: Ю.В. Лучинский, д-р филол. наук, профессор
О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент
А.Ф. Горбуненко, преподаватель

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.20 «Система СМИ»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 42,2 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий 18 часов практических занятий, 6 часов КСР, 0,2 часа ИКР; 65,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: формирование у обучающихся целостной системы представлений о типологических видах современных СМИ; формирование представлений о периодической печати, теле- и радиовещании, интернет-СМИ, информационных агентствах как системных объектах; расширение представлений о системных особенностях современных СМИ; изучение понятийного аппарата и соответствующей терминологии; углубление представлений о роли журналистики в общественной жизни; развитие и совершенствование аналитических навыков;

Задачи дисциплины: овладение студентами, соответствующими общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, показывающими готовность и способность выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности в области журналистики.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: Дисциплина «Система СМИ» входит в Блок 1 «Дисциплины(модули) учебного плана» связана с дисциплинами «Основы журналистской деятельности», «Основы теории журналистики», «Основы теории коммуникации», «Профессиональная этика журналиста» и др., изученными ранее. Учебная дисциплина «Система СМИ» в то же время способствует дальнейшему изучению таких общепрофессиональных журналистских дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, как «Типология прессы», «Основы журналистской деятельности», «Бренд-менеджмент и брендинг территории» и др.

Требования к уровню освоения дисциплниы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-2, ОПК-14.*

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 2	Способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ,	Основные мировые тенденции развития медиаотрасли, процессы конвергенции, важнейшие инновационные практики в сфере массмедиа, в том числе процессы конвергенции; основные	Ориентироватьс я в современном состоянии системы СМИ России с точки зрения ее структуры, организационн ых форм (медиахолдинги , издательские дома, акционерные общества и т.п.), ее	Аналитическ ими навыками.

		быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	принципы формирования системы средств массовой информаци	инфраструктуре	
2.	ОПК 14	Способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	Историю отечественной журналистики, факторы, определяющие еѐ развитие в разные исторические периоды, механизмы влияния на нее со стороны аудитории	Овладевать приемами и методами журналистской работы, осваивать публицистические жанры; при подготовке журналистских публикаций	Навыками использования различных технических средств, навыками работы в условиях конвергентной журналистики

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Современная типология СМИ. становления, факторы влияния.	10	2	2	-	6
2	Печатная пресса. Типология.	10	2	2	-	6
3	Радио в системе СМИ.	10	2	2	-	6
4	Телевидение в системе СМИ.	10	2	2	-	6
5	Пресс-служба как объект и субъект медиакоммуникации	12	2	2	-	8
6	Информационные агентства. Специфика работы	12	2	2	-	8
7	Конвергентные медиа	12	2	2	-	8
8	Специфика существования классических СМИ и сети интернет	12	2	2	-	8
9	Итоговое занятие. Зачет.	13,8	2	2	-	9,8
10	*Итого по дисциплине:*		18	18		65,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .
2. Ильченко, С. Н. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 311 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7BBE3F2F-E0BB-4C7E-AD4D-9E1B36B3F28A .

Автор РПД:

Сопкин П.Т., к.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства

Пономарева Д.О., преподаватель кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.21 «Основы журналистской деятельности»

Объем трудоемкости: *8 зачетных единиц (288 часов, из них – 141 час аудиторной нагрузки: 64 часа лекционных занятий, 32 часа практических занятия, 32 часа лабораторных занятия, 12 часов КСР, 1 час ИКР; 93,6 часов самостоятельной работы; контроль 53,4 часа,).*

Цель дисциплины: подготовить студентов к выполнению обязанностей журналиста на достаточно высоком профессиональном уровне, сформировав у них устойчивые профессиональные представления и практические умения, постепенно переходящие в навыки.

Задачи дисциплины:

- осознать, что журналистика представляет собою специализированную область творческой деятельности, протекающей как осуществление определенных профессиональных обязанностей;
- уяснить, какие факторы формируют данную систему профессиональных обязанностей и как они влияют на их характер;
- уточнить представление о составе профессиональных обязанностей журналиста в периодической печати, на радио и телевидении;
- освоить основные формы участия журналиста в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»;
- получить навыки редакторской работы;
- уточнить представление об основных чертах журналистского произведения, его отличиях от других информационных продуктов и освоить на теоретическом и практическом уровне способ творческой деятельности журналиста как автора;
- составить развернутое представление о жанровых разновидностях авторского журналистского творчества и получить навыки работы в наиболее востребованных практикой жанрах;
- на опыте выпуска учебных изданий и программ в режиме, близком к реальным условиям деятельности, постичь особенности темпоритма журналистского творчества и формы профессиональной рефлексии.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) учебного плана». Предшествующие дисциплины: «Основы теории литературы», последующие - «Профессионально-творческий практикум», «Работа в творческой студии», «Журналистское мастерство».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-14; ОПК-13; ОПК-12; ОПК-15; ОПК-9; ОК-8.*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОК-8	способностью к самоорганизации и самообразованию.	специфику журналистской профессии, понимать	базироваться на полученных общетеоретических знаниях	навыками создания медиатекста в соответствии с

			значение важнейших социальных ролей журналиста и особенности необходимых профессиональных качеств для работы.	концептуального характера по производству медиатекстов.	должностными обязанностями в процессе самообразования.
2	ОПК-9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники информации, разграничение фактов и оценок, плюрализм мнений и точек зрения).	следовать принципам журналистской деятельности при подготовке публикаций, выстраивать логическую структуру функциональной деятельности в рамках выбора метода сбора информации.	методами формирования системы журналистского творчества, методами выбора актуальных тем для написания медиатекстов.
3	ОПК-12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую),	методы подготовки публикаций в различных СМИ, баланс информационных интересов при подготовке собственных материалов.	выстраивать логическую структуру функциональной деятельности в рамках выбора методов сбора информации.	навыками подготовки и обработки в рамках отведенного времени кратких и развернутых материалов различных форматов в зависимости от типов СМИ.

		следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы			
4.	ОПК-13	способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними	главные, отличительные черты различных СМИ (пресса, теле-, радиовещание, информационные агентства, онлайн-СМИ, мобильные медиа), типы и виды СМИ, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы и приемы функциональной деятельности журналиста;	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы;	навыками использования адекватных источников информации; реализации языковых и другие изобразительно-выразительных средств медиатекста с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями в разных жанрах;
5	ОПК-14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов;	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов;	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.
6	ОПК-15	способностью ориентироваться в	Знать особенности	Уметь ориентироватьс	Владеть навыками

		наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)	новостной журналистики, использование технических средств в процессе журналистского творчества.	я в наиболее распространен ных форматах печатных изданий, теле-, радилпрограмм и интернет-СМИ.	составления текстов для радио-, теле-, печатных интернет изданий с учетом всех правил написания информацион ных сообщений; знаниями специфики аналитической , расследователь ской и художественн о-публицистиче ской журналистики

Основные разделы (темы) дисциплины

Разделы (темы) дисциплины дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Журналистское творчество как профессиональная деятельность	10	2	2	-	6
2	Профессиональные параметры журнализма	12	4	2	-	6
3	Работа журналиста в различных видах коммуникации	15	4	4	-	7
4	Работа журналиста. Устройство редакции	15	4	4	-	7
5	Тема, жанры, конфликт как основные понятия журналистики	14	4	4	-	6
6	Итоговое занятие. Зачет	3,8	-	2	-	1,8
	Итого по дисциплине:		**18**	**18**		**33,8**

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7

1	Журналист и поиск информации	25	10	8	-	7
2	Разновидности журналистики	18	4	6	-	8
	Итого по дисциплине:		**14**	**14**		**15**

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Жанры текстов в теории и практике современной журналистики	12	4	-	2	6
2	Новостная заметка	16	4	-	4	8
3	Репортаж	16	4	-	4	8
4	Интервью	16	4	-	4	8
5	Трендовая статья	6	2	-	2	2
6	Итоговое занятие. Зачет	3,8	-	-	2	1,8
	Итого по дисциплине:		**18**		**18**	**33,8**

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Трендовая статья	8	4	-	2	2
2	Комментарий	11	4	-	4	3
3	Портрет и очерк	11	4	-	4	3
4	Редактирование журналистских текстов	9	2	-	4	3
	Итого по дисциплине:		**14**		**14**	**11**

Курсовые работы: *предусмотрены в 6 семестре*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *2 зачета, 2 экзамена*

Основная литература:

1. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F81D042B-9C12-4364-8C9A-BF4EDD68EC87 .
2. Ильченко, С. Н. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 311 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7BBE3F2F-E0BB-4C7E-AD4D-9E1B36B3F28A.
3. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD.

4. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.

Автор РПД: д.ф.н., проф. Мальцева Р.И.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.22 «История Кубани»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32,2 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий;4 часа КСР, 0, 2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цели дисциплины:

1. Расширить исторические знания студентов благодарю изучению явлений, процессов и фактов региональной истории.

2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых сведений по истории и культуре региона.

Задачи дисциплины:

1. Продемонстрировать место и роль региональной истории в истории страны.

2. Способствовать формированию общегражданских ценностей в условиях создания гражданского демократического общества.

3. Предоставить возможность использовать полученные в процессе изучения дисциплины знания в профессиональной сфере.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История Кубани» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана бакалавриата. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения является дисциплина «История». Последующих дисциплин в учебном плане бакалавриата не имеется.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных и общепрофессиональных* компетенций (*ОК/ОПК): ОК-2, ОПК-4*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Основные этапы и закономерности исторического развития региона, его многонационального населения, общественных и государственных институтов	Различать исторические эпохи и периоды в региональной истории; выделять причинно-следственные связи между событиями работать с различными источниками информации	Методикой поиска и отбора информации по региональной истории; понятийно-категориальным аппаратом дисциплины
2.	ОПК-4	Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот	Основные этапы развития литературы в регионе	Использовать знания в области региональной литературы в практике профессиональной	Методикой поиска и отбора информации по региональной истории; понятийно-

		опыт в практике профессиональной деятельности		деятельности	категориальным аппаратом дисциплины

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
10.	Естественно-исторические условия края	6	2			4
11.	Кубань в Древности и раннем Средневековье	8	2	2		4
12.	Кубанские земли в XIII – конце XVIII в.: от монгольского нашествия до присоединения к России	8	2	2		4
4.	Кубань в конце XVIII – начале XX в.: от «Земли войска Черноморского» к Кубанской области	8	2	2		4
5.	Кубанская область и Черноморская губерния в годы войн и революционных потрясений (1900–1920 гг.)	8	2	2		4
6.	Кубань в 1920–1930-е гг.	8	2	2		4
7.	Кубань в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)	8	2	2		4
8.	Социально-экономическая и общественно-политическая ситуация на Кубани (1945–1985 гг.)	6		2		4
9.	Кубань в конце XX – начале XXI вв.	7,8				7,8
	Итого по дисциплине:		14	14		39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. История Кубани [Текст] : учебное пособие / [В.В. Касьянов и др. ; под общ. ред. В.В. Касьянова] ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Изд. 4-е, испр. и доп. - Краснодар : Периодика Кубани, 2009. - 335 с.

2. Хрестоматия по истории Кубани [Текст] : учебное пособие / [авт.-сост. В.В. Касьянов и др. ; науч. ред. В.В. Касьянов] ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Изд. 4-е, испр. и доп. - Краснодар : Периодика Кубани, 2009. - 399 с.

Авторы РПД: д.и.н., д.соц.н., проф. Касьянов В.В., к.и.н., доц. Шаповалов С.Н

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.23 «Современный русский (и родной) язык»

***Объем трудоемкости**: 4 зачетных единиц (144 часа, из них – 76,3 часа аудиторный нагрузки: 36 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 18 часов лабораторных занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 32 часа – самостоятельной работы; 35,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: формирование у студентов-журналистов целостного представления о системе и строе формирование языковой компетентности будущих журналистов, профессиональной культуры устной письменной речи. В задачи первого курса входит закрепление навыков правописания, нормативного словоупотребления, словообразования.

Задачи дисциплины:

1. изучение современного русского языка с точки зрения его происхождения и места в современном мире;
2. рассмотрение лексической системы русского языка с точки зрения кодифицированности речи и в культурно-речевом аспекте;
3. изучение современной русской грамматики в структурно-семантическом и коммуникативно-прагматическом аспектах;
4. углубление знаний студента в области современной орфографии и пунктуации;
5. овладение навыками анализа лексических, грамматических, фонетических, фразеологических единиц в контексте;
6. обучение методике использования словарей, справочных и нормативных изданий.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Современный русский (и родной) язык» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и открывает курс обучения программы бакалавриата по направлению Журналистика. Последующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Стилистика и литературное редактирование».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-17*.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	*ОПК 17*	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	Системные отношения в лексике. Ортологические и грамматические словари, коммуникативные и стилистические нормы современного русского языка в медиасистемах.	Пользоваться лексико-грамматическим и семантико-стилистическим потенциалом современной русской речи в процессе создания произведений журналистики	Навыками лексико-стилистической работы в текстах. Стилистическими нормами современного русского языка при создании медиапродукта

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Лексика и фразеология	26	8	4	4	10
2.	Фонетика и орфоэпия	24	10	4	4	6
3.	Орфография и Словообразование	24	10	4	4	6
4.	Морфология и синтаксис	28	8	6	6	8
	Всего:		**36**	**18**	**18**	**32**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 330 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1B0591CD-94B2-49C4-B472-979E0FD5EA55.
2. Лекант, П. А. Современный русский язык. Синтаксис. Сборник упражнений : учебное пособие для академического бакалавриата / П. А. Лекант, А. В. Канафьева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 226 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/670BBEC9-0DC3-4AFB-849A-473AF56A5AE7.
3. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF-5C22769AC1CA.
4. Современный русский язык : учебник для академического бакалавриата / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под ред. П. А. Леканта. — 5-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 493 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5C4796D7-A484-46A7-9690-5FA5D9150344.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.24 «Стилистика и литературное редактирование»

Объем трудоемкости: *3 зачетных единиц. (108 часов, из них – 56,3 часа аудиторной нагрузки: 36 часов лекционных занятий, 18 часов лабораторных занятий; 2 часа КСР, 0,3 ч ИКР; 25 часов самостоятельной работы; 26,7 часа контроль).*

Цели дисциплины:

Курс имеет большое значение для будущего журналиста, так как всякий творческий работник редакции, независимо от того, пишет ли он сам или правит авторские материалы, не может обойтись без определенной обработки написанного. Основная ***цель курса*** «Стилистика и литературное редактирование» – формирование у студента целостного системного представления о функционировании языка в его стилевых разновидностях, в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах; творческое владение нормами письменной и устной речи (прежде всего языка СМИ); ознакомление студентов с необходимыми в их дальнейшей практической работе теоретическими вопросами редактирования и помощь в овладении основными навыками редактирования своих и авторских текстов.

Задачи освоения дисциплины:

1. Рассмотреть функционально-стилевые разновидности современного русского языка, выявить стилевые нормы и особенности производства журналистских текстов различной жанровой характеристики;
2. Раскрыть функциональные и экспрессивные возможности использования лексических и синтаксических единиц и отдельных морфологических форм в рамках контекста или целого текста;
3. Рассмотреть стилистические особенности жанров СМИ (стилистика жанров СМИ);
4. Дать студентам опыт самостоятельной работы с текстами публицистического стиля, сформировать навыки успешной коммуникации, осуществлять редакторскую правку текстов различных жанров;
5. Выработать у будущих журналистов умение редактировать: добиваться наибольшего соответствия формы и содержания, улучшения композиционного построения материала, логической, фактической точности, четкого лексико-стилистического оформления текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Стилистика и литературное редактирование» входит в базовую часть учебного плана бакалавриата, являясь обязательной дисциплиной.

Требования к уровню освоения дисциплниы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-16; ОПК-17; ПК-3*

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК-16	Быть способным использовать современные методы редакторской работы	сущность понятия редактирование; особенности и принципы редактирования в современной журналистской практике	реализовывать принципы редактирования в современной журналистской практике	методикой редакторского анализа журналистского произведения

2	ОПК-17	Способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка	использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка при создании и редактировании журналистских текстов	приемами использования норм современного русского языка в журналистской практике
3	ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	журналистское произведение и периодическое издание как объект редактирования; редакторский анализ как профессиональный метод редактора СМИ; стратегию и тактику редактирования в СМИ разных типов	разрабатывать стратегию и тактику редактирования материалов для СМИ разных типов	приемами и способами редактирования материалов для СМИ разных типов

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Задачи предмета	26	2	-	-	2
2.	Редактор и текст	24	10	-	6	7
3.	Стилистические особенности русского литературного языка	24	12	-	6	8
4.	Работа редактора над языком и стилем авторского материала	28	12	-	6	8
	Всего:		**36**	**-**	**18**	**25**

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 355 с. —

(Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01034-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BEBD5447-E7BC-4F61-B5AA-36135393974E.

2. Купина, Н. А. Стилистика современного русского языка : учебник для академического бакалавриата / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 415 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03774-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D2FF5127-CA30-4A12-9C71-563114AF44C9 .
3. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 325 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5D5C1644-FBF6-45D2-898C-C76176AE600A.
4. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 308 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01945-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C3340FE9-CA94-4922-94D5-BDE337E08ABD.

Автор РПД к.ф.н. Л.Н. Хорева

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.25 «Профессионально-творческий практикум»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 72,2 часа аудиторной нагрузки: 72 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 35,8 часа самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной журналистике; формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения; подготовка к разработке авторских проектов в интернет – СМИ; овладение технологией размещения, поддержки и сопровождения web-сайта на сервере.

Задачи дисциплины:

- создать теоретическую и практическую базу для приобретения и дальнейшего закрепления навыков работы в сетевых СМИ;
- рассмотреть особенности типологии Интернет-ресурсов;
- ознакомится с типологией сетевых СМИ;
- освоить основные инструменты поиска информации.
- изучить основные принципы коммуникативного процесса сети интернет
- выявить особенности языка интернета
- изучить принципы создания текстов для сети.
- изучить основы создания веб-страниц и сайтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО Учебная дисциплина «Профессионально-творческий практикум» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Профессионально-творческий практикум» относится к *вариативной* части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Профессионально-творческий практикум» опирается на положения таких учебных дисциплин как: «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Он-лайн журналистика», «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-12.*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ОПК 12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную,	основы продюсерской, проектной и организаторской работы основные профессиональные стандарты журналистской работы, приемы и методы художественной выразительности в тексте,	ставить и грамотно формулировать центральную проблему авторского текста; уметь работать в коллективе редакции, Объективно излагать	навыками подготовки журналистского текста в различных форматах и жанрах; Различными жанровыми приемами в процессе подготовки

		продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы	жанровые особенности журналистского текста.	факты и события, рассматривая и предлагая различные мнения и взгляды на определенну ю проблему или явление; аргументиров анно излагать авторскую позицию	журналист ского материалав разных форматах; средствами и методами художестве нной выразитель ности в тексте.

Основные разделы (темы) дисциплины:
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд иторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки Мультимедийное журналистское произведение Ключевые навыки конвергентного журналиста	18	-	-	12	6
2.	Социальные сети как платформа для размещения информации. Блоги и видеоблоги как новый формат подачи информации	18	-	-	12	6
3.	Информационные жанры журналистского произведения в традиционных и сетевых СМИ (новость, репортаж, заметка)	18	-	-	12	6
4.	Лонгриды и мультимедийные журналистские произведения в сетевых СМИ	18	-	-	12	6
5.	Художественно-публицистические жанры в традиционных и сетевых СМИ (очерк путевой, криминальный, портретный)	18	-	-	12	6
6.	Интервью (Информационное, Оперативное. Интервью-расследование, Интервью-портрет. Беседа (диалог), Флеш-интервью).	15,8	-	-	10	5,8
7.	Итоговое занятие. Зачет	2			2	-
	Итого по дисциплине:		**-**	**-**	**72**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены.*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*
Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр.

Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F .
2. Мясникова, М. А. Практика профессионального медиаобразования : учебное пособие / М. А. Мясникова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 179 с. — (Серия : Образовательный процесс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DA614B86-FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F .
3. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD.

Автор РПД: преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Андронникова О.В., ст. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.26 «Выпуск учебных СМИ»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 56,2 часа аудиторной нагрузки: 56 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 15,8 часа самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: ознакомление студентов с содержанием различных видов профессиональной журналистской деятельности – проектно-аналитической, авторской, редакторской, организационно-управленческой, производственно-технологической. Главной целью дисциплины «Выпуск учебных СМИ» является формирование набора компетенций, необходимых для выполнения профессиональных функций в рамках творческо-производственного процесса по подготовке и выпуску электронного СМИ.

Задачи дисциплины.

- выработать умение анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов
- научить выбирать актуальные темы, проблемы для дальнейшей подготовки публикаций, а также эффективно пользоваться методами сбора информации, ее проверки и анализа;
- выработать умения участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, телепрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.
Дисциплина «Выпуск учебных СМИ» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о жанрах журналистики (предшествующие дисциплины «Введение в профессию», «Основы теории журналистики»). Кроме того, обучающиеся должны владеть навыками набора текста на компьютере, основами газетной верстки, фотографии и её редактирования с помощью специальных программ, поиска информации в Интернете (предшествующие и сопутствующие курсы «Компьютерный набор», «Техника и технология СМИ»).

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-14.*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность	Особенности массовой информации, содержательную и структурную композицию СМИ, инновационные подходы при разработке	Участвовать в процессе разработки и выпуска учебных СМИ в соответствии с современными технологическими	Навыками создания в рамках творческо-производственного процесса электронного СМИ.

		применять инновационные подходы при создании медиатекстов	СМИ	требованиям и	

Основные разделы (темы) дисциплины

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Планирование тематики сайта (организация и проведение планёрки)	10	-	-	8	2
2.	Работа с информационными поводами. Сбор информации, ее проверка и анализ	10	-	-	8	2
3.	Разработка концепции сайта	10	-	-	8	2
4.	Формирование структуры сайта	10	-	-	8	2
5.	Подготовка текстовых материалов, подборок и тематических блоков	10	-	-	8	2
6.	Работа с иллюстративным материалом для номера	10	-	-	8	2
7.	Редактирование и вычитка материалов.	8	-	-	6	2
8.	Итоговое занятие. Зачет.	7,8	-	-	2	1,8
	Итого по дисциплине:		**-**	**-**	**56**	**15,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*

Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 432 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7D52EE98-1855-4CA1-A122-D31E59FD4F86 .
2. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
3. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F81D042B-9C12-4364-8C9A-BF4EDD68EC87.

Автор РПД: ст. преп. кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.27.01 «Фотодело»

***Объем трудоемкости**: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28,2 часа аудиторной нагрузки: 28 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 43,8 часа самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: формирование технической грамотности в области фототехники, этических норм личности высокообразованного специалиста в области фотожурналистики и практических навыков репортажной фотосъемки.

Задачи дисциплины:

1. формирование у будущих журналистов понимания общих закономерностей и принципов работы с изображением;
2. формирование базовых представлений о современных технических средствах создания изображения, прежде всего фотографического

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Фотодело» входит в раздел Б1 «Дисциплины (модули). Базовая часть» ФГОС по направлению подготовки ВО 42.03.02 Журналистика. Курс «Фотодело» опирается на знания, полученные при изучении дисциплин «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-20*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	составляющие технической базы и новейшие цифровые технологий, применяемые в медиасреде; последние тенденции в дизайне СМИ и инфографике	использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач	навыками работы с фотокамерой, базовыми навыками фотосъёмки

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение	8	-	-	4	4
2.	Основы работы с камерой	8	-	-	4	4

3.	Экспозиция. Глубина резкости и художественные приёмы	12	-	-	4	8
4.	Композиция	10	-	-	4	6
5.	Основы работы в студии	10	-	-	4	6
6.	Световые схемы высокий и низкий ключ. Съемка ростового портрета.	14	-	-	6	8
7.	Итоговое занятие. Зачет	9,8	-	-	2	7,8
	Итого по дисциплине:		-	-	**28**	**43,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*

Основная литература:

1. Березин, В. М. Фотожурналистика : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 226 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/78952D2C-21B6-4215-9C45-75B13D58EF92.

Автор РПД: канд. филол. наук, доц. кафедры публицистики и журналистского мастерства Вологина Е.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.28.01 «Техника и технология печатных СМИ»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 30,3 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов лабораторных занятий 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 15 часов самостоятельной работы; 26, 7 контроль).*

Цели дисциплины:

Приобретение студентами теоретических знаний в сфере разработки и выпуска печатных изданий, оформления и иллюстрирования печатной продукции, а также приобретение навыков влияния на процессы издания печатной продукции

Задачи дисциплины:

1. Приобретение теоретических знаний о производстве печатных изданий;
2. Изучение основных этапов развития производства печатных изданий в мире.
3. Ознакомление с базовыми свойствами печати

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.В.28.1 «Техника и технология печатных СМИ» входит базовую часть федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика».

Курс занимает важное место в структуре межпредметных связей и непосредственно связан научным направлением «Информационные технологии».

Знания, формируемые у обучающихся в процессе изучения дисциплины «Техника и технология печатных СМИ» используются при освоении таких дисциплин как «Выпуск учебных СМИ», «Типология прессы», «Разработка и производство массово-информационного продукта», «Мониторинг СМИ», «Организация работы редакции», «Экономика и менеджмент СМИ», «Электронные СМИ» и других дисциплин базовой и вариативной частей профессионального цикла.

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-1; ОПК 9, ОПК-20.*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-1	Способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	Основные профессиональные принципы журналистской деятельности и специфику работы в условиях современной медиа сферы;	Использовать методы и технологии производства медиа-продукта в соответствии с форматом, тематической и жанровой спецификой издания строго следуя принципу социальной ответственности журналиста	Методами и технологиям и подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (текст, графика, фотография) с целью эффективного распространения общественно значимой информарции

2.	ОПК-9	Способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	Специфику целевой аудитории в процессе формирования контента печатного издания и методы сбора сегментации и пакетирования информации; формы и каналы взаимодействия печатного издания в системе СМИ.	Определять эффективные формы и каналы продвижения информации в соответствии с заданным форматом и с учетом специфики целевой аудиторией печатного издания; работать в жанрах, наиболее адаптированных к целям и задачам печатного издания.	Технологией создания печатной продукции, ее продвижения и маркетинга методами изучения аудитории, общественный опрос, анкетирование, работа с фокус-группой и другие формы работы с аудиторией
4.	ОПК-20	Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	Основные этапы подготовки и создания печатных СМИ и основные технологические особенности различных видов печати.	Верно определять необходимый оптимальный вид печати, учитывая его технологические особенности для последующего использования в производстве печатного продукции.	Базовыми технологическими знаниями, необходимыми в процессе производства печатной продукции с различных видов печати.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Основные этапы допечатной подготовки. История печатного дела.	4	2	-	-	2
2	Современные технологии допечатных процессов.	4	2	-	-	2
3	Ввод и обработка текстовой и графической информации.	4	-	-	2	2

4	Композиционно-графическое моделирование печатных СМИ.	6	2	-	2	2
5	Макет оформления и исходные данные. Виды текстовой конфигурации.	8	2	-	4	2
6	Верстка. Программное обеспечение процесса.	6	2	-	2	2
7	Виды и способы печати.	6	2	-	2	2
8	Постпечатные процессы.	5	2	-	2	1
	Итого по дисциплине:		14	-	14	15

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2.
2. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649

Автор РПД: Хорева Л.Н., к.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.28.02 «Техника и технология электронных СМИ»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 30,3 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов лабораторных занятий 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 15 часов самостоятельной работы; 26,7 контроль).*

Цель дисциплины: сформировать у студентов систему знаний о технических средствах, применяемых в производстве современных электронных СМИ, познакомить с цифровыми технологиями, используемыми для решения профессиональных задач различного уровня сложности.

Задачи дисциплины:

1. показать влияние научно-технического прогресса на развитие
2. журналистики на примере основных исторических этапов совершенствования
3. техники и технологии электронных СМИ;
4. составить представление у студентов о технических средствах, применяемых журналистами в производстве теле-, радиопродуктов;
5. выявить изменения в характере работы журналиста при использовании
6. современной цифровой техники;
7. познакомить обучающихся с особенностями технологического процесса подготовки теле-, радиопередач, а также хранения и передачи информации.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Техника и технология электронных СМИ» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Содержание курса «Техника и технология электронных СМИ» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология видеосъёмки и видеомонтажа». В свою очередь, дисциплина «Техника и технология электронных СМИ» должна создать теоретический фундамент для изучения в дальнейшем следующих курсов: «Основы тележурналистики», «Основы радиожурналистики».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-20, ОПК-19*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК-20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в	современную техническую базу электронных СМИ	осуществлять необходимые настройки при подготовке к работе цифровой телевизионной видеокамеры, а также звуковых записывающих устройств	Цифровыми технологиями, применяемыми на радио и телевидении

		современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ			
2	ОПК-19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)	современную техническую базу электронных СМИ и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере	решать стандартные задачи медиапроиз-водства в условиях профессиональ ной деятельности	методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация).

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2-м семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Основные технические средства радиовещания	6	2	-	2	2
2	Технология подготовки и ведения студийных и внестудийных радиопередач.	6	2	-	2	2
3	Технические предпосылки появления телевидения и основные этапы его развития.	6	2	-	2	2
4	Технология подготовки телевизионной передачи.	7	2	-	2	3
5	Основные тенденции развития телевизионной техники	6	2	-	2	2
6	Способы распространения теле-, радиосигналов.	6	2	-	2	2
7	Информационно-коммуникационные технологии в сети Интернет.	6	2	-	2	2
	Итого по дисциплине:		**14**	-	**14**	**15**

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

3. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2.
4. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство

Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649

Автор РПД: С.С. Щербаль, кандидат полит. наук, преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.29 «Основы рекламы и паблик рилейшнз»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 36, 3 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 45 часов самостоятельной работы; 26,7 часов контроль).*

Цель освоения дисциплины: изучение одной из форм массовых коммуникаций, обеспечивающей продвижение товаров и услуг от производителя к потребителю. При этом реклама рассматривается не только как компонент маркетинга, но и как информационный процесс, органично включенный в систему политических, социальных, коммуникативных отношений, а также изучение закономерностей взаимодействия субъектов общественных отношений с гражданами и организациями на основе согласования интересов и в обеспечении студентов факультетов журналистики специализацией в области управления общественными связями

Задачи дисциплины: изучение функций, видов, средств рекламы, рекламного менеджмента в условиях формирования и развития рынка в России, а также функций, институтов и технологий паблик рилейшнз.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Основы рекламы и паблик рилейшнз» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин «Введение в специальность», «Онлайн журналистика», «Организация работы редакции СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-21*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-21	способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности	Предметные сферы, институты и технологии паблик рилейшнз и рекламы, характер взаимодействия институтов паблик рилейшнз со средствами массовой информации.	Применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности.	Знаниями о сущностных характеристиках рекламы, ее предметных и видовых модификациях, о специфике ее взаимодействия со средствами массовой информации; основополагающими понятиями и категориями паблик рилейшнз и рекламы.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Реклама. Сущность и функции рекламы. Процесс рекламной деятельности.	8	2	2	-	4
2.	Целевая аудитория рекламы. Виды рекламы. Реклама в периодической печати. Реклама на телевидении. Реклама на радио	8	2	2	-	4
3.	Формообразование в рекламе. Организация работы рекламного агентства. Рекламная служба в СМИ. Политическая реклама. Социальная реклама.	8	2	2	-	4
4.	Реклама в структуре паблик рилейшнз. Эффективность рекламы. Паблик рилейшнз. Цели, функции, принципы деятельности паблик рилейшнз.	8	2	2	-	4
5.	Институты паблик рилейшнз. Корпоративные отношения: механизм деятельности паблик рилейшнз. Паблик рилейшнз в системе маркетинговых коммуникаций. Анализ и прогноз в структуре паблик рилейшнз.	8	2	2	-	4
6.	Имидж и пути его формирования средствами паблик рилейшнз. Технологии паблик рилейшнз. Взаимодействие со средствами массовой информации («медиарилейшнз»).	14	2	2	-	10
7.	Рекламные компоненты ПР. Управление кризисными ситуациями средствами ПР. Организация и проведение ПР-кампаний.	14	2	2	-	10
8.	Основные сферы ПР-деятельности. Эффективность связей с общественностью. Тенденции развития ПР в условиях общественной модернизации России.	9	2	2		5
	Итого по дисциплине:		**16**	**16**	**-**	**45**

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Федотова, Л.Н. Реклама: теория и практика: учебник для академического бакалавриата / Л. Н. Федотова. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 391 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/164B20C5-2343-47F1-884F-6557E25149FD
2. Щепилова, Г.Г. Реклама: учебник для академического бакалавриата / Г.Г. Щепилова, К.В. Щепилов. — 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 381 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5B5AE353-53DD-40E6-AEE5-60670F5234CE.
3. Синяева, И.М. Реклама и связи с общественностью: учебник для бакалавров / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, Д. А. Жильцов. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 552 с. – (Серия: Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-3181-5. – Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/C22451DB-704D-4373-87DC-32CA2CE273BF

Автор РПД: к.ф.н., доцент Немец Г.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.30 «Социология журналистики»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32,2 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов социологического представления о журналистике и СМИ как социальных институтах, их влиянии на социальные процессы в обществе, ознакомление студентов с особой отраслью современной социологии – социологией журналистики; ознакомление с социологическими подходами к функционированию печати, телевидения и радио, Интернет-СМИ; выявление направлений для практического применения социологических подходов и методов в программировании изданий и каналов, творческой деятельности журналистов, маркетинге и менеджменте в СМИ; ознакомление с организацией сбора и анализа информации о массовых коммуникациях, применяемых в научных и коммерческих организациях, а также в работе медиаорганизаций.

Задачи дисциплины:

- определить место и роль журналистики и журналистов в социальной действительности, их значение во взаимодействии социальных групп, институтов, организаций общества и индивидов.
- обосновать восприятие журналистской продукции как важнейшего источника познания общественной жизни.
- сформировать представление о социологической культуре журналиста.
- обогатить методический инструментарий журналиста адаптированными к практике СМИ социологическими методами исследования социальной действительности для изучения природы и функционирования СМИ, а также для применения в профессиональной деятельности.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Курс «Социология журналистики» относится к дисциплинам цикла Б1 (базовая часть), предназначенным для студентов, обучающихся по направлению «Журналистика».

Курс «Социология журналистики» связан, с одной стороны, с дисциплинами социально-гуманитарного профиля, в которых он находит методологическое и теоретическое обоснование, при этом самая тесная связь обнаруживается с курсом социологии, а с другой – с прикладными профессиональными дисциплинами. В частности, «Социология журналистики» связана с такими дисциплинами как «Социология», «Психология», «Политология» Результатом изучения курса должно стать достижение синтеза базовых представлений студентов об обществе, о социальных процессах и личности, полученных из дисциплин социально-гуманитарного цикла, с теоретическим знанием о журналистике и журналистской деятельности как социальном явлении. Последующие дисциплины: «Концепции новых медиа»

Требования к уровню освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных и общепрофессиональных компетенций* в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности) : *ОК-3; ОПК-6*

№ п.	Индекс компете	Содержание компетенции (или её	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны

п.	нции	части)	**знать**	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-3	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Основные научные концепции, раскрывающие социальный смысл функционирования СМИ, журналистики, места и роли прессы в социальной, политической и духовной жизни общества	Анализировать явления журналистской практики; *уметь* выявлять компоненты социологического знания, необходимые в профессиональной деятельности	Навыками работы с источниками знания в аспекте своей специальности
2	ОПК-6	Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	Основы российской и зарубежной социологической науки; конкретные социологические исследования в политической, экономической, социокультурной проблематике, а также в сферах управления, маркетинга, рекламы, работы СМИ, имиджмейкерства и т.д.	Применять теоретические знания в данной сфере к решению практических вопросов изучения общественно значимой проблематики, феноменов общественного мнения и т.д. в целях их журналистского анализа	Навыками проведения конкретных социологических исследований важных аспектов общественного мнения и адекватного использования полученных эмпирических данных в широком спектре практических задач стабилизации позитивного развития окружающей действительности

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Социология журналистики как научная и учебная дисциплина	4	1	1	-	2
2.	Возникновение и развитие социологии журналистики	4	1	1	-	2
3.	Социология журналистики и общественное мнение всоциологии	8	2	-	-	6
4.	Аудитория как объектсоциологических исследований	10	2	2	-	6
5.	Особенности применения метода контент-анализа в социологии журналистики	10	2	2	-	6
6.	Особенности рейтинговых измерений в социологиижурналистики	10	2	2	-	6
7.	Интерактивные средства массовой информации иинтерактивные социологические исследования	10	2	2	-	6
8.	Изучение эффективности средств массовой информации в социологии журналистики	9,8	2	2	-	5,8
	Итоговое занятие. Зачет	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:		14	14	-	39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Социология журналистики: учебник для бакалавров / С. Г. Корконосенко [и др.] ; отв. ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 421 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/314C6433-4CEE-40A0-8EBB-621C551C2778.

Авторы РПД: д-р ист. наук, д-р социол. наук, проф., проф. Касьянов В.В., канд. ист. наук, доц., доц. Виноградова К.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.31 «Правовые основы журналистики»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32,2 ч. аудиторной нагрузки: х 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины:

Цель дисциплины «Правовые основы журналистики» - сформировать у студентов комплексное понимание принципов и норм правового регулирования в сфере массовой информации, направленного на обеспечение баланса интересов личности, общества и государства.

Задачи дисциплины:

- раскрыть содержание права массовой информации (права СМИ) как самостоятельной отрасли и одновременно подотрасли информационного права;
- дать студентам целостное представление о назначении, характере, содержании и особенностях текущего российского законодательства, регулирующего правовые отношения в сфере деятельности СМИ;
- ознакомить с практикой законодательства о СМИ в зарубежных странах;
- раскрыть логику системы норм, регулирующих правоотношения в области СМИ;
- изучить законодательство об авторской деятельности;
- научиться *преодолевать* проблемы, связанные с заключением авторских договоров, рассмотрением в судах споров, связанных с применением Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах».

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.Б.31 Правовые основы журналистики» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Б1.Б.31 Правовые основы журналистики» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Правоведение», «История», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.31 Правовые основы журналистики», является предшествующей для таких дисциплин как «Основы журналистской деятельности», «Профессиональная этика журналиста»,

«Информационная политика и СМИ», «Информационные войны и СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-5, ОПК-7.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Требования к результатам освоения дисциплины		
		Знать	Уметь	Владеть
ОК-5	Способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	Систему норм конституционного, информационного, авторского, гражданского, административного, уголовного и трудового права, регулирующих	Применять действующее законодательство об авторском праве в своей профессиональной деятельности	Навыком по составлению авторских договоров

		правоотношения в сфере СМИ		
ОПК-7	Способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ	Что представляет собой право массовой информации, каков объем предмета данной отрасли права и законодательства	Вести свою профессиональную деятельность в рамках заона	Навыками, обеспечивающими надежное правовое положение редакции, главного редактора, журналиста

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет и система курса. Информация как объект правоотношений.	6	2	-	-	4
2.	Право массовой информации как отрасль права и законодательства.	6	2	2	-	2
3.	Возникновение и развитие права массовой информации в России. Система законодательства о средствах массовой информации. Независимость СМИ.	6	2	2	-	2
4.	Правовой режим массовой информации. Правовое содержание свободы массовой информации. Злоупотребление свободой массовой информации: понятие и виды.	8	2	2	-	4
5.	Институт учреждения средств массовой информации. Институты регистрации и лицензирования СМИ	10	2	2	-	4
6.	Правовое регулирование экономических отношений в сфере массовой информации. СМИ. Закон о рекламе, Авторское право.	10	2	2	-	6
7.	Права и обязанности журналиста, редакции и главного редактора по отношению друг к другу и аудитории. Доступ к информации.	9,8	-	2	-	7,8
8.	Роль журналиста в избирательной кампании. Защита чести, достоинства и деловой репутации в массовой информации.	6	2	-	-	4

9.	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:		14	14		39,8

Курсовые проекты: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Шарков Ф. И., Захарова В. И. Правовые основы коммуникации: в рекламе, связях с общественностью, журналистике: учебное пособие. – М.: Проспект, 2016. 224 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=444150

Автор РПД: А.В. Осташевский, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.32 «Профессиональная этика журналиста»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36,2 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины:

Цель дисциплины «Профессиональная этика журналиста» - формирование у обучающихся знаний в сфере профессиональной этики журналиста и навыков выработки социальной позиции, основанной на свободном моральном выборе.

Задачи дисциплины:

- изучение истории становления и развития этики как науки о морали и профессиональной этики журналиста;
- осмысление роли этических нормативных моделей в системе профессиональной деятельности журналиста;
- приобретение навыков этического анализа профессионального поведения в реальной практике;
- изучение методов и способов общественного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов и саморегулирования СМИ.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б.1.Б.32 «Профессиональная этика журналиста» относится к *базовой* части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина Б.1.Б.32 «Профессиональная этика журналиста» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Правовые основы журналистики», «Система СМИ», «Профессионально-творческий практикум».

В соответствии с учебным планом дисциплина Б.1.Б.32 «Профессиональная этика журналиста» является предшествующей для следующих дисциплин: «Основы теории коммуникации», «Основы репутационного менеджмента», «Журналистское мастерство»

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *ОК-7, ОПК-8.*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	*ОК-7*	Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Основные социальные, этнические, конфессиональные и культурные особенности разных стран и народов	Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Навыками работы в мультинациональном. коллективе
2.	*ОПК-8*	Способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по	Российские и международные этические нормы, кодексы профессиональной этики	Следовать этическим требованиям и нормам в своей повседневной практике	Навыками этического анализа и этической саморегуляцив собственной профессиональных действий

		журналистской этике			журналиста

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Этика и мораль. Происхождение моральных норм. Основные функции морали	5,8	2	-	-	3,8
2.	Моральное действие: проблема выбора	6	2	2	-	2
3.	Общественная мораль. Ценностно - нормативные системы	6	2	2	-	2
4.	Профессиональная мораль: возникновение, становление и развитие	6	2	-	-	4
5.	Сущность, функции и структура журналистской этики	6	2	2	-	2
6.	Формирование этических принципов и стандартов. Кодификация моральных норм. Соблюдение этических требований на разных стадиях профессиональной деятельности журналиста	6	2	2	-	2
7.	Условия осуществления профессионально-этических норм в журналистике	4	2	-	-	2
8.	Журналистская этика как компонент профессиональной культуры журналиста	6	-	2	-	4
9.	Основные проблемы в соблюдении этических норм в журналистской практике	6	-	2	-	4
10.	Системы социального контроля профессиональной этики журналистов	6	-	2	-	4
11.	Саморегулирование российских СМИ: этический фактор	6	2	-	-	4
12.	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	2	-	
	Итого по дисциплине:		16	16		35,8

Курсовые работы не предусмотрены.

Форма проведения аттестаци по дисциплние: зачет

Основная литература:

1. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. М. Дзялошинский. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 412 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-9204-5. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1330DCF8-42CB-429C-8996-A21FC23EB3E2
2. Дымова, И. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / И. Дымова, П. Рыков, Г. Щербакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ООО ИПК "Университет", 2013. - 164 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=259175

3. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 257 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02864-5. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/506E9C62-C524-4722-AA8E-753E94BC433E

Автор РПД: А.В. Осташевский, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.33 «Психология журналистики»

***Объем трудоемкости**: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32,2 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий; 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: дать общее представление о журналистике как о психологически организованной целостности.

Задачи дисциплины:

- научиться представлять журналистику как психологический феномен;
- уяснить взаимодействие психологии журналистики с общей психологией, психологией чтения, психолингвистикой, семиотикой;
- понимать основные особенности современного массового сознания;
- уметь практически применять в журналистской деятельности полученный свод психологических знаний.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Учебная дисциплина «Психология журналистики» входит в раздел Б.1 «Профессиональный цикл» ФГОС ВО по направлению подготовки «Журналистика». Предшествующие дисциплины «Психология», «Основы журналистской деятельности», последующие «политический дискурс в СМИ» «Основы теории коммуникации»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-10*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК -10	способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	представлять журналистику как психологический феномен; усвоить сумму воззрений на личность журналиста как субъекта профессиональной деятельности, поддающегося психологическому изучению;	усвоить сумму представлений о структуре массовой аудитории, соответствующих современному уровню психологического знания; понимать процесс массовой коммуникации в качестве семиотического феномена, имеющего психологическое измерение;	системой психологических законов, проявляющихся в процессе порождения журналистского текста

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Самостоятельная работа

			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Психология журналистики как научная дисциплина	8	2	-	-	6
2.	Психологические аспекты функционирования массовой информации в социуме	8	2	-	-	6
3.	Психологические теории и журналистика. Психологический аспект функций СМИ	10	2	2	-	6
4.	Психологическая типология текстов СМИ. Закономерности рецепции журналистских текстов	10	2	2	-	6
5.	Манипулирование в СМИ	8	2	2	-	4
6.	Психологические аспекты информационной безопасности	8	2	2	-	4
7.	Психология личности журналиста	8	2	2	-	4
8.	Психология общения журналистов	5,8	-	2	-	3,8
9.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	ИТОГО		**14**	**14**		**39,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1.Муратов, С. А. Встречная исповедь. Психология общения с документальным героем : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 198 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/79AE8475-EC54-4D03-B9B2-292DBD6ABF43.

2.Олешко, В. Ф. Психология журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Олешко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EC618B52-ED36-4B48-AE0A-C8AA8887E8B7.

Автор РПД**:** к.ф.н доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева И.А.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.34 «Экономика и менеджмент СМИ»

***Объем трудоемкости**: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 34,3 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 11 часов самостоятельной работы; 26,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: дать представление об экономике средств массовой информации (СМИ) как особой области практической деятельности и связанного с ней научного знания.

Задачи дисциплины:

- изучение студентами особенностей и путей развития отечественного медиабизнеса;
- формирование представления об экономике средств массовой информации как особой области практической деятельности и связанного с нею научного знания;
- формирование представлений о системе понятий и терминов, связанных с функционированием экономической инфраструктуры журналистики;
- формирование представлений о практической деятельности в области редакционного менеджмента

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО: Учебная дисциплина «Экономика и менеджмент СМИ» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Экономика и менеджмент СМИ» относится к базовой части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Экономика и менеджмент СМИ» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Введение в профессию», «Философия» и «История», изучаемых одновременно, в то же время способствует дальнейшему изучению таких общепрофессиональных журналистских дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, как «Современные зарубежные СМИ», «Правовые основы журналистики» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-11*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 11	способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры	современные зарубежные медиаконцепциипрофессиональные стандарты, лучшие образцы практик зарубежных и отечественных СМИ; особенности и принципы организации	использовать полученные знания в практической профессиональной деятельности; самостоятельно анализировать экономическую деятельность и процессы, протекающие в	ключевыми понятиями и базовыми категориями основ менеджмента и маркетинга информационных продуктов; основами редакционного менеджмента.

		редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента	деятельности средств массовой информации (СМИ) в условиях рыночной экономики; актуальные проблемы медиаэкономики, экономические основы труда журналистов, бюджет редакции СМИ; рынок информационных продуктов и услуг.	российских СМИ; обобщить теоретические основы и практические задачи менеджмента и маркетинга информационных продуктов.	

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Средства массовой информации и рынок	12	4	4	-	4
2.	Основы редакционно-издательского маркетинга	12	4	4	-	4
3.	Финансовая политика редакции	10	4	4	-	2
4.	Основы редакционного менеджмента	9	4	4	-	1
	Итого по дисциплине:		**16**	**16**	**-**	**11**

Курсовые работы: *не предусмотрены.*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Иваницкий, В. Л. Основы бизнес-моделирования сми : учебное пособие для академического бакалавриата / В. Л. Иваницкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A3226321-9EF1-4DD2-A7B4-7E9AA9C73464.

Авторы РПД: : к.ф.н доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева И.А

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.35 «Безопасность жизнедеятельности»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 40,2 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР; 0,2 часа ИКР; 31,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины:

Основной целью образования по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» является формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Задачи дисциплины:

Основными обобщенными задачами дисциплины являются:

• **приобретение** понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека;

• **овладение** приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижение антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;

• **формирование:**

- культуры безопасности, экологического сознания и риск-ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека;

- культуры профессиональной безопасности, способностей идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности;

- готовности применения профессиональных знаний для минимизации негативных экологических последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности;

- мотивации и способностей для самостоятельного повышения уровня культуры безопасности;

- способностей к оценке вклада своей предметной области в решение экологических проблем и проблем безопасности;

- способностей для аргументированного обоснования своих решений с точки зрения безопасности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.Б.35 «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины» (модули)» учебного плана направления подготовки 42.03.02 Журналистика. Данный курс опирается на знания, полученные при изучении предметов «Математика», «Физика», «Химия», «Основы безопасности жизнедеятельности» в рамках принятых стандартов средней школы.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *ОК-10*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-10	способностью использовать приемы первой	- современное состояние и основные	-идентифициро-вать основные опасности среды	- базовым понятийно-терминологиче

		помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	негативные факторы среды обитания; - основные техносферные опасности, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду; - методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности; - мероприятия по защите населения и персонала в чрезвычайных ситуациях, включая военные условия, и основные способы ликвидации их последствий; - базовые законодательные и нормативные правовые основы обеспечения безопасности жизнедеятельности; - основные методы управления безопасностью жизнедеятельности; - основные правила оказания первой помощи пострадавшим.	обитания человека, оценивать риск их реализации; - выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности; - диагностировать состояние пострадавшего.	ским аппаратом в области безопасности; - законодательными и правовыми основами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; - способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; - навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в безопасность. Основные понятия и определения.	7	2	-	-	8
2.	Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания	12	2	-	-	8
3.	Защита человека и среды обитания от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения	16	6	-	-	8
4.	Психофизиологические и эргономические основы безопасности	8	2	-	-	8
5.	Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их реализации	18	4	-	-	8
6.	Управление безопасностью жизнедеятельности.	6,8	2	-	-	9,8
	Итого по дисциплине:		18	-	-	49,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) : учебник для академического бакалавриата / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 702 с [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/53E77C07-C468-4DB4-A081-438CF2BAED98.
2. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для вузов / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 313 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).[Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A53169BF-7E2A-46ED-AAA5-074540CC4D9E

Автор РПД: Воронова В.В., канд. техн. наук, доцент.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.36 «Физическая культура и спорт»

Объем трудоемкости: *2 зачетных единиц (72 часа, из них – 20,2 часов аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 2 часа практических занятий, ,2,2 часа ИКР; 51,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: формирование способности использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- Обобщить и систематизировать знания о научно-теоретических основах физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- Научить навыкам планирования самостоятельных занятий.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.Б.35 «Физическая культура» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины» (модули)» учебного плана направления подготовки 42.03.02 Журналистика. Дисциплина «Физическая культура» является обязательной и относится к базовой части ООП. Её дополняет дисциплина «Физическая культура (элективный курс)». Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: биология, история, безопасность жизнедеятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 9*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-9	Способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	Научно-теоретические основы физической культуры	Выполнять тесты по ОФП	Навыками планирования самостоятельных занятий.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	РЛ	СРС
1	2	3	4	5	6	7

1.	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.		4	-	-	4
2.	Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья.		4	-	-	4
3.	Средства физической культуры в регулировании работоспособности		4	-	-	4
4.	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания		4	-	-	6
	Итого по дисциплине:		16	-		18

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	РЛ	СРС
1	2	3	4	5	6	7
5.	Итоговое занятие. Зачет.	35,8	-	2	-	
	Итого по дисциплине:		-	2	-	33,8-

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Германов, Г. Н. Двигательные способности и физические качества. Разделы теории физической культуры: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Г. Н. Германов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 224 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/32F832B3-F0AD-49CF-9462-96D21FF6FC9A.

Авторы РПД: доцент Алферова И.А., ст. преподаватель Харьковская Е.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.37 «Теория и история литературно-публицистической деятельности»

Объем трудоемкости: *4 зачетных единиц (144 часа, из них – 68,5 часов аудиторной нагрузки: 32 часа лекционных занятий, 32 часа практических занятий, 4 часа КСР, 0,5 часов ИКР; 48,8 часов самостоятельной работы, 26,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: ознакомить студентов с отечественным научно-практическим опытом, накопленным в области литературно-критической и публицистической деятельности.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть историю литературно-публицистической деятельности в России как основополагающую теорию в области, которая ориентирована на совершенствование журналистского мастерства;
- изучить этапы развития литературно-публицистической деятельности (критические и публицистические работы) с точки зрения процесса формирования национально-исторического самосознания;
- составить четкое представление об отечественных материалах в данной области периода XIX - XXI веков, о сущности литературных направлений и особенностях их художественно-эстетических принципов, взаимоотношениях различных по своим общественно-политическим устремлениям критиков, публицистов XIX - XXI веков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина «Теория и история литературно-публицистической деятельности» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Теория и история литературно-публицистической деятельности» относится к вариативной части Блока 1 учебного плана. Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения дисциплин «История древнерусской литературы», «История русской литературы 18 века», «История русской литературы 19 века» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-4, ПК-3, ОК-2, ОК-3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-4	Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	Систематизацию литературно-критического и публицистического процессов в отечественном литературоведении, с пониманием многовековых литературных и философско-эстетических традиций,	Использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала, в редакционной работе материалов, пользоваться методами оценки и анализа,	Представлениями о различных подходах к оценке не только личности писателей, но и текущей современности.

			ставших основой творчества современных художников слова и необходимых для повышения общекультурного уровня будущих журналистов	выработанными в творчестве великих классиков литературы и публицистики.	
2.	ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Способы создания критических и публицистических текстов	На основе творчества выдающихся критиков и публицистов использовать те же способы для создания своих медиатекстов.	Приемами и способами создания критических и публицистических текстов.
3.	ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Что в отечественном литературном процессе необходимыми являются литературно-критическая и публицистическая деятельность.	Разграничивать основные литературно-критические этапы в отечественном литературном процессе, с целью осознания выдающимися критиками их гражданской позиции	Основными теоретическими приемами в отечественной критике и публицистике для понимания внутренней структуры публицистического процесса.
4.	ОК-3	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук	Осмыслить сведения не только по истории литературы, но и связывать их с	Осуществлять взаимосвязи между литературно-критическим	Приемами анализа не только художественных

		(социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	общегуманитарными знаниями.	процессом и сферой общегуманитарных наук.	произведений, но и явлений и фактов сегодняшнего дня, что важно для будущих журналистов

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	Литературно-критическая и публицистическая деятельность А.С. Пушкина.	9	2	2		5
2	Литературно-критическая и публицистическая деятельность Н.В. Гоголя.	9	2	2		5
3	Публицистика П. Чаадаева	9	2	2		5
4	Литературно-критическая и публицистическая деятельность славянофилов.	13	4	4		5
5	Почвенническая публицистика.	8	2	2		4
6	Литературно-критическая и публицистическая деятельность Ф.М. Достоевского.	8	2	2		4
7	Публицистика М.Н. Каткова.	8	2	2		4
8	Публицистика М.О. Меньшикова.	5,8	2	2		1,8
	Итого		18	18		33,8

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Публицистика периода революции и Гражданской войны.	6	2	2		2
2.	Публицистическое и литературно-критическое творчество А. Блока.	6	2	2		2
3.	Творчество И. Ильина.	6	2	2		2
4.	Публицистика писателей-деревенщиков (В. Распутин, В. Белов, Ф. Абрамов, В. Лихоносов).	6	2	2		2
5.	Литературная критика и публицистика конца XX – начала XXI веков.	6	2	2		2

6.	Литературно-критическое и публицистическое творчество А. Казинцева	6	2	2		2
7.	Литературная критика и публицистика на современном этапе развития.	7	2	2		3
	Итого		14	14		15

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет, экзамен*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.

2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF.

3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6.

Автор РПД: Синкевич М.С., канд. филол. наук., доцент

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.38 «Основы радиожурналистики»

Объем трудоемкости: 3 *зачетные единицы (108 часа, из них – 40,3 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 41 час самостоятельной работы, 26,7 контроль).*

Цель дисциплины: подготовка студентов к профессиональной деятельности в радиожурналистике. Она предполагает обучение комментаторов, обозревателей, корреспондентов, ведущих программ, дикторов. Программа учитывает звуковые изменения сегодняшнего эфира, опирается на прагматические исследования, изучающие продуктивные формы общения с аудиторией.

В программе рассматриваются как теоретические, так и практические темы. Содержится попытка объединения риторических, психологических и журналистских принципов работы в эфире.

Задачи дисциплины:

- овладеть правилами озвучивания текстов в радиоэфире и навыками речевой и психологической подготовки к эфиру
- узнать о специфике работы в различных жанрах радиовещания.
- провести техническую и лингвистическую подготовку учащихся, неразрывно связанную с развитыми представлениями о хорошей и правильной речи.
- закрепить нормы литературного языка.
- обучить работе на радио в условиях меняющихся форматов вещания, а также обращение к просодической сфере, помогающей порождать звуковой образ, а, соответственно, и подтекст.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Учебная дисциплина «Основы радиожурналистики» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс «Основы радиожурналистики» связан с предшествующими дисциплинами «Основы теории журналистики», «Речь на радио», «Основы творческой деятельности журналиста», «Психология журналистской и рекламной деятельности», «История журналистики», и последующими дисциплинами «Практическая и функциональная стилистика русского языка», «Инновационные технологии в теле-, радиожурналистики».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* и *профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-19; ПК-2; ПК-3; ПК-7*

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика,	Теорию радиожурналистики. Историю развития и становления радиовещания в России	нормативно озвучивать созданные радиотексты, применять продуктивные стратегии приемы создания	основами технического и художественного монтажа.

		анимация)		радиопрограм м	
2.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Жанровую систему современной радиожурнал истики	Работать в различных радиоформата х, озвучивать тексты радиопередач	Способность ю создания и трансляции радиотексто в различных жанров и форматов
3.	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Нормы, стандарты и стилистическ ие особенности современного радиовещания , технологичес кие требования СМИ разных форматов	Создавать радиопрограм мы соответствую щие выбранным форматам и стилям радиовещания	Монтажным и приемами создания радиопрогра мм разных форматов, навыками озвучивания и трансляции радиопереда ч
4.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Специфику трансляции радиопрограм м и технологичес кие требования к производству радиопередач	Создавать современный качественный медиапродукт в соотвествии с современным и запросами целевой аудитории	Навыками разработки трансляции радиопрогра мм разных жанров и форматов

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3-ем семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7

1.	Радио в системе СМИ. Становление радиопрограмм	8	2	2	-	4
2.	Система жанров радиожурналистики. Понятие формата вещания	8	2	2	-	4
3.	Типы радиопередач. Радиоканал	8	2	2	-	4
4.	Орфоэпия - лингвистическая основа радио-телеречи. Специфика радиоречи. Звуковой жест в радио-телеречи.	8	2	2	-	4
5.	Информационное вещание. Речевые и монтажные особенности подачи новостей	8	2	2	-	4
6.	Ведущий в радиоэфире	8	2	2	-	4
7.	Монтаж и верстка радиопрограмм	8	2	2	-	5
8.	Специфика рекламного радиовещания.	8	2	2	-	6
9	Новые формы радиоэфира	7,7	2	2	-	6
	Итого по дисциплине:		**18**	**18**	**-**	**41**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F81D042B-9C12-4364-8C9A-BF4EDD68EC87
2. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Сомова Е.Г.

Аннотация
по дисциплине Б1.Б.39 «Основы тележурналистики»

***Объем трудоемкости**: 3 зачётные единицы (108 часов, 46,3 часа аудиторной нагрузки, из них – 28 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 26 часов самостоятельной работы, 35,7 часов контроль)*

Цель дисциплины: сформировать у студентов необходимые знания о сущности, специфике, функциях и роли телевидения в жизни общества. Учебный курс призван помочь обучающимся овладеть необходимыми для профессиональной работы навыками подготовки передач в различных жанрах, приобрести умение работать в прямом эфире в качестве журналиста, а также освоить навыки редактирования текстов.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление о социальных функциях телевидения, а также его месте и роли в системе средств массовой коммуникации;
- изучить жанры телевизионной журналистики;
- освоить основные элементы эстетики экранных искусств;
- овладеть навыками работы тележурналиста в эфире (правила общения, приемы публичной речи, манера поведения и т. д.);
- познакомить студентов с особенностями программирования и создания сетки вещания на государственных и коммерческих телеканалах.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Основы тележурналистики» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Данный учебный курс взаимосвязана с курсами «Выпуск учебных СМИ», «Система СМИ», «Работа в творческой студии» и является теоретической основой для будущей профессионализации студентов-журналистов.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-19; ПК-2; ПК-3; ПК-7*

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)	Теорию тележурналистики. Историю развития и становления телевещания в России	нормативно озвучивать созданные телевезионные медиатексты, применять продуктивные стратегии приемы создания телепрограмм	основами технического и художественного монтажа.
2.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с	Жанровую систему современной тележурналистики	Работать в различных телеформатах, озвучивать тексты телепередач	Способностью создания и трансляции медиатекстов различных

		использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах			жанров и форматов
3.	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Нормы, стандарты и стилистические особенности современного телевещания, технологические требования СМИ разных форматов	Создавать телепрограммы соответствующие выбранным форматам и стилям телевещания	Монтажными приемами создания телепрограмм разных форматов, навыками озвучивания и трансляции радиопередач
4.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Специфику трансляции телепрограмм и технологические требования к производству телепередач	Создавать современный качественный медиапродукт в соотвествии с современными запросами целевой аудитории	Навыками разработки трансляции телепрограмм разных жанров и форматов

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
7.	Телевидение как новое средство массовой коммуникации XX века	3	2	-	-	1
8.	Основные вехи истории развития отечественного телевидения	4	2	-	-	2
9.	Журналистские профессии на российском телевидении	4	2	-	-	2
10	«Звезды» российского телевидения	3	2	-	-	1
11	Телевизионный редактор: особенности профессии	6	2	2	-	2

12	Информационные жанры телевизионной журналистики	6	2	2	-	2
13	Аналитические жанры телевизионной журналистики	6	2	2	-	2
14	Художественно-публицистические жанры телевизионной журналистики	6	2	2	-	2
15	Телевизионный сценарий: особенности и виды	6	2	2	-	2
16	Телевизионное общение. Специфика работы в кадре ведущего информационных программ, шоумена, спортивного комментатора	6	2	2	-	2
17	Технологи проведения интервью различных видов	6	2	2	-	2
18	Ток-шоу: история, виды, особенности моделирования.	4	2	-	-	2
19	Место документалистики на российском телевидении	4	2	-	-	2
20	Инфотейнмент как явление современной медиакультуры	4	2	-	-	2
	Итого по дисциплине:		**28**	**14**	**-**	**26**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F81D042B-9C12-4364-8C9A-BF4EDD68EC87
2. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД**:** : д.полит.н. Щербаль С.С.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.01 «Государственный политический маркетинг в СМИ»

Объем трудоемкости: *5 зачетных единиц (180 часов, из них – 100,3 часа аудиторной нагрузки: 32 часа лекционных занятий, 32 часа практических занятий, 32 час лабораторных занятий, 4часа КСР, 0,3 ИКР; 44 часа самостоятельной работы; 35,7 часов контроль)*

Цель дисциплины: сформировать у студентов целостное представление о теории и практике политического маркетинга как управленческой коммуникации, которой могут пользоваться политические организации для реализации своих целей и программ и для одновременного воздействия на поведение граждан.

Задачи дисциплины:

- обеспечить понимание политического рынка не только как эффективной теоритической конструкции, интегрирующей представление о политике как форме обмена политических товаров и услуг на голоса избирателей, лояльность и поддержку граждан, но и как получившего широкое применение в мировой и политической науке теоретико-методологического инструмента изучения политической жизни посредством формализованной совокупности понятий, используемых экономической наукой;
- систематизировать основные понятия, используемые в теории и практике политического маркетинга;
- развить эффективные аналитические, организационные навыки и умения решать исследовательские проблемы наряду со способностью предложить и осуществить согласованный план действий для условий, с которыми сталкиваются различные субъекты политики.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Государственный политический маркетинг в СМИ» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Содержание курса «Государственный политический маркетинг в СМИ» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Политология», «Основы журналистской деятельности», «Аналитическая журналистика», «Новостная журналистика», «Психология журналистики».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ПК-2; ПК-4

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной,	Специфику избирательного процесса, средства формирования и реализации конкурентоспособности имиджа политическог	Продвигать политический медиапродукт на информационном рынке с учетом особенностей различных СМИ	Навыками проектирования, организации и реализации политических проектов в медиапространстве

		фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	о товара в информационном пространстве на различных медийных платформах		
2	ПК-4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	Особенности маркетинговой и немаркетинговой политической коммуникации	Разрабатывать концепцию медиавоздействия на общественное мнение в рамках избирательного проекта	Навыками реализации коммуникационных проектов, обеспечивать их качество и эффективность.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Политика в дисциплинарном поле маркетинга	28	6	6	6	10
2.	Политические технологии как инструменты политического маркетинга	34	8	8	8	10
3.	Маркетинговые медиастратегии в политической кампании.	69,7	18	18	18	24
	Итого по дисциплине:		**32**	**32**	**32**	**44**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Евгеньева, Т. В. Психология массовой политической коммуникации : учебник и практикум для вузов / Т. В. Евгеньева, А. В. Селезнева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 299 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4F6393A8-8E6F-490F-904B-87771854E966
2. Политическая журналистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 319 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61.

Автор РПД: к. полит. н, преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Щербаль С.С.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.02 «Разработка и производство массово – информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-/телепередач)»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 72,2 часа аудиторной нагрузки,72 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: подготовить студентов к практической работе в условиях телевизионного производства, поэтому направлена на формирование у обучающихся креативного мышления, а также способности к поиску и обработке информации. Настоящая программа ориентирована на углубление знаний технологии производства телевизионных информационных программ, их структуры и композиции, особенностей воздействия аудиовизуальных продуктов такого типа на зрительскую аудиторию.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов углубленные знания об особенностях информационного вещания на телевидении;
- научить технологиям производства информационных программ;
- развить навыки эффективной работы в команде с представителями смежных творческих профессий с целью оптимизации сотрудничества при создании журналистских произведений.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

«Разработка и производство массового информационного продукта (телепрограммы)» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Новостная журналистика», «Концепции новых медиа», «Мониторинг электронных СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-15; ОПК-19; ПК-2; ПК-4; ПК-5

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной	наиболее распространенные форматы печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ	Работать в новостной журналистике и представлять специфику других направлений (аналитическая расследовательская,художественно-публицистическая журналистика)	Навыками создания медиатекстов учитывая жанровую и стилевую специфику

		журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)			
2	ОПК 19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)	методы и технологии подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) при создании закадрового текста, специфику работы в условиях мультимедийной редакции	работать в различных знаковых системах при подготовке закадрового текста	навыками создания закадрового текста, для дальнейшего использования его в эфире
3	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	жанры, форматы массмедиа, различные знаковые системы (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические)	в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах	навыками создания закадрового текста в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах
4	ПК 4	способностью разрабатывать	Особенности разработки	Разрабатывать, анализировать	Навыками разработки

		локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	локального авторского медиапроекта	и корректировать концепцию СМИ	локального авторского медиапроекта
5	ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	Основы работы на информационном рынке, принципы создания медиапродукта	Реализовывать медиапроект, продвигать медиапроект на информационном рынке	Навыками работы в команде, сотрудничать с техническими службами

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Генерирование идеи телевизионной информационной передачи	18	-	-	12	6
2.	Разработка концепции информационной программы. Оформление сценарной заявки	18	-	-	12	6
3.	Производство контента массово-информационного продукта в различных жанрах. Подготовка интервью на заданную тему	18	-	-	12	6
4.	Подготовка репортажа на заданную тему	18	-	-	12	6
5.	Верстка информационной программы Написание дикторских «подводок» к материалам программы.	18	-	-	12	6
6.	Монтаж выпуска информационной программы в условиях учебной студии	15,8	-	-	10	5,8
7	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:		**-**	**-**	**72**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [электронный

ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044
3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

Автор РПД: ст. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю

Аннотация
по дисциплине Б1.В.03 «Организация работы редакции СМИ»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них: 40,3 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 32 часа самостоятельной работы, 35,7 - контроль)*

Цели дисциплины: познакомить студентов с принципами организации работы редакции СМИ как творческо-производственной структуры, ее системой, профессиональными стандартами, способами функционирования и развития.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление о структуре редакционного коллектива и творческо-производственных функциях сотрудников;
- ознакомить студентов со спецификой финансового менеджмента, рассмотреть основные экономические показатели работы редакции СМИ;
- научить студентов разрабатывать концепцию различных средств массовой информации;
- ознакомить обучающихся с формами текущего и перспективного планирования, рассмотреть специфику верстки и реализации сетевого графика и графика номера газеты (других продуктов);
- познакомить с основами маркетингового менеджмента, изучить особенности создания
- информационного товара, отвечающего потребностям и интересам читательской (зрительской, слушательской) аудитории;
- изучить методы и формы мониторинга общественного мнения.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Организация работы редакции СМИ» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Содержание курса «Организация работы редакции СМИ» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности», «Система СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-11, ПК-6*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК-11	способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников	Специфику различных видов СМИ, инновационные практики в сфере массмедиа	Формировать оптимальную структуру редакции с учетом концепции СМИ, а также разрабатывать стратегические и локальные медиапроекты	Навыками планирования деятельности структурных подразделений редакции СМИ, продвижения медиапродукта на информационном рынке

		различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента			
	ПК-6	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	Методы планирования и подготовки коммуникаци-онных кампаний и мероприятий	Осуществлять корректировку и контроль коммуникацио нных программ и мероприятий	Перспективны ми приемами информацион ного менеджмента

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5-м семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд иторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Правовые основы деятельности СМИ в РФ	8	2	2	-	4
2.	Типология российских СМИ	8	2	2	-	4
3.	Редакция СМИ как форма организации творческо-производственного коллектива	8	2	2	-	4
4.	Структура редакции СМИ	8	2	2	-	4

5.	Штатное расписание и функциональные обязанности членов редакционного коллектива	8	2	2	-	4
6.	Особенности деятельности редакции СМИ в условиях конвергентной журналистики	8	2	2	-	4
7.	Концепция СМИ как основа деятельности редакционного коллектива	8	2	2	-	4
8.	Методы текущего и перспективного планирования творческо-производственной деятельности редакции СМИ	6	2	2	-	2
9.	Конкуренция на рынке СМИ	6	2	2	-	2
	Итого по дисциплине:		**18**	**18**	**-**	**32**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

Автор РПД: ст. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.04 «Типология прессы»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 40,3 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 32 часа самостоятельной работы; 35, 7часов контроль).*

Цель дисциплины: сформировать у студентов представление о периодической печати как особой типологической структуре, которая находится в состоянии трансформации и участвует в развития современного информационного рынка России.

Задачи дисциплины:

- изучить типологические системы классификаций прессы;
- сформировать умение разбираться в типологических и типоформирующих признаках печатных СМИ;
- установить связь между типом периодических изданий и особенностями его концепции, информационной политики;
- научить студентов корректировать свою деятельность в соответствии с типологическими характеристиками издания;
- сформировать умение анализировать и разрабатывать концепции различных по типологическим характеристикам печатных изданий;
- научить на основе полученных знаний выявлять основные тенденции формирования и функционирования прессы в России.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Типология прессы» относится к вариативной части блока «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Типология прессы» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Система СМИ» «Техника и технология печатных СМИ» и является базой для изучения дисциплин «Практическая журналистика», «Работа в творческой студии. Часть 1», «Работа в творческой студии. Часть 2».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-2; ПК-3.*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-2	Способностью ориентироваться в мировых тенденциях медиаотрасли, знать базовые принципы медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ в области важнейших инновационных	Основные тенденции развития медиаотрасли, особенности функционирования отечественных СМИ, инновационные особенности различных видов печатных средств массовой информации;	Определять особенности основных медиамоделей, выявлять специфику отечественных периодических изданий.	Основными практическими навыками типологического анализа видов и типов отечественной печатной периодической продукции

		практик в сфере массмедиа.			
2.	ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Современное системное состояние отечественного медиарынка, основные типы прессы	Использовать в практической деятельности типологические и классификационные схемы, подходы к анализу материалов СМИ	Типологическим анализом отечественных печатных изданий для создания различного рода медиатекстов.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Системные основы типологии печати.	5	2			3
2	Типологическая структура общероссийских газетных печатных изданий	5	2			3
3	Региональная пресса. Типологические характеристики.	7	2	2		3
4	Журналы в системе печати.	7	2	2		3
5	Литературно-художественный журнал: типологические особенности.	7	2	2		3
6	Культурологические журналы	5	2			3
7	Деловая пресса. Информационно-аналитические еженедельники..	7	2	2		3
8	Типология изданий по гендерному и возрастному признаку.	7	2	2		3
9	Типологические особенности экологических изданий	4		2		2
10	Религиозная печать	6	2	2		2
11	Детская и юношеская пресса. Молодежные издания	4		2		2

12	Интернет-пресса как феномен развития рынка	4		2		2
	Всего:		18	18		32

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
2. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2

Автор РПД: Д.ф.н., доцент кафедры публицистики и журналистского мастерства Сопкни П.Т.
преп. кафедры публицистики и журналистского мастерства Пономарева Д.О.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.05 «Новостная журналистика»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часа, из них – 40,3 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий 18 часов лабораторных занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 32 самостоятельной работы, 35,7часов контроль).*

Цель освоения дисциплины: познакомить студентов с системой взглядов и подходов, выработанных журналистской теорией и практикой в отношении информационного повода, создания новостного текста. Помочь студентам овладеть знаниями и навыками написания новостных информационных материалов. Данный курс рассматривает такие важнейшие элементы, как информация, сбор материала, интервью, информационный рынок, информационные потоки.

Задачи дисциплины:

- овладение студентами основами составления информационных текстов;
- приобретение практических, профессиональных навыков работы в информационных жанрах;
- сформировать у студентов представления о современных новостных жанрах.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Новостная журналистика» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о жанрах журналистики, предшествующие дисциплины: «Введение в профессию», «Основы теории журналистики», и последующие дисциплины: «Практическая журналистика», «Работа в творческой студии», «Журналистское мастерство» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-15; ПК 2; ПК-1*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений	Особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).	Ориентироваться в наиболее распространенных форматах теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современных жанровых и стилевых спецификах различного рода медиатекстов.	Навыком создания различного рода медиатекстов с учетом жанровой и стилевой специфики.

		(аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)			
2.	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	на углубленном уровне особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности.	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно – выразительные средства, с учетом типа СМИ.	навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях.
3.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	способы создания материала для масс-медиа в определенных жанрах, а также способы монтажа аудио и видеоматериалов.	работать с различными программами для обработки звука и видео, работать в интернет-изданиях.	навыками создания информационного продукта в рамках отведенного бюджета времени.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Новость. Информационный повод.	10	2	-	2	6
2.	Структура информационного сообщения. Лид.	10	2	-	2	6

3.	Заголовочный комплекс новостного материала.	10	2	-	2	6
4.	Методы сбора информации.	10	2	-	2	6
5.	Интервью.	6	2	-	2	2
6.	Принципы сбора информации.	6	2	-	2	2
7.	Журналистский комментарий.	10	4	-	4	2
8.	Репортаж.	6	2	-	2	2
	Итого по дисциплине:		**18**	**-**	**18**	**32**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.
2. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD

Автор РПД: к.ф.н.,доц., кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева И.А.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.06 «Аналитическая журналистика»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них – 34,3 часов аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 38 часов самостоятельной работы; 35,7 часов контроль).*

Цели дисциплины:

Основная цель освоения дисциплины «Аналитическая журналистика» - ознакомление студентов с системой основных понятий и методов подготовки аналитических выступлений в СМИ, современной концепцией видов анализа, используемых журналистами в публикациях СМИ, а также изучение аналитических жанров современной журналистики.

Задачи дисциплины:

- Показать суть аналитического способа отображения действительности в журналистских текстах, особенности предметных и тематических видов ее анализа.
- Научить применять полученные знания в ходе исследования социальных фактов, при подготовке журналистских текстов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Аналитическая журналистика» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Аналитическая журналистика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Система СМИ» и является базой для изучения дисциплин «Проблематика СМИ», «Медиакритика».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-*4, ОПК-6, ПК-1*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-4	Способностью ориентироватьс я в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональ ной деятельности	Цели, задачи, предмет, функциональное разнообразие, виды медиакритики;этич еские требования к деятельности медийного критика; понятия «медийная критика», «саморегулировани е журналистского сообщества», «журналистская этика», «корпоративная этика», «профессиональны й аудит», «этический аудит СМИ»,	Ориентироватьс я в типах медийной критики: рецензирующей, проблемно-постановочной, описательной, комментирующе й, «желтой»; ориентироваться в функциональном , жанровом и стилистическом разнообразии произведений ведущих критиков России и зарубежных стран.	Методикой критического анализа творческого произведения; навыками самостоятельно й оценки и осмысления медийных произведений, используя примеры из практики отечественных и зарубежных критиков.

			«политический заказ», «выпад конкурирующих СМИ».		
2.	ОПК-6	Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироватьс я в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	Теоретические и методологические аспекты системы брендинга территорий, основы территориального имиджмейкинга	Формировать маркетинговую стратегию развития для различных территорий на основе теоретических знаний	Методами изучения маркетинговог о потенциала территории, проведения маркетинговых исследований, анализа их результатов
3.	ПК-1	Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	На углубленном уровне особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности.	Выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно –выразительные средства, с учетом типа СМИ.	Навыками подготовки медиапродукт а (вербальный, аудио, аудиовизуаль ный, фото, графической) для размещения на различных носителях.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные понятия аналитической журналистики.	18	4	4	-	10
2.	Структура творческого процесса и технология сбора информации	18	4	4	-	10
3.	Проблемы функционирования аналитической журналистики.	18	4	4	-	10

4.	Проблемная ситуация как предмет отражения журналистики.	16	4	4	-	8
	Итого по дисциплине:		16	16	-	38

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD
2. Мясникова, М. А. Практика профессионального медиаобразования : учебное пособие / М. А. Мясникова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 179 с. — (Серия : Образовательный процесс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DA614B86-FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F
3. Свитич, Л. Г. Социология журналистики : учебник для академического бакалавриата / Л. Г. Свитич. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 397 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/35D92FE4-1934-4188-8E90-6B15691B981B.

Автор (ы) РПД д.ф.н., профессор кафедры публицистики и журналистского мастерства Ю.М.Павлов.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.07 «Практическая журналистика»

Объем трудоемкости *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 56,2 часов аудиторной нагрузки: 56 часов лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 15,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: дать представление о практическом применении информации в печатных и электронных изданиях, а также сформировать у студентов теоретический фундамент и выработать комплекс навыков для удовлетворения информационных потребностей массовой аудитории и потенциального роста эффективности новостных сообщений СМИ.

Задачи дисциплины:

- Сформировать у студентов представление об этапах, принципах и методах разработки информационного продукта.
- Познакомить студентов с принципами и методами создания вербальных и невербальных составляющих информационного сообщения.
- Научить студентов работать с фактическим материалом, рассмотреть вопросы, какие средства коммуникативного воздействия применяются в разговоре при получении новостного сообщения.
- Овладеть навыками разработки информационного сообщения в печатных и электронных СМИ.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: Учебная дисциплина «Практическая журналистика» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению Журналистика, служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Практическая журналистика» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Практическая журналистика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Новостная журналистика», «Теория журналистики», последующие дисциплины «Основы журналистской деятельности».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК-1; ПК-2*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Виды источников информации, метод проверки информации, методы проверки и анализа информации	Пользоваться и работать с различными источниками информации; логично и последовательно излагать в тексте события и факты, формируя следственно-причинные связи;	Различными жанровыми приемами в процессе подготовки журналистского материала; средствами и методами художественной выразительности в тексте;
2.	ПК 2	способностью в	Жанры, форматы	Объективно	Навыками

		рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	и знаковые системы (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические) применяемые в различных видах СМИ, особенности функционирования мультимедийных платформ в медийном пространстве	излагать факты и события, рассматривая и предлагая различные мнения и взгляды на определенную проблему или явление; аргументирова н но излагать авторскую позицию	создания и журналистского текста, приемами планирования работы журналиста, способностью ориентироваться в информационном пространстве

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Современное состояние и тенденции развития периодических изданий	14	-	-	10	4
2.	Новостные жанры	12	-	-	10	2
3.	Репортажные и аналитические жанры	13,8	-	-	10	3,8
4.	Художественно-публицистические жанры	14	-	-	10	4
5.	Элементы создания журналистского произведения	16	-	-	14	2
6.	Итоговое занятие. зачет	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:		**-**	**-**	**56**	**15,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс) [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2

2. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DFACFC9C-9BD1-40CA-9F89-7DC50B5DC4DD

3. Стилистика и литературное редактирование в 2 т : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; под ред. Л. Р. Дускаевой, В. В. Васильевой. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 633 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5A3B4DD1-839D-4237-ACFF-3385FE279808.

Автор РПД: преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Андронникова О.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.8 «Информационное пространство региона и права человека»

Объем трудоемкости: *2 зачетных единиц (72 часа, из них – 40,2 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 31,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины

Формирование системных знаний в области информационной политики региона и прав человека и гражданина, создание целостного представления об истории локальной журналистики, о месте и роли СМИ в региональном информационном пространстве.

Задачи дисциплины

- изучение процесса влияния политико-культурной ситуации на создание и развитие системы журналистики в Кубанской области рубежа XIX-XX века;
- рассмотрение истории создания и развития наиболее значимых изданий региона в указанный период;
- изучение процесса распространения своевременной, достоверной, полной, разносторонней информации о политических и социально- экономических и иных событиях, явлениях и процессах, происходящих в Краснодарском крае, стране и окружающем мире посредством локальных СМИ;
- исследование системы мер по обеспечению конституционных прав граждан на своевременное получение достоверной информации;

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Курс «Информационное пространство региона и права человека» относится к вариативной части образовательного цикла и опирается на положения таких учебных дисциплин как «История отечественной журналистики», «Правовые основы журналистики», «Основы журналистской деятельности», «Профессиональная этика журналиста», «История отечественной журналистики» и др.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных компетенций (ОПК) ОК-2, ОПК-4, ПК-1

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	основные этапы и закономерности исторического развития общества	Анализировать исторические процессы и их влияние на систему отечественной и региональной журналистики	навыками анализа основных тенденций развития общества
2	ОПК-4	Способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной	основные этапы и процессы развития отечественной журналистики в целом и региона в частности	использовать знания в области отечественной журналистики в практике профессиональной деятельности	навыками анализа специфики региональной журналистики в системе отечественных СМИ

		деятельности			
3	ПК-1	Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Специфику жанров масс-медиа, методы сбора и проверки информации, а также типологию печатных СМИ	Ориентироватьс я в медийной среде, определять актуальность тем в соответствии с типом издания	Навыками работы с различными источниками информации, создания и редактировани я авторского текста

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре *(для студентов ОФО)*

№ раздела	Наименование разделов(тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
	Возникновение и развитие периодической печати региона (официальные и частные)	7	2	2	-	3
	Просветители и публицисты Северного Кавказа (2-ая половина 19 века – начало 20 века)	3	-	2	-	1
	Специфика информационного рынка Кубанской области в конце XIX — начале XX вв	5	2	-	-	3
	Деловая и общественно-политическая пресса Кубани начала 20 века.	5	2	-	-	3
	Информационное пространство региона накануне 1905 года: общественно-политический аспект	10	2	2	-	6
	Трансформация системы СМИ после «Манифест 17 октября»: появление оппозиционной прессы	10	2	4	-	4
	Журналистика региона в период революции 1917 года.	8	2	2	-	4
	СМИ в качестве главного средства борьбы за власть в годы Гражданской войны	8	2	2	-	4
	Журналистика региона в годы советской власти	6	2	2	-	2
	СМИ в условиях демократизации общества, обеспечению конституционных прав граждан на своевременное получение достоверной информации	5,8	2	2	-	1,8
	ИТОГО		18	18	-	31,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Дзялошинский, И.М. Современное медиапространство России [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.М. Дзялошинский. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 312 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/97220 — Загл. с экрана.
2. Правовые и этические нормы в журналистике [Электронный ресурс] / сост. Е.П. Прохоров. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2012. — 255 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/68834 — Загл. с экрана.

Авторы: О.А. Болтуц, канд. филол. наук, доцент

Аннотация
по дисциплине Б1.В.9 «Мастерство эфирного выступления»

***Объем трудоемкости**: 4 зачетных единиц (144 часа, из них – 76,3 часа аудиторных занятий: 36 часов лекционных занятий, 36 часов практических работ, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 32 часа самостоятельной работы, 35,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: подготовка учащихся к работе в эфире в современных условиях в сфере радио-тележурналистики. Программа учитывает звуковые и программные изменения сегодняшнего эфира, опирается на прагматические исследования, изучающие продуктивные формы общения с аудиторией, включая самые передовые направления теории радиожурналистики.

В программе содержаться теоретические и практические темы. Содержится попытка объединения риторических, психологических и журналистских принципов работы в эфире.

Задачи дисциплины:

- овладеть новыми методами работы в теле-, радиоэфире, а также современными моделями озвучивания теле-, радиоматериала и психологическими приемами интерактивного вещания.
- углубленное понимание речевых процессов и механизмов их реализации в теле-, радиоэфира.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Мастерство эфирного выступления» относится к профессиональному циклу Б.1 (вариативной части) «Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс открывает пятый семестр обучения и является базой для освоения общепрофессиональных дисциплин по журналистике. Предшествующие дисциплины: «Профессионально-творческий практикум», «Основы теории коммуникации», последующие – «Работа в творческой студии Часть 1», «Работа в творческой студии Часть 2».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных и профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-17, ПК-2*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	Конструктивный принцип построения медиатекста, чередование экспрессем и информем, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка	Использовать художественно-изобразительный арсенал средств русского языка сообразно стилистической дифференциации медиатекста в аспекте эфирного	Навыками работы в кадре и за кадром телепередач, навыками создания медиатекста с учетом лексических, грамматических, семантических,

				выступления	стилистических норм современного русского языка
2	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Особенности работы в кадре и за кадром, с учетом типа СМИ и формата теле-, радиопередачи	Создавать медиапродукт сообразно прагматическим целям и заданиям с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)	Навыками создания материалов, и работы в теле-, радиоэфире в рамках отведенного бюджета времени

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Доэфирная работа с радиотекстом.	12	4	-	4	4
2	Типичные речевые ошибки диктора/ведущего	14	4	-	4	6
3	Просодические стандарты радио-телетекста	12	4	-	4	4
4	Творческое самочувствие диктора и ведущего. Психологические основы радио —телеречи	18	6	-	6	6
5	Работа ведущего с «речевым гримом».	16	6	-	6	4
6	Акцентное выделение в речи диктора.	16	6	-	6	4
7	Диалог в эфире	16	6	-	6	4
	Всего		**36**	**-**	**36**	**32**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.

2. Муратов, С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 202 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501BCF39-FCB8-453B-A657-136FC3B27642
3. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Сомова Е.Г.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.13 «Система отечественного и зарубежного теле-, радиовещания»

***Объем трудоемкости**: 3 зачетных единицы (108 часов, из них – 58,3 часов аудиторных занятий: 28 часа лекционных занятий, 28 часа практических занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР;14 часов самостоятельная работа, 35,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: помочь будущему теле-, радиожурналисту сориентироваться в эфирном пространстве, систематизировать разнородные знания, выявить закономерности в деятельности радио-, телевизионного индустриального гиганта.

Задачи дисциплины:

- определить параметры типологических характеристик телевизионных каналов (тип вещания, форма собственности и т.п.);
- выявить общие направления в развитии телевизионного вещания на современном этапе;
- проанализировать редакционную политику всех доступных каналов (по выбору студента);
- сформулировать оценочные ориентиры для рецензирования телевизионных программ (тема, идея, актуальность, форма подачи, язык, стиль, ведение и пр.);

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Система отечественного и зарубежного теле- и радиовещания» относится к вариативной части цикла Б1. «Дисциплины (модули) учебного плана» Курс открывает шестой семестр обучения и является базой для освоения общепрофессиональных дисциплин по журналистике. Предшествующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», последующие – «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-2, ПК-1*

№	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1	ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирова	базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских и зарубежных СМИ	ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли в системе отечественного и зарубежного теле- и радиовещания.	инновационным и практиками в сфере массмедиа

		ния российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа			
2	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	основные методы получения, хранения, переработки информации, этапы проверки и анализа информации	выбирать и формулировать актуальные темы для теле-, радиопередач, давать профессиональную оценку композиционной структуры и содержания теле- и радиопрограмм различного типа.	в совершенстве владеть различными методами агрегации, переупаковки и ретрансляции информации, полученной из Интернета, от информационных агентств, аудитории, органов управления, пресс-служб и т.д.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Возникновение и развитие теле-, радиовещания.	10	4	4	-	2
2.	Международное теле-, радиовещание.	10	4	4		2
3.	Роль и место теле-, радиовещания в современном обществе.	10	4	4	-	2
4.	Жанры и формы теле-, радиовещания	10	4	4	-	2
5.	Особенности радио и телевидения как СМИ.	10	4	4	-	2
6.	Структура и организация теле-, радиовещания в России.	10	4	4	-	2
7.	Работа теле-, радиожурналиста. Основы методики	8	2	2	-	2
8.	Теле-, радиовещание как процесс коммуникации.	8	2	2		2
	Итого по дисциплине		**28**	**28**	**-**	**14**

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*
Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.
2.Муратов, С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 202 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501BCF39-FCB8-453B-A657-136FC3B27642.
3.Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.

Автор РПД: ст. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.11 «Теория и практика регионального теле-, радиовещания»

***Объем трудоемкости**: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 36,3 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов практические занятия, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 36 часов самостоятельной работы, контроль – 35,7 часов)*

Цель дисциплины: программа направлена на развитие культуры мышления учащихся, способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения. Целями освоения дисциплины являются: знакомство студентов с процессами создания тематического теле радиоматериала (новостного сюжета) в режиме, максимально приближенном к работе журналистов профессиональных региональных ТРК; приобретение практических навыков по работе с творческим инструментарием регионального теле-радиожурналиста.

Задачи дисциплины:

- поиск темы для создания теле-, радиосюжета с учетом информационных запросов региональной аудитории;
- написание синопсиса будущего теле-радиоматериала, организация и подготовка съемок (записи), работа на съемке (эфирной записи) сюжета
- **Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО**

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» входит в состав дисциплин вариативной части профессионального цикла. Б1. «Дисциплины (модули) учебного плана». Предшествующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Система отечественного и зарубежного теле- и радиовещания», последующие – «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК-1*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	актуальные темы, проблемы для публикаций	Создавать медиапродукт на региональном телевидении	методами сбора информации, ее проверки и анализа

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общее положения регионального теле-, радиовещания.	10	2	2	-	6
2.	Дифференциация региональных телевизионных каналов Кубани.	10	2	2	-	6

3.	Дифференциация региональных радиоканалов Кубани.	10	2	2	-	6
4.	Методы изучения аудитории региональных ТРК.	10	2	2	-	6
5.	Аналитическая публицистика на региональном ТРК	14	4	4	-	6
6.	Художественная публицистика на региональном ТВ и РВ	14	4	4	-	6
	Всего		**16**	**16**	**-**	**36**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.

2.Муратов, С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 202 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501BCF39-FCB8-453B-A657-136FC3B27642.

3.Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.

Автор РПД: ст. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.12 «Сценарная работа на телевидении»

***Объем трудоемкости**: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 58,3 часа аудиторной нагрузки: 28 часов лекционных занятий, 28 часов лабораторных занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 14 часов самостоятельной работы, контроль 35,7 часов)*

Цель дисциплины: Дать студентам общее представление сценарной работе, привить знания и навыки, необходимые им для дальнейшего осуществления ими практической журналистской деятельности на телевидении. Программа спецкурса строится как постепенное «вхождение» в сценарное мастерство тележурналиста: от постижения общей специфики и закономерностей экранного языка до знакомства с конкретными особенностями сценария «разговорных» и «изобразительных» телепередач, с навыками и умениями сценарной работы в различных телевизионных жанрах.

Задачи дисциплины:

- изучить особенности подготовки сценария;
- изучить специфику работы над телевизионным сценарием;
- освоить этические нормы телевизионной журналистской деятельности;
- изучить основные способы создания телевизионных сценариев;
- освоить средства создания сценария на телевидении;
- освоить методику композиционного строения сценария;
- изучить современную классификацию журналистских телевизионных жанров.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

В соответствии со структурой учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» входит в состав дисциплин вариативной части профессионального цикла. Б1. «Дисциплины (модули) учебного плана». Предшествующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Мастерство эфирного выступления», последующие – «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-19, ПК-5*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика,	Основы написания сценариев различных типов от информационных до художественно-публицистических с учетом особенностей разных знаковых систем	Создавать сценарии различных телепередач в условиях мультимедийной среды	Навыками сценарного мастерства с учетом авторского видения видеопродукта, в том чсиле с использованием разных знаковых систем

		анимация)			(вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)
2	ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	Специфику работы над созданием авторского медиапроекта, учитывая особенности различных видов телесценариев.	Осуществлять многоэтапную работу над созданием телесценария, анализировать и корректировать концепцию медиапродукта.	Навыками создания телесценария как вида литературного творчества. Арсеналом изобразительных средств для создания литературного сценария.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Радио-, телевизионный сценарий как особый вид журналистского произведения	6	2	-	2	2
2	Основа профессионального мастерства тележурналиста - знание и понимание ТВ и радио как специфического средства воздействия на аудиторию.	6	2	-	2	2
3	Стадии работы над сценарием. Заявка сценария.	10	4	-	4	2
4	Слово и изображение как основа экранного языка	10	4	-	4	2
5	Главные "составные" экранного языка - слово и изображение.	10	4	-	4	2
6	Жанры телевизионной журналистики.	10	4	-	4	2
7	Сценарий "разговорных" передач.	10	4	-	4	2
8	Сценарий телевизионной программы	8	4	-	4	-
	Всего		**28**	**-**	**28**	**14**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.

2.Муратов, С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 202 с.

— (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501BCF39-FCB8-453B-A657-136FC3B27642.
3.Муратов, С. А. Встречная исповедь. Психология общения с документальным героем : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 198 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/79AE8475-EC54-4D03-B9B2-292DBD6ABF43
4.Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.

Автор РПД: ст. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.13 «Концепции новых медиа»

***Объем трудоемкости**: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36,2 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов лабораторных работ, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР, 35,8 часа самостоятельной работы*).

Цель дисциплины: дать студентам представления о современной системе средств массовой информации, особенностях национальных моделей систем СМИ (зарубежных и российской), факторах их формирования, базовых принципах построения, функционирования и развития, структурирования крупнейших сегментов систем СМИ и их взаимодействия; показать влияние характеристик средства массовой информации (его типа, вида) на профессиональную деятельность журналиста.

Задачи дисциплины:

- освоить, что понятие новых медиа прежде всего отражает изменения
- коммуникативного и социального пространства под воздействием
- компьютерных технологий.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Концепции новых медиа» относится к профессиональному циклу Б..1 (вариативной части). «Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс открывает седьмой семестр обучения, предшествующие дисциплины: «Он-лайн журналистика», «Информатика», последующие – «Политический дискурс в СМИ»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-19, ПК-2*

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 19	способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация)	Особенности мультимедийной сферы, особенности креолизации современных медиапродуктов, жанровую систему, концептуальные основы новых медиа	Создавать мультимедийные тексты, подготавливать вербально визуальные форматы новых медиа	Современными технологиями мультимедийного текста с учетом особенности каждой из знаковых систем
2	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной,	Бюджет времени, повестку дня, систему жанров и форматов мультимедийного продукта, различные технологические платформы для	Быстро и качественно создавать журналистские материалы в различных форматах и размещать их в различных соцсетях,	Навыками создания материала с учетом особенностей фото-, видеожурналистики, элементами видеомонтажа

		фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	размещения материала	мессенджерах и других платформах	

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Российские средства массовой информации: исторический экскурс.	8	2	-	2	4
2.	Модели медиасистемы. СМИ и медиапредприятие.	12	4	-	4	4
3.	Эволюция медиасистемы: от специальных приложений до информационно-промышленных концернов.	16	4	-	4	8
4.	Виды стратегий медиасистемы.	12	2	-	2	8
5.	Глобальные трансформации СМИ.	14	4	-	2	8
6.	Итоговое занятие. Зачет.	5,8		-	2	3,8
	Итого по дисциплине:		**16**	**-**	**16**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.
2. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

Автор РПД: д.ф.н., проф. кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.14 «Реклама в электронных СМИ»

***Объем трудоемкости**: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36,2 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов практических, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: создать у студентов представление о медийном пространстве электронных СМИ, дать представление о специфике рекламной и PR-деятельности в электронных СМИ.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с сущностными характеристиками рекламы в электронных СМИ, ее видами, местом в системе маркетинговых коммуникаций;
- представить рекламу в электронных СМИ как информационный процесс, органично включенный в систему политических, социальных, коммуникативных отношений;
- изучить закономерности взаимодействия субъектов общественных отношений с гражданами и организациями на основе согласования интересов

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Реклама в электронных СМИ» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Реклама в электронных СМИ» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Реклама в электронных СМИ» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистики», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК*): ОПК-21, ПК-2*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 21	способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности	Основы планирования и реализации коммуникационной кампании и мероприятия	Разрабатывать локальный авторский рекламный проект	Навыками интерактивного общения с аудиторией, способностью обеспечить общественный резонанс медиапродукту.
2	ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в	способы подготовки проектной документации, в том числе	готовить необходимую проектную документацию для	Навыками командной работы и сотрудничества со

		определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	составления технических заданий, бизнес-планов, брифов, соглашений, договоров, контрактов	производства рекламных продуктов	смежными техническим и службами

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Система электронных СМИ в России и на Кубани	8	2	2	-	4
2.	Реклама на телевидении	8	2	2	-	4
3.	Реклама на радио	8	2	2	-	4
4.	Реклама в социальных сетях	8	2	2	-	4
5.	Баннерная реклама в Интернете	10	2	2	-	6
6.	Социальная реклама	10	2	2	-	6
7.	Вирусная реклама в Интернете	11,8	4	2	-	5,8
8.	Итоговое занятие. Зачет.	4	-	2	-	2
	Итого по дисциплине:		**16**	**16**	**-**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Селезнева, Л. В. Подготовка рекламного и pr-текста : учебное пособие для вузов / Л. В. Селезнева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 159 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/86510952-F1FB-43E9-AC0B-27A3F64299D4 .
3. Щепилова, Г. Г. Реклама : учебник для академического бакалавриата / Г. Г. Щепилова, К. В. Щепилов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 381 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5B5AE353-53DD-40E6-AEE5-60670F5234CE .

Автор РПД**:** к.полит. н., преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Щербаль С.С.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.15 «Журналистское мастерство. Часть 1»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 32,2 часа аудиторных занятий: 32 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: расширение представлений студентов о освоение и закрепление студентами основных практических навыков, от замысла произведения до его реализации, необходимых для дальнейшей творческой деятельности.

Задачи дисциплины.

- Дать чёткое представление о специфике жанров современной журналистики;
- Сформировать практические навыки журналистского мастерства, умение создавать тексты в заданном жанре;
- Научить выявлять актуальные темы, острые ситуации и проблемы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 1» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 1» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 1» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистской деятельности», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся обще*профессиональных* и *профессиональных* компетенций (ПК): *ПК-1, ПК-2, ОПК 14, ОПК 1*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	на углубленном уровне особенности журналистики и ориентироватьс я в специфике других направлений журналистской деятельности. Эффективность рекламной деятельности.	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно – выразительные средства, с учетом типа СМИ.	навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях. Методами организации мероприятий, способствующих повышению имиджа компании и продвижению товаров и услуг.

2	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений и готовить материалы с участием аудитории. Навыки планирования деятельности компании.	анализировать тексты СМИ с целью их улучшения.	методами организации сотрудничества со СМИ и анализа журналистского текста.
3	ОПК 14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.
	ОПК 1	способностью осуществлять общественную миссию журналистики,	Смысл свободы и социальной ответственности	Эффективно реализовывать функции СМИ	Способностью осуществлять общественную миссию

		эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	журналистики		журналистики

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Расследовательская журналистика как направление профессиональной деятельности.	14	-	-	6	8
2.	Методика проведения журналистского расследования. Выбор темы расследования. Основные этапы расследования.	14	-	-	6	8
3.	Источники информации. Использование специальных методик при проведении журналистского расследования.	14	-	-	6	8
4.	Особенности работы криминального репортѐра. Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования.	14	-	-	6	8
5.	Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.	13,8	-	-	6	7,8
6.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:		-	-	**32**	**39,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF.
3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный

ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6.
4. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.
5. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD.

Автор РПД: преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Андронникова О.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.16 «Журналистское мастерство. Часть 2»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 48,2 часа аудиторных занятий: 48 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 23,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: расширение представлений студентов о освоение и закрепление студентами основных практических навыков, от замысла произведения до его реализации, необходимых для дальнейшей творческой деятельности.

Задачи дисциплины:

- Дать чёткое представление о специфике жанров современной журналистики;
- Сформировать практические навыки журналистского мастерства, умение создавать тексты в заданном жанре;
- Научить выявлять актуальные темы, острые ситуации и проблемы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Журналистское мастерство. Часть 2» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистской деятельности», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Политический дискурс в СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 14, ПК-2, ПК-1*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.

2	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	на углубленном уровне особенности журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности. Эффективность рекламной деятельности.	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно – выразительные средства, с учетом типа СМИ.	навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях. Методами организации мероприятий, способствующих повышению имиджа компании и продвижению товаров и услуг.
3	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений и готовить материалы с участием аудитории. Навыки планирования деятельности компании.	анализировать тексты СМИ с целю их улучшения.	методами организации сотрудничества со СМИ и анализа журналистского текста.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Внеаудиторная работа

			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Расследовательская журналистика как направление профессиональной деятельности.	12	-	-	8	4
2.	Методика проведения журналистского расследования. Выбор темы расследования. Основные этапы расследования.	12	-	-	8	4
3.	Источники информации. Использование специальных методик при проведении журналистского расследования.	12	-	-	8	4
4.	Особенности работы криминального репортѐра. Этические аспекты журналистского расследования. Правовые аспекты журналистского расследования.	12	-	-	8	4
5.	Принципы безопасности при проведении журналистских расследований.	17,8	-	-	14	3,8
6.	Итоговое занятие. Зачет.	6	-	-	2	4
	Итого по дисциплине:		-	-	**48**	**23,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*
Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF.
3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6.
4. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.
5. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE-4C1D-8B43-EA2D7C0820DD.

Автор РПД: преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Андронникова О.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.17 «Работа в творческой студии. Часть 1»

***Объем трудоемкости**: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36,2 часа аудиторных занятий: 36 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: познакомить студентов с системой взглядов и подходов, выработанных журналистской теорией и практикой в отношении информационного повода, создания новостного текста. Помочь студентам овладеть знаниями и навыками написания новостных информационных материалов. Данный курс рассматривает такие важнейшие элементы, как информация, сбор материала, интервью, информационный рынок, информационные потоки.

Задачи дисциплины.

- овладение студентами основами составления информационных текстов;
- приобретение практических, профессиональных навыков работы в информационных жанрах;
- сформировать у студентов представления о современных новостных жанрах.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Работа в творческой студии. Часть 1» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о жанрах журналистики, предшествующие дисциплины: «Введение в профессию», «Основы теории журналистики», и последующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Работа в творческой студии Часть 2».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/ профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-14, *ПК-2, ПК-7* , ПК 5

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.

			медиатекстов	медиатекстов	
2.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Способы создания материала для масс-медиа в определенных жанрах, а также способы монтажа аудио и видеоматериало в.	Работать с различными программами для обработки звука и видео, работать в интернет-изданиях.	Навыками создания информацион ного продукта в рамках отведенного бюджета времени.
3.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Технико-технологический процесс производства массового информационног о продукта	Работать в различных аудио-, видеоредактора х, создавать медиаконтент повышенной сложности	Навыками работы с техническим оборудования м, необходимым для производства теле-, радиопрограм мы, мультимедийн ого материала
4	ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	основы продвижения медиапродукта на информационно м рынке	планиро вать работу по продвижению медиапродукта	навыка ми работы в команде, сотрудничеств а с техническими службами

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Внеаудиторная работа

			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Основы работы в современной телестудии	12	-	-	6	6
2.	Специфика озвучивания новостных сюжетов.	12	-	-	6	6
3.	Работа над созданием телерепортажа Работа тележурналиста в студии в качестве ведущего программы	12	-	-	6	6
4.	Типы монтажа Технический и художественный монтаж на телевидении. Типы художественного монтажа. Монтаж и верстка телепрограммы.	12	-	-	6	6
5.	Основные просодические элементы речи ведущего телепрограммы	12	-	-	6	6
6.	Беседа в студии Особенности работы интервьюера в разных видах программ. Специфика психологической коммуникации в жанре телевизионной беседы. Способы эмоционально-психологической подстройки к собеседнику. Структура и особенности формулирования вопросов в беседах разного вида.	9,8	-	-	4	5,8
7	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:		-	-	**36**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.
2. Муратов, С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 202 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501BCF39-FCB8-453B-A657-136FC3B27642 .
3. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД: ст.преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.18 «Работа в творческой студии. Часть 2»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28,2 часа аудиторных занятий: 28 часа лабораторных занятий, 0,2 часа ИКР; 43,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: познакомить студентов с системой взглядов и подходов, выработанных журналистской теорией и практикой в отношении информационного повода, создания новостного текста. Помочь студентам овладеть знаниями и навыками написания новостных информационных материалов. Данный курс рассматривает такие важнейшие элементы, как информация, сбор материала, интервью, информационный рынок, информационные потоки.

Задачи дисциплины.

- овладение студентами основами составления информационных текстов;
- приобретение практических, профессиональных навыков работы в информационных жанрах;
- сформировать у студентов представления о современных новостных жанрах.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Работа в творческой студии. Часть 2» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны иметь представление о жанрах журналистики, предшествующие дисциплины: «Введение в профессию», «Работа в творческой студии. Часть 1», «Основы теории журналистики», и последующие дисциплины: «Основы журналистской деятельности», «Журналистское мастерство».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/ профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК-2, ПК-7, ПК 5, ОПК 14*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	Способы создания материала для масс-медиа в определенных жанрах, а также способы монтажа аудио и видеоматериало в.	Работать с различными программами для обработки звука и видео, работать в интернет-изданиях.	Навыками создания информационного продукта в рамках отведенного бюджета времени.

2.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Технико-технологический процесс производства массового информационного продукта	Работать в различных аудио-, видеоредакторах, создавать медиаконтент повышенной сложности	Навыками работы с техническими оборудованиями, необходимым для производства теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала
3	ОПК 14	способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов	базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов	использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов	навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста.
4	ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	основы продвижения медиапродукта на информационном рынке	планировать работу по продвижению медиапродукта	навыками работы в команде, сотрудничества с техническими службами

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Работа редакции СМИ. Виды деятельности на радио. Распределение обязанностей на радио. Занимаемые должности в редакции СМИ	10	-	-	4	6
2.	Выпуск информационного продукта на радио. Технико- технологический процесс. Обсуждение.	10	-	-	4	6
3.	Радийные формы вещания. Схожесть и различие с традиционными формами СМИ	10	-	-	4	6
4.	Понятие формат. Обсуждение продуктов СМИ с точки зрения формата вещания. Целевая аудитория радио.	10	-	-	4	6
5.	Стилизация СМИ. Программирование плейлиста и работа ведущего на радио и ТВ	10	-	-	4	6
6.	Принципы сбора информации для радиопрограммы.	8	-	-	2	6
7.	Репортаж. Прямой. Событийный. Специальный. Основные положения репортажной формы на радио	6	-	-	2	4
8.	Выпуск информационного продукта на радио Технологические особенности.	5,8	-	-	2	3,8
9.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	-	2	-
	Итого по дисциплине:		-	-	**28**	**43,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044.
2. Муратов, С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 202 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/501BCF39-FCB8-453B-A657-136FC3B27642
3. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД: преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Доронина И.Ю

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.01.01 «Информационная политика и масс-медиа»

Объем трудоемкости: *4 зачетные единицы (144 часа, из них – 52,3 часа аудиторной нагрузки: 32 часа лекционных занятий, 16 часов практических занятий., 4 часа КСР, 0,3 ч*аса ИКР, *56 часов самостоятельной работы, 35,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: Цель дисциплины "Информационная политика и масс-медиа" – освоение бакалаврами фундаментальных основ социальной информациологии и проблем информационного менеджмента; получение студентами систематизированных знаний по теории и практике формирования государственной информационной политики.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с сущностными свойствами информации;
- систематизация знания в области информационной теории;
- раскрытие сути и перспектив формирования информационного общества;
- получение знаний основных парадигм исследования процессов производства, распространения и потребления социальной информации;
- приобретение навыков информационно-аналитической деятельности в системе «Власть – СМИ – Общество», владение методами управления информационными процессами;
- умение выстраивать систему управления и самоуправления информационными процессами, эффективно организовывать информационную политику, информационные технологии;
- получение знаний о методах развития коммуникативных связей, социального партнерства между прессой и органами власти;
- умение находить позитивные направления в регулировании информационных конфликтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина Б.1.В.ДВ.01.01 «Информационная политика и масс-медиа» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.01.01 «Информационная политика и масс-медиа» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Политология», «Современные информационные технологии», «Психология журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина Б.1.В.ДВ.01.01 «Информационная политика и масс-медиа» является предшествующей для следующих дисциплин: «Основы теории коммуникации», «Политический дискурс в СМИ», «Основы рекламы и паблик рилейшнз»

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных и профессиональных* компетенций: *ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-1*.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	*ОПК-1*	Способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл	Функции СМИ, основные понятия свободы и социальной ответственности журналиста	Осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ	Навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности

		свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности			
2.	*ОПК-2*	Способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	Базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ	Ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	Навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа
3.	*ОПК-6*	Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	Основные тенденции формирования социальной структуры современного общества.	Ориентироваться в сферах общественной жизни, являющихся объектом освещения СМИ.	Навыками анализа основных тенденций формирования современного общества.
4	*ПК-1*	Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Специфику жанров масс-медиа, методы сбора и проверки информации, а также типологию	Ориентироваться в медийной среде, определять актуальность тем в соответствии с	Навыками работы с различными источниками информации, методами ее проверки и н анализа, а

			печатных СМИ	типом издания	также создания и редактирования авторского текста

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие и сущность информационной политики.	14	4	2		8
2.	Государственная и негосударственная информационная политика.	14	4	2		8
3.	Развитие государственной информационной политики в России: исторический аспект	18	6	2		10
4.	Современная государственная информационная политика России	18	6	2		10
5.	Информационная политика зарубежных стран	20	6	4		10
6.	Информационная политика в сфере СМИ	20	6	4		10
	Итого по дисциплине:		32	16		56

Курсовые работы не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине:: экзамен

Основная литература:

1. Васильева, И. Н. Криптографические методы защиты информации : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Н. Васильева. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 349 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02883-6. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/59BABD78-5536-4ED4-BB9D-55E2F19F80B2
2. Вотинцева, О.Н. Информационная политика органов власти: проблемы формирования и реализации: монография [Электронный ресурс] : монография / О.Н. Вотинцева, С.В. Лагунова, А.М. Тамицкий. – Электрон. дан. – Бишкек : САФУ, 2015. – 79 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/96634 – Загл. с экрана.
3. Городов, О.А. Информационное право: учебник для бакалавров / О.А. Городов. - 2-е изд. - М. : Проспект, 2016. - 303 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-19698-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444004
4. Международное право : учебник / Дипломатическая академия Министерства иностранных дел Российской Федерации ; отв. ред. С.А. Егоров. - М. : Статут, 2016. - 848 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8354-1181-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453291
5. Нестеров, С. А. Информационная безопасность : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. А. Нестеров. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 321 с. – (Серия : Университеты России). – ISBN 978-5-534-00258-4. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/836C32FD-678E-4B11-8BFC-F16354A8AFC7
6. Организационное и правовое обеспечение информационной безопасности : учебник и практикум для СПО / Т. А. Полякова, А. А. Стрельцов, С. Г. Чубукова, В. А. Ниесов ; отв. ред. Т. А. Полякова, А. А. Стрельцов. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 325 с. –

(Серия : Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-00843-2. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/054509D0-1E35-4080-9E86-19742B336897
7. Шаньгин, В.Ф. Информационная безопасность [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва : ДМК Пресс, 2014. – 702 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/50578 – Загл. с экрана.

Автор РПД: С.А. Мищенко к. филол. наук.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.01.02 «Информационная безопасность и масс-медиа»

Объем трудоемкости: *4 зачетные единицы (144 часа, из них – 52,3 ч. аудиторной нагрузки: 32 часа лекционных занятий, 16 часов практических занятий., 4 часа КСР, 0.3 часа ИКР, 56 часов самостоятельной работы., 35,7 часов контроль).*

Цель дисциплины: Цель дисциплины «Информационная безопасность и масс-медиа» - освоение бакалаврами фундаментальных основ социальной информациологии и проблем информационного менеджмента; получение студентами систематизированных знаний по теории и практике формирования государственной информационной политики.

Задачи дисциплины:

1. ознакомить с сущностными свойствами информации;
2. ознакомление с сущностными свойствами информации;
3. систематизация знания в области информационной теории;
4. раскрытие сути и перспектив формирования информационного общества;
5. получение знаний основных парадигм исследования процессов производства, распространения и потребления социальной информации;
6. приобретение навыков информационно-аналитической деятельности в системе «Власть – СМИ – Общество», владение методами управления информационными процессами;
7. умение выстраивать систему управления и самоуправления информационными процессами, эффективно организовывать информационную политику, информационные технологии;
8. получение знаний о методах развития коммуникативных связей, социального партнерства между прессой и органами власти;
9. умение находить позитивные направления в регулировании информационных конфликтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина Б.1.В.ДВ.01.02 «Информационная безопасность и масс-медиа» относится к *вариативной* части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.01.02 «Информационная безопасность и масс-медиа» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Политология», «Современные информационные технологии», «Психология журналистики».

В соответствии с учебным планом дисциплина Б.1.В.ДВ.01.02 «Информационная безопасность и масс-медиа» является предшествующей для следующих дисциплин: «Основы теории коммуникации», «Политический дискурс в СМИ», «Основы рекламы и паблик рилейшнз»

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных и профессиональных* компетенций: *ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-1.*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	*ОПК-1*	Способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ,	Функции СМИ, основные понятия свободы и социальной ответственности журналиста	Осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ	Навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности

		понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности			
2.	*ОПК-2*	Способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	Базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ	Ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли	Навыками применения важнейших инновационных практик в сфере массмедиа
3.	*ОПК-6*	Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	Основные тенденции формирования социальной структуры современного общества.	Ориентироваться в сферах общественной жизни, являющихся объектом освещения СМИ.	Навыками анализа основных тенденций формирования современного общества.
4	*ПК-1*	Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее	Специфику жанров масс-медиа, методы сбора и проверки информации, а также	Ориентироваться в медийной среде, определять актуальность тем в	Навыками работы с различными источниками информации, методами ее проверки и н

		проверки и анализа	типологию печатных СМИ	соответствии с типом издания	анализа, а также создания и редактирования авторского текста

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
7.	Понятие и сущность информационной политики.	14	4	2		8
8.	Государственная и негосударственная информационная политика.	16	4	2		8
9.	Развитие государственной информационной политики в России: исторический аспект	16	6	2		10
10.	Современная государственная информационная политика России	18	6	2		10
11.	Информационная политика зарубежных стран	20	6	4		10
12.	Информационная политика в сфере СМИ	20	6	4		10
	Итого по дисциплине:		32	16		56

Курсовые работы не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Городов, О.А. Информационное право: учебник для бакалавров / О.А.Городов. - 2-е изд. - М. : Проспект, 2016. - 303 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-19698-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=444004
2. Манойло, А.В. Государственная информационная политика в условиях информационно-психологической войны [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.В. Манойло, А.И. Петренко, Д.Б. Фролов. – Электрон. дан. – Москва : Горячая линия-Телеком, 2012. – 340 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/reader/book/5175/#1
3. Нестеров, С. А. Информационная безопасность: учебник и практикум для академического бакалавриата / С. А. Нестеров. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 321 с. – (Серия : Университеты России). – ISBN 978-5-534-00258-4. – Режим доступа : https://biblio-online.ru/viewer/836C32FD-678E-4B11-8BFC-F16354A8AFC7/informacionnaya-bezopasnost#page/1

Автор РПД: С.А. Мищенко к. филол. наук.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.02.01 «Информационные войны и СМИ»

Объем трудоемкости: *3 зачетных единиц (108 часов., из них – 44,3 часа. аудиторной нагрузки: 28 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 37 часов самостоятельной работы, 26,7 часов контроль).*

Цель дисциплины:

Дать студентам целостное представление об информационных войнах, их истории, особенностях проявления в начале XXI века, угрозах в информационной сфере и участии в этих процессах СМИ.

Задачи дисциплины:

- изучить теоретические основы исследования информационных войн;
- познакомиться с зарубежными и отечественными теоретическими концепциями информационной войны и информационной безопасности;
- выявить исторические этапы развития теории и практики информационных войн, особенности информационного противоборства;
- познакомиться с деятельностью средств массовой информации в освещении современных событий в мире и их ролью в современных информационных войнах.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Информационные войны и СМИ» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Информационные войны и СМИ» базируется на освоении следующих дисциплин «Информационная политика и масс-медиа», «История зарубежной журналистики», «История отечественной журналистики». Дисциплина «Информационные войны и СМИ» является «входящей» для освоения следующих дисциплин «Информационная безопасность и масс-медиа», «Теория и практика журналистского расследования».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ОПК-6, ОПК-9, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирован	базовые принципы формирования медиасистем	анализировать национальные медиамодели и реалии функционирования российских СМИ	методами анализа национальных медиамоделей

		ия российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.			
2.	ОПК-6	способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	основные тенеденции формирвоания социальной структуры современного общества	анализировать основные тенеденции формирвоания социальной структуры современного общества,	методами поиска и отбора информации в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
3.	ОПК-9	Способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его	Знать особенности медийного отражения созидательных и разрушительных информационных установок как предпосылок информационной войны. Знать традиции конструктивного поведения журналистов в ситуации информационной войны	Уметь выявлять корреляции между конструктивными и деструктивными информационными стратегиями. Уметь разрешать проблемные ситуации, соотносимые с информационными войнами	Приобрести навыки системно-динамической оценки информационных войн. Приобрести навыки психологического подключения к решению проблем, возникающих в процессе информационной войны

		изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним			
4.	ПК-6	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ,	уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной	Навыками интерактивного общения с аудиторией

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Теоретико- методологические проблемы изучения информационных войн	4	2	-		2
2	Сущность информационных войн, принципы ведения и средства обеспечения	6	2	2		4

3	Исторические этапы формирования теории и практики информационных войн	12	6	-		6
4	Информационное противоборство в начале XXI века	10	4	-		6
5	Информационно- психологическая война как средство агрессии и достижения политических целей	8	2	2		4
6	Правовые аспекты информационных войн	6	2	-		4
7	Государственная информационная политика в условиях информационной войны	8	4	-		4
8	Направления деятельности Российского государства в сфере обеспечения информационной безопасности	8	2	2		4
9	Связь особенностей Информационной войны и канала СМИ в отечественном медиапространстве	7	2	2		3
10	Моделирование как способ познания информационных войн	8	2	6		-
	Итого по дисциплине:		28	14		37

Курсовые работы не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Вирен, Г. Современные медиа: Приемы информационных войн: Учебное пособие для студентов вузов. [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — М. : Аспект Пресс, 2017. — 128 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/97232 — Загл. с экрана.
2. Грешневиков, А.Н. Информационная война / А.Н. Грешневиков. - М. : Книжный мир, 2016. - Кн. 1. Внешний фронт. Зомбирование, мифы, цветные революции. - 513 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8041-0836-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460118
3. Матвейчев, О. Информационные войны XXI века. "Мягкая сила" против атомной бомбы / О. Матвейчев. - М. : Книжный мир, 2016. - 353 с. - ISBN 978-5-8041-0865-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460132
4. Новиков, В.К. Информационное оружие – оружие современных и будущих войн. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : Горячая линия-Телеком, 2013. — 262 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/11840 — Загл. с экрана.

Автор РПД: Ю.В. Лучинский, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б.1.В.ДВ.02.02 «Технологии манипуляции массовым сознанием в СМИ»

Объем трудоемкости: *3 зачетных единиц (108 часов., из них – 44,3 часа. аудиторной нагрузки: 28 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 37 часов самостоятельной работы, 26,7 часов контроль.).*

Цель дисциплины:

– дать студентам целостное представление об информационных войнах, их истории, особенностях проявления в начале XXI века, угрозах в информационной сфере и участии в этих процессах СМИ.

Задачи дисциплины:

изучить теоретические основы исследования информационных войн;

познакомиться с зарубежными и отечественными теоретическими концепциями информационной войны и информационной безопасности;

выявить исторические этапы развития теории и практики информационных войн, особенности информационного противоборства;

познакомиться с деятельностью средств массовой информации в освещении современных событий в мире и их ролью в современных информационных войнах.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Технологии манипуляции массовым сознанием в СМИ» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Технологии манипуляции массовым сознанием в СМИ» базируется на освоении следующих дисциплин «Информационная политика и масс-медиа», «История зарубежной журналистики», «История отечественной журналистики». Дисциплина «Информационные войны и СМИ» является «входящей» для освоения следующих дисциплин «Информационная безопасность и масс-медиа», «Теория и практика журналистского расследования».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ОПК-6, ОПК-9, ПК-6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-2	Способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования	Базовые принципы формирования медиасистем	Анализировать национальные медиамодели и реалии функционирования российских СМИ	Методами анализа национальных медиамоделей

		российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.			
2.	ОПК-6	Способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	Оновные тенеденции формирвоания социальной структуры современного общества	Анализировать основные тенеденции формирвоания социальной структуры современного общества,	Методами поиска и отбора информации в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
3.	ОПК-9	Способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	Особенности медийного отражения созидательных и разрушительных информационных установок как предпосылок информационной войны. Знать традиции конструктивного поведения журналистов в ситуации информационной войны	Выявлять корреляции между конструктивными и деструктивными информационными стратегиями. Уметь разрешать проблемные ситуации, соотносимые с информационными войнами	Навыками системно-динамической оценки информационных войн. Приобрести навыки психологического подключения к решению проблем, возникающих в процессе информационной войны
4.	ПК-6	Способностью к сотрудничеству с	Базовые принципы	Работать с авторами и	Навыками интеракти

		представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ,	редакционной почтой (традиционной и электронной	вно го общения с аудитори е й

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Теоретико- методологические проблемы изучения информационных войн	4	2	-		2
2	Сущность информационных войн, принципы ведения и средства обеспечения	6	2	2		4
3	Исторические этапы формирования теории и практики информационных войн	12	6	-		6
4	Информационное противоборство в начале XXI века	10	4	-		6
5	Информационно- психологическая война как средство агрессии и достижения политических целей	8	2	2		4

6	Правовые аспекты информационных войн	6	2	-		4
7	Государственная информационная политика в условиях информационной войны	8	4	-		4
8	Направления деятельности Российского государства в сфере обеспечения информационной безопасности	8	2	2		4
9	Связь особенностей Информационной войны и канала СМИ в отечественном медиапространстве	7	2	2		3
10	Моделирование как способ познания информационных войн	8	2	6		-
	Итого по дисциплине:		28	14		37

Курсовые работы не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. Вирен, Г. Современные медиа: Приемы информационных войн [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Вирен. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 128 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/reader/book/97232/#1.
2. Грешневиков, А.Н. Информационная война / А.Н. Грешневиков. - М. : Книжный мир, 2016. - Кн. 1. Внешний фронт. Зомбирование, мифы, цветные революции. - 513 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8041-0836-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460118
3. Матвейчев, О. Информационные войны XXI века. "Мягкая сила" против атомной бомбы / О. Матвейчев. - М. : Книжный мир, 2016. - 353 с. - ISBN 978-5-8041-0865-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460132
4. Новиков, В.К. Информационное оружие – оружие современных и будущих войн. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : Горячая линия-Телеком, 2013. — 262 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/11840 — Загл. с экрана.

Автор РПД: Ю.В. Лучинский, д-р филол. наук, профессор

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.03.01 «Политический дискурс в СМИ»

***Объем трудоемкости**:* 2 *зачетные единицы (72 часа, в том числе – 42,2 часов аудиторных занятий: 24 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 29,8 часа самостоятельной работы).*

Цели дисциплины: изучение условий, тенденций и закономерностей развития политического дискурса в СМИ.

Задачи дисциплины:

- Выявление и раскрытие возможностей новых научных методов анализа политических текстов;
- Анализ политико-информационных процессов
- Проектирование посредством дискурсных практик последствий воздействия политического дискурса на массовое сознание и психику.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Политический дискурс в СМИ» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Социология», последующие дисциплины: «Политический маркетинг в СМИ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-9, ПК-3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	Современную политическую, социальную, культурную, экономические ситуации, задачи масс-информационной деятельности, целевую массу аудитории, роль общественного мнения и эффективные формы воздействия на целевую и массовую аудитории	Воздействовать на разные типы аудитории в соответствии с задачами повестки дня. Формировать общественное мнение, эффективные жанровые и стилистические медиаформы политического содержания	Основами политологии, теории массовой коммуникации, созданием политического дискурса в разных жанрах, методикой изучения политического дискурса
2.	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты,	Методику редактирования политических текстов, нормы форматы и	Создавать политические медиатексты, разбираться в политической	Навыками создания написания, редактирования

		приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	стили политического дискурса, технологию создания дискурса в разных типах СМИ	ситуации, технологиями информационного воздействия	политических текстов, нормами политической коммуникации, стилистикой разных жанров

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Политическая теория журналистики	10	4	2	-	4
2.	Политическая культура журналиста	10	4	2	-	4
3.	Журналистика в политической системе общества	8	2	2	-	4
4.	Политическая журналистика как профессиональная специализация	8	2	2	-	4
5.	Методы изучения политического дискурса	8	2	2	-	4
6.	Психология и политический медиадискурс	6	2	2	-	2
7.	Произведение политического медиадискурса	6	2	2	-	2
8.	Тематическая специфика политического дискурса в России	4	2	-	-	2
9.	Медиадискурс и медиатекст	4	2	-	-	2
10.	Исследование политической практики по материалам СМИ	3,8	2	-	-	1,8
11.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:		**24**	**16**	**-**	**29,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Исаев, Б. А. История партий и партийных систем в 3 ч. Часть 3. История партий и партийной системы современной России : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Б. А. Исаев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 356 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D5DDC99E-E70C-4BD8-978A-F60C1A42BABB

2. Политическая журналистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 319 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61.

Автор РПД: к.ф.н., доцент Немец Г.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.03.02 «Права человека и информационное пространство»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, в том числе – 42,2 часов аудиторных занятий: 24 часов лекционных занятий, 16 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 29,8 часа самостоятельной работы).*

Цели дисциплины: познакомить студентов с важнейшими теоретическими концепциями и практическими исследованиями в области развития информационного пространства СМИ

Задачи дисциплины:

- знать основные теоретические модели и концепции информационного общества;
- иметь представление о российских и зарубежных исследовательских центрах, журналах, авторских проектах, ресурсах Интернет по проблемам развития информационного общества;
- иметь представление об эмпирических исследованиях и реальных социальноэкономических процессах в этой области в России и за рубежом;
- обладать навыками использования эмпирических данных и статистики;
- знать основные международные и национальные программы развития информационного общества;
- иметь представление о месте России в мировом информационном пространстве: объективных показателях

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Права человека и информационное пространство» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Социология», «Социология журналистики». Дисциплина является заключительной и читается в 8 семестре.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-9, ПК-3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного	Современную политическую, социальную, культурную, экономические ситуации, задачи масс-информационной деятельности, целевую массу аудитории, роль общественного мнения и эффективные	Воздействовать на разные типы аудитории в соответствии с задачами повестки дня. Формировать общественное мнение, эффективные медиаформы политического содержания	Основами политологии, теории массовой коммуникации, в разных жанрах, методикой изучения информационного пространства

		мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	формы воздействия на целевую и массовую аудитории		
2.	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Методику редактирования текстов, нормы форматы и стили медиатекста, технологию изучения информационного пространства	Создавать медиатексты, разбираться в политической ситуации, технологиями информационного воздействия	Навыками создания написания, редактирования текстов, нормами коммуникации, стилистикой разных жанров

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Развитие информационного общества: перспективные направления исследования	10	4	2	-	4
2.	Теоретические основания концепции информационного общества	10	4	2	-	4
3.	Информационная революция и изменение повседневности: труд, занятость, образование, семья, досуг в новом обществ	10	4	2	-	4
4.	«Информационное общество» как политическая задача и международный проект	10	4	2	-	4
5.	Информационная революция и изменение политического интересы, власть, государство, новая картина мира.	12	4	2	-	6
6.	Национальные модели реализации информационного общества	9,8	2	2	-	5,8
7.	Россия в мировом информационном пространстве: объективные показатели, политические задачи	6	2	2	-	2
8.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Итого по дисциплине:		**24**	**16**	**-**	**29,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Архипов, В. В. Интернет-право: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. В. Архипов. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 249 с. — (Серия: Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/6150E7E8-356C-4072-94D3-B533BCCF0746
2. Бачило, И. Л. Информационное право: учебник для академического бакалавриата / И. Л. Бачило. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 419 с. — (Серия: Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5BBA2FF9-E8AB-415B-95B0-94CC3323D6FD.
3. Бирюков, П. Н. Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для академического бакалавриата / П. Н. Бирюков. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 315 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/897D3BF7-FBEE-4A41-953A-77047C948904

Автор РПД: к.ф.н., доцент Немец Г.Н.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.04.01 «Логика»

Объем трудоемкости: 2 *зачетные единицы (72 часов, из них – 32,2 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: повышение у студентов культуры аналитического мышления и развитие аналитического стиля и праксеологического опыта интеллектуальной деятельности до строго систематизированных форм. Логика способствует формированию интеллектуальной культуры и развивает навыки последовательного рационального мышления.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов уважительного отношения к интеллектуальной культуре прошлого, способности оперировать понятийно - категориальным аппаратом.
- закрепить навыки эффективного применения логических знаний в практике коммуникации ознакомить студентов с историей развития логического знания;
- помочь преодолеть догматизм и декларативность мышления, сформировав логическую парадигму мышления в соответствие с которой суждения будут строго регламентированы и рациональны;
- ознакомить студентов с практикой гуманитарного диалога и сформировать методы убеждения; помочь студентам овладеть риторическими приёмами аргументации;
- сформировать целостное представление о культуре мышления; определить место и роль логики в истории философии и культуры;
- продемонстрировать эффективность логического знания в решении теоретических проблем. предложить студентам методологию анализа актуальных социальных и экзистенциальных проблем;
- обеспечить будущих бакалавров методологией творческого поиска и объективного анализа актуальных проблем и задач той науки, которой они профессионально занимаются.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Логика» относится вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для лучшего усвоения курса «Логики» необходимо прослушать университетские курсы культурологии, истории, философии. Учебная дисциплина «Логика» предназначена для того, чтобы ознакомить студентов с определенными формами культуры мышления, таким образом, изучение курса «Логики» должно способствовать овладению студентами знаниями по основным проблемам логического знания, имеющими методологическое значение.

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК):ОК-1, ОК-3, ПК-1

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**

1	ОК 1	Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Философские предпосылки и основы развития логики, её предметной сферы, современных направления и проблем, её мировоззренческой роли и потенциала;	Использовать основы логических знаний для укрепления мировоззренческих позиций, прежде всего, в профессиональн ой деятельности; убедительно строить аргументацию и оперировать логическими понятиями, устанавливать логический смысл суждения;	Системой мировоззренческих установок и реализующих их профессиональных навыков, обеспечивающих социально приемлемую обработку и создание информационного продукта
2	ОК-3	Способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Основы общегуманитар ных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональ ной деятельности	Использовать знания общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональн ой деятельности	Методикой исследования общегуманитарных
3	ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Специфику жанров массмедиа, методы сбора и проверки информации, а также типологию печатных СМИ	Ориентирова ться в медийной среде, определять актуальность тем в соответствии с типом издания	Навыкам и работы с различными источниками информации, создания и редактирования авторского текста

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие формальной и диалектической логики, их сущность и содержание.	19	6	2	-	11
2.	Понятие логической формы и логического закона	19	4	4	-	11
3.	Современная логика. Основные теории аргументации.	21	4	6	-	11
4.	Итоговое занятие. Зачет	9,8	-	2	-	6,8
	Всего		14	14	-	39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для бакалавров / А. А. Ивин. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 300 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B240ECEF-1BAF-4A0E-B38D-52D270623F8B.
2. Михайлов, К. А. Логика : учебник для академического бакалавриата / К. А. Михайлов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 467 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3DB30A9D-1B07-490E-B0AC-F175BF0463CC.
3. Михайлов, К. А. Логика. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / К. А. Михайлов, В. В. Горбатов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 431 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DB68A690-7702-4B48-8AD3-942771DAAB21.
4. Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 403 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/2C5FD2E2-F5E2-4B43-8041-CFBE1F63DADC .

Автор (ы) РПД Петрык Я. Ю. канд. филос. наук., доцент

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.04.02 «Логика в журналистике»

Объем трудоемкости: 2 *зачетные единицы (72 часов, из них – 32,2 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часов самостоятельной работы).*

Цель дисциплины: повышение у студентов культуры аналитического мышления и развитие аналитического стиля и праксеологического опыта интеллектуальной деятельности до строго систематизированных форм. Логика способствует формированию интеллектуальной культуры и развивает навыки последовательного рационального мышления.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов уважительного отношения к интеллектуальной культуре прошлого, способности оперировать понятийно - категориальным аппаратом.
- закрепить навыки эффективного применения логических знаний в практике коммуникации ознакомить студентов с историей развития логического знания;
- помочь преодолеть догматизм и декларативность мышления, сформировав логическую парадигму мышления в соответствие с которой суждения будут строго регламентированы и рациональны;
- ознакомить студентов с практикой гуманитарного диалога и сформировать методы убеждения; помочь студентам овладеть риторическими приёмами аргументации;
- сформировать целостное представление о культуре мышления; определить место и роль логики в истории философии и культуры;
- продемонстрировать эффективность логического знания в решении теоретических проблем. предложить студентам методологию анализа актуальных социальных и экзистенциальных проблем;
- обеспечить будущих бакалавров методологией творческого поиска и объективного анализа актуальных проблем и задач той науки, которой они профессионально занимаются.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Логика» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Для лучшего усвоения курса «Логики» необходимо прослушать университетские курсы культурологии, истории, философии. Учебная дисциплина «Логика» предназначена для того, чтобы ознакомить студентов с определенными формами культуры мышления, таким образом, изучение курса «Логики» должно способствовать овладению студентами знаниями по основным проблемам логического знания, имеющими методологическое значение.

Требования к уровню оснвоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных/общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК):*ОПК 16, ПК 3*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**

1.	ПК 3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Философские предпосылки и основы развития логики, её предметной сферы, современных направления и проблем, её мировоззренческой роли и потенциала;	Использовать основы логических знаний для укрепления мировоззренческих позиций, прежде всего, в профессиональной деятельности; убедительно строить аргументацию и оперировать логическими понятиями, устанавливать логический смысл суждения	Системой мировоззренч еских установок и реализующих их профессиона л ьных навыков, обеспечивающих социально приемлемую обработку и создание информацио н ного продукта
.	ОПК 16	Быть способным использовать современные методы редакторской работы	Логическую структуру основных форм мышления, сущностную характеристику логических законов, базовые закономерност и развития логики; законы формальной и диалектической логики; основные теории аргументации	Выявлять логические ошибки и использовать данный навык в технике ведения диалога; использовать полученные знания – формы и методы логики при решении социальных и профессиональн ых задач; вести диалог и полилог на основе полученных логических знаний.	Навыками доказательс тв а и опровержен и я в споре; способност ью к постановке исследовате л ьских задач; навыками правильног о и последовате л ьного мышления.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№ раздела	Наименование разделов		Количество часов	
		Всего	Аудиторная работа	Внеаудиторная работа

			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие формальной и диалектической логики, их сущность и содержание.	18	6	2	-	10
2.	Понятие логической формы и логического закона	18	4	4	-	10
3.	Современная логика. Основные теории аргументации.	20	4	6	-	10
4.	Итоговое занятие. Зачет	11,8	-	2	-	9,8
	Всего		14	14	-	39,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1 Ивин, А. А. Логика для журналистов : учебник для академического бакалавриата / А. А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 227 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/CD3488C1-5481-4405-B83A-F010FA332D2D.

2 Михайлов, К. А. Логика : учебник для академического бакалавриата / К. А. Михайлов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 467 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3DB30A9D-1B07-490E-B0AC-F175BF0463CC.

3 Михайлов, К. А. Логика. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / К. А. Михайлов, В. В. Горбатов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 431 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DB68A690-7702-4B48-8AD3-942771DAAB21.

4 Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 403 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/2C5FD2E2-F5E2-4B43-8041-CFBE1F63DADC .

Автор (ы) РПД Петрык Я. Ю. канд. филос. наук., доцент

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.05.01 «Современные прикладные пакеты компьютерных программ»

Объем трудоемкости: *1 зачетные единицы (32 часов, из них – 18,2 часов аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 2 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 17,8 часов самостоятельной работы).*

Цели дисциплины: сформировать у студентов теоретические и практические знания и навыки обработки информации, владения на уровне пользователя наиболее распространенными компьютерными программами, а также способность принятия оптимального решения в проблемных ситуациях, возникающих в профессиональной деятельности.

- **Задачи дисциплины:**
- сформировать у обучающихся теоретические знания о программных продуктах, применяемых в электронных СМИ;
- познакомить с прикладным пакетом компьютерных программ;
- сформировать представление о современном программном и аппаратном обеспечении журналистской деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Современные прикладные пакеты компьютерных программ» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Она обеспечивает связь со следующими дисциплинами: «Техника и технологии СМИ», «Современные пакеты профессиональных компьютерных программ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-20, ПК-7*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК- 20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	принципы использования современной компьютерной техники, теоретические основы информационных технологий, возможности и принципы использования современной компьютерной техники, способы нахождения, анализа и обработки информации в профессиональной	применять теоретические знания при решении практических задач, используя возможности вычислительной техники и программного обеспечения, ориентироватьс я в потоке быстро изменяющейся научной информации	навыками работы с компьютерной техникой, прикладными программными средствами навыками работы с различными источниками информации

			области с использованием информационно-коммуникационных технологий		
2	ПК-7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Принципы и особенности работы в программах обработки текстовой, видео-, и графической информации.	Осуществлять монтаж видеоматериала, а также верстку полос в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в разных СМИ.	Методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых средах

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7-м семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	ОС – основная программа на компьютере	4	2	-	-	2
2	Альтернативные ОС	4	2	-	-	2
3	Служебные программы и системные программы	4	2	-	-	2
4	Защита информации	4	2	-	-	2
5	Программы обработки текстовой информации	4	2	-	-	2
6	Программы обработки графической информации	4	2	-	-	2
7	Макетирование и верстка	4	2	-	-	2
8	Итоговое занятие. Зачет.	5,8	2	-	-	3,8
	Итого:		**16**	-	**-**	**17,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под ред. Г. Е. Кедровой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 439 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F4CD979A-994E-4E14-A612-75D0929A8A84 .

2. Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов, М. И. Барабанова ; отв. ред. В. В. Трофимов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 553 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F0FE998E-C747-4ABB-84E3-07A146765A50.
3. Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов ; отв. ред. В. В. Трофимов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 406 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5A795D83-C63B-4210-93C5-B3AC5093CC91.

Автор РПД ст. преподаватель, канд. филол. наук Носаев Д.А..

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.05.02 «Современные пакеты профессиональных компьютерных программ»

Объем трудоемкости: *1 зачетные единицы (32 часов, из них – 18,2 часов аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 2 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 17,8 часов самостоятельной работы).*

Цели дисциплины: сформировать у студентов теоретические и практические знания и навыки обработки информации, владения на уровне пользователя наиболее распространенными компьютерными программами, а также способность принятия оптимального решения в проблемных ситуациях, возникающих в профессиональной деятельности.

- **Задачи дисциплины:**
- сформировать у обучающихся теоретические знания о программных продуктах, применяемых в электронных СМИ;
- познакомить с прикладным пакетом компьютерных программ;
- сформировать представление о современном программном и аппаратном обеспечении журналистской деятельности.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Современные прикладные пакеты компьютерных программ» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Она обеспечивает связь со следующими дисциплинами: «Техника и технологии СМИ», «Современные пакеты профессиональных компьютерных программ».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-20, ПК-7*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК-20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироватьс я в современных тенденциях дизайна и	принципы использования современной компьютерной техники, теоретические основы информационных технологий, возможности и принципы использования современной компьютерной техники, способы нахождения, анализа и обработки информации в	применять теоретические знания при решении практических задач, используя возможности вычислительной техники и программного обеспечения, ориентироваться в потоке быстро изменяющейся научной информации	навыками работы с компьютерно й техникой, прикладными программным и средствами навыками работы с различными источниками информации

		инфографики в СМИ	профессиональной области с использованием информационно-коммуникационных технологий		
2	ПК-7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Принципы и особенности работы в программах обработки текстовой, видео-, и графической информации.	Осуществлять монтаж видеоматериала, а также верстку полос в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в разных СМИ.	Методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых средах

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7-м семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	ОС – основная программа на компьютере	4	2	-	-	2
2	Альтернативные ОС	4	2	-	-	2
3	Служебные программы и системные программы	4	2	-	-	2
4	Защита информации	4	2	-	-	2
5	Программы обработки текстовой информации	4	2	-	-	2
6	Программы обработки графической информации	4	2	-	-	2
7	Макетирование и верстка	4	2	-	-	2
8	Итоговое занятие. Зачет.	5,8	2	-	-	3,8
	Итого:		**16**	-	**-**	**17,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под ред. Г. Е. Кедровой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 439 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).

[Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F4CD979A-994E-4E14-A612-75D0929A8A84 .

2. Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов, М. И. Барабанова ; отв. ред. В. В. Трофимов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 553 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F0FE998E-C747-4ABB-84E3-07A146765A50.
3. Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Трофимов ; отв. ред. В. В. Трофимов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 406 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5A795D83-C63B-4210-93C5-B3AC5093CC91.

Автор РПД ст. преподаватель, канд. филол. наук Носаев Д.А..

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.06.01 «Он-лайн журналистика»

Объем трудоемкости: *4 зачетные единицы (144 часа, из них – 58,3 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 18 часов лабораторных занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 50 часов самостоятельной работы, 35,7 часа контроль).*

Цель дисциплины: «Он-лайн журналистика» - развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной журналистике; формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения; подготовка к разработке авторских проектов в интернет – СМИ; овладение технологией размещения, поддержки и сопровождения web-сайта на сервере.

Задачи дисциплины:

- создать теоретическую и практическую базу для приобретения и дальнейшего закрепления навыков работы в сетевых СМИ;
- рассмотреть особенности типологии интернет-ресурсов;
- ознакомится с типологией сетевых СМИ;
- освоить основные инструменты поиска информации.
- изучить основные принципы коммуникативного процесса сети интернет
- выявить особенности языка интернета
- изучить принципы создания текстов для сети.
- изучить основы создания веб-страниц и сайтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Он-лайн журналистика» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Он-лайн журналистика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистики», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины: «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-2, ПК-2, ПК-7*

№ п. п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1	ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших	Мировые тенденции развития онлайн-журналистики. Жанровую и стилистическую системы разных видов медиа, национальную онлайн журналистику и особенности функционирова	Формировать журналистские формы для разных видов онлайн СМИ. Работать в пространстве национальной модели он-лайн журналисти	Новыми жанровыми формами он-лайн журналистики, способностью отражения национальной, региональной специфики медиатекстах

		инновационных практик в сфере массмедиа	ния центральных и региональных медиа. Инновационные направления в сфере он-лайн журналистики	ки. Использовать новые практики	
2	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Бюджетные рамки журналистских материалов Различные форматы креолизованных он-лайн изданий. Мультимедийные, трансмедийные, кроссмедийные платформы	Создавать тексты на основе разных семиотических систем: вербальных, мультимедийных.	Навыками написания текстов в любых жанрах онлайн-журналистики, способностью создания анонсирования медиаматериалов на различных мультимедийных площадках
3	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Особенности мультимедийных СМИ, предаствленных в виртуальной среде	Создавать материалы он-лайн журналистики и помещать их на разные трансмедийные плтаформы	Современными формами он-лайн журналистики: он-лайн репортаж, расширенная заметка, лонгрид, сторитеринг, флеш-заметка, саммари

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Информационное общество. Технические предпосылки появления сети интернет. Феномен интернет-журналистики.	22	4	4	4	10
2.	Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки	22	4	4	4	10

3.	Журналистика в эпоху "Всемирной паутины". Специфика сетевых средств массовой информации	22	4	4	4	10
4.	Роль социальных сетей и гражданской журналистики. Этические проблемы	16	2	2	2	10
5.	Мультимедийное журналистское произведение	14	2	2	2	8
6.	Ключевые навыки конвергентного журналиста	8	2	2	2	2
	Итого по дисциплине:		**18**	**18**	**18**	**50**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .

2. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F .

3. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия: Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7 .

Автор РПД: канд. филол. наук, доц. кафедры электронных СМИ и новых медиа Вологина Е.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.06.02 «Интернет-технологии в журналистике»

Объем трудоемкости: *4 зачетные единицы (144 часа, из них – 58,3 часов аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий, 18 часов лабораторных занятий, 4 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 50 часов самостоятельной работы, 35,7 часа контроль).*

Цель дисциплины: «Интернет-технологии в журналистике» - развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной журналистике; формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения; подготовка к разработке авторских проектов в интернет – СМИ; овладение технологией размещения, поддержки и сопровождения web-сайта на сервере.

Задачи дисциплины:

- создать теоретическую и практическую базу для приобретения и дальнейшего закрепления навыков работы в сетевых СМИ;
- рассмотреть особенности типологии интернет-ресурсов;
- ознакомится с типологией сетевых СМИ;
- освоить основные инструменты поиска информации.
- изучить основные принципы коммуникативного процесса сети интернет
- выявить особенности языка интернета
- изучить принципы создания текстов для сети.
- изучить основы создания веб-страниц и сайтов.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Интернет-технологии в журналистике» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана. Дисциплина «Интернет-технологии в журналистике» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистики», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины: «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-2, ПК-2, ПК-7*

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1	ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования	Мировые тенденции развития онлайн-журналистики. Жанровую и стилистическую системы разных видов медиа, национальную онлайн журналистику и особенности	Формировать журналистские формы для разных видов онлайн СМИ. Работать в пространстве национальной модели он-лайн	Новыми жанровыми формами он-лайн журналистики, способностью отражения национальной, региональной специфики медиатекстах

		российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	функционирования центральных и региональных медиа. Инновационные направления в сфере он-лайн журналистики	журналистики. Использовать новые практики	
2	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Бюджетные рамки журналистских материалов Различные форматы креолизованных интернет-изданий. Мультимедийные, трансмедийные, кроссмедийные платформы	Создавать тексты на основе разных семиотических систем: вербальных, мультимедийных.	Навыками написания текстов в любых жанрах интернет-журналистики, способностью создания анонсирования медиаматериалов на различных мультимедийных площадках
3	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Особенности мультимедийных СМИ, предаствленных в виртуальной среде	Создавать материалы интернет - журналистики и помещать их на разные трансмедийные плтаформы	Современными формами интернет журналистики: он-лайн репортаж, расширенная заметка, лонгрид, сторитеринг, флеш-заметка, саммари

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Информационное общество. Технические предпосылки появления сети интернет. Феномен интернет-журналистики.	22	4	4	4	10

2.	Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки	22	4	4	4	10
3.	Журналистика в эпоху "Всемирной паутины". Специфика сетевых средств массовой информации	22	4	4	4	10
4.	Роль социальных сетей и гражданской журналистики. Этические проблемы	16	2	2	2	10
5.	Мультимедийное журналистское произведение	14	2	2	2	8
6.	Ключевые навыки конвергентного журналиста	8	2	2	2	2
	Итого по дисциплине:		**18**	**18**	**18**	**50**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1.Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .

2.Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F .

3.Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия: Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7 .

Автор РПД канд. филол. наук, доц. кафедры электронных СМИ и новых медиа Вологина Е.В.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.07.01 «Медиакритика»

Объем трудоемкости: *1 зачетная единица (36 часов, из них – 30,2 часов аудиторной нагрузки:14 часов лекционных занятий, 14 часов практических заниятий, 2 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 5,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: научить критериям оценки медиапродукции.

Задачи дисциплины:

- подготовить студентов к самостоятельной оценке медийных произведений,
- сформировать у студентов знания специфики и закономерностей развития русского становления критической мысли,
- выявить общие и частные тенденции в медийной критике,
- рассмотреть медийную критику как часть критики, систематизируя материалы по типам критики: рецензирующая, проблемная, описательная, анонсирующая, «желтая»,
- проанализировать творчество известных медиакритиков России и ведущих специализированных медиарубрик,
- охарактеризовать состояние медийной критики в новых медиа (на примерах отдельных интернет-ресурсов).

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина «Медиакритика» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Медиакритика» относится к вариативной части блока «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Медиакритика» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории литературы», «Теория и история литературно-публицистической деятельности», «Основы журналистской деятельности», «История отечественной журналистики».

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): ОПК-15, ПК-3

Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
		знать	**уметь**	**владеть**
ОПК-15	Способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-радиопрограмм, интернет – СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений	Особенности журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).	Ориентироваться в наиболее распространенных форматах современных жанровых и стилевых спецификах различного рода текстов.	Навыком создания различного рода текстов с учетом жанровой и стилевой специфики.

	(аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).			
ПК-3	Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствии с нормами, стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Нормы, стандарты, формы, стили, технологические требования к выпуску СМИ различных типов	Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в соответствиями с требованиями СМИ различного типа	Навыками к анализу, редактированию медиатекстов в соответствии с нормами стандартами, формами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Сущность медиакритики.	2	2	-	-	-
2.	Русская медиакритика 1970-80-х гг.	2	2	-	-	-
3.	Отечественная критика 1990-2010-х гг.	2	2	-	-	-
4.	Театральная критика последних десятилетий	4	4	-	-	-
5.	Современная кинокритика	4	4	-	-	-
6.	Интернет-критика	4	-	2	-	2
7.	Творчество В. Кожинова	4	-	2	-	2
8.	Творчество М.П. Лобанова	2	-	2	-	-
9.	Творчество И. Золотусского	4	-	4	-	-
10.	Творчество В.Г. Бондаренко	2	-	2	-	-
11.	Итоговое занятие. Зачет.	3,8	-	2	-	1,8
	Всего		14	14	-	5,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Голубков, М. М. История русской литературной критики xx века : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 372 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — [Электронный ресурс] — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9960D9CA-3153-422F-A26D-BE96AB585D7C. - Загл с экрана

Автор РПД: д.ф.н., проф. кафедры публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.07.02 «Теория и практика журналистского расследования»

Объем трудоемкости: *1 ЗЕТ (36 часов, из них – 30,2 часов аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 2 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 5,8 часов самостоятельной работы).*

Цели дисциплины:

Дисциплина «Теория и практика журналистского расследования» углубляет представления студентов о методах журналистского творчества. Главная *цель* – представить студентам метод журналистского расследования как особую технологию профессиональной работы журналистов.

Задачи дисциплины:

- дать студентам базовые знания для понимания специфики журналистского расследования;
- обучить методами сбора информации и ее обработки в контексте журналистского расследования;
- обозначить ответственность для дальнейшей работы в роли журналиста-расследователя и дать необходимые знания по квалифицированным документам во избежание ошибок в будущей профессиональной карьере.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Учебная дисциплина «Теория и практика журналистского расследования» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации.

Дисциплина «Теория и практика журналистского расследования» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы теории журналистики», «Система СМИ» «Проблематика СМИ».

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-15; ПК-2; ПК-1*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять	систему СМИ; базовые понятия о специфике медиатекстов различного рода; особенности новостной журналистики; методы и особенности аналитической журналистики; специализированные документы по криминалисти	применять теоретические знания в непосредственном написании и подготовке материалов для достижения профессиональной цели журналиста	теоретическими и практическими знаниями по журналистскому расследованию и криминалистике для написания качественных материалов; также написание материалов на основе специальной

		специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)	ке		документации по криминалистике
2.	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	особенности медиапространства	выбирать наиболее актуальные темы, выбирать правильную методологию при работе с найденной информацией	методами сбора, проверки – вычитки, анализа подготовленного к публикации материала
3.	ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	систему жанров в СМИ	создавать качественные материалы в установочное время; использовать определенные знаковые системы в зависимости от типа СМИ	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	История российской расследовательской журналистики	8	2	2	-	1
2	Правила безопасности и правила юридической безопасности	8	2	2	-	1
3	Методика проведения журналистского расследования	9	2	2	-	1

4	Подготовка материалов расследования к публикации	9	2	2	-	2
5	Особенности работы криминального репортера	8	2	2	-	-
6	Подготовка материалов расследования к публикации	11	2	2	-	0,8
7	Особенности журналистского расследования в России	10,8	2	2	-	-
	Всего:		14	14		35,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F .
2. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 270 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F1CE7B24-5487-4112-BE58-9D7CCD019DCF .
3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики в 2 ч. Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 265 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BACE402E-00C6-4FE9-BC34-0F9C9B9FEFA6 .
4. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7 .

Автор РПД: д.ф.н., проф. кафедры публицистики и журналистского мастерства Павлов Ю.М.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.08.01 «Выразительные средства РВ и ТВ»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них: 50,3 часов аудиторной нагрузки: 32 часа лекционные занятия, 16 часов лабораторные занятия, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 31 час самостоятельная работа, 26,7 - контроль).*

Цели дисциплины: сформировать понимания роли выразительных средств телевидения и радиовещания в решении творческих журналистских задач.

Задачи дисциплины:

- выработать у обучающихся способность ориентироваться в системе изобразительных средств, составляющих основу современной эстетики аудиовизуальных СМИ;
- научить студентов методам художественного анализа произведений теле-, радиожурналистики;
- развить навыки эффективной работы в команде с представителями смежных профессий теле-, радиопроизводства с целью оптимизации процесса решения творческих задач.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Выразительные средства РВ и ТВ» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Содержание курса «Выразительные средства телевидения и радиовещания» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология электронных СМИ», последующие дисциплины: «Концепции новых медиа».

Требования к уровню освоения дисциплины: изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций: *ОПК-20, ПК-7*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК-20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	системные основы эстетики аудиовизуальных произведений журналистского творчества	осуществлять профессиональную деятельность с учетом понимания художественной значимости выразительных средств телевидения и радиовещания в контексте экранной и эфирной культуры современных СМИ	навыками создания экранных и эфирных образов, знанием основных закономерностей монтажных построений; методами эстетического анализа телевизионной и радиовещательной продукции
2	ПК-7	способностью участвовать в производственном процессе выхода	Особенности влияния современных технологий на	Использовать средства выразительности для	Навыками решения профессиональных задач в

		печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	формирование новой медийной эстетики	создания теле-, радиопрограмм	сфере инфографики и дизайна

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7-м семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Телевидение как синтетическая форма современного экранного искусства	16	6	-	2	8
2.	Пластические средства телевизионной выразительности	18	6	-	4	8
3.	Влияние современных технологий на формирование новой медийной эстетики	16	6	-	2	8
4.	Монтаж – основополагающее средство организации телевизионного материала.	18	8	-	6	4
5.	Формо-, и стилеобразующие средства выразительности в радиожурналистике	11	6	-	2	3
	Итого:		**32**	-	**16**	**31**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Муратов, С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 278 с. — (Серия : Авторский учебник). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A8383D51-FBAE-4000-BB58-0F98F388A044
2. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД: С.С. Щербаль, кандидат полит. наук, преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.08.02 «Язык СМИ»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них: 50,3 часов аудиторной нагрузки: 32 часа лекционные занятия, 16 часов лабораторные занятия, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 31 часа самостоятельная работа, 26,7 - контроль).*

Цели дисциплины: познакомить обучающихся с особенностями функционирования языка в СМИ

Задачи дисциплины:

- охарактеризовать нормы литературного языка в конкретных каналах коммуникации – языке печати, киноязыке, радио- и телеязыке, языке рекламы, языке компьютерных средств массовой информации; привить навыки обоснованного их выбора, содействовать повышению речевой культуры. ознакомить с актуальными и дискуссионными вопросами теории нормы современного литературного языка и проблемами их реализации в языке СМИ
- определить области применения нормы в медиаречи различного функционально-стилистического статуса;
- дать характеристику и научить анализировать медиатекст как базовую категорию языка СМИ;
- научить понимать лингвистическую природу нарушений нормы в СМИ и исправлять их;
- развивать коммуникативные способности студентов;

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Язык СМИ» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Содержание курса «Язык СМИ» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология электронных СМИ», последующие дисциплины: «Концепции новых медиа».

Требования к уровню освоения дисциплины: изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций: *ОПК-17, ПК-3*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка	осуществлять профессиональную деятельность с учетом понимания художественной значимости выразительных средств телевидения и радиовещания в контексте экранной и эфирной культуры современных СМИ	навыками создания экранных и эфирных образов, знанием основных закономерностей построений; методами эстетического анализа телевизионной и радиовещательной продукции

2.	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Основные нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, принятые в СМИ разных типов	анализировать, оценивать и редактировать медиатексты	Навыками анализа и редактирования медиатекстов

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7-м семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Телевидение как синтетическая форма современного экранного искусства	16	6	-	2	8
2.	Языковые средства телевизионной выразительности	18	6	-	4	8
3.	Влияние современных технологий на формирование новой медийной эстетики	16	6	-	2	8
4.	Монтаж – основополагающее средство организации телевизионного материала.	18	8	-	6	4
5.	Формо-, и стилеобразующие средства выразительности в радиожурналистике	11	6	-	2	3
	Итого:		**32**	-	**16**	**31**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2
2. Познин, В. Ф. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C22D360-4A52-4680-86EB-A5AED537D649.

Автор РПД: С.С. Щербаль, кандидат полит. наук, преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.09.01 «Спортивная журналистика»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них: 32,2 часа аудиторной нагрузки: 14 часа лекционные занятия, 14 часов практических занятия, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часа самостоятельная работа).*

Цель дисциплины: ознакомить студентов с феноменом спорта в историческом измерении, его огромной ролью в системе формирования культурных ценностей цивилизации, эталонов физического совершенства, гармонии и красоты.

Задачи дисциплины:

- показать диалектику развития спорта, его с годами растущий вес в государственной политике,
- применение как инструмента мира и войны, благородного соперничества и беззастенчивого шантажа, превращение в огромную бизнес-индустрию.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО Дисциплина «Спортивная журналистика» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Содержание курса «Спортивная журналистика» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология электронных СМИ», последующие дисциплины «Работа в творческой студии Часть 1,2».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК-1, ПК-2*

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	сущность работы спортивного корреспондента и особенности его работы в прямом эфире.	работать со слагаемым мастерством спортивного комментатора и обозревателя.	навыками выбора средств и способов подготовки материала на спортивную тему.
2	ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием	функции спортивного комментатора и спортивного обозревателя.	использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, пользоваться оперативными системами и программным обеспечением необходимым для создания и	навыками выбора средств и способов для привлечения телевизионной аудитории.

		различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах		обработки информации; конструировать свою аудиторию, взращивать ее интересы и внимание.	

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Персонал управления в структуре редакционного коллектива спортивного издания	10	2	2	-	6
2.	Подготовка и выпуск номера спортивной газеты (теле- и радиопередачи)	10	2	2	-	6
3.	Спортивная радиопередача	12	2	2	-	8
4.	Спортивный корреспондент газеты и его обязанности	12	2	2	-	8
5.	Спортивный обозреватель и комментатор	13,8	4	2	-	7,8
6.	Основы редакционного маркетинга	8	2	2	-	4
7.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	
	Всего		**14**	**14**	**-**	**39,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Алексеев, К. А. Спортивная журналистика : учебник для магистров / К. А. Алексеев, С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 428 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E9D3B3A0-FC77-4003-9959-34E4D7A1F265.

Автор РПД: доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа, к.ф.н., доцент Мальцева И.А.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.09.02 «Жанры спортивной журналистики»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них: 32,2 часа аудиторной нагрузки: 14 часа лекционные занятия, 14 часов практических занятия, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 39,8 часа самостоятельная работа).*

Цель дисциплины: ознакомить студентов с феноменом спорта в историческом измерении, его огромной ролью в системе формирования культурных ценностей цивилизации, эталонов физического совершенства, гармонии и красоты.

Задачи дисциплины:

- показать диалектику развития спорта, его с годами растущий вес в государственной политике,
- применение как инструмента мира и войны, благородного соперничества и беззастенчивого шантажа, превращение в огромную бизнес-индустрию.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО Дисциплина «Спортивная журналистика» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Содержание курса «Спортивная журналистика» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология электронных СМИ», последующие дисциплины «Работа в творческой студии Часть 1,2».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК-1, ПК-2*

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Знать сущность работы спортивного корреспондента и особенности его работы в прямом эфире.	Уметь работать со слагаемым мастерством спортивного комментатора и обозревателя.	Владеть навыками выбора средств и способов подготовки материала на спортивную тему.
2	ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием	Знать функции спортивного комментатора и спортивного обозревателя.	Уметь использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, пользоваться оперативными системами и программным обеспечением необходимым для	Владеть навыками выбора средств и способов для привлечения телевизионной аудитории.

		различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах		создания и обработки информации; конструировать свою аудиторию, взращивать ее интересы и внимание.	

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Персонал управления в структуре редакционного коллектива спортивного издания	10	2	2	-	6
2.	Подготовка и выпуск номера спортивной газеты (теле- и радиопередачи)	10	2	2	-	6
3.	Спортивная радиопередача	12	2	2	-	8
4.	Спортивный корреспондент газеты и его обязанности	12	2	2	-	8
5.	Спортивный обозреватель и комментатор	13,8	4	2	-	7,8
6.	Основы редакционного маркетинга	8	2	2	-	4
7.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	
	Всего		**14**	**14**	**-**	**39,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Алексеев, К. А. Спортивная журналистика : учебник для магистров / К. А. Алексеев, С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 428 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E9D3B3A0-FC77-4003-9959-34E4D7A1F265

Автор РПД: доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа, к.ф.н., доцент Мальцева И.А.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.10.01 «Язык масс-медиа»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них: 36,2 часа аудиторной нагрузки: 16 часа лекционные занятия, 16 часов практических занятия, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 35,8 часа самостоятельная работа).*

Цель дисциплины: изучение особенностей языка российских средств массовой информации.

Задачи дисциплины:

- овладение понятиями и категориями языка СМИ;
- знакомство с типологией современных текстов СМИ и их компонентов;
- изучение текстов СМИ различных форм и видов является основой для формирования представления о том, как реальность конструируется и репрезентируется в средствах массовой информации**.**

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Язык СМИ» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Современный русский язык», «Стилистика и литературное редактирование». Последующие дисциплины: «Концепции новых медиа», «Журналистское мастерство»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-17, ПК-3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	Лексико-грамматические и стилистические нормы языка масс-медиа, семантику сочетаний предложений коммуникативных актов в профессиональной деятельности	Активно использовать весь выразительный потенциал современного русского языка, дифференцировать новостные и развлекательные материалы с использованием ресурсов языка масс-медиа	Практическими навыками написания образцовых, стандартных развлекательных текстов с учетом лексических стилистических и грамматических норм языка масс-медиа
2	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами,	Редактуру, особенности вычитки и правки медиатекстов, нормы, стандарты, стилистику, технологию создания разных типов медиатекстов	Анализировать любые медиатексты с точки зрения нарушения норм и правил языка медиа	Нормами, форматами, стилями, технологиями современных медиасистем

		форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов			

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	История изучения языка массовой коммуникации	6	2	-	-	4
2.	Общая характеристика средств массовых коммуникаций	6	2	-	-	4
3.	Газета, как прародительница всех СМИ.	6	2	-	-	4
4.	Язык радио. История изучения. Специфика радийного текста	6	2	-	-	4
5.	Язык телевидения. История изучения.	6	-	2	-	4
6.	Интернет и его языковые особенности	6	-	2	-	4
7.	Информационное поле и информационная норма в СМИ.	8	2	2	-	4
8.	Прагматика и риторика дискурса в СМИ.	6	2	2	-	2
9.	Средства речевой выразительности в СМИ.	4	-	2	-	2
10.	История изучения языка массовой коммуникации	6	2	2	-	2
11.	Общая характеристика средств массовых коммуникаций	5,8	2	2	-	1,8
12.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Всего		16	16	-	35,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 432 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7D52EE98-1855-4CA1-A122-D31E59FD4F86
2. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.10.02 «Основы медиадизайна»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них: 36,2 часа аудиторной нагрузки: 16 часа лекционные занятия, 16 часов практических занятия, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 35,8 часа самостоятельная работа).*

Цель дисциплины: приобретение студентами теоретических и практических знаний по вопросам обработки информации компьютерными программами для дизайна: CorelDRAW, Adobe Photoshop.

Задачи дисциплины:

- подготовка студентов не только в области визуальной журналистики, но и по всем прикладным аспектам современной дизайнерской практики в СМИ – в инфографике, веб-дизайне, иллюстрировании и бильдредактировании;
- знакомство студентов с передовым опытом мировой науки о визуальных коммуникациях – с социологическими, психологическими и культурологическими аспектами визуального языка в СМИ;
- вовлечение студентов в действующие научные и творческие проекты, посвященные актуальным тенденциям медиадизайна и информационных технологий для медиасферы.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основы медиадизайна» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Информатика». Последующие дисциплины: «Концепции новых медиа», «Журналистское мастерство»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-20, ПК-7*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	Особенности обработки информации компьютерными программами для дизайна CorelDRAW, Adobe Photoshop.особенности функционирования этих программ	Использовать современную техническую базу для дизайна ориентироватьс я в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	Навыками применения на практике новейших цифровых технологий для решения профессионал ьных задач
2	ПК 7	способностью участвовать в производственном	Основные технологические требования к	Использовать новейшие информационн	Навыками веб-дизайна, иллюстрирова

		процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	производству печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала	ые технологии для медиасферы	ния и бильдредактирования

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Композиционно-графическая модель и дизайн в периодической печати.	18	4	4	-	10
2.	Компоненты графической модели издания	18	4	4	-	10
3.	Современные тенденции развития дизайна газет	18	4	4	-	10
4.	Особенности оформления газет и журналов	11,8	4	2	-	5,8
5.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Всего		**16**	**16**	**-**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. Е. Кедрова [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 439 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F4CD979A-994E-4E14-A612-75D0929A8A84
2. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 183 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D8883.

Автор РПД: д.ф.н., профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева Р.И

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.11.01 «Технология видеосъемки и видеомонтажа»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них: 72,3 часа аудиторной нагрузки: 14 часа лекционные занятия, 56 часов лабораторных занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 9 часов самостоятельная работа, 26,7 часа контроль).*

Цель дисциплины: изучение генезиса методов и приемов видеосъемки и видеомонтажа, основных приемов и принципов современного съемочного процесса и правил нелинейного видеомонтажа; ознакомление с принципами работы в многодорожечных видео редакторах и цифровых системах видео.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов знаний об организации и подготовке съемки, типологии съемки и правил последующего видеомонтажа;
- получение навыков и умений написания синопсиса будущего материала, работы на съемке сюжета, начитки закадрового текста, раскадровки чернового видеоряда и окончательного монтажа;
- овладение навыками работы с камерой в режиме съемки, монтажа в многодорожечных видеоредакторах и цифровых системах видео.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Технология видеосъемки и видеомонтажа» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, предшествующие дисциплины «Основы теории литературы», последующие «Работа в творческой студии часть 1», «Работа в творческой студии часть 2»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-20, ПК-7*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	Современные новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, основы монтажа и видеосъемки, базовые принципы разработки концепции, теле- и радиопрограммы, современную технику и новейшие технологии используемые на телевидении и интернет-СМИ.	Использовать в работе новейшие цифровые технологии, пользоваться приемами композиционного монтажа, работать с почтой, откликами, обращениям в редакцию.	Навыками профессиональной деятельности цифровых и IT технологиях, пользоваться основными операционным и системами, программным обеспечением, необходимым для создания аудио- и видеоинформации.

2	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Способы производства печатаного издания и теле-радиопрограммы, а также мультимедийных материалов.	Готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах.	Навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общие представления об основных технических средствах видеозаписи и видеомонтажа	14	2	-	10	2
2.	Видеосъемка	12	2	-	10	-
3.	Композиционное решение кадра	14	2	-	10	2
4.	Правила съемки монтажных планов. Построение монтажных планов.	14	2	-	10	2
5.	Виды видеосъемки. Приемы видеосъемки.	16	4	-	10	2
6.	Основные технические средства видеозаписи. Монтажный комплект. Микрофоны	9	2	-	6	1
	Всего		**14**	**-**	**56**	**9**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 141 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-04402-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DB475F61-A227-4130-B77C-E830939854DE

Автор РПД к.полит.н. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Щербаль С.С.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.11.02 «Операторское мастерство»

Объем трудоемкости: *3 зачетные единицы (108 часов, из них: 72,3 часа аудиторной нагрузки: 14 часа лекционные занятия, 56 часов лабораторных занятий, 2 часа КСР, 0,3 часа ИКР; 9 часов самостоятельная работа, 26,7 часа контроль).*

Цель дисциплины: изучение генезиса методов и приемов видеосъемки и видеомонтажа, основных приемов и принципов современного съемочного процесса и правил нелинейного видеомонтажа; ознакомление с принципами работы в многодорожечных видео редакторах и цифровых системах видео.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов знаний об организации и подготовке съемки, типологии съемки и правил последующего видеомонтажа;
- получение навыков и умений написания синопсиса будущего материала, работы на съемке сюжета, начитки закадрового текста, раскадровки чернового видеоряда и окончательного монтажа;
- овладение навыками работы с камерой в режиме съемки, монтажа в многодорожечных видеоредакторах и цифровых системах видео.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Технология видеосъемки и видеомонтажа» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, предшествующие дисциплины «Основы теории литературы», последующие «Работа в творческой студии часть 1», «Работа в творческой студии часть 2»

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-20, ПК-7*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 20	способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ	Современные новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, основы монтажа и видеосъемки, базовые принципы разработки концепции, теле- и радиопрограммы, современную технику и новейшие технологии используемые на телевидении и интернет-СМИ.	Использовать в работе новейшие цифровые технологии, пользоваться приемами композиционного монтажа, работать с почтой, откликами, обращениям в редакцию.	Навыками профессиональной деятельности цифровых и IT технологиях, пользоваться основными операционным и системами, программным обеспечением, необходимым для создания аудио- и видеоинформации.

2	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	Способы производства печатаного издания и теле-радиопрограммы, а также мультимедийных материалов.	Готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах.	Навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре:

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общие представления об основных технических средствах видеозаписи и видеомонтажа	14	2	-	10	2
2.	Видеосъемка	12	2	-	10	-
3.	Композиционное решение кадра	14	2	-	10	2
4.	Правила съемки монтажных планов. Построение монтажных планов.	14	2	-	10	2
5.	Виды видеосъемки. Приемы видеосъемки.	16	4	-	10	2
6.	Основные технические средства видеозаписи. Монтажный комплект. Микрофоны	9	2	-	6	1
	Всего		**14**	**-**	**56**	**9**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

2. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 141 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-04402-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/DB475F61-A227-4130-B77C-E830939854DE

Автор РПД к.полит.н. преподаватель кафедры электронных СМИ и новых медиа Щербаль С.С.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.12.01 «Теория и практика фотожурналистики»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36,2 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов лабораторных занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: подготовить специалиста, уверенно разбирающегося в тонкостях создания и использования фотографического изображения в условиях рыночной экономики. Подготовить к полноценной работе в составе редакции печатного или электронного СМИ.

Задачи дисциплины:

- Дать учащимся понятие о продуктивных тактиках и стратегиях в креативной деятельности фотожурналиста
- Ознакомить с продуктивными методами разработки основных жанров фотожурналистики
- Сформировать практические навыки успешной деятельности в сфере фотожурналистики.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Теория и практика фотожурналистики» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Теория и практика фотожурналистики» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Теория и практика фотожурналистики» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистики», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК-2*

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	современную техническую базу фотосъемки.. особенности применения цифровых технологий в области фотожурналистики. Цифровыми технлогиями в фотожурналистики	использовать знания современной технической базы и цифровых технологий в области фотодела, применять их в печати, на телевидении, в интернет-сми и мобильных медиа анализировать фотографии	хорошими предметными знаниями, в области современной технической базы и цифровых технологий в фотосъемке.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Краткая история фотографии История возникновения и развития фотографии, как нового вида творчества.	10	2	-	2	6
2.	Чернобелая и цветная фотография. Глянцевые издания и фототворчество..	10	2	-	2	6
3.	Основы работы с камерой Экспозиция. Глубина резкости и художественные приёмы	10	2	-	2	6
4.	Композиция	10	2	-	2	6
5.	Основы работы в студии	9,8	2	-	2	5,8
6.	Световые схемы высокий и низкий ключ. Съемка ростового портрета.	6	2	-	2	2
7.	Технология, виды и жанры фотожурналистики	8	4	-	2	2
8.	Итоговое занятие. Зачет.	4	-	-	2	2
	Итого по дисциплине:		**16**	**-**	**16**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Березин, В. М. Фотожурналистика : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 226 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/78952D2C-21B6-4215-9C45-75B13D58EF92

Автор РПД: к.ф.н, доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева И.А.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.12.02 «Мониторинг электронных СМИ»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36,2 часа аудиторной нагрузки: 16 часов лекционных занятий, 16 часов лабораторных занятий, 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы).*

Цель освоения дисциплины: создать у студентов представление о медийном пространстве электронных СМИ, что способствует их скорейшей профессиональной адаптации.

Задачи дисциплины:

- выявление ситуации с развитием информационного пространства электронных СМИ
- анализ контента электронных СМИ, определенных в качестве эмпирических объектов, отвечающих следующим критериям: устойчивое положение в системе электронных СМИ России; ориентированность на широкие слои населения.
- разработка методики анализа деятельности электронных СМИ.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Мониторинг электронных СМИ» занимает важное место в профессиональной подготовке бакалавров по направлению «Журналистика», служит формированию профессиональных навыков бакалавров, в соответствии с выбранным профилем специализации. Дисциплина «Мониторинг электронных СМИ» относится к вариативной части блока «Б1 Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Мониторинг электронных СМИ» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистики», «Теория журналистики», «Информатика», последующие дисциплины «Концепции новых медиа».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-22, ОПК 21, ПК 4*

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОПК 21	способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности	основы паблик рилейшнз и рекламы	применять знания основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности	навыками создания медиапродукта с учетом знаний основ рекламы и паблик рилейшнз
2	ОПК 22	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической	информационную и библиографическую культуру , информационно-коммуникационн	решать стандартные задачи профессиональной деятельности	навыками решения стандартных задач профессион

		культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ые технологии, основные требования информационной безопасности	на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	альной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
3	ПК 4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	специфику работы над созданием авторского медиапроекта,	под контролем руководства осуществлять многоэтапную работу над созданием сценария, анализировать и корректировать концепцию медиапродукта	навыками создания телесценария как вида литературного творчества. Арсеналом изобразительных средств для создания литературного сценария

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Концептуальные основы аналитики материалов СМИ	10	2	-	2	6
2.	Мониторинг материалов СМИ: методологические основы	10	2	-	2	6

3.	Анализ материалов СМИ: основные методы и инструментарий	10	2	-	2	6
4.	Контент-анализ материалов СМИ	10	2	-	2	6
5.	Анализ материалов СМИ как одно из направлений работы корпоративных пресс-служб	9,8	2	-	2	5,8
6.	Мониторинговые компании России: основные услуги и продукты	6	2	-	2	2
7.	Специфика мониторинга и анализа материалов телевидения и радио	8	4	-	2	2
8.	Итоговое занятие. Зачет.	4	-	-	2	2
	Итого по дисциплине:		**16**	**-**	**16**	**35,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1.Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B

2.Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F

3.Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

Автор РПД: к.ф.н, доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа Мальцева И.А.

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.13 «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»

Объем трудоемкости: *9 ЗЕТ (328 часов, из них – 328 часов практических занятий).*

Цель освоения дисциплины: Целенаправленное, избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- повысить уровень общей физической подготовки и профессионально-прикладных навыков для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- обучить навыкам профессионально - прикладной физической подготовки (ППФП) для ее использования в профессиональной деятельности.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» относится к вариативной части блока Б.1 «Дисциплины (модули)» учебного плана и является обязательной дисциплиной. Её дополняет дисциплина «Физическая культура» базовой части блока Б.1 «Дисциплины (модули)» базовой части учебного плана ООП.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: биология, история, безопасность жизнедеятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК-9*

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК - 9	Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Методику выполнения тестов по общей физической подготовки (ОФП).	Уметь выполнять и анализировать тесты по ОФП.	Навыками общей физической подготовки (ОФП), профессиональноприкладными навыками профессиональноприкладной физической подготовки (ППФП); -навыками прикладных видов спорта.

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре:

№	Наименование разделов		Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	Л Р	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	54	-	54	-	-
	ИТОГО	54	-	54	-	-

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всег	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	42	-	42	-	-
	ИТОГО	42	-	42	-	-

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 3 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	Л Р	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства,	54	-	54	-	-

	плавание, физическая рекреация					
	ИТОГО	54	-	54	-	-

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	42	-	42	-	-
	ИТОГО	42	-	42	-	-

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесстехнеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	54	-	54	-	-
	ИТОГО	54	-	54	-	-

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	42	-	42	-	-
	ИТОГО	42	-	42	-	-

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (Баскетбол, волейбол, бадминтон, ОФП, футбол, легкая атлетика, атлетическая гимнастика, аэробика и фитнесс технеологии, единоборства, плавание, физическая рекреация	40	-	40	-	-
	ИТОГО	40	-	40	-	-

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Алхасов, Д. С. Теория и история физической культуры : учебник и практикум для академического бакалавриата / Д. С. Алхасов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 191 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04714-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/0E15828A-0CAD-4DEB-915B-7EFEB45F527E .

Автор РПД: ст.преподаватель Харьковская Е.В.

Аннотация
по дисциплине ФТД.В.01 «Основы информационной безопасности»

Объем трудоемкости: *2 зачетные единицы (72 часа, из них – 28 часа аудиторной нагрузки: 14 часов лекционных занятий, 14 часов практических занятий, 39,8 часов – СРС, 4 - КСР, 0,2 - ИКТ).*

Цель дисциплины: «Основы информационной безопасности» - развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в сфере защиты информации; заложение основы знаний, необходимые будущим специалистам, работа которых будет связана с информационными технологиями в области защиты информации и безопасности информационных систем.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с определением, классификацией и характеристиками информационной безопасности;
- познакомить с организационными и экономическими аспектами работы с информационными ресурсами и методами оценки эффективности их безопасности;
- дать представление об особенностях информационной безопасности, сегментах и участниках информационного рынка, особенностях формирования безопасности информации;
- рассмотреть основные технологические принципы безопасности мировых информационных ресурсов на основе глобальной сети Internet;
- ознакомить с угрозами информационной безопасности, создаваемыми компьютерными вирусами, изучить особенности этих угроз и характерные черты компьютерных вирусов.
- рассмотреть возможности применения безопасности ресурсов сети Internet.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО

Дисциплина «Основы информационной безопасности» относится к вариативной части части блока «ФТД.Факультативы» учебного плана. Дисциплина «Основы информационной безопасности» опирается на положения таких учебных дисциплин как «Основы журналистики», «Информатика», последующие дисциплины: «Концепции новых медиа». «Компьютерные сети», «Сети и системы передачи информации».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК 2, ОПК 1, ОПК 6, ПК 1*

№ п.п.	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1	ОПК 2	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности	мировые тенденции развития онлайн-журналистики. Жанровую и стилистическую системы разных видов медиа, национальную	формировать журналисткие формы для разных видов онлайн СМИ. Работать в пространстве национальной модели он-лайн журналистики. Использовать	новыми жанровыми формами он-лайн журналистики, способностью отражения национальной, региональной

		национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа	онлайн журналистику и особенности функционирования центральных и региональных медиа. Инновационные направления в сфере он-лайн журналистики	новые практики	специфики медиатекстах
2	ОПК 1	способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	общественную миссию журналистики. Функции СМИ. Принципы профессиональной деятельности журналиста. Социальную ответственность журналистики и журналиста.	эффективно реализовывать функции СМИ. Понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности	навыками реализации функции СМИ в своей профессиональной деятельности
3	ОПК 6	способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	тенденции формирования социальной структуры современного общества.	анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества	навыками ориентирования в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ
4	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений	выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские	навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото,

			журналистской деятельности. Методы сбора, проверки и анализа информации.	материалы, используя языковые и другие изобразительно – выразительные средства, с учетом типа СМИ	графической) для размещения на различных носителях

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Обеспечение информационной безопасности в условиях глобализации информационного пространства.	36	7	7	-	19,9
2.	Теоретические и методологические вопросы организационного и правового обеспечения информационной безопасности.	36	7	7	-	19,9
	Итого по дисциплине:		**14**	**14**	**-**	**39,8**

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Нестеров, С. А. Информационная безопасность : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. А. Нестеров. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 321 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] Режим доступа : https://biblio-online.ru/book/836C32FD-678E-4B11-8BFC-F16354A8AFC7
2. Организационное и правовое обеспечение информационной безопасности : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Полякова, А. А. Стрельцов, С. Г. Чубукова, В. А. Ниесов ; под ред. Т. А. Поляковой, А. А. Стрельцова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 325 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : https://biblio-online.ru/book/D056DF3D-E22B-4A93-8B66-EBBAEF354847

Автор РПД: канд. филол. наук, доц. кафедры электронных СМИ и новых медиа Вологина Е.В.

Аннотация
по дисциплине Ф.Б1.В.02«Медиакарта региона»

Объем трудоемкости: *2 ЗЕТ (72 часа, из них – 28 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., практических 14 ч., КСР 4 ч., 14 самостоятельной работы 39,8 ч., КСР 4 ч., ИКР – 0,2 ч.)*

Цель дисциплины

- формирование системных знаний в области информационной политики региона и прав человека и гражданина, создание целостного представления о месте и роли локальных СМИ в региональном информационном пространстве.

Задачи дисциплины:

- изучение процесса распространения своевременной, достоверной, полной, разносторонней информации о политических и социально- экономических и иных событиях, явлениях и процессах, происходящих в Краснодарском крае, стране и окружающем мире посредством локальных СМИ;
- исследование системы мер по обеспечению конституционных прав граждан на своевременное получение достоверной информации;
- изучение законодательной базы, обеспечивающей свободу мысли и слова, политический и идеологический плюрализм, независимость средств массовой информации как неотъемлемых элементов демократического общества.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Курс «Медиакарта региона» региона и права человека» относится к вариативной части части блока «ФТД.Факультативы» учебного плана и опирается на положения таких учебных дисциплин как «Политология», «Правовые основы журналистики», «Основы журналистской деятельности», «Профессиональная этика журналиста», «История отечественной журналистики» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурные/общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОК 2, ОПК 4, ПК 1*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	основные этапы и закономерности исторического развития общества	анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества	навыками анализа основных тенденций развития Кубани
2	ОПК-4	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и	основные этапы и процессы развития отечественной журналистики	использовать знания в области отечественной журналистики в практике профессиональн	навыками анализа специфики региональной журналистики в системе

		журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности		ой деятельности	отечественных СМИ
3	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Специфику жанров масс-медиа, методы сбора и проверки информации, а также типологию печатных СМИ	Ориентироваться в медийной среде, определять актуальность тем в соответствии с типом издания	Навыками работы с различными источниками информации, создания и редактирования авторского текста

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Глобальное информационное пространство. Международное право в области СМИ.	14	2	-	-	12
2.	Информационное пространство России Политика РФ в сфере СМИ.	20	6	-	-	14
3.	Информационное пространство Краснодарского края и защита прав граждан на личную жизнь и доступ к информации	31,8	6	12	-	13,8
4.	Обзор пройденного материала. Прием зачета	2	-	2	-	-
	Итого		**14**	**14**		**39,8**

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Дзялошинский И.М. Современное медиапространство России: Учеб. пособие для студентов вузов. М., Издательство "Аспект Пресс". 2015. 312 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/reader/book/97220/#1
2. Правовые и этические нормы в журналистике / Составитель Е.П. Прохоров. М., Издательство "Аспект Пресс". 2012. 255 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/reader/book/68834/#1

Автор РПД: канд. филол. наук, доц. кафедры электронных СМИ и новых медиа Вологина Е.В.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
_____ Иванов А.Г.
подпись
«___» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
(Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)
(вид практики в соответствии с учебным планом)

Направление
подготовки/специальность – 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация – «Электронные СМИ и новые медиа»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – прикладная
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):
И.А. Мальцева, доцент, канд. филол. наук _____
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Рабочая программа дисциплины Учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) утверждена на заседании кафедры (разработчика) электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Мальцева И.А. _____
фамилия, инициалы подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой(выпускающей) Мальцева И.А _____
фамилия, инициалы подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В. _____
фамилия, инициалы подпись

Рецензенты:
Лучинский Ю.В., д-р филол. наук, профессор, заведующий кафедрой истории и правового регулирования
Осадник М.С., председатель Краснодарского Краевого регионального отделения Федерации спортивных журналистов Кубани, главный редактор интернет-портала «Кубанский спорт.RU»

1.Цели Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

1.Целью прохождения Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков является достижение следующих результатов образования: получение первичных профессиональных умений и навыков, знакомство студентов с организацией работы в различных средствах массовой информации, формирование и выявление первых навыков подготовки новостных материалов.

2.Задачи Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков
В задачи Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков входит
1.Закрепление теоретически знаний, полученных студентами в процессе обучения,
2.Приобретение практических навыков, необходимых для профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки обучающегося.
3.Развитие умений по подготовке и редактированию новостных материалов для газет, информационных агентств, телевидения, радио, интернет- и других СМИ.

3.Место Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков в структуре ООП
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков относится к вариативной части Блок 2 Практики.
Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика».
Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы.
Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения направления, и, особенно, для изучения следующих дисциплин: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека».
Практика проводится во втором семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.
Практика проводится в муниципальных и районных средствах массовой информации, а также филиалов (отделений, редакций) общероссийских изданий, интернет-ресурсов, информационных агентств— при наличии постоянного договора либо ходатайства на имя декана факультета.

4.Тип (форма) и способ проведения Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков
Тип учебной практики: Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков проводится на базе практик, в редакциях теле-, радиокомпаний, интернет-СМИ.

Способ проведения Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков: стационарная, выездная

Практика проводится в следующих **формах: дискретная**

5.Перечень планируемых результатов обучения при прохождении Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ПК 1, ПК 2

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа, а также методы научного исследования и статистической обработки полученных данных	транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ	способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
2.	ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)	в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа.	технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.

6 Структура и содержание Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __96_____ часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____120_____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков __4_ недели. Время проведения практики __2_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

№ п/п	**Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу**	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	Проведение обзора публикаций в соответствии с целью, задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	2 дня
	Экспериментальный (производственный) этап		
1.	Работа на рабочем месте, сбор материалов	Ознакомление с предприятием, его производственной, организационно-функциональной структурой Работа с источниками правовой, статистической, аналитической информации	1-ая неделя практики
2.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	Изучение технологии сбора, регистрации и обработки информации на данном предприятии. Изучение и систематизация информации.	1-ая неделя практики
3	Написание информационных, аналитических материалов, подготовка теле-, радиосюжета	Приобретение практических навыков работы на конкретных рабочих местах. Самостоятельная работа со служебными документами, регламентирующими деятельность предприятия	1 неделя практики
4	Проведение интервью, опросов, исследований	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	2-ая неделя практики
5	Обработка и анализ полученной информации	Сбор, обработка и систематизация	2-ая неделя практики

6	Наблюдения, измерения мониторинг целевой аудитории СМИ	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	3-я неделя практики
7	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-я неделя практики
	Подготовка отчета по практике		
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов по практики по получению первичных профессиональных умений и навыков Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики
2	Подготовка презентации и защита	Публичное выступление с отчетом по результатам практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

В отчет по практике входят:

1.Дневник по практике (Приложение 2).

В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).

2.Отчет по практике (Приложение 1).

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.

Отчет должен включать следующие основные части:
Титульный лист
Оглавление,
Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.
Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.
Раздел 1. …….
1.1……..
1.2. ……
Раздел 2. ……
2.1. ……..
1.2. …….
Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.
Список использованной литературы
Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:
• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:
Индивидуальное задание (Приложение 3),
Характеристика студента,
Отзыв,
Портфолио,
Реферат

8.Образовательные технологии, используемые на Практике по получению первичных профессиональных умений и навыков.
Практика носит ознакомительный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.
Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.
Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте;

наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на Практике по получению первичных профессиональных умений и навыков

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по Практике по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Форма контроля Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков по этапам формирования компетенций:

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания

	обучающихся			компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ПК-1 ПК-2	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ПК-1 ПК-2	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	ПК-1 ПК-2	Индивидуальный опрос	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики
2	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	ПК-1 ПК-2	Устный опрос	Раздел отчета по практике
3.	Разработка тем, сюжетов для СМИ	ПК-1 ПК-2	Собеседование, проверка выполнения работы	Раздел отчета по практике
4.	Проведение интервью, опросов, мониторинга	ПК-1 ПК-2	Проверка выполнение индивидуальных заданий	Дневник практики Раздел отчета по практике
5.	Обработка и анализ полученной информации	ПК-1 ПК-2	Собеседование	Сбор, обработка и систематизация полученной информации
6.	Наблюдения, измерения аудитории СМИ	ПК-1 ПК-2	Проверка соответствующих записей в дневнике	Составление описательных таблиц
7.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ПК-1 ПК-2	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его	Дневник практики Сбор материала для курсовой работы.

			выполнения	
	Подготовка отчета по практике			
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ПК-1 ПК-2	Проверка: оформления отчета	Отчет
2	Подготовка презентации и защита	ПК-1 ПК-2	Практическая проверка	Защита отчета

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК-1	**Знать** принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры материалов для масс-медиа **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа. **Владеть** технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
2	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ

			Владеть способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры материалов для масс-медиа **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
3	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, методами сбора информации, ее проверки и анализа, а также методами научного исследования и статистической обработки полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) **Владеть** навыками размещения

			материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа

2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html
2. Положение о практиках Кубанского государственного университета
3. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .
4. Основы журналистской деятельности: учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02 .
5.. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE76 . 6. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ

б) Дополнительная литература

1. Амзин, Александр Анатольевич. Новостная интернет-журналистика [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / А. Амзин. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 142
2. Медиа: введение [Текст] : учебник для студентов вузов / [пер. с англ. Ю. В. Никуличева] ; под ред. А. Бриггза, П. Кобли. - 2-е изд. - М. : [ЮНИТИ-ДАНА], 2005. - 534 с. Мировые информационные ресурсы. Интернет: практикум: рек. УМО / под ред. П. В. Акинина. - М. : КноРус, 2008. - 256 с.
3. Колесниченко, Александр Васильевич. Практическая журналистика: 15 мастер-классов [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 111 с.

В) Периодические издания

1.«Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880 .
3.Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Профессиональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1.Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2.Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
3.Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
1. 4.Рссийское образование. Федеральный образовательный портал. http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре электронных СМИ и новых медиа программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:

DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL

VisioPro ALNG LicSAPk MVL

ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL

SfBSvr ALNG LicSAPk MVL

SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE

WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL

VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc

«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y

Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y

Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление несключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год

Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)

Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением

WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service

dotConnect for Oracle Professional Subscription single license

dotConnect for MySQL Professional Subscription single license

dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license

Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License

Design Science MathType Single User English Academic (Windows)

Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New

Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования

Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):

Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных

сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational

Renewal License

Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux

Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-

249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.2 Перечень информационных справочных систем:

– Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/

– Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

14.Методические указания для обучающихся по прохождению Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Перед началом Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов. Студенты во время прохождения всех практик должны будут получить профессиональные навыки для работы во всех этих жанрах телевизионной журналистики, радиожурналистики, интернет-журналистики. Программа каждой практики составлена таким образом, чтобы обеспечить постепенное освоение и совершенствование профессионализма от новостной, блоговой журналистики до сложных форм: телевизионных передач и документальных фильмов.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:
•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";
- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».
- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).
- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
• подготовку сюжетов для теле-, радиокомпании, написание закадрового текста, новостных и обзорных статей для интернет-медиа.

Руководитель практики:
– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;
– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;
– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ООП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Для полноценного прохождения Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения

индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.), 202 (учебная мебель), 306 (учебная мебель, 1 компьютер с доступом к сети Интернет), 407 (учебная мебель), 408 (учебная мебель), 409 (учебная мебель)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	401 (10 компьютеров с выходом в Интернет)
3.	Компьютерный класс.	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике.	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором), 402 (учебная мебель, 1 стационарный проектор, 1 интерактивная доска).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра Электронных СМИ и новых медиа

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
(Практика по получению первичных
профессиональных умений и навыков)
по направлению подготовки (специальности)
42.03.02 Журналистика

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Практики по получению первичных
профессиональных умений и навыков
канд. фил. наук, доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа
Мальцева И.А.

Краснодар 2017 г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

(практика по получению первичных профессиональных умений и навыков**)**

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра электронных СМИ и новых медиа

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Студент _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

ПК 1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1.Знакомство с творческой, технической и коммерческой частью редакции_____

2.Знакомство с функциональными обязанностями звена управления и звена_____

3. Исполнения творческой, технической и коммерческой части редакционного коллектива выполнение заданий от руководителям практики от предприятия (СМИ или_СМК) _____

4.Фиксация полученных знаний в дневник по практике. _____

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии.	1 день	

	Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики		
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики	1-ая неделя практики	
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов	2-ая неделя практики	
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-ая неделя практики	
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 5 тысячи знаков (заверенные руководителем практики от организации)	3-я неделя практики	
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	4-ая неделя практики	
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	4-ая неделя практики	

Ознакомлен _____ _____

подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков
по направлению подготовки
42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	ПК-1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа				
2.	ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) *(расшифровка подписи)*

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

1. Изучить данное СМИ (концепцию и тематическое содержание, проблематику, особенности оформления и др.);
2. Познакомиться с организацией и планированием работы СМИ (в ходе беседы с главным редактором, его заместителями, журналистами);
3. Освоить методику сбора материала для публикации;
4. Познакомиться с процессом выпуска издания, начиная со сбора информационного материала журналистами, его обработки в отделах редакции;
5. Уяснить специфику читательской аудитории СМИ;
6. Принять участие в летучках, планерках, «круглых столах»;
7. Изучить структуру редакции;
8. Присутствовать на заседаниях редакционной коллегии;
9. Посетить вместе со штатным журналистом пресс-конференцию, мероприятие и т.п.
10. Проанализировать публикации журналиста СМИ, в котором студент проходит практику, или собственных с точки зрения темы и проблемы публикации.
11. Создать авторский материал по заданию редакции

Во время практики студенты должны научиться проводить следующие операции:
знакомство с руководством и трудовым коллективом редакции
знакомство с учредительными документами предприятия
выявление миссии (если таковая существует), целей и задач всей службы и конкретного отдела, в котором студент проходит;
описание структуры редакции
описание функциональных обязанностей специалистов подразделения;
описание формы взаимодействия между структурными подразделениями редакции
выделение основного читательского адреса организации;
описание ресурсов данной организации по возможности его влияния на целевые группы;
описание основных принципов, методов и приемов, используемых сотрудниками данного отдела:
- на этапе исследования, выявления проблемы, целевой группы;
-на этапе планирования создания материала
- на этапе разработки темы публикации
- на этапе выбора канала коммуникации (интернет-СМИ, теле-, радиокомпании)
- на этапе создания материала (тв-, радиосюжета, лонгрида)
- на этапе оценки вышедшего в эфир (размещенного на сайте) материала
работа с аудиторией в on–line конференциях, дискуссионных листах, рассылках;
воздействие на аудиторию посредством публикации материалов и новостей в интернет–СМИ, у сетевых обозревателей, сайтах информационных агентств и СМИ, специализированных и тематических серверах;
самостоятельно рассылать пресс-релизы и новости по электронной почте;
поручение рассылки специальной службе распространения пресс-релизов для журналистов по специальным базам данных.
Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).
- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).
Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 6

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на Учебную практику (практику по получению первичных профессиональных умений и навыков)

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента,
председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие _____ не возражает о прохождении Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков студентов __ группы __ курса, _____ формы обучения, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль _____

Предприятие *(название предприятия)* подтверждает готовность обеспечить прохождение Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков студента _____ в сроки с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков студента _____ от предприятия назначается _____ контактный телефон _____.

(подпись руководителя предприятия) *(расшифровка подписи)* *(дата)*

Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью.

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики	1 день	
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики	1-ая неделя практики	
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов	2-ая неделя практики	
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-ая неделя практики	
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 5 тысячи знаков (заверенные руководителем практики от организации)	3-я неделя практики	
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	4-ая неделя практики	
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	4-ая неделя практики	

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20__г.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
Иванов А.Г.
«___» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(Производственная практика. Первая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
(вид практики в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность – 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация – «Электронные СМИ и новые медиа»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – прикладная
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):
И.А. Мальцева, доцент, канд. филол. наук _____
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Рабочая программа дисциплины Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) утверждена на заседании кафедры (разработчика) электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Мальцева И.А. _____
фамилия, инициалы подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой(выпускающей) Мальцева И.А _____
фамилия, инициалы подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В. _____
фамилия, инициалы подпись

Рецензенты:
Лучинский Ю.В., д-р филол. наук, профессор, заведующий кафедрой истории и правового регулирования
Осадник М.С., председатель Краснодарского Краевого регионального отделения Федерации спортивных журналистов Кубани, главный редактор интернет-портала «Кубанский спорт.RU»

Цели Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

1.Целью прохождения Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) является достижение следующих результатов образования: получение профессиональных умений и навыков, знакомство студентов с организацией работы в различных электронных средствах массовой информации.

2.Задачи Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

- Изучить структуру редакции СМИ, пресс-службы, информационного агентства
- Ознакомиться с функциональными обязанностями сотрудников редакции;
- Изучить технологии, используемые в редакции СМИ;
- Участвовать в практической работе средства массовой информации, информационного агентства, пресс-службы государственного органа, корпорации и т.д.;
- По возможности подготовить один или несколько материалов (журналистские тексты разных жанров, фотоработы, рекламные и ПР-тексты), опубликованных в СМИ или подготовленных к публикации, вышедших в эфир теле-, радиостанции, подготовленных к эфиру либо вышедших в Интернет-СМИ.

3.Место Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в структуре ООП

Производственная практика. Первая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) относится к вариативной части Блок 2 Практики.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Техника и технология печатных СМИ», «Техника и технология электронных СМИ», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков».

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения направления, и, особенно, для изучения следующих дисциплин: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека».

Практика проводится в четвертом семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.

Практика проводится в муниципальных и районных средствах массовой информации, а также филиалов (отделений, редакций) общероссийских изданий, интернет-ресурсов, информационных агентств— при наличии постоянного договора либо ходатайства на имя декана факультета.

4.Тип (форма) и способ проведения Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

– Тип производственной практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится на базе практик, в редакциях теле-, радиокомпаний, интернет-СМИ.

Способ проведения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (первой): стационарная, выездная

Практика проводится в следующих **формах: дискретная**

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 5.

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа, а также методы научного исследования и статистической обработки полученных данных	транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ	способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
2.	ПК-2	Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)	в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в различных форматах и жанрах	технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
3.	ПК-3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с	Нормы, стандарты, форматы, стили и технологические	Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в	Навыками создания медиатекстов для электронн

		нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	требования, принятые в конкретные СМИ	электронных СМИ	ых СМИ в различных форматах и жанрах
4.	ПК-5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	Особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции	Работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ)	Навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ

6 Структура и содержание Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).
Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __48__ часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____168____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) __4_ недели. Время проведения практики __4_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
2	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	Проведение обзора публикаций в соответствии с целью, задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	2 дня
	Экспериментальный (производственный) этап		
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	Ознакомление с предприятием, его производственной, организационно-	1-ая неделя практики

		функциональной структурой Работа с источниками правовой, статистической, аналитической информации	
2	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	Изучение технологии сбора, регистрации и обработки информации на данном предприятии. Изучение и систематизация информации.	1-ая неделя практики
3	Написание информационных материалов, подготовка теле-, радиосюжета	Приобретение практических навыков работы на конкретных рабочих местах. Самостоятельная работа со служебными документами, регламентирующими деятельность предприятия	1 неделя практики
4	Проведение интервью, опросов, исследований	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	2-ая неделя практики
5	Обработка и анализ полученной информации	Сбор, обработка и систематизация	2-ая неделя практики
6	Наблюдения, измерения мониторинг целевой аудитории СМИ	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	3-я неделя практики
7	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-я неделя практики
	Подготовка отчета по практике		
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов по практики по получению первичных профессиональных умений и навыков Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики
2	Подготовка презентации и защита	Публичное выступление с отчетом по результатам практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студентами

оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.
Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.
В отчет по практике входят:
1.Дневник по практике (Приложение 2).
В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).
8. **Отчет по практике** (Приложение 1).
Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.
Отчет должен включать следующие основные части:
Титульный лист
Оглавление,
Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.
Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.
Раздел 1. …….
1.1……..
1.2. ……
Раздел 2. ……
2.1. ……..
1.2. …….
Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.
Список использованной литературы
Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:
• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:
Индивидуальное задание (Приложение 3),
Характеристика студента,
Отзыв,
Портфолио,
Реферат

8. Образовательные технологии, используемые на Производственной практике. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) Практика носит производственный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на Производственной практике. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:
– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;

– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся Производственной практике. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Форма контроля Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ПК-1 ПК-2 ПК 3	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ПК-1 ПК-2 ПК 5	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	ПК-1 ПК-2 ПК 3 ПК 5	Индивидуальный опрос	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационным и формами (вид) практики
2	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	ПК-1 ПК-2 ПК 3	Устный опрос	Раздел отчета по практике

3	Разработка тем, сюжетов для СМИ	ПК-1 ПК-2 ПК 3	Собеседование, проверка выполнения работы	Раздел отчета по практике
4	Проведение интервью, опросов, мониторинга	ПК-1 ПК-2	Проверка выполнение индивидуальных заданий	Дневник практики Раздел отчета по практике
5	Обработка и анализ полученной информации	ПК-1 ПК-2 ПК 5	Собеседование	Сбор, обработка и систематизация полученной информации
6	Наблюдения, измерения аудитории СМИ	ПК-1 ПК-2 ПК 5	Проверка соответствующих записей в дневнике	Составление описательных таблиц
7	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ПК-1 ПК-2 ПК 3 ПК 5	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его выполнения	Дневник практики Сбор материала для курсовой работы.
	Подготовка отчета по практике			
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ПК-1 ПК-2 ПК 3 ПК 5	Проверка: оформления отчета	Отчет
2	Подготовка презентации и защита	ПК-1 ПК-2 ПК 3 ПК 5	Практическая проверка	Защита отчета

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1	Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК-1	**Знать** принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при

			обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры материалов для масс-медиа **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа. **Владеть** технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в конкретных СМИ **Уметь** анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в электронных СМИ **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ
2	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** особенности каждого из

			жанров материалов для масс-медиа, их специфику и особенности использования **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ, способы корректирования и редактирования текстов средней сложности **Уметь** анализировать, оценивать, редактировать и корректировать медиатексты различных форматов и жанров в электронных СМИ (закадровый текст, радиотекст, текст для сетевых СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах. Навыками работы с различными знаковыми системами, в том числе с особенностями использования специальных средств, усиливающих выразительность медиатекста
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции, правила проведения брифинга, пресс-конференции, интервью с медийными персонами **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ), создавать медиапродукт повышенной сложности (лонгрид, теле-радиопрограмму) **Владеть** навыками создания

			медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ, навыками создания готового медиапродукта и навыками работы с медиапроектами повышенной сложности
3	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, методами сбора информации, ее проверки и анализа а также методами научного исследования и статистической обработки полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,видео-, графической) **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ, способы корректирования и редактирования текстов средней сложности **Уметь** анализировать, оценивать,

			редактировать и корректировать медиатексты различных форматов и жанров в электронных СМИ (закадровый текст, радиотекст, текст для сетевых СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах. Навыками работы с различными знаковыми системами, в том числе с особенностями использования специальных средств, усиливающих выразительность медиатекста
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции, правила проведения брифинга, пресс-конференции, интервью с медийными персонами **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ), создавать медиапродукт повышенной сложности (лонгрид, теле-радиопрограмму) **Владеть** навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ, навыками создания готового медиапродукта и навыками работы с медиапроектами повышенной сложности

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым

	требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета

3. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .

4. Основы журналистской деятельности: учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02 .

5.. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России).

[Электронный ресурс]. - URL : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE76.
6. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ

б) Дополнительная литература

1. Бергер, Наталья Владимировна. Срочно в номер! [Текст] : сборник упражнений по практической журналистике / Н. В. Бергер ; Волгоградский гос. университет, факультет филологии и журналистики, кафедра журналистики, учебная лаборатория "Практическая журналистика". - Волгоград , 2002. - 73 с.
2. Березин, Валерий Матвеевич. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия [Текст] / В. М. Березин. - М. : РИП-холдинг, 2004. - 173 с. - (Практическая журналистика). - Библиогр.: с 168-173.
3. Колесниченко, Александр Васильевич. Практическая журналистика [Текст] : учебное пособие / А. В. Колесниченко. - М. : Изд-во Московского университета, 2010. - 192 с.
4. Кузнецов, Георгий Владимирович. Тв-журналистика: критерии профессионализма [Текст] . - М. : РИП-холдинг, 2002. - 220 с. - (Практическая журналистика). - Библиогр. : с. 220.
5. Олешко, Владимир Федорович. Журналистика как творчество [Текст] : учебное пособие / В. Ф. Олешко. - М. : РИП-холдинг, 2003. - 220 с.
6. Петрова, Нианила Николаевна. Учимся писать в жанрах (практическая журналистика) [Текст] / Н. Н. Петрова. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2013. - 213 с.
7. Смирнов, В. Практическая журналистика [Текст] : информационные жанры радиовещания : учебное пособие для студентов / В. Смирнов. - Ростов н/Д : Гефест, 1997. - 103 с.

в) Периодические издания

1.«Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880 .
3.Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Профессииональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1.Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2.Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
3.Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
4.Рссийское образование. Федеральный образовательный портал. http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) применяются

современные информационные технологии:
1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.
При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре электронных СМИ и новых медиа программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.3Перечень лицензионного программного обеспечения:

Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:

DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
VisioPro ALNG LicSAPk MVL
ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL
SfBSvr ALNG LicSAPk MVL
SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE
WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL
VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc

«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y

Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y

Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление несключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год

Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)

Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением

WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service
dotConnect for Oracle Professional Subscription single license
dotConnect for MySQL Professional Subscription single license
dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license
Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License
Design Science MathType Single User English Academic (Windows)

Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New

Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования

Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):

Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License

Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.4 Перечень информационных справочных систем:

– Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/

– Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

13.Методические указания для обучающихся по прохождению Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Перед началом Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов. Студенты во время прохождения всех практик должны будут получить профессиональные навыки для работы во всех этих жанрах телевизионной журналистики, радиожурналистики, интернет-журналистики. Программа каждой практики составлена таким образом, чтобы обеспечить постепенное освоение и совершенствование профессионализма от новостной, блоговой журналистики до сложных форм: телевизионных передач и документальных фильмов.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:

•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант",

глобальной сети "Интернет";
- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».
- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).
- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;
• подготовку сюжетов для теле-, радиокомпании, написание закадрового текста, новостных и обзорных статей для интернет-медиа.

Руководитель практики:
– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;
– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;
– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ООП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Для полноценного прохождения Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.), 202 (учебная мебель), 306 (учебная мебель, 1 компьютер с доступом к сети Интернет), 407 (учебная мебель), 408 (учебная мебель), 409 (учебная мебель)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	401 (10 компьютеров с выходом в Интернет)
3.	Компьютерный класс.	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике.	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором), 402 (учебная мебель, 1 стационарный проектор, 1 интерактивная доска).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра Электронных СМИ и новых медиа

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.
(Производственная практика. Первая
(практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Производственной практики. Первой
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)
канд. фил. наук, доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа
Мальцева И.А.

Краснодар 2017г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ПЕРВОЙ (ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___» _____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра электронных СМИ и новых медиа

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ПЕРВОЙ (ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Студент _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

ПК 1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах

ПК 3 способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

ПК 5 способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1.Знакомство с творческой, технической и коммерческой частью редакции_____

2.Знакомство с функциональными обязанностями звена управления и звена_____

3. Исполнения творческой, технической и коммерческой части редакционного коллектива выполнение заданий от руководителям практики от предприятия (СМИ или_СМК)_____

4.Фиксация полученных знаний в дневник по практике. _____

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)

1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики	1 день	
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики	1-ая неделя практики	
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов	2-ая неделя практики	
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-ая неделя практики	
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 8 тысячи знаков (заверенные руководителем практики от организации)	3-я неделя практики	
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	4-ая неделя практики	
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	4-ая неделя практики	

Ознакомлен _____ _____

подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения практики по получению
Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) по направлению подготовки
42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4	Оценка трудовой дисциплины				
5	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕРВОЙ) (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1	ПК-1 Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа				
2	ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах				
3.	ПК-3 Способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов				
4.	ПК-5 Способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

1Изучить данное СМИ (концепцию и тематическое содержание, проблематику, особенности оформления и др.);
2.Познакомиться с организацией и планированием работы СМИ (в ходе беседы с главным редактором, его заместителями, журналистами);
3.Освоить методику сбора материала для публикации;
4.Познакомиться с процессом выпуска издания, начиная со сбора информационного материала журналистами, его обработки в отделах редакции;
5.Уяснить специфику читательской аудитории СМИ;
6.Принять участие в летучках, планерках, «круглых столах»;
7.Изучить структуру редакции;
8.Присутствовать на заседаниях редакционной коллегии;
9.Посетить вместе со штатным журналистом пресс-конференцию, мероприятие и т.п.
10Проанализировать публикации журналиста СМИ, в котором студент проходит практику, или собственных с точки зрения темы и проблемы публикации.
11Создать авторский материал по заданию редакции

Во время практики студенты должны научиться проводить следующие операции:
знакомство с руководством и трудовым коллективом редакции
знакомство с учредительными документами предприятия
выявление миссии (если таковая существует), целей и задач всей службы и конкретного отдела, в котором студент проходит;
описание структуры редакции
описание функциональных обязанностей специалистов подразделения;
описание формы взаимодействия между структурными подразделениями редакции
выделение основного читательского адреса организации;
описание ресурсов данной организации по возможности его влияния на целевые группы;
описание основных принципов, методов и приемов, используемых сотрудниками данного отдела:
- на этапе исследования, выявления проблемы, целевой группы;
-на этапе планирования создания материала
- на этапе разработки темы публикации
- на этапе выбора канала коммуникации (интернет-СМИ, теле-, радиокомпании)
- на этапе создания материала (тв-, радиосюжета, лонгрида)
- на этапе оценки вышедшего в эфир (размещенного на сайте) материала
работа с аудиторией в on–line конференциях, дискуссионных листах, рассылках;

воздействие на аудиторию посредством публикации материалов и новостей в интернет–СМИ, у сетевых обозревателей, сайтах информационных агентств и СМИ, специализированных и тематических серверах;
самостоятельно рассылать пресс-релизы и новости по электронной почте;
поручение рассылки специальной службе распространения пресс-релизов для журналистов по специальным базам данных.
Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).

- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 6

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на Производственной практике. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента,
председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие _____ не возражает о прохождении Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студентов __ группы __ курса, _____ формы обучения, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль _____ (приложение 1).

Предприятие *(название предприятия)* подтверждает готовность обеспечить прохождение Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента _____ в сроки с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента _____ от предприятия назначается _____ контактный телефон _____.

_____ _____

(подпись руководителя предприятия) *(расшифровка подписи)*
(дата)

Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ Производственной практики. Первой (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности):

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики	1 день	
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики	1-ая неделя практики	
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов	2-ая неделя практики	
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-ая неделя практики	
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 8 тысяч знаков (заверенные руководителем практики от организации)	3-я неделя практики	
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	4-ая неделя практики	
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	4-ая неделя практики	

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
_____ Иванов А.Г.
«___» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(Производственная практика. Вторая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
(вид практики в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность – 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация – «Электронные СМИ и новые медиа»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – прикладная
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):
И.А. Мальцева, доцент, канд. филол. наук
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание *подпись*

Рабочая программа дисциплины Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) утверждена на заседании кафедры (разработчика) электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Мальцева И.А.
фамилия, инициалы подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой(выпускающей) Мальцева И.А
фамилия, инициалы подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.
фамилия, инициалы подпись

Рецензенты:
Лучинский Ю.В., д-р филол. наук, профессор, заведующий кафедрой истории и правового регулирования
Осадник М.С., председатель Краснодарского Краевого регионального отделения Федерации спортивных журналистов Кубани, главный редактор интернет-портала «Кубанский спорт.RU»

1. **Цели Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)**

1.Целью прохождения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) является полное проявление студентом своих
способностей к самостоятельной журналистской деятельности, деловых и нравственных качеств, заинтересованности в журналистском труде, стремления активно включиться в многообразную жизнь профессионального коллектива, приобретение опыта выступлений в аналитических и художественно-публицистических жанрах.

2.Задачи

- теоретическое обучение с непосредственной практической работой в сфере журналистики;

− закреплять полученные теоретические знания о журналистике как сфере массово-информационной и профессионально-творческой деятельности;

− подготовка и публикация информационных, аналитических и художественно-публицистических материалов;

− участие во всех сферах производственной деятельности СМИ.

3.Место Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в структуре ООП

Производственная практика. Вторая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) относится к вариативной части Блок 2 Практики.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Техника и технология печатных СМИ», «Техника и технология электронных СМИ», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы.

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения направления, и, особенно, для изучения следующих дисциплин: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека», «т

Практика проводится в шестом семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.

Практика проводится в муниципальных, районных, региональных, федеральных средствах массовой информации, а также филиалов (отделений, редакций) общероссийских изданий, Интернет-ресурсов, информационных агентств— при наличии постоянного договора либо ходатайства на имя декана факультета.

4.Тип (форма) и способ проведения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Тип производственной практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится на базе практик, в редакциях теле-, радиокомпаний, интернет-СМИ.

Способ проведения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (второй): стационарная, выездная

Практика проводится в следующих **формах: дискретная**

5. Компетенции студента, формируемые в результате прохождения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности). В результате прохождения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ПК 1, ПК 2, ПК 4, ПК 6, ПК 7, ПК 3, ПК 5

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа, а также методы научного исследования и статистической обработки полученных данных	транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ	способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
2.	ПК-2	Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)	в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в различных форматах и жанрах	технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
3.	ПК-3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями,	Нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в	Анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в электронных СМИ	Навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных

		технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	конкретные СМИ		форматах и жанрах
4.	ПК-4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	Основы разработки, анализа и коррекции концепции СМИ, методику создания авторского медиапроекта	Разрабатывать локальный авторский медиапроект в электронных СМИ (радио, телевидение, интернет-СМИ)	Навыками разработки, анализа и коррекции концепции электронных СМИ региона
5.	ПК-5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	Особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции	Работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ)	Навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ
6.	ПК-6	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	Методы организации интерактивного общения с целевой аудиторией электронных СМИ, методы использования социальных сетей и других современных медийных средств, для повышения рейтинга данного СМИ	Проводить на базе электронных СМИ (телевидение, радио, интернет) социально значимые акции, сотрудничать с представителями и экспертами из различных сегментов общества	Навыками работы с редакционной почтой (традиционной и электронной), создания общественного резонанса публикаций, используя социальные сети и другие современные медийные средства.
7.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы,	Основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы	Участвовать в производственном процессе выхода теле-,	Навыками создания и размещения мультимед

		мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	, мультимедийного материала, основные технологические требования, предъявляемые к материалам, размещенным в электронных СМИ	радиопрограммы, мультимедийного материала в региональных элеткронных СМИ (телевидение, радио, интернет-СМИ)	ийного материала, подготовленного в соотвестви и со всеми технологическими требованиями, предъявляемыми к электронным СМИ

6 Структура и содержание Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __48_____ часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____168_____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) __4_ недели. Время проведения практики __6_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице:

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	Проведение обзора публикаций в соответствии с целью, задачами практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	2 дня
	Экспериментальный (производственный) этап		
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	Ознакомление с предприятием, его производственной, организационно-функциональной структурой	1-ая неделя практики

		Работа с источниками правовой, статистической, аналитической информации	
2.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	Изучение технологии сбора, регистрации и обработки информации на данном предприятии. Изучение и систематизация информации.	1-ая неделя практики
3.	Написание информационных материалов, подготовка теле-, радиосюжета	Приобретение практических навыков работы на конкретных рабочих местах. Самостоятельная работа со служебными документами, регламентирующими деятельность предприятия	1 неделя практики
4.	Проведение интервью, опросов, исследований	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	2-ая неделя практики
5.	Обработка и анализ полученной информации	Сбор, обработка и систематизация	2-ая неделя практики
6.	Наблюдения, измерения мониторинг целевой аудитории СМИ	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	3-я неделя практики
7.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-я неделя практики
	Подготовка отчета по практике		
1.	Обработка и систематизация материала, написание отчета	Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов по практики по получению первичных профессиональных умений и навыков Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики
2.	Подготовка презентации и защита	Публичное выступление с отчетом по результатам практики по получению первичных профессиональных умений и навыков	4-ая неделя практики

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в

систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.
Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности). В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.
В отчет по практике входят:
1.Дневник по практике (Приложение 2).
В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).
2.Отчет по практике (Приложение 1).
Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.
Отчет должен включать следующие основные части:
Титульный лист
Оглавление,
Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.
Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.
Раздел 1. …….
1.1……..
1.2. ……
Раздел 2. ……
2.1. ……..
1.2. …….
Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.
Список использованной литературы
Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:
• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:
Индивидуальное задание (Приложение 3),

Характеристика студента,
Отзыв,
Портфолио,
Реферат

8.Образовательные технологии, используемые на Производственной практике. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) Практика носит производственный характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; экскурсия по организации; первичный инструктаж на рабочем месте; наглядно-информационные технологии (материалы выставок, стенды, плакаты, альбомы и др.); организационно-информационные технологии (присутствие на собраниях, совещаниях, «планерках», нарядах и т.п.); вербально-коммуникационные технологии (интервью, беседы с руководителями, специалистами, работниками предприятия (учреждения, жителями населенных пунктов); наставничество (работа в период практики в качестве ученика опытного специалиста); информационно-консультационные технологии (консультации ведущих специалистов); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: инновационные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; эффективные традиционные технологии, используемые в организации, изучаемые и анализируемые студентами в ходе практики; консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на Производственной практике. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности). Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (второй) являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в

организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.
Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.
Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.
Перечень учебно-методического обеспечения:
1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по Производственной практике Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).
Форма контроля Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1	Работа на рабочем месте, сбор материалов	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Индивидуальный опрос	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационным и формами (вид) практики
2	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	ПК 1 ПК 2	Устный опрос	Раздел отчета по практике

		ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5		
3.	Разработка тем, сюжетов для СМИ	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Собеседование, проверка выполнения работы	Раздел отчета по практике
4.	Проведение интервью, опросов, мониторинга	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Проверка выполнение индивидуальных заданий	Дневник практики Раздел отчета по практике
5.	Обработка и анализ полученной информации	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Собеседование	Сбор, обработка и систематизация полученной информации
6.	Наблюдения, измерения аудитории СМИ	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Проверка соответствующих записей в дневнике	Составление описательных таблиц
7.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его выполнения	Дневник практики Сбор материала для курсовой работы.
	Подготовка отчета по практике			
1	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6 ПК 7 ПК 3 ПК 5	Проверка: оформления отчета	Отчет
2	Подготовка презентации и защита	ПК 1 ПК 2 ПК 4 ПК 6	Практическая проверка	Защита отчета

		ПК 7 ПК 3 ПК 5		

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1.	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК-1	**Знать** принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора **Уметь** транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ **Владеть** способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры материалов для масс-медиа **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа. **Владеть** технологиями создания разного типа текстов в зависимости от типа СМИ для различных мультимедийных платформ.
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в конкретных СМИ **Уметь** анализировать, оценивать, редактировать медиатексты в электронных СМИ **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах
		ПК-4	**Знать** частично основы разработки, анализа и коррекции концепции СМИ, методику создания авторского медиапроекта **Уметь** частично разрабатывать локальный авторский медиапроект

			в электронных СМИ (радио, телевидение, интернет-СМИ) **Владеть** частично навыками разработки, анализа и коррекции концепции электронных СМИ региона
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ
		ПК-6	**Знать** методы организации интерактивного общения с целевой аудиторией электронных СМИ, методы использования социальных сетей для повышения рейтинга данного СМИ **Уметь** проводить на базе электронных СМИ (телевидение, радио, интернет) социально значимые акции **Владеть** навыками работы с редакционной почтой (традиционной и электронной), создания общественного резонанса публикаций
		ПК-7	**Знать** основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала, основные технологические требования, предъявляемые к материалам, размещенным в электронных СМИ **Уметь** участвовать в производственном процессе выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в региональных электронных СМИ (телевидение, радио, интернет-СМИ) **Владеть** навыками создания и размещения мультимедийного материала, подготовленного в

			соответствии со всеми технологическими требованиями, предъявляемыми к электронным СМИ
2.	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора. **Уметь** в большей степени транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ **Владеть** в большей степени способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных
		ПК-2	**Знать** особенности каждого из жанров материалов для масс-медиа **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ, способы корректирования и текстов средней сложности **Уметь** анализировать, оценивать, редактировать и корректировать медиатексты различных форматов и жанров в электронных СМИ (текст для сетевых СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах. Навыками работы с различными знаковыми системами
		ПК-4	**Знать** в большей степени основы разработки, анализа и коррекции концепции СМИ, методику создания авторского медиапроекта **Уметь** в большей степени разрабатывать локальный авторский медиапроект в электронных СМИ (радио,

			телевидение, интернет-СМИ) **Владеть** в большей степени навыками разработки, анализа и коррекции концепции электронных СМИ региона
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции, правила проведения брифинга, пресс-конференции **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-СМИ), создавать медиапродукт **Владеть** навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ, навыками создания готового медиапродукта
		ПК-6	**Знать** в большей степени методы организации интерактивного общения с целевой аудиторией электронных СМИ, методы использования социальных сетей и других современных медийных средств, для повышения рейтинга данного СМИ **Уметь** проводить на базе электронных СМИ (телевидение, радио, интернет) социально значимые акции, в том числе самостоятельно разрабатывать стратегию и план проведения акции. **Владеть** навыками работы с редакционной почтой (традиционной и электронной), создания общественного резонанса публикаций, используя социальные сети и другие современные медийные средства, использовать современные технологические средства для передачи информации
		ПК -7	**Знать** основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала, основные технологические требования, предъявляемые к

			материалам, размещенным в электронных СМИ. **Уметь** участвовать в производственном процессе выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в региональных электронных СМИ (телевидение, радио, интернет-СМИ) **Владеть** навыками создания и размещения мультимедийного материала, подготовленного в соответствии со основными требованиями, предъявляемыми к электронным СМИ, разрабатывать и осваивать медиаплатформы для размещения материалов в сетевых СМИ
3.	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК-1	**Знать** актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа принципы и методы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами), селекции, проверки и анализа **Уметь** в полной мере транслировать исследуемый материал в соответствии с требованиями СМИ выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, **Владеть** в полной мере способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, методами сбора информации, ее проверки и анализа а также методами научного исследования и статистической обработки полученных данных
		ПК-2	**Знать** жанры, форматы различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) **Уметь** создавать в рамках отведенного бюджета времени материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной,

			фото-, аудио-,видео-, графической) **Владеть** навыками размещения материалов в зависимости от типа СМИ на различных мультимедийных платформах
		ПК-3	**Знать** нормы, стандарты, форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ, способы корректирования и редактирования текстов средней сложности **Уметь** анализировать, оценивать, редактировать и корректировать медиатексты различных форматов и жанров в электронных СМИ (закадровый текст, радиотекст, текст для сетевых СМИ) **Владеть** навыками создания медиатекстов для электронных СМИ в различных форматах и жанрах. Навыками работы с различными знаковыми системами, в том числе с особенностями использования специальных средств, усиливающих выразительность медиатекста
		ПК-4	**Знать** в полной мере основы разработки, анализа и коррекции концепции СМИ, методику создания авторского медиапроект **Уметь** в полной мере разрабатывать локальный авторский медиапроект в электронных СМИ (радио, телевидение, интернет-СМИ) **Владеть** в полной мере навыками разработки, анализа и коррекции концепции электронных СМИ региона
		ПК-5	**Знать** особенности продвижения медиапродукта на информационный рынок, основы планирования работы в редакции, правила проведения брифинга, пресс-конференции, интервью с медийными персонами **Уметь** работать в команде, сотрудничать с техническими службами электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет-

			СМИ), создавать медиапродукт повышенной сложности (лонгрид, теле-радиопрограмму) **Владеть** навыками создания медиатекста в различных форматах и жанрах в зависимости от типа СМИ, навыками создания готового медиапродукта и навыками работы с медиапроектами повышенной сложности
		ПК-6	**Знать** методы организации интерактивного общения с целевой аудиторией электронных СМИ, методы использования социальных сетей и других современных медийных средств, для повышения рейтинга данного СМИ, вносить предложения по разработке новых форм интерактивного общения **Уметь** проводить на базе электронных СМИ (телевидение, радио, интернет) социально значимые акции, в том числе самостоятельно разрабатывать стратегию и план проведения акции, сотрудничать с представителями и экспертами из различных сегментов общества **Владеть** навыками работы с редакционной почтой (традиционной и электронной), создания общественного резонанса публикаций, используя социальные сети и другие современные медийные средства, использовать современные технологические средства для передачи информации, работать с группами в социальных сетях и мессенджерами
		ПК -7	**Знать** основы производственного процесса выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала, основные технологические требования, предъявляемые к материалам, размещенным в электронных СМИ, способы повышения качества планируемого в выпуску

			материала **Уметь** участвовать в производственном процессе выхода теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в региональных электронных СМИ (телевидение, радио, интернет-СМИ) в том числе вносить предложения по улучшению качества рассматриваемого материала **Владеть** навыками создания и размещения мультимедийного материала, подготовленного в соответствии со всеми технологическими требованиями, предъявляемыми к электронным СМИ, разрабатывать и осваивать медиаплатформы для размещения материалов в сетевых СМИ

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1.Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;

2.Своевременное представление отчёта, качество оформления

3.Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены.

	В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета

3. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .

4. Основы журналистской деятельности: учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02 .

5.. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE76.

6. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ

б) Дополнительная литература

1. Бергер, Наталья Владимировна. Срочно в номер! [Текст] : сборник упражнений по практической журналистике / Н. В. Бергер ; Волгоградский гос. университет, факультет филологии и журналистики, кафедра журналистики, учебная лаборатория "Практическая журналистика". - Волгоград , 2002. - 73 с.

2. Березин, Валерий Матвеевич. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия [Текст] / В. М. Березин. - М. : РИП-холдинг, 2004. - 173 с. - (Практическая журналистика). - Библиогр.: с 168-173.

3. Колесниченко, Александр Васильевич. Практическая журналистика [Текст] : учебное пособие / А. В. Колесниченко. - М. : Изд-во Московского университета, 2010. - 192 с.

4. Кузнецов, Георгий Владимирович. Тв-журналистика: критерии профессионализма

[Текст] . - М. : РИП-холдинг, 2002. - 220 с. - (Практическая журналистика). - Библиогр. : с. 220.
5. Олешко, Владимир Федорович. Журналистика как творчество [Текст] : учебное пособие / В. Ф. Олешко. - М. : РИП-холдинг, 2003. - 220 с.
6. Петрова, Нианила Николаевна. Учимся писать в жанрах (практическая журналистика) [Текст] / Н. Н. Петрова. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2013. - 213 с.
7. Смирнов, В. Практическая журналистика [Текст] : информационные жанры радиовещания : учебное пособие для студентов / В. Смирнов. - Ростов н/Д : Гефест, 1997. - 103 с.

в) Периодические издания

1.«Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880 .
3.Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).

Профессииональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1.Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2.Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
3.Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
4.Рссийское образование. Федеральный образовательный портал. http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре электронных СМИ и новых медиа программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.5Перечень лицензионного программного обеспечения:

Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:

DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
VisioPro ALNG LicSAPk MVL
ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL
SfBSvr ALNG LicSAPk MVL

SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic
SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE
WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL
VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc

«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y

Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y

Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление несключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год

Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)

Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением

WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service
dotConnect for Oracle Professional Subscription single license
dotConnect for MySQL Professional Subscription single license
dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license
Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License
Design Science MathType Single User English Academic (Windows)

Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New

Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования

Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):

Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных
сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational
Renewal License

Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux
Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-
249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.6 Перечень информационных справочных систем:

– Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/

– Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

14.Методические указания для обучающихся по прохождению Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта

профессиональной деятельности).

Перед началом Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов. Студенты во время прохождения всех практик должны будут получить профессиональные навыки для работы во всех этих жанрах телевизионной журналистики, радиожурналистики, интернет-журналистики. Программа каждой практики составлена таким образом, чтобы обеспечить постепенное освоение и совершенствование профессионализма от новостной, блоговой журналистики до сложных форм: телевизионных передач и документальных фильмов.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:

•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";

- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».
- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).
- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;

• подготовку сюжетов для теле-, радиокомпании, написание закадрового текста, новостных и обзорных статей для интернет-медиа.

Руководитель практики:
– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;
– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;
– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ООП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Для полноценного прохождения Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.), 202 (учебная мебель), 306 (учебная мебель, 1 компьютер с доступом к сети Интернет), 407 (учебная

		мебель), 408 (учебная мебель), 409 (учебная мебель)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	401 (10 компьютеров с выходом в Интернет)
3.	Компьютерный класс.	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике.	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором), 402 (учебная мебель, 1 стационарный проектор, 1 интерактивная доска).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра Электронных СМИ и новых медиа

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ВТОРОЙ
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)
по направлению подготовки (специальности)
_____42.03.02 Журналистика_____

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Производственной практике Второй
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности).
канд. фил. наук, доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа
Мальцева И.А.

Краснодар 2017г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ВТОРОЙ
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра электронных СМИ и новых медиа

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ. ВТОРОЙ
(практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Студент _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017 г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

ПК-1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

ПК-2 Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для масс-медиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах

ПК-4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ

ПК-6 способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций

ПК 7 способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1.Знакомство с творческой, технической и коммерческой частью редакции_____

2.Знакомство с функциональными обязанностями звена управления и звена_____

3. Исполнения творческой, технической и коммерческой части редакционного коллектива выполнение заданий от руководителям практики от предприятия (СМИ или_СМК)_____

4.Фиксация полученных знаний в дневник по практике. _____

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)

1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики	1 день	
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики	1-ая неделя практики	
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов	2-ая неделя практики	
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-ая неделя практики	
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 10 тысячи знаков (заверенные руководителем практики от организации)	3-я неделя практики	
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	4-ая неделя практики	
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	4-ая неделя практики	

Ознакомлен _____ _____

подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения Производственной практики. Второй
(практики по получению профессиональных умений
и опыта профессиональной деятельности)
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) *(расшифровка подписи)*

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.ВТОРОЙ (ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	ПК-1 Способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа				
2.	ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах				
3.	ПК-3 способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов				
4.	ПК-4 Способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ				

5.	ПК-5 - способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами				
6.	ПК-6 Способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций				
7.	ПК-7 Способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

1.Изучить структуру редакции СМИ, пресс-службы, информационного, рекламного агентства и т.д. (в зависимости от места прохождения практики);
2. Ознакомиться с функциональными обязанностями сотрудников редакции;
3. Изучить технологии, используемые в редакции СМИ;
4. Участвовать в практической работе средства массовой информации, рекламного, информационного агентства, пресс-службы государственного органа, корпорации и т.д.
5. Выполнять редакционные задания;
6. По возможности подготовить один или несколько материалов (журналистские тексты разных жанров, фотоработы, рекламные и ПР- тексты), опубликованных в СМИ или подготовленных к публикации, вышедших в эфир теле-, радиостанции, подготовленных к эфиру либо вышедших в Интернет-СМИ.
Во время практики студенты должны научиться проводить следующие операции:
знакомство с руководством и трудовым коллективом редакции
знакомство с учредительными документами предприятия
выявление миссии (если таковая существует), целей и задач всей службы и конкретного отдела, в котором студент проходит;
описание структуры редакции
описание функциональных обязанностей специалистов подразделения;
описание формы взаимодействия между структурными подразделениями редакции
выделение основного читательского адреса организации;
описание ресурсов данной организации по возможности его влияния на целевые группы;
описание основных принципов, методов и приемов, используемых сотрудниками данного отдела:
- на этапе исследования, выявления проблемы, целевой группы;
-на этапе планирования создания материала
- на этапе разработки темы публикации
- на этапе выбора канала коммуникации (интернет-СМИ, теле-, радиокомпании)
- на этапе создания материала (тв-, радиосюжета, лонгрида)
- на этапе оценки вышедшего в эфир (размещенного на сайте) материала
работа с аудиторией в on–line конференциях, дискуссионных листах, рассылках;

воздействие на аудиторию посредством публикации материалов и новостей в интернет–СМИ, у сетевых обозревателей, сайтах информационных агентств и СМИ, специализированных и тематических серверах;

самостоятельно рассылать пресс-релизы и новости по электронной почте;

поручение рассылки специальной службе распространения пресс-релизов для журналистов по специальным базам данных.

Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).
- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).
Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 6

ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА
от предприятия, принимающего студента на Производственной практике. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

ВНИМАНИЕ: гарантийное письмо оформляется на официальном бланке предприятия с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией предприятия.

Ректору
ФГБОУ ВО «КубГУ»
М.Б. Астапову
от директора
(президента,
председателя
правления и т.п.)
(название предприятия)
(Ф.И.О руководителя)

Предприятие _____ не возражает о прохождении Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студентов __ группы __ курса, _____ формы обучения, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль _____ (приложение 1).

Предприятие *(название предприятия)* подтверждает готовность обеспечить прохождение Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) практики студента _____ в сроки с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) студента _____ от предприятия назначается _____ контактный телефон _____.

_____ _____

(подпись руководителя предприятия) *(расшифровка подписи)*
(дата)

Гарантийное письмо должно быть заверено печатью предприятия (для государственных организаций – гербовой печатью

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ Производственной практики. Второй (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности):

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1.	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик)..	1 день	
2.	Производственный этап Прохождение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности на предприятии. Изучение студентом деятельности специалиста в области журналистики	1 день	
3.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Ознакомление со служебными документами, регламентирующими деятельность специалиста в сфере журналистики	1-ая неделя практики	
4.	Закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин базовой части учебного плана. Участие в работе коллектива по подготовке редакционных материалов	2-ая неделя практики	
5.	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	3-ая неделя практики	
6.	Разработка и написание журналистских текстов на 10 тысяч знаков (заверенные руководителем практики от организации)	3-я неделя практики	
7.	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	4-ая неделя практики	
8.	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	4-ая неделя практики	

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
_____ Иванов А.Г.
«___» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(Преддипломная практика. Часть 1)
(вид практики в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность – 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация – «Электронные СМИ и новые медиа»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – прикладная
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Преддипломная практика. Часть 1 составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):
И.А. Мальцева, доцент, канд. филол. наук

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

подпись

Рабочая программа дисциплины Преддипломная практика. Часть 1 утверждена на заседании кафедры (разработчика) электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Мальцева И.А.

фамилия, инициалы

подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой(выпускающей) Мальцева И.А

фамилия, инициалы

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.

фамилия, инициалы

подпись

Рецензенты:
Хлопунова О.В., канд. филол. наук., доцент, доц. кафедры издательского дела и медиатехнологий
Осадник М.С., председатель Краснодарского Краевого регионального отделения Федерации спортивных журналистов Кубани, главный редактор интернет-портала «Кубанский спорт.RU»

1. **Цели Преддипломной практики. Часть 1**

1.Целью Преддипломной практики. Часть 1 является закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности.

2.Задачи Преддипломной практики. Часть 1.

1. Освоение методологии организации и проведения научно-исследовательской работы в научно-исследовательских лабораториях вузов, научных центров, организаций и предприятий;
2. Освоение современных методов исследования;
3. Приобретение практических навыков работы над авторским оригиналом;
4. Поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по исследовательской программе, осуществляемой соответствующим подразделением, выбор методик и средств решения задачи;
5. Сбор и систематизация материалов для написания выпускной квалификационной работы.

3.Место Преддипломной практики. Часть 1 в структуре ООП

Преддипломная практика. Часть 1 относится к вариативной части Блок 2 Практики.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Техника и технология печатных СМИ», «Техника и технология электронных СМИ», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика».

Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы.

Прохождение практики необходимо для дальнейшего освоения направления, и, особенно, для изучения следующих дисциплин: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека».

Преддипломная практика. Часть 1 проводится в восьмом семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.

Преддипломная практика. Часть 1 проводится на базе факультета журналистики КубГУ, на кафедрах факультета журналистики КубГУ, на которых трудятся ведущие специалисты – научные руководители учащихся.

4.Тип (форма) и способ проведения Преддипломной практики. Часть 1

Тип производственной практики: практика по написанию высшей квалификационной работы проводится на базе кафедры Электронных СМИ и новых медиа.

Способ проведения Преддипломной практики. Часть 1 стационарная, выездная.

Практика проводится в следующих **формах: дискретная**

5.Компетенции студента, формируемые в результате прохождения Преддипломной практики. Часть 1. В результате прохождения Преддипломной практики. Часть 1 учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК 17, ОПК 22, ПК 4

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	**Уметь**	**Владеть**
1.	ОПК - 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка	Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР	Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
2.	ОПК - 22	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Основы информационной и библиографической культуры, основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности	Работать над введением, теоретической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии	Владеть навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
3.	ПК-4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	Основные методы анализа и коррекции концепции СМИ	Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием	Навыками разработки локального авторского медиапроекта , методами анализа и коррекции концепции СМИ

6 Структура и содержание Преддипломной практики. Часть 1.

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __2_____ часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____214_____ часов

самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Преддипломной практики. Часть 1. __4_ недели. Время проведения практики __8_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами научно-исследовательской практики; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
	Экспериментальный (производственный) этап		
2.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации, достижений отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний; участие в проведении научных исследований; сбор, обработка, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме (заданию); составление отчета (разделов отчета) по теме или ее разделу (этапу, заданию); выступление с докладом на конференциях; подготовка к публикации статей, ведение дневника практики.	1-4 неделя
	Подготовка отчета по практике		
3.	Обработка и систематизация материала, написание отчета Подготовка презентации и защита	Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения преддипломной практике.	4 неделя

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.
По итогам Преддипломной практики. Часть 1 студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.
Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Преддипломной практики. Часть 1.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.
В отчет по практике входят:
1.Дневник по практике (Приложение 2).
В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание

(перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).

2.Отчет по практике (Приложение 1).

Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.

Отчет должен включать следующие основные части:

Титульный лист

Оглавление,

Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.

Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.

Раздел 1. …….

1.1……..

1.2. ……

Раздел 2. ……

2.1. ……..

1.2. …….

Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.

Список использованной литературы

Приложения

Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:

• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;

• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;

• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.

• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:

Индивидуальное задание (Приложение 3),

Характеристика студента,

Отзыв,

Портфолио,

Реферат

8.Образовательные технологии, используемые на Преддипломной практике. Часть 1.

Практика носит научно-исследовательской характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий,

используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя: определение проблемы, объекта и предмета исследования, постановку исследовательской задачи; разработку инструментария исследования; наблюдения, измерения, фиксация результатов; сбор, обработка, анализ и предварительную систематизацию фактического и литературного материала; использование информационно-аналитических компьютерных программ и технологий; прогноз развития ситуации (функционирования объекта исследования); использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; систематизация фактического и литературного материала; обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по общей части программы практики; экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на Преддипломной практике. Часть 1. Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении Преддипломной практики. Часть 1.

1. Учебная литература;
2. Нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. Методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017
2. Астапов М.Б., Бондаренко О.А. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации / М.Б. Астапов, Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016.

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по Преддипломной практике. Часть 1.
Форма контроля Преддипломной практики. Часть 1.

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей икритериев оцениваниякомпетенций наразличных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его выполнения	Дневник практики Сбор материала для дипломной работы.
	Подготовка отчета по практике			
1.	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Проверка: оформления отчета	Отчет
2.	Подготовка презентации и защита	ОПК 17 ОПК 22 ПК 4	Практическая проверка	Защита отчета

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.
Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы

обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1.	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ОПК-17	**Знать** Основные лексические, грамматические нормы современного русского (родного) языка **Уметь** использовать лексические, грамматические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** частично навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК-22	**Знать** Основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над теоретической и практической частью ВКР **Владеть** частично навыками работы над научным исследованием с учетом основных требований информационной безопасности
		ПК-4	**Знать** частично основные методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь** частично разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками разработки локального авторского медиа проекта
2.	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ОПК-17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, нормы современного русского (родного) языка **Уметь** в большей степени использовать лексические, грамматические, семантические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** в большей степени навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей

			квалификационной работы
		ОПК-22	**Знать** Основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической и практической частью ВКР, **Владеть** навыками работы над научным исследованием с учетом основных требований информационной безопасности
		ПК-4	**Знать** в большей степени основные методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь**в большей степени разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками разработки локального авторского медиа проекта , методами анализа концепции СМИ
3.	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ОПК-17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка **Уметь** Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** в полной мере навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК-22	**Знать** Основы информационной и библиографической культуры, основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической и практической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области

			библиографии **Владеть** в полном объеме навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
		ПК-4	**Знать** в полной мере основные методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь**в полной мере разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками разработки локального авторского медиа проекта, методами анализа и коррекции концепции СМИ

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1.Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2.Своевременное представление отчёта, качество оформления
3.Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Преддипломной практики. Часть 1.

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены.

	В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Преддипломной практики. Часть 1.

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета

3. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .

4. Основы журналистской деятельности: учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02 .

5.. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE76.

6. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ

б) Дополнительная литература

1. Альянс: актуальные проблемы журналистиковедения и смежных областей знания [Текст] : сборник статей / Федеральное агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высшего проф. образования "Кубанский гос. ун-т", Каф. теории журналистики ; [отв. ред. В. И. Чередниченко]. - Краснодар : [КубГУ], 2009. - 343 с.
2. Герасимов, Иван Гаврилович. Структура научного исследования [Текст] : (философский анализ познавательной деятельности в науке) / И. Г. Герасимов ; АН СССР, Ин-т философии. - Москва : Мысль, 1985. - 217 с.
3. Европейские масс-медиа: глобальные и региональные аспекты [Текст] : международная коллективная монография / Ин-т медиаисследований Кубанского гос. ун-та ; [отв. ред.

Ю. В. Лучинский]. - Краснодар ; Катовице : [Институт медиаисследований КубГУ], 2009. - 189 с.
4. Мельник, Галина Сергеевна. Актуальные проблемы современности и журналистика [Текст] : учебное пособие / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина ; С.-Петерб. гос. ун-т, Фак. журналистики. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : [Роза мира], 2009. - 241 с
5. Кузнецов, Игорь Николаевич. Научное исследование [Текст] : методика проведения и оформление / И. Н. Кузнецов. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - М. : Дашков и К°, 2008. - 457 с.
6. Социальный медиа-вызов - XXI век [Текст] : Всероссийский конкурс молодых журналистов, пишущих на социально значимые темы. Посвящен 300-летию российской журналистики / М-во Рос. Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций ; Междунар. пресс-клуб. - М. : ГЕОС, 2004. - 259 с.
7. Телевидение, печать, интернет: история, стилистика, тропеика [Текст] : сборник научных трудов / [под ред. Р. И. Мальцевой] ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2010. - 145 с.
8. Тулупов, Владимир Васильевич. Теория и практика современной российской журналистики [Текст] : сборник статей / В. Тулупов ; Воронежский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Воронеж : [б. и.], 2007. - 231 с

в) Периодические издания

1.«Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880 .
3.Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Преддипломной практики. Часть 1.

Профессиональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1.Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2.Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
3.Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
4.Рссийское образование. Федеральный образовательный портал. http://www.edu.ru/.

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Преддипломной практики. Часть 1 включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Преддипломной практики. Часть 1 применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре электронных СМИ и новых медиа программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.7Перечень лицензионного программного обеспечения:

Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:

DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL

VisioPro ALNG LicSAPk MVL

ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL

SfBSvr ALNG LicSAPk MVL

SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE

WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL

VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc

«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y

Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y

Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление несключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год

Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)

Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением

WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service

dotConnect for Oracle Professional Subscription single license

dotConnect for MySQL Professional Subscription single license

dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license

Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License

Design Science MathType Single User English Academic (Windows)

Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New

Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования

Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):

Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных

сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational

Renewal License

Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux

Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-

249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.8 Перечень информационных справочных систем:

– Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/

– Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

14.Методические указания для обучающихся по прохождению Преддипломной практики. Часть 1.

Перед началом Преддипломной практики. Часть 1 на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Преддипломной практики. Часть 1 являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Преддипломной практики. Часть 1 – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:

•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";

- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».

- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).

- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;

Руководитель практики:

– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;

– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;

– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в

организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ООП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Преддипломной практики. Часть 1.
Для полноценного прохождения Преддипломной практики. Часть 1 в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.), 202 (учебная мебель), 306 (учебная мебель, 1 компьютер с доступом к сети Интернет), 407 (учебная мебель), 408 (учебная мебель), 409 (учебная мебель)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	401 (10 компьютеров с выходом в Интернет)
3.	Компьютерный класс.	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест

	проведения защиты отчета по практике.	оборудовано интерактивной доской проектором), 402 (учебная мебель, 1 стационарный проектор, 1 интерактивная доска).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра Электронных СМИ и новых медиа

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ
ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 1
по направлению подготовки (специальности)
_____42.03.02 Журналистика_____

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель Производственной практики
(Преддипломной практики. Часть 1).
канд. фил. наук, доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа
Мальцева И.А.

Краснодар 2017г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 1

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента ___ _____
Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра электронных СМИ и новых медиа

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 1

Студент _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

ОПК 17 способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

ОПК 22 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ПК 4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1. Способность работать в команде.
2. Способность учитывать современные тенденции развития информационных технологий в своей работе.
5. Сбор, обработка и анализ материала для выполнения выпускной квалификационной работы (для преддипломной практики)

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день	

2	Производственный этап Изучение студентом степени исследованности выбранной темы Подготовка обзора учебной литературы, научных статей по теме Ознакомление с нормативно-правовой документацией Работа с аналитическими, статистическими данными (по заданию руководителя практики) Написание 1 главы исследования	1-4 неделя	
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня	
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день	

Ознакомлен _____ _____

подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения
Преддипломной практики. Часть 1
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4	Оценка трудовой дисциплины				
5	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ Производственной практики (Преддипломной. Часть 1) (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1	ОПК-17 способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности				
2	ОПК-22 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности				
3	ПК-4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Преддипломной практики. Часть 1.

1. Подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
2. Изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;
3. Использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
4. Ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;
5. Формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;
6. Оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;
7. Подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;

Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).

- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);

записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ
Преддипломной практики. Часть 1

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день	
2	Производственный этап Изучение студентом степени исследованности выбранной темы Подготовка обзора учебной литературы, научных статей по теме Ознакомление с нормативно-правовой документацией Работа с аналитическими, статистическими данными (по заданию руководителя практики) Написание 1 главы исследования	1-4 неделя	
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня	
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день	

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
_____Иванов А.Г.
_____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(Преддипломная практика. Часть 2)
(вид практики в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность – 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация – «Электронные СМИ и новые медиа»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – прикладная
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Преддипломная практика. Часть 2 составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):
канд. филол. наук, доц. Мальцева И.А.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание — подпись

Рабочая программа дисциплины Преддипломная практика. Часть 2 утверждена на заседании кафедры (разработчика) электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Мальцева И.А.
фамилия, инициалы — подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедрой(выпускающей) Мальцева И.А
фамилия, инициалы — подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В.
фамилия, инициалы — подпись

Рецензенты:
Хлопунова О.В., канд. филол. наук., доцент, доц. кафедры издательского дела и медиатехнологий
Осадник М.С., председатель Краснодарского Краевого регионального отделения Федерации спортивных журналистов Кубани, главный редактор интернет-портала «Кубанский спорт.RU»

1. **Цели Преддипломной практики. Часть 2**

1.Целью прохождения Преддипломной практики. Часть 2 является овладение методами и приемами научно-исследовательской работы, обработка фактического материала, собранного во время Преддипломной практики. Часть 2 для написания выпускной квалификационной работы.

2.Задачи Преддипломной практики. Часть 2

1.Освоение методологии организации и проведения научно-исследовательской работы в научно-исследовательских лабораториях вузов, научных центров, организаций и предприятий;
2.Освоение современных методов исследования;
3.Приобретение практических навыков работы над авторским оригиналом;
4.Поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по исследовательской программе, осуществляемой соответствующим подразделением, выбор методик и средств решения задачи;
5.Сбор и систематизация материалов для написания выпускной квалификационной работы.

3.Место Преддипломной практики. Часть 2 в структуре ООП

Преддипломная практика. Часть 2 относится к вариативной части Блок 2 Практики.
Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Современный русский и (родной) язык», «Основы теории журналистики», «Техника и технология печатных СМИ», «Техника и технология электронных СМИ», «Новостная журналистика», «Практическая журналистика».
Обучающийся должен обладать «входными» знаниями и умениями, приобретенными в результате освоения предшествующих частей основной образовательной программы.
Прохождение опирается на следующие дисциплины: «Система СМИ», «Основы журналистской деятельности», «Профессионально-творческий практикум», «Информационное пространство региона и права человека».
Преддипломная практика. Часть 2 проводится в восьмом семестре как самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время в течение 4 недель.
Преддипломная практика. Часть 2 проводится на базе факультета журналистики КубГУ, на кафедрах факультета журналистики КубГУ, на которых трудятся ведущие специалисты – научные руководители учащихся.

4.Тип (форма) и способ проведения Преддипломной практики. Часть 2

Тип производственной практики: практика по написанию высшей квалификационной работы проводится на базе кафедры Электронных СМИ и новых медиа.
Способ проведения Преддипломной практики. Часть 2 стационарная, выездная.

Практика проводится в следующих **формах: дискретная**

5.Компетенции студента, формируемые в результате прохождения Преддипломной практики. Часть 1. В результате прохождения Преддипломной практики. Часть 1 учащийся должен приобрести следующие общекультурные и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК 17, ОПК 22, ПК 1, ПК 2, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ПК 6, ПК 7

№	Индекс компет	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны

	енции		Знать	Уметь	Владеть
1.	ОПК - 17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка	Эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР	Навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
2.	ОПК - 22	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Основы информационной и библиографической культуры, основы информационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности	Работать над введением, теоретической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии	Владеть навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
3.	ПК 1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Способы выбора актуальных тем для публикации, методы сбора информации, ее проверки и анализа по теме научного исследования	Выбирать актуальные темы для исследования, с учетом темы высшей квалификационной работы	Навыками определения степени изученности проблемы высшей квалификационной работы
4.	ПК 2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием	Особенности использования материалов для массмедиа, основные форматы и различные	в рамках отведенного бюджета времени использовать разные методы	Навыками подготовки доклада для предварительной защиты

		различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	знаковые системы, используемые в СМИ (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические)	исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;	ВКР с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)
5	ПК 3	способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	Основные нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, для оформления ВКР	Оценивать и редактировать текст высшей квалификационной работы с учетом с норм, стандартов, форматов, стилей, технологических требований для подготовки высшей квалификационной работы	Навыками анализа и редактирования текста высшей квалификационной работы в соответствии с требованиями к оформлению высшей квалификационной работы
6.	ПК 4	способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	Основные методы анализа и коррекции	Разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием	Навыками формулировки выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы
7.	ПК 5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	нормативно-правововую документацию, законодательные акты и другие источники, относящиеся к теме ВКР;	Планировать работу по подготовке ВКР, работать в команде	Навыками реализации и продвижения медиапроекта в рамках научного

					исследования
8.	ПК 6	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств.	работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства.	навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс
9.	ПК 7	способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	способы производства печатаного издания и теле-радиопрограммы, а также мультимедийных материалов	готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах.	навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ

6 Структура и содержание Преддипломной практики. Часть 2

Объем практики составляет ___6___ зачетных единиц, __2_____ часа, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, и ____214_____ часов самостоятельной работы обучающихся. Продолжительность Преддипломной практики. Часть 2 __4_ недели. Время проведения практики _8_ семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
	Подготовительный этап		
1	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами научно-исследовательской практики; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
	Экспериментальный (производственный) этап		
2	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации, достижений отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний; участие в проведении научных исследований; сбор, обработка, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме (заданию); составление отчета (разделов отчета) по теме или ее разделу (этапу, заданию); выступление с докладом на конференциях; подготовка к публикации статей, ведение дневника практики.	1-4 неделя
	Подготовка отчета по практике		
3	Обработка и систематизация материала, написание отчета Подготовка презентации и защита	Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения преддипломной практике. Предзащита ВКР	4 неделя

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.
По итогам Преддипломной практики. Часть 2 студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.
Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7.Формы отчетности Преддипломной практики. Часть 2
В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.
В отчет по практике входят:

1.Дневник по практике (Приложение 2).
В дневнике на практику руководитель практики от кафедры должен заполнить: тема, задание (перечень работ), организация (место прохождения практики), сроки начала и окончания практики, продолжительность практики, навыки (приобретенные за время практики).
2Отчет по практике (Приложение 1).
Отчет о практике содержит сведения о конкретно выполненной работе в период практики, результат выполнения индивидуального задания, а также краткое описание предприятия, учреждения, организации и организации его деятельности, вопросы охраны труда, выводы и предложения.
Отчет должен включать следующие основные части:
Титульный лист
Оглавление,
Введение: цель, место, дата начала и продолжительность практики, перечень основных работ и заданий, выполняемых в процессе практики.
Основная часть: описание организации работы в процессе практики, практических задач, решаемых студентом за время прохождения практики.
Раздел 1. …….
1.1……..
1.2. ……
Раздел 2. ……
2.1. ……..
1.2. …….
Заключение: необходимо описать навыки и умения, приобретенные за время практики и сделать индивидуальные выводы о практической значимости для себя проведенного вида практики.
Список использованной литературы
Приложения
Отчет может быть иллюстрирован таблицами, графиками, схемами, заполненными бланками, рисунками.

Требования к отчету:
• титульный лист должен быть оформлен в соответствии с требованиями;
• текст отчета должен быть структурирован, названия разделов и подразделов должны иметь нумерацию с указанием страниц, с которых они начинаются;
• нумерация страниц, таблиц и приложений должна быть сквозной.
• текст отчета набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4: шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,25. Объем отчета должен быть: 5-15 страниц.

К отчету прилагается:
Индивидуальное задание (Приложение 3),
Характеристика студента,
Отзыв,
Портфолио,
Реферат

8. Образовательные технологии, используемые на Преддипломной практике. Часть 2 Практика носит научно-исследовательской характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: инструктаж по технике безопасности; информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, экономических и статистических показателей, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе и т.п.)

Научно-производственные технологии при прохождении практики включают в себя: консультации ведущих специалистов по использованию научно-технических достижений.

Научно-исследовательские технологии при прохождении практики включают в себя: определение проблемы, объекта и предмета исследования, постановку исследовательской задачи; разработку инструментария исследования; наблюдения, измерения, фиксация результатов; сбор, обработка, анализ и предварительную систематизацию фактического и литературного материала; использование информационно-аналитических компьютерных программ и технологий; прогноз развития ситуации (функционирования объекта исследования); использование информационно-аналитических и проектных компьютерных программ и технологий; систематизация фактического и литературного материала; обобщение полученных результатов; формулирование выводов и предложений по общей части программы практики; экспертизу результатов практики (предоставление материалов дневника и отчета о практике; оформление отчета о практике).

9.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на Преддипломной практике. Часть 2

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении Преддипломной практики. Часть 2

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности журналиста

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

– ведение дневника практики;
– оформление итогового отчета по практике.
– анализ нормативно-методической базы организации;
– анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
– анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в организации.
– работу с научной, учебной и методической литературой,
– работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017
2. Астапов М.Б., Бондаренко О.А. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации / М.Б. Астапов, Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016.

10.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по Преддипломной практике. Часть 2
Форма контроля Преддипломной практики. Часть 2

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся		Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
	Подготовительный этап			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	ОПК 17, ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	Записи в журнале инструктажа. Записи в дневнике	Прохождение инструктажа по технике безопасности Изучение правил внутреннего распорядка
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний	ОПК 17, ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	Собеседование	Проведение обзора публикаций, оформление дневника
	Экспериментальный (производственный) этап			
1.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала	ОПК 17, ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	Проверка индивидуального задания и промежуточных этапов его выполнения	Дневник практики Сбор материала для дипломной работы.
	Подготовка отчета по практике			
1.	Обработка и систематизация материала, написание отчета	ОПК 17,	Проверка: оформления	Отчет

		ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	отчета	
2.	Подготовка презентации и защита	ОПК 17, ОПК 22 ПК 1 ПК 2 ПК 3 ПК 4 ПК 5 ПК 6 ПК 7	Практическая проверка	Защита отчета Предзащита ВКР

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв.). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Основные признаки уровня (дескрипторные характеристики)
1.	1. Пороговый уровень (уровень, обязательный для всех студентов)	ПК 1	**Знать** Способы выбора актуальных тем для публикации **Уметь** частично выбирать актуальные темы для исследования, с учетом темы высшей квалификационной работы **Владеть** частично навыками определения степени изученности проблемы высшей квалификационной работы
		ПК 2	**Знать** Особенности использования материалов для массмедиа **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени проработать теоретический материал; **Владеть** частично навыками подготовки доклада для предварительной защиты ВКР с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-,

			аудио-, видео-, графической)
		ПК-3	**Знать** Основные требования для оформления ВКР **Уметь** Оценивать и редактировать текст высшей квалификационной работы с учетом с требований для подготовки высшей квалификационной работы **Владеть** частично навыками анализа и редактирования текста высшей квалификационной работы в соответствии с требованиями к оформлению высшей квалификационной работы
		ПК 4	**Знать** частично основные методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь**частично разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками формулировки выводов по использованию результатов работы
		ПК 5	**Знать** Нормативно-правововую документацию. **Уметь** частично планировать работу по подготовке ВКР, работать в команде **Владеть** частично навыками реализации и продвижения медиапроекта в рамках научного исследования
		ПК 6	**Знать** способы работы с читателями, **Уметь** работать с авторами и редакционной традиционной почтой, организовывать интерактивное общение с аудиторией. **Владеть** частично навыками подготовки публикаций
		ПК 7	**Знать** частично способы производства печатаного издания и теле-, радиопрограммы **Уметь** готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей. **Владеть** совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом
		ОПК 17	**Знать** Основные лексические, грамматические нормы современного русского (родного) языка **Уметь** использовать лексические, грамматические нормы русского языка

			при написании ВКР **Владеть** частично навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК 22	**Знать** Основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над теоретической и практической частью ВКР **Владеть** частично навыками работы над научным исследованием с учетом основных требований информационной безопасности
2.	Повышенный уровень (по отношению к пороговому уровню)	ПК 1	**Знать** Способы выбора актуальных тем для публикации, методы сбора информации **Уметь** в большей степени выбирать актуальные темы для исследования, с учетом темы высшей квалификационной работы **Владеть** в большей степени навыками определения степени изученности проблемы высшей квалификационной работы
		ПК 2	**Знать** Особенности использования материалов для массмедиа, основные форматы, используемые в СМИ (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические) **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени использовать разные методы исследования для проработки теоретического материала; **Владеть** в большей степени навыками подготовки доклада для предварительной защиты ВКР с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)
		ПК 3	**Знать** Основные нормы, стандарты, требования для оформления ВКР **Уметь** Оценивать и редактировать текст высшей квалификационной работы с учетом с норм, стандартов, требований для подготовки высшей квалификационной работы **Владеть** в большей степени навыками анализа и редактирования текста высшей квалификационной работы в соответствии с требованиями к оформлению высшей квалификационной работы
		ПК 4	**Знать** в большей степени основные

			методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь**в большей степени разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками формулировки выводов, рекомендаций по использованию результатов работы
		ПК 5	**Знать** Нормативно-правововую документацию, законодательные акты, относящиеся к теме ВКР; **Уметь** в большей степени планировать работу по подготовке ВКР, работать в команде **Владеть** в большей степени навыками реализации и продвижения медиапроекта в рамках научного исследования
		ПК 6	**Знать** способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией **Уметь** работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией. **Владеть** в полной мере навыками подготовки публикаций
		ПК 7	**Знать** в большей степени способы производства печатаного издания и теле-, радиопрограммы **Уметь**готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать видеоматериалы в различных жанрах. **Владеть** совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ
		ОПК 17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, нормы современного русского (родного) языка **Уметь** в большей степени использовать лексические, грамматические, семантические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** в большей степени навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК 22	**Знать** Основы иформационно-

			коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической и практической частью ВКР, **Владеть** навыками работы над научным исследованием с учетом основных требований информационной безопасности
3.	Продвинутый уровень (по отношению к повышенному уровню)	ПК 1	**Знать** Способы выбора актуальных тем для публикации, методы сбора информации, ее проверки и анализа по теме научного исследования **Уметь** В полной мере выбирать актуальные темы для исследования, с учетом темы высшей квалификационной работы **Владеть** В полной мере навыками определения степени изученности проблемы высшей квалификационной работы
		ПК 2	**Знать** Особенности использования материалов для массмедиа, основные форматы и различные знаковые системы, используемые в СМИ (вербальные, фото-, аудио-, видео-, графические) **Уметь** в рамках отведенного бюджета времени использовать разные методы исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; **Владеть** В полной мере навыками подготовки доклада для предварительной защиты ВКР с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической)
		ПК 3	**Знать** Основные нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, для оформления ВКР **Уметь** Оценивать и редактировать текст высшей квалификационной работы с учетом с норм, стандартов, форматов, стилей, технологических требований для подготовки высшей квалификационной работы **Владеть** В полной мере авыками анализа и редактирования текста высшей квалификационной работы в соответствии с требованиями к оформлению высшей квалификационной работы

		ПК 4	**Знать** в полной мере основные методы анализа и коррекции концепции редакции СМИ **Уметь**в полной мере разрабатывать локальный авторский медиапроект, в ходе работы над научным исследованием **Владеть** Навыками формулировки выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы
		ПК 5	**Знать** Нормативно-правововую документацию, законодательные акты и другие источники, относящиеся к теме ВКР; **Уметь** в полной мере планировать работу по подготовке ВКР, работать в команде **Владеть** в полной мере навыками реализации и продвижения медиапроекта в рамках научного исследования
		ПК 6	**Знать** способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств. **Уметь** работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства. **Владеть** навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс
		ПК 7	**Знать** способы производства печатаного издания и теле-, радиопрограммы, а также мультимедийных материалов **Уметь**готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах. **Владеть** навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ
		ОПК 17	**Знать** Основные лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского (родного) языка **Уметь** Эффективно использовать

			лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы русского языка при написании ВКР **Владеть** в полной мере навыками использования норм современного русского языка при работе по написанию высшей квалификационной работы
		ОПК 22	**Знать** Основы информационной и библиографической культуры, основы иформационно-коммуникационных технологий, основные требования информационной безопасности **Уметь** Работать над введением, теоретической и практической частью ВКР, используя при этом знания, полученные в ходе обучения по направлению подготовки и в области библиографии **Владеть** в полном объеме навыками работы над научным исследованием с учетом применения информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Критерии оценки отчетов по прохождению практики**:**

1.Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2.Своевременное представление отчёта, качество оформления
3.Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения Преддипломной практики. Часть 2.

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	Содержание и оформление отчета по практике и дневника прохождения практики полностью соответствуют предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает всестороннее и глубокое знание учебного материала, выражающееся в полных ответах, точном раскрытии поставленных вопросов
«Хорошо»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются несущественные замечания по содержанию и оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает знание учебного материала, однако ответы неполные, но есть дополнения, большая часть материала освоена
«Удовлетворительно»	Основные требования к прохождению практики выполнены, однако имеются существенные замечания по содержанию и

	оформлению отчета по практике и дневника прохождения практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает отдельные пробелы в знаниях учебного материала, неточно раскрывая поставленные вопросы либо ограничиваясь только дополнениями
«Неудовлетворительно»	Небрежное оформление отчета по практике и дневника прохождения практики. В отчете по практике освещены не все разделы программы практики. Запланированные мероприятия индивидуального плана не выполнены. В процессе защиты отчета по практике обучающийся обнаруживает существенные пробелы в знаниях учебного материала, поставленные вопросы не раскрыты либо содержание ответа не соответствует сути вопроса Отчет по практике не представлен

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение Преддипломной практики. Часть 2.

а) Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата) от 7 августа 2014 года № 951 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://rg.ru/2015/01/28/prikaz951-site-dok.html

2. Положение о практиках Кубанского государственного университета

3. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B .

4. Основы журналистской деятельности: учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02 .

5.. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE76.

6. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ

б) Дополнительная литература

1. Альянс: актуальные проблемы журналистиковедения и смежных областей знания [Текст] : сборник статей / Федеральное агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высшего проф. образования "Кубанский гос. ун-т", Каф. теории журналистики ; [отв. ред. В. И. Чередниченко]. - Краснодар : [КубГУ], 2009. - 343 с.

2. Герасимов, Иван Гаврилович. Структура научного исследования [Текст] : (философский анализ познавательной деятельности в науке) / И. Г. Герасимов ; АН СССР, Ин-т философии. - Москва : Мысль, 1985. - 217 с.

3. Европейские масс-медиа: глобальные и региональные аспекты [Текст] : международная коллективная монография / Ин-т медиаисследований Кубанского гос. ун-та ; [отв. ред. Ю. В. Лучинский]. - Краснодар ; Катовице : [Институт медиаисследований КубГУ], 2009. - 189 с.
4. Мельник, Галина Сергеевна. Актуальные проблемы современности и журналистика [Текст] : учебное пособие / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина ; С.-Петерб. гос. ун-т, Фак. журналистики. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : [Роза мира], 2009. - 241 с
5. Кузнецов, Игорь Николаевич. Научное исследование [Текст] : методика проведения и оформление / И. Н. Кузнецов. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - М. : Дашков и К°, 2008. - 457 с.
6. Социальный медиа-вызов - XXI век [Текст] : Всероссийский конкурс молодых журналистов, пишущих на социально значимые темы. Посвящен 300-летию российской журналистики / М-во Рос. Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций ; Междунар. пресс-клуб. - М. : ГЕОС, 2004. - 259 с.
7. Телевидение, печать, интернет: история, стилистика, тропеика [Текст] : сборник научных трудов / [под ред. Р. И. Мальцевой] ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2010. - 145 с.
8. Тулупов, Владимир Васильевич. Теория и практика современной российской журналистики [Текст] : сборник статей / В. Тулупов ; Воронежский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Воронеж : [б. и.], 2007. - 231 с

в) Периодические издания

1.«Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета [Электронный ресурс] Режим доступа: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880 .
3.Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

12.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения Преддипломной практики. Часть 2.

Профессииональные базы данных, информационные и справочные системы и электронные образовательные ресурсы.

1.Электронный справочник «Информио» для высших учебных заведений (www.informuo.ru);
2.Университетская библиотека on-line (www.biblioclub.ru);
3.Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // http://window.edu.ru/;
4.Рссийское образование. Федеральный образовательный портал. http://www.edu.ru/ .

13.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса Преддипломной практики. Часть 2 включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации Преддипломной практики. Часть 2 применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре электронных СМИ и новых медиа программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

13.9Перечень лицензионного программного обеспечения:

Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:

DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL

VisioPro ALNG LicSAPk MVL

ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL

SfBSvr ALNG LicSAPk MVL

SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE

WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL

VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc

«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y

Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y

Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление несключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год

Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)

Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением

WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service

dotConnect for Oracle Professional Subscription single license

dotConnect for MySQL Professional Subscription single license

dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license

Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License

Design Science MathType Single User English Academic (Windows)

Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New

Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования

Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):

Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных

сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational

Renewal License

Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux

Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-

249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

13.10 Перечень информационных справочных систем:

– Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/

– Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

14.Методические указания для обучающихся по прохождению Преддипломной практики. Часть 2.

Перед началом Преддипломной практики. Часть 2 на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Все виды Преддипломной практики. Часть 2 являются частью и продолжением учебного процесса, непосредственно в редакциях телевизионных вещательных теле-, радиокомпаниях, интернет-ресурсах. Главная задача Производственной практики (Преддипломной практики Часть21) – применение и закрепление теоретических знаний, полученных при обучении в рамках дисциплин специализаций, овладение профессиональными навыками и их совершенствование. В программу дисциплин специализации, в зависимости от курса, заложена теоретическая и практическая подготовка для работы студентов практически во всех жанрах журналистики, от информационных до производства телевизионных и документальных фильмов.

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно -исследовательская, научно - исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, вне контактной работу обучающегося с преподавателем. Для проведения практики разработаны методические рекомендации по проведению самостоятельной работы, рекомендации по сбору материалов, их обработке и анализу, формы для заполнения отчетной документации по практике (план прохождения практики, отзыв руководителя от предприятия, дневник практики и т.п.).

Формы самостоятельной работы студентов разнообразны: Они включают в себя:

•изучение и систематизацию официальных государственных документов - законов, постановлений, указов, нормативно –инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем "Консультант-плюс", "Гарант", глобальной сети "Интернет";

- Закон Российской Федерации «Об образовании» в редакции Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2010 г. №199 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Журналистика (магистратура)».

- Кодекс Законов о труде Российской Федерации (в редакции Закона Российской Федерации от 25 сентября 1992 г. №3543-1).

- Положение о практике студентов Кубанского государственного университета.

• изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;

Руководитель практики:

– составляет **рабочий график (план**) проведения практики;

– разрабатывает **индивидуальные задания для обучающихся**, выполняемые в период практики;

– участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в

организации;
– осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ООП ВО;
– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе преддипломной практики;
– оценивает результаты прохождения практики обучающимися.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:
– явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
– детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
– явиться на место практики в установленные сроки;
– выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
– выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
– проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
– выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.
Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

15.Материально-техническое обеспечение Преддипломной практики. Часть 2.
Для полноценного прохождения Преддипломной практики. Часть 2 в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.), 202 (учебная мебель), 306 (учебная мебель, 1 компьютер с доступом к сети Интернет), 407 (учебная мебель), 408 (учебная мебель), 409 (учебная мебель)
2.	Аудитория для самостоятельной работы.	401 (10 компьютеров с выходом в Интернет)
3.	Компьютерный класс.	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
4.	Аудитория для проведения защиты отчета по практике.	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором), 402

		(учебная мебель, 1 стационарный проектор, 1 интерактивная доска).

Приложение 1

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет
Факультет журналистики
Кафедра Электронных СМИ и новых медиа

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 2
по направлению подготовки (специальности)
_____42.03.02 Журналистика_____

Выполнил

_____
Ф.И.О. студента

Руководитель
Преддипломной практики. Часть 2
канд. фил. наук, доцент кафедры электронных СМИ и новых медиа
Мальцева И.А.

Краснодар 2017 г.

Приложение 2

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 2

Направление подготовки (специальности) _42.03.02 Журналистика_____

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

Время проведения практики с «___»_____20__ г. по «___»_____20__г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

Приложение 3

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики
Кафедра электронных СМИ и новых медиа

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 2

Студент _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности)_____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с_____ по_____2017 г

Цель практики – изучение, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО.

ОПК 17 способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

ОПК 22 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ПК 1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

ПК 2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах

ПК 3 способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

ПК 4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ

ПК 5 способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами

ПК 6 способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций

ПК 7 способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

1. Способность работать в команде.
2. Способность учитывать современные тенденции развития информационных технологий в своей работе.
5. Сбор, обработка и анализ материала для выполнения выпускной квалификационной работы (для преддипломной практики)

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день	
2	Производственный этап Изучение студентом степени исследованности выбранной темы Подготовка обзора учебной литературы, научных статей по теме Ознакомление с нормативно-правовой документацией Работа с аналитическими, статистическими данными (по заданию руководителя практики) Написание ВКР	1-4 неделя	
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня	
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день	

Ознакомлен _____ _____
подпись студента *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Приложение 4

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов проведения Преддипломной практики. Часть 2
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Фамилия И.О студента _____
Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4	Оценка трудовой дисциплины				
5	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождении практики				

Руководитель практики _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ЧАСТЬ 2 (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1	ОПК-17 - способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности				
2	ОПК-22 - способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности				
3	ПК-1 - способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа				
4	ПК-2 - способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах				
5	ПК-3 - способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами,				

	стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов				
6	ПК-4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ				
7	ПК-5 - способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами				
8	ПК-6 - способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций				
9	ПК-7 - способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями				

Руководитель практики _____ _____

(подпись) *(расшифровка подписи)*

Приложение 5

Примерный перечень индивидуальных заданий при прохождении Преддипломной практики. Часть 2

1. подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
2. изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;
3. использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;
4. ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;
5. формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;
6. оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;
7. подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;

Материалы, подготовленные во время практики в соответствии с ее видом и задачами: Материалы, вышедшие в Интернет-СМИ (скриншоты размещаются на стандартных листах формата А4 с указанием названия издания, номером и датой его выхода).
- авторство публикаций без подписи или под псевдонимом подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
- авторство материалов, принятых к публикации, но не опубликованных по независящим от студента причинам подтверждается редакцией в обязательном порядке (ставится дата, подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).
Аудио- и видеоматериалы: расшифровки радио - и телематериалов заверяются редакцией, если студент не предоставляет записи сюжетов на аудио или видео-носителях (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации);
записи аудио - или видеосюжетов предоставляются на CD или DVD–дисках, заверяются куратором практики от организации (ставится подпись ответственного лица, заверенная печатью организации).

Приложение 7

Рабочий план-график выполнения работ
Преддипломной практики. Часть 2:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Организационный этап (проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики. Проведение инструктажа по технике безопасности на установочной конференции. Распределение по местам практик).	1 день
2	Производственный этап Изучение студентом степени исследованности выбранной темы Подготовка обзора учебной литературы, научных статей по теме Ознакомление с нормативно-правовой документацией Работа с аналитическими, статистическими данными (по заданию руководителя практики) Написание ВКР	1-4 неделя
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, отчетных материалов, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день

Индивидуальное задание согласовано с наставником практики от предприятия

_____ _____

МП. Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20___г.

Индивидуальное задание согласовано с руководителем практики от университета

_____ _____

Подпись *расшифровка подписи*

«____» _____ 20__г

Приложение 4
Программа государственной итоговой аттестации

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики
Кафедра электронных СМИ и новых медиа

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе, качеству образования – первый проректор
_____ Иванов А.Г.
«___» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление
подготовки/специальность – 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /
специализация – «Электронные СМИ и новые медиа»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – прикладная
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа государственной итоговой аттестации (ГИА) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки (профиль) 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):

Р.И. Мальцева, проф., д.ф.н., проф. _____ подпись

Е.Г. Сомова, проф., д.ф.н., проф. _____ подпись

Программа государственной итоговой аттестации утверждена на заседании кафедры электронных СМИ и новых медиа
протокол № 13 «15» июня 2017г.

И.о. заведующего кафедры (разработчика) Мальцева И.А. _____
фамилия, инициалы подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 07-17 «21» июня 2017г.

Председатель УМК факультета Патюкова Р.В. _____
фамилия, инициалы подпись

Рецензенты:
Немец Г.Н., к.ф.н., доцент, и.о. заведующего кафедрой рекламы и связей с общественностью ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
Кумунджиева Д.М. руководитель дирекции публицистических и развлекательных программ ГУП КК «Телерадиокомпания НТК»

1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)

1.1 Целью государственной итоговой аттестации является определения соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта. При подготовке выпускной квалификационной работы выпускники должны продемонстрировать качество освоения основных образовательных программ, систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений, демонстрацию сформированности общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций, выпускника в соответствии с требованиями ФГОС ВО, готовность к решению задач профессиональной деятельности, а также высокий уровень знаний и умений, приобретенных в период обучения. Результатом государственной итоговой аттестации (подготовка и защита выпускной квалификационной работы) в соответствии с уровнем образовательных программ высшего образования является ВКР: для бакалавриата – в форме бакалаврской квалификационной работы

Задачами ГИА являются:

Демонстрация следующих умений и навыков:

- навыка решения профессиональных задач в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности;
- владения общекультурными компетенциями (ОК);
- обладанием общепрофессиональных компетенций (ОПК);
- обладанием профессиональных компетенций (ПК)
- навыком владения применения навыков самостоятельного научного и прикладного исследования в конкретной области;
- навыком работы с научной литературой и другими источниками информации;
- применения методов сбора эмпирического материала и его анализа;
- использования методов оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий;
- применения современных методов статистической обработки информации и компьютерные технологии
- навыка творчески применять современные компьютерные технологии при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче информации для решения профессиональных задач;
- умения использовать профессиональную терминологию и пользоваться языком научного исследования;
- навыкам применения коммуникативных стратегий и тактик, риторических, стилистических и языковых норм и приёмов, приятых в разных сферах коммуникации.

2. Место ГИА в структуре образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение основных образовательных программ, является обязательной итоговой аттестацией обучающихся.

Государственная итоговая аттестация относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (по профилю «Электронные СМИ и новые медиа») и завершается присвоением квалификации бакалавра

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Государственная итоговая аттестация призвана определить степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

К государственной итоговой аттестации (подготовка и защита выпускной квалификационной работы) допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы) призвана продемонстрировать степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

- журналистская авторская;
- редакторская;
- проектно-аналитическая;
- организационно-управленческая;
- социально-организаторская;
- производственно-технологическая.

По итогам ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:

общекультурные компетенции (ОК):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);
- способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);
- способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);
- способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);
- способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации,

содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

- способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);
- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
- способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);
- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

журналистская авторская деятельность:

- способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);
- способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

редакторская деятельность:

- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

проектно-аналитическая деятельность:

- способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

организационно-управленческая деятельность:

- способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

социально-организаторская деятельность:

- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов

общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

производственно-технологическая деятельность:

- способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

4. Объем государственной итоговой аттестации.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка и защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является подготовка и защита выпускной квалификационной работы (далее ВКР).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), что позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения и защиты ВКР являются:

1. Выявление и углубление теоретических знаний, полученных за годы обучения;
2. Закрепление навыков научно-исследовательской и практической работы в области полученной квалификации;
3. Демонстрация уровня овладения методикой исследования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов;
4. Выяснение подготовленности бакалавров к самостоятельной работе в условиях современного состояния науки, техники, культуры, экономики и управления.

Государственная итоговая аттестация позволяет продемонстрировать умение решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности; применять методы сбора эмпирического материала и его анализа; использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе Государственная итоговая аттестация выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать задачи журналистской авторской деятельности, проектно-аналитической деятельности, организационно-управленческой деятельности, социально-организаторской деятельности, производственно-технологической деятельности.

Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиля «Электронные СМИ и новые медиа» выполняется в виде бакалаврской работы.

Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- **введение**, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность на современном этапе социально-экономического развития России. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;

- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике;

- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;

- **заключительная часть** должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;

- **список использованной литературы.**

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие **основные задачи**:

- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;

- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;

- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;

- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;

- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;

- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Рекомендуемая структура выпускной квалификационной работы бакалавра:

Содержание

Введение

Глава 1 Теоретические и методические основы изучения проблемы

Глаза 2. Анализ состояния изучаемой проблемы на исследуемом объекте

Глава 3. Рекомендации и мероприятия по решению изучаемой проблемы

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, формулируются цель и задачи написания работы, дается характеристика исходной экономико-статистической базы.

Основная часть работы включает главы, разделенные на параграфы и пункты, в которых последовательно и логично раскрывается содержание исследования. Количество глав, параграфов и пунктов строго не регламентируется, а зависит от специфики исследуемой проблемы и круга изучаемых вопросов. Как правило выпускная квалификационная работа состоит из двух глав.

Первая глава должна иметь теоретический характер. Здесь рассматриваются теоретические и методические основы исследуемой проблемы. Эту главу целесообразно начать с характеристики сущности объекта и предмета исследования. Затем на основе изучения и систематизации современных знании выявляются причины возникновения

исследуемой проблемы, прослеживаются этапы ее развития, акцентируется внимание на степень изученности данной проблемы. При этом учитываются различные точки зрения отечественных и зарубежных ученых, и высказывается авторская позиция относительно теоретических положений.

При рассмотрении теоретических вопросов целесообразно использовать статистический материал, обобщение которого позволит студенту проследить изменения состояния изучаемой проблемы за более или менее длительный период, но не менее 3-х последних лет, и выявить основные тенденции и особенности ее развития для подтверждения своей позиции. Глава должна завершаться обобщающим выводом, в котором следует найти место авторской точке зрения о теоретической и методологической базе для решения исследуемой проблемы.

Завершается работа списком использованных источников и приложениями. В список использованных источников включаются все источники, на которые есть ссылки в тексте работы, а также изученные в процессе выполнения работы издания, материалы которых повлияли на структуру работы и ее основные положения.

В приложениях могут быть приведены вспомогательные материалы к основному содержанию работы: промежуточные расчеты решения задач, таблицы цифровых данных, иллюстрации. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

Выпускная квалификационная работа должна включать рукопись, отзыв научного руководителя.

Процедура защиты ВКР служат инструментом, позволяющим государственной экзаменационной комиссии сформировать обоснованное суждение о том, достиг ли ее автор в ходе освоения образовательной программы результатов обучения, отвечающих квалификационным требованиям ФГОС ВО.

Выпускной квалификационной работе должны быть присущи актуальность и новизна. Работа должна иметь научную и практическую ценность. На оценку качества влияет количество научных публикаций и докладов по теме работы.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе защиты выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать задачи журналистской авторской деятельности, проектно-аналитической деятельности, организационно-управленческой деятельности, социально-организаторской деятельности, производственно-технологической деятельности.

Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой Электронных СМИ и новых медиа и утверждаются учебно-методическим советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее написания.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ приведена в Приложении 6.

Требования к выпускной квалификационной работе

Общие требования

Текст ВКР готовится с помощью текстового редактора, печатается на одной странице каждого листа бумаги формата А4 (компьютерный шрифт Times New Roman – 14, интервал 1,5 для основного текста, Times New Roman – 12, интервал 1,0 – для сносок), представляется в переплете в напечатанном виде и на электронном носителе.

Абзац. Между строками 1,5 интервала. Абзац начинается с отступа. Текст выравнивается по ширине.

Поля. Левое – 2,5 см, правое – 1,0см, верхнее – 2,0 см, нижнее – 2, 0 см.

Все страницы диссертации имеют сквозную нумерацию. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация не ставится, на следующей странице ставится цифра «2». Порядковый номер печатается на середине нижнего поля страницы, без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

ВКР должна иметь твердый переплет.

Подробный требования к оформлению выпускной квалификационной работе имеются в Методических указаниях «Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации» (сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016.)

5. Фонд оценочных средств для защиты ВКР

Содержание выпускной квалификационной работы выпускника и ее соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ООП ВО представлена в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
ОК-1	**Знать:** Основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;
	Уметь: Применять философские знания для формирования мировоззренческой позиции	
	Владеть: Основами философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	

		- предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОК-2	**Знать:** И анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
	Уметь: Анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	
	Владеть: Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	
ОК 3	**Знать:** Основы общегуманитарных социальных дисциплин	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности
	Уметь: Применять основы общегуманитарных дисциплин в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	
	Владеть: Навыками применения основ социологии, психологии, культурологии и других дисциплин в профессиональной деятельности	

		проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОК-4	**Знать:** Основы экономических знаний в различных сферах деятельности **Уметь:** Использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности **Владеть:**Основами экономических знаний в различных сферах деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов,

		рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОК-5	**Знать:** Основы правовых знаний применительно к различным сферам деятельности **Уметь:** Использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности **Владеть:** Основами правовых знаний в различных сферах деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОК-6	**Знать:** Основные принципы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач	- прохождение преддипломной практики;

	межличностного и межкультурного взаимодействия	- подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
	Уметь: Применять возможности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
	Владеть: Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-7	**Знать:** Особенности работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического
	Уметь: Работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
	Владеть: Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	

		материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОК-8	**Знать:** Специфику принципов самоорганизации и самообразования **Уметь:** Осуществлять самоорганизацию и самообразование в организации **Владеть:** Принципами самоорганизация и самообразования	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для

		предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОК-9	**Знать:** Методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
	Уметь: использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
	Владеть: способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
ОК-10	**Знать:** Приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	Уметь: Использовать приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	
	Владеть: Способностью использовать приемы оказания первой помощи; методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	

		- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-1	**Знать:** и понимать общественную миссию журналистики, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности **Уметь:** эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности **Владеть:** навыками реализации функции СМИ в своей профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-2	**Знать:** базовые принципы формирования медиасистем, а также особенности медиамоделей **Уметь:** ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли **Владеть:** навыками формирования медиасистем в области важнейших инновационных практик в сфере масс-медиа.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - защита ВКР.
ОПК-3	**Знать:** особенности языка и стиля современных СМИ, основные стили массовой коммуникации и технику правки текстов, основные составляющие редакторской работы, особенности процессов	- прохождение преддипломной практики;

	создания и редактирования текстов разных жанров, теоретические основы в области функционально-стилевой дифференциации языковых средств. **Уметь:** создавать аналитические тексты, пользоваться знаниями в своей практической деятельности, оценивать эффективность воздействия текстов разных стилей и жанров. **Владеть:** навыками литературного редактирования текстов рекламы и связей с общественностью, современными приемами организации письменной коммуникации, методами создания текстов разной функциональной направленности; навыками работы с текстами, требующими разной степени редакторской правки.	- подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - защита ВКР;
ОПК-4	**Знать:** основные этапы и процессы развития отечественной литературы и журналистики способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности **Уметь:** ориентироваться в основных этапах процессах развития отечественной литературы и журналистики **Владеть:** навыками использования опыта в профессиональной деятельности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;

		- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-5	**Знать:** специфику и компоненты вербальных и невербальных средств общения; механизмы формирования языковых стереотипов, способы преодоления языковых и речевых барьеров. **Уметь:** применять знание языка в профессиональной деятельности, правильно интерпретировать невербальные и вербальные средства общения, применять полученные теоретические знания на языковой практике, преодолевать речевые ошибки и нейтрализовать коммуникативные помехи. **Владеть:** основной терминологической базой и теоретическими знаниями стилистики современного русского и иностранного языка, языковой и речевой компетентностью, толерантным отношением к представителям разных языковых групп, навыками успешной языковой коммуникации.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;

		- предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-6	**Знать:** знать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, **Уметь:** анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества **Владеть:** навыками ориентирования в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-7	**Знать:** правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ **Уметь:** руководствоваться правовыми нормами, регулирующими деятельность СМИ **Владеть:** основные российские и международные документы по журналистской этике способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;

	этике	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-8	**Знать:** основные российские и международные документы по журналистской этике способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике **Уметь:** руководствоваться основными российскими и международными документами по журналистской этике **Владеть:** навыками создания медиапродукта с учетом основных российских и международных документов по журналистской этике	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;

		- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-9	**Знать:** особенности современного производства и потребления массовой информации, методы изучения аудитории, методы изучения общественного мнения. Знать основные этапы работы над сценарием. **Уметь:** использовать общественное мнение и творческий потенциал и арсенал художественно-изобразительных средства при написании сценариев и при производстве телепродукта **Владеть:** навыками изучения общественного мнения при потреблении и производстве аудиовизуального медиапродукта.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-10	**Знать:** психологические и социально-психологические составляющие	- прохождение преддипломной практики;

	функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	- подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
	Уметь: учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	
	Владеть: навыками работы с психологическими и социально-психологическими составляющими функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте	
ОПК-11	**Знать:** базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и
	Уметь: учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ	
	Владеть: навыками продвижения публикаций СМИ, навыками медиаменеджмента	

		организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-12	**Знать:** специфику журналистской профессии, понимать значение важнейших социальных ролей журналиста, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств; **Уметь:** базироваться на полученных общетеоретических знаниях концептуального характера по производству медиатекста в профессиональной деятельности; **Владеть:** навыками создания информационного продукта (медиатекста) в соответствии с должностными обязанностями в производственном процессе	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;

		- подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-13	**Знать:** методы сбора информации, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними **Уметь:** следовать принципам работы журналиста с источниками информации, **Владеть:** навыками работы с электронными базами данных	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-14	**Знать:** базовые принципы разработки содержательной и структурно-композиционной модели модели журналистских публикаций, методы их анализа и коррекции, основные характеристики проектной и планирующей работы при создании медиатекстов **Уметь:** использовать полученные знания в области содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций для развития своего творческого	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы

	потенциала в рамках инновационных подходов при создании медиатекстов; **Владеть:** навыками индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы в рамках задач технологии и технического сопровождения продуцирования медиатекста	исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-15	**Знать:** продуктивные модели создания радиоматериалов различных жанров в разнообразных программах и форматах Радиовещания, особенности речевых приемов в разных национально-культурных и региональных социумах, специфику вещания в новостных выпусках и в разных сферах радиожурналистики, основы техники верстки и монтирования различных передач. **Уметь:** анализировать и обобщать теоретические и прикладные подходы в отечественной и зарубежной литературе в сфере радиожурналистики, имея представление о технологии текстового и внетекстового продвижения радиопередачи, создавать различные по жанру и стилю радиоматериалы, применять продуктивные приемы речевого воздействия при работе в новостном эфире, а также при подготовке аналитических и художественных радиопрограмм. **Владеть:** новыми тактиками и стратегиями создания радиотекста различного формата, в том числе и радио в Интернете, пониманием специфики различных жанров радиожурналистики. Навыками создания новостного выпуска.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками,

		относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-16	**Знать:** современные методы редакторской работы **Уметь:** использовать современные методы редакторской работы **Владеть:** навыками использования современных методов редакторской работы	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
ОПК-17	**Знать:** основные лексические, грамматические, семантические , стилистические нормы русского	- прохождение преддипломной

	языка	практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;
	Уметь: использовать основные лексические, грамматические, семантические , стилистические нормы русского языка в профессиональной деятельности	
	Владеть: навыками создания медаконента с учетом основных лексических, грамматических, семантических , стилистических норм русского языка	
ОПК-18	**Знать:** иностранный язык для решения профессиональных задач	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и
	Уметь: эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами	
	Владеть: использования иностранного языка в связи с профессиональными задачами	

		организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-19	**Знать:** теорию журналистики с учетом новых тенденций, диктуемых мультимедийной средой, нормы литературного языка, психологические особенности создания и озвучивание радиоматериалов. **Уметь:** проявлять навыки профессионального общения с аудиторией с учетом знания специфики разработки аудиального медиапродукта. **Владеть:** фонетическими, лексическими, грамматическими, семантическими, стилистическими нормами современного русского языка, профессиональными навыками выпуска и озвучивания теле-, радиопрограммы в условиях мультимедийной среды.	-- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;

		- подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-20	**Знать:** современные новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, основы монтажа и видеосъемки, базовые принципы разработки концепции, теле-и радиопрограммы, современную технику и новейшие технологии используемые на телевидении и интернет-СМИ. **Уметь:** использовать в работе новейшие цифровые технологии, пользоваться приемами композиционного монтажа, работать с почтой, откликами, обращениям в редакцию **Владеть:** навыками профессиональной деятельности цифровых и IT технологиях, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания аудио и видео информации	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-21	**Знать:** основы паблик рилейшнз и рекламы **Уметь:** применять знания основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности **Владеть:** навыками создания медиапродукта с учетом знаний основ рекламы и паблик рилейшнз	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением

		предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ОПК-22	**Знать:** информационную и библиографическую культуру , информационно-коммуникационные технологии, основные требования информационной безопасности **Уметь:** решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности **Владеть:** навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-

		правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ПК-1	**Знать:** на углубленном уровне особенности новостной журналистики и ориентироваться в специфике других направлений журналистской деятельности. **Уметь:** выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить журналистские материалы, используя языковые и другие изобразительно –выразительные средства, с учетом типа СМИ. **Владеть:** навыками подготовки медиапродукта (вербальный, аудио, аудиовизуальный, фото, графической) для размещения на различных носителях.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;

		- предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ПК-2	**Знать:** основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений и готовить материалы с участием аудитории. Навыки организации и планирования своей деятельности и деятельности компании. **Уметь:** анализировать тексты СМИ с целю их улучшения **Владеть:** методами организации сотрудничества со СМИ и анализа журналистского текста	- прохождение преддипломной - прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ПК-3	**Знать:** способы редакторской правки медиатекстов для различных СМИ, современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, телевидении, радиовещании и Интернет СМИ **Уметь:** редактировать медиатексты и приводить их в соответствии с языковыми нормами. Использовать знания при подготовке публикаций.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и

	Владеть: навыками грамотной устной и письменной речи, в соответствии с нормами и средствами выразительности	методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ПК-4	**Знать:** специфику работы над созданием авторского медиапроекта, учитывая особенности различных видов телесценариев **Уметь:** под контролем руководства осуществлять многоэтапную работу над созданием телесценария, анализировать и корректировать концепцию медиапродукта. **Владеть:** навыками создания телесценария как вида литературного творчества. Арсеналом изобразительных средств для создания литературного сценария	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией,

		законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ПК-5	**Знать:** основы продвижения медиапродукта на информационном рынке **Уметь:** планировать работу по продвижению медиапродукта **Владеть:** навыками работы в команде, сотрудничества с техническими службами	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР;

		- защита ВКР.
ПК-6	**Знать:** способы работы с читателями, интерактивного общения с аудиторией, а также способы создания современных медийных средств. **Уметь:** работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства. **Владеть:** навыками подготовки публикаций, а также проводить на базе СМИ социально значимый конкурс.	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования; - изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.
ПК-7	**Знать:** способы производства печатаного издания и теле-радиопрограммы, а также мультимедийных материалов **Уметь:** готовить к выходу в эфир различного рода материалы, адресованные широкому кругу зрителей, подготавливать и редактировать видеоматериалы в различных жанрах. **Владеть:** навыками видеосъемки и монтажа, совокупностью теоретических знаний и знаний прикладного характера, связанных с различными аспектами функционирования СМИ в целом и	- прохождение преддипломной практики; - подготовка введения с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;

	отдельных средств радиовещания теле и интернет СМИ	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - подготовка доклада для предварительной защиты ВКР; - предварительная защита ВКР; - защита ВКР.

Описание показателей и критериев оценивания результатов защиты ВКР, а также шкал оценивания:

Показатели оценки выпускной квалификационной работы направления подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа»

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
Продвинутый уровень – оценка отлично	● в работе обоснована актуальность темы, выявлена степень изученности данной проблемы, определены новизна и методологическая база исследования; ● сформированы цели и задачи исследования, определены предмет и объект исследования; ● для проработки теоретического материала и работы с практическим материалом используются разные методы исследования; ● определена практическая значимость исследования; ● работа строго структурирована, содержит логичное, последовательное изложение материала с обоснованными выводами; ● работа глубоко и полно освещает заявленную тему, т.е. в работе представлены все исследования по проблематике, приведены теоретические обоснования грамматических, лексических, стилистических и иных особенностей, обозначенных в теме выпускной квалификационной работы; ● работа выполнена самостоятельно; ● оформление работы соответствует предъявляемым требованиям;

	● типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для подготовки ВКР выполнены строго в установленные сроки; ● устная предзащита проведена на высоком уровне.
Повышенный уровень – оценка хорошо	Оценка «хорошо» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, однако работа выполнена полностью, студент демонстрирует хорошие познания в области издательского дела и понимание актуальных проблем книгоиздания
Базовый (пороговый) уровень – оценка удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, при этом исследование выполнено недостаточно качественно, заметны ошибки в теоретической части работы, недостаточно проработана практическая часть.
Недостаточный уровень – оценка неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, когда некомпетентность студента очевидна или имеют место факты явного плагиата.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к ВКР.

Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017

7. Методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

Порядок выполнения выпускных квалификационных работ.

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающий кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедры, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснование целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающий кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее -

отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа и отзыв передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

Порядок защиты выпускной квалификационной работы.

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. Результаты защиты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

Председатель ГЭК сообщает выпускникам окончательные итоги защиты выпускных квалификационных работ.

Наиболее интересные в теоретическом и практическом отношении ВКР могут быть рекомендованы к опубликованию в печати, а также представлены к участию в конкурсе научных работ.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для подготовки к защите ВКР

а) основная литература:

1. Астапов М.Б., Бондаренко О.А. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации / М.Б. Астапов, Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016.

2. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 358 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/383AEA7D-8D5F-42E3-9175-2D4DCBBEB12B.

3. Основы журналистской деятельности: учебник для академического бакалавриата / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 332 с. — (Серия : Бакалавр.

Академический курс). [Электронный ресурс] — URL : www.biblio-online.ru/book/5BBF29BF-3F94-4732-BAEF-9A7062EA3A02.

4. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 205 с. — (Серия : Университеты России). [Электронный ресурс]. - URL : www.biblio-online.ru/book/3F65D4AB-851B-4A34-83D8-F1D8497DDBE7.

5. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ

б) дополнительная литература:

1. Альянс: актуальные проблемы журналистиковедения и смежных областей знания [Текст] : сборник статей / Федеральное агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высшего проф. образования "Кубанский гос. ун-т", Каф. теории журналистики ; [отв. ред. В. И. Чередниченко]. - Краснодар : [КубГУ], 2009. - 343 с.
2. Герасимов, Иван Гаврилович. Структура научного исследования [Текст] : (философский анализ познавательной деятельности в науке) / И. Г. Герасимов ; АН СССР, Ин-т философии. - Москва : Мысль, 1985. - 217 с.
3. Европейские масс-медиа: глобальные и региональные аспекты [Текст] : международная коллективная монография / Ин-т медиаисследований Кубанского гос. ун-та ; [отв. ред. Ю. В. Лучинский]. - Краснодар ; Катовице : [Институт медиаисследований КубГУ], 2009. - 189 с.
4. Мельник, Галина Сергеевна. Актуальные проблемы современности и журналистика [Текст] : учебное пособие / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина ; С.-Петерб. гос. ун-т, Фак. журналистики. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : [Роза мира], 2009. - 241 с
5. Кузнецов, Игорь Николаевич. Научное исследование [Текст] : методика проведения и оформление / И. Н. Кузнецов. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - М. : Дашков и К°, 2008. - 457 с.
6. Тулупов, Владимир Васильевич. Теория и практика современной российской журналистики [Текст] : сборник статей / В. Тулупов ; Воронежский гос. ун-т, Фак. журналистики. - Воронеж : [б. и.], 2007. - 231 с
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»
8. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации"
9. ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ от 7 августа 2014 г. N 951 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта Высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (уровень бакалавриата)»

в) периодические издания.

1. «Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. URL: http://www.mediascope.ru
2. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.
3. Вестник Московского государственного университета. Серия 10. Журналистика – URL: http://www.msu.ru/resources/msu-publ.html

9. Перечень информационных технологий, используемых при подготовке к ГИА, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

а) в процессе организации подготовки к ГИА применяются современные **информационные технологии:**

1) мультимедийные технологии, для чего проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых расчетов и т.д.

б) перечень лицензионного программного обеспечения:

Подписка на 2017-2018 учебный год на программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета и его филиалов:

DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL

VisioPro ALNG LicSAPk MVL

ExchgSvrEnt ALNG LicSAPk MVL

SfBSvr ALNG LicSAPk MVL

SQLSvrEntCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SQLSvrStdCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SysCtrDatactrCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

WinSvrDCCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

WinSvrSTDCore ALNG LicSAPk MVL 2Lic CoreLic

SysCtrOpsMgrCltML ALNG LicSAPk MVL PerOSE

WinRmtDsktpSrvcsCAL ALNG LicSAPk MVL DvcCAL

VDIStew/MDOP ALNG SubsVL MVL PerDvc

«Модуль интеграции сервера бизнес-коммуникаций и службы поддержки пользователей» PIT SD TM Srv Std RUS LicSAPk OLVS 1Y

Клиентские лицензии PIT UsrCAL Suite Std RUS OLVS 1Y

Предоставление бессрочных прав пользования прикладным программным обеспечением COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление бессрочных прав пользования программным обеспечением LiveLink for MATLAB для использования с COMSOL Multiphysics ClassKit License

Предоставление несключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат» на один год

Бессрочная лицензия на 25 пользователей: StatSoft Statistica Ultimate Academic for Windows 10 Russian/13 English Сетевая версия (Concurrent User)

Продление на один год технической поддержки и предоставление прав пользования прикладным программным обеспечением

WolframResearch Mathematica Educational Network Premier Service

dotConnect for Oracle Professional Subscription single license

dotConnect for MySQL Professional Subscription single license

dotConnect for PostgreSQL Professional Subscription single license

Navicat Premium v12 (Windows) Non-Commercial ESD 1-4 User License

Design Science MathType Single User English Academic (Windows)

Creative Cloud for teams All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription New

Statistica Ultimate Academic Bundle for Windows 10 Ru/13 En сетевая версия на 3 пользователей без ограничения срока использования

Комплект антивирусного программного обеспечения (продление прав пользования):

Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных серверов: Kaspersky Security для виртуальных

сред, Server Russian Edition. 25- 49 VirtualServer 1 year Educational Renewal License

Защита почтового сервера от спама: Kaspersky Anti-Spam для Linux Russian Edition. 5000+ MailBox 1 year Educational Renewal License

Антивирусная защита виртуальных рабочих станций (VDI): Kaspersky Security для виртуальных сред, Desktop Russian Edition. 150-249 VirtualWorkstation 1 year Educational Renewal License

в) перечень информационных справочных систем:

– Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://garant.ru/

– Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://consultant.ru/

10. Порядок проведения ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются

ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

11. Материально-техническая база, необходимая для проведения ГИА.

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
5.	Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Ауд. 301 (30 посадочных мест), 307 (10 посадочных мест оборудовано монтажным оборудованием для работы с видео) 310 (15 посадочных мест учебная радиостудия. Комплект звукозаписывающего оборудования), 410 (15 посадочных мест фотолаборатория оборудована студийным комплектом для фотосъемки), 412 (15 посадочных мест видеостудия оборудована комплектом техники: видеокамеры, станции нелинейного монтажа 2шт.), 202 (учебная мебель), 306 (учебная мебель, 1 компьютер с доступом к сети Интернет), 407 (учебная мебель), 408 (учебная мебель), 409 (учебная мебель)
6.	Аудитория для самостоятельной	401 (10 компьютеров с выходом в Интернет)

	работы.	
7.	Компьютерный класс.	301 Аудитория с выходом в Интернет (30 посадочных мест)
8.	Аудитория для проведения защиты ВКР	302 (50 посадочных мест), 309 (100 посадочных мест оборудовано интерактивной доской проектором), 402 (учебная мебель, 1 стационарный проектор, 1 интерактивная доска).

Приложение 1

Примерная тематика выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Электронные СМИ и новые медиа»

1. Особенности передач о путешествиях на современном отечественном телевидении (на материале передач Первого канала и «Россия 1»)
2. Современный событийный репортаж как фактор трансформации телевизионных жанров (на материале передач Первого канала)
3. Способы воздействия на аудиторию в российской спортивной журналистике (на примере телеканала «Матч ТВ»)
4. Программный рейтинг и культурный уровень ток-шоу «Мужское /Женское» А. Гордона и Ю. Барановской
5. Особенности форматов травелогов в российском и зарубежном медиапространстве (на примере программ «Еда я тебя люблю» и «Drive-Ins and Dives»).
6. Специфика распространения и размещения рекламы на федеральных телеканалах «НТВ», «СТС» и «ТНТ»
7. Специфика презентации женского образа на отечественном телевидении (на примере телеканала «Россия 1» и «НТВ»)
8. Спортивная тележурналистика в условиях эфирной конкуренции (Первый канал, НТВ-Плюс, Россия-2, Матч -ТВ)
9. Эффективные техники политических ток-шоу (на материале программ «Вечер с Владимиром Соловьевым», «Время покажет», «60 минут»)
10. Особенности использования жанров фотоискусства в веб-пространстве (на примере трэвел-блогов в сети «Инстаграм»)
11. Жанровые и аксиологические аспекты молодежной онлайн-журналистики («Молодежный экспресс», «МИА», «Устойчивое будущее России» и др.)
12. Информационные ресурсы гражданской журналистики (блогинг, видеохостинг, подкастинг)
13. Закадровый текст как сценарная основа хроникального видеосюжета (на материале региональных информационных программ)
14. Влияние конвергенции на формирование современного медиапространства (на примере телеканала «РБК»)
15. Способы оптимизации сайтов, специализирующихся на информационно-развлекательном контенте (на примере региональных интернет изданий)
16. Инновационные процессы в российском телевизионном менеджменте (на примере федерального телеканала «Россия 1»)
17. Политический шоктейнмент: освещение крымской тематики в российских и зарубежных интернет-газетах (Lenta.ru, «Российская газета», «Газета. ru», «The Washington Post», «Le Monde», «Der Spiegel»)
18. Эффективные стратегии современного телеинтервью
19. Фото- и видеосъемка в современной журналистике: система правил и ограничений
20. Способы влияния электронных СМИ на аудиторию (на примере сетевого издания «РИА Новости» и сайта lenta.ru)
21. Особенности производства специального выпуска новостей на телевидении, (на примере регионального телеканала «Кубань 24»).

Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Кафедра электронных СМИ и новых медиа

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ В ГАК

и.о. заведующего кафедрой
канд. филол. наук, доц.
_____ Мальцева И.А.
(подпись) (инициалы, фамилии)
_____ 2017 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ

Работу выполнил _____Расшифровка подписи
(подпись) (инициалы, фамилии)

Факультет _____

Направление_____
(подпись, дата)

Научный руководитель
должность, ученная степень,
ученое звание _____Расшифровка подписи
(подпись, дата) (инициалы, фамилии)

Нормоконтролер,
должность, ученая степень,
ученое звание _____Расшифровка подписи
(подпись, дата) (инициалы, фамилии)

Краснодар 2017

Приложение 3

Образец оформления Содержания

СОДЕРЖАНИЕ

Введение……..3

1 Особенности интернет – вещания……...……...…….…...7

1.1 Интернет-телевидение в структуре информационного рынка……....7

1.2 Перспективы развития интернет-телевидения……...……..17

1.3Технологии создания молодежного интернет-шоу…….…….29

2 Специфика работы телеведущего на интернет-портале ……...…….49

2.1 Основные требования к проектам молодежного интернет-портала……....49

2.2 Роль ведущего молодежного интернет-канала…….....54

2.3 Имиджевая составляющая в работе ведущего….....…….....59

2.4 Интерактивная деятельность ведущего……..…..…..…..…...…..……..64

Заключение..……..……...…..…..…….…..…...70

Список использованных источников……...72

Приложение А Фрагменты анализируемых интернет-шоу..…….…… ……....77

Приложение 4

Форма отзыва руководителя выпускной квалификационной работы

Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
факультет журналистики
кафедра электронных СМИ и новых медиа

Отзыв руководителя о выпускной квалификационной работе

студента (ки) _____
(фамилия, имя, отчество)

Группа _____

На тему: _____
_____

1 Объем работы: количество страниц _____. Графическая часть _____ листов.

2 Цель и задачи дипломного исследования: _____
_____
_____

3 Актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования:
_____
_____
_____

4 Соответствие содержания работы заданию (полное или неполное):
_____

5 Степень самостоятельности и способности дипломника к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы):
_____
_____
_____

6 Оценка деятельности студента в период выполнения дипломной работы (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.):
_____

7 Целесообразность и возможность внедрения результатов выпускной квалификационной работы
_____

Руководитель
_____
(фамилия, имя, отчество, должность, ученая степень, ученое звание)

Дата: «____» _____ 20___ г. Подпись: _____

Приложение 5

Заявление студента-выпускника на утверждение темы и научного руководителя выпускной квалификационной работы

Заведующему кафедрой электронных СМИ и новых медиа

от студента ОФО (ЗФО)
направления 42.03.02 Журналистика
_____
_____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить тему выпускной квалификационной работы
_____
_____
_____
_____

В качестве научного руководителя работы прошу утвердить
_____
_____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)
_____
(занимаемая должность)

Предполагаемый предмет исследования
_____
_____
_____
_____

Предполагаемый объект исследования
_____
_____
_____

Подпись студента _____

Подпись научного руководителя _____

Приложение 6

Заведующему кафедрой электронных
СМИ и новых медиа

от студента ОФО (ЗФО)
направления 42.03.02 Журналистика
_____
_____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу изменить тему выпускной квалификационной работы
_____
_____
_____
_____
В качестве научного руководителя работы прошу утвердить
_____
_____
(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание)
_____
(занимаемая должность)
Предполагаемый предмет исследования
_____
_____
_____
_____
Предполагаемый объект исследования
_____
_____
_____

Подпись студента _____

Подпись научного руководителя _____

Приложение 7

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
ЧЛЕНОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ
защита ВКР по направлению/специальности 42.03.02 Журналистика
профиль подготовки «Электронные СМИ и новые медиа»
«___» _____201__ года

№	**ФИО**	**Средний балл**	Качество доклада (структурированность, полнота раскрытия решенных задач для достижения поставленной цели, аргументированность выводов) (ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-19; ОПК-20; ПК-2; ПК-6)	Дискуссионное обсуждение ВКР (полнота, глубина, оригинальность мышления) (ОК-4; ОК-7; ОПК-2; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-10; ОПК-12; ПК-5)	Уровень общей культуры, аргументации, научной речи (ОПК 3; ОК-7; ОПК-5; ОПК-17; ОПК-18; ОПК-19; ПК-3)	Содержательный компонент ВКР (актуальность, обоснованность выводов, достоверность, оригинальность и новизна полученных результатов, практическая ценность) ОК 3; ОК-5; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-12; ОПК-13; ОПК-15; ОПК-19; ОПК-21; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-7	Оформление ВКР (ОК-2; ОК-7, ОПК-13, ОПК-14, ОПК-16, ОПК-22, ПК-3)	Отзыв научного руководителя (ОК-4, ОК-7, ОПК-2, ОПК-11, ПК-4)	**Итоговая оценка**
1.									
2.									
3.									

Председатель ГЭК

_____
подпись

Секретарь ГЭК

_____
подпись

Приложение 5.

Матрица
соответствия компетенций и составных частей ООП

Дисциплина, раздел ООП		Общекультурные компетенции (ОК)										Общепрофессиональные компетенции (ОПК)																						Проф.комп.(ПК)						
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ОПК-14	ОПК-15	ОПК-16	ОПК-17	ОПК-18	ОПК-19	ОПК-20	ОПК-21	ОПК 22	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
Б1 Дисциплины (модули)																																								
Б1.Б.1	Философия	+	+	+																																				
Б1.Б.2	История		+																																					
Б1.Б.3	Культурология			+																																				
Б1.Б.4	Социология			+																																				
Б1.Б.5	Политология		+	+																																				
Б1.Б.6	Правоведение					+																																		
Б1.Б.7	Экономика				+																																			
Б.1 Б.8	Психология			+																																				
Б1.Б.9	Иностранный язык						+																						+											
Б1.Б.10	Концепции современного естествознания			+																																				
Б.1 Б.11	Современные информационные технологии																													+			+							
Б.1 Б.12	Введение в профессию								+					+																										
Б.1 Б.13	Основы теории журналистики											+																												
Б.1 Б.14	Основы теории коммуникации													+																										

Дисциплина, раздел ООП		Общекультурные компетенции (ОК)										Общепрофессиональные компетенции (ОПК)																						Проф.комп.(ПК)						
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ОПК-14	ОПК-15	ОПК-16	ОПК-17	ОПК-18	ОПК-19	ОПК-20	ОПК-21	ОПК 22	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
Б.1 Б.15	Основы теории литературы		+												+																									
Б.1 Б.16	История отечественной литературы		+	+											+																									
Б.1 Б.16.1	История древнерусской литературы		+												+																									
Б.1 Б.16.2	История русской литературы 18 века			+											+																									
Б.1 Б.16.3	История русской литературы 19 века		+												+																									
Б.1 Б.16.4	История русской литературы 20 века		+												+																									
Б.1 Б.17	История зарубежной литературы															+																								
Б.1 Б.17.1	История античной литературы															+																								
Б.1 Б.17.2	История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения															+																								
Б.1 Б.17.3	История зарубежной литературы 17-18 веков															+																								
Б.1 Б.17.4	История зарубежной литературы 19 века															+																								
Б.1 Б.17.5	История зарубежной литературы 20 века															+																								
Б.1 Б.18	История отечественной журналистики														+																									
Б.1 Б.19	История зарубежной журналистики															+																								
Б.1 Б.20	Система СМИ												+												+															

Дисциплина, раздел ООП		Общекультурные компетенции (ОК)										Общепрофессиональные компетенции (ОПК)																						Проф.комп.(ПК)						
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ОПК-14	ОПК-15	ОПК-16	ОПК-17	ОПК-18	ОПК-19	ОПК-20	ОПК-21	ОПК 22	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
Б.1 Б.21	Основы журналистской деятельности								+											+			+	+	+	+														
Б.1 Б.22	История Кубани		+												+																									
Б.1 Б.23	Современный русский (и родной язык)																											+												
Б.1 Б.24	Стилистика и литературное редактирование																										+	+								+				
Б.1 Б.25	Профессионально-творческий практикум																						+																	
Б.1 Б.26	Выпуск учебных СМИ																								+															
Б.1 Б.27	Прикладные дисциплины																														+									
Б.1 Б. 27.1	Фотодело																														+									
Б.1 Б. 28	Техника и технология СМИ											+								+										+	+									
Б.1 Б. 28.1	Техника и технология печатных СМИ											+								+											+									
Б.1 Б.28.2	Техника и технология электронных СМИ																													+	+									
Б.1 Б.29	Основы рекламы и паблик рилейшнз																															+								
Б.1 Б.30	Социология журналистики			+													+																							
Б.1 Б.31	Правовые основы журналистики					+												+																						
Б.1 Б.32	Профессиональная этика журналиста							+											+																					
Б.1 Б.33	Психология журналистики																				+																			
Б.1 Б.34	Экономика и менеджмент СМИ																					+																		
Б.1 Б.35	Безопасность жизнедеятельности										+																													

Дисциплина, раздел ООП		Общекультурные компетенции (ОК)										Общепрофессиональные компетенции (ОПК)																						Проф.комп.(ПК)						
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ОПК-14	ОПК-15	ОПК-16	ОПК-17	ОПК-18	ОПК-19	ОПК-20	ОПК-21	ОПК 22	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
Б.1 Б.36	Физическая культура									+																														
Б.1 В. 37	Теория и история литературно-публицистической деятельности		+	+											+																					+				
Б.1 В. 38	Основы радиожурналистики																													+					+	+				+
Б.1 В. 39	Основы тележурналистики																													+					+	+				+
Б1. В.01	Государственный политический маркетинг в СМИ																																		+		+			
Б.1 В.02	Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио-/телепередачи)																									+				+					+		+	+		
Б.1 В.03	Организация работы редакции СМИ																					+																	+	
Б.1 В.04	Типология прессы												+																							+				
Б.1 В.05	Новостная журналистика																									+								+	+					
Б.1 В.06	Аналитическая журналистика														+		+																	+						
Б.1 В.07	Практическая журналистика																																	+	+					
Б.1 В.08	Информационное пространство региона и права человека		+												+																			+						
Б.1 В.09	Мастерство эфирного выступления																											+							+					

Дисциплина, раздел ООП		Общекультурные компетенции (ОК)										Общепрофессиональные компетенции (ОПК)																						Проф.комп.(ПК)						
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ОПК-14	ОПК-15	ОПК-16	ОПК-17	ОПК-18	ОПК-19	ОПК-20	ОПК-21	ОПК 22	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
Б.1 В.10	Система отечественного и зарубежного теле- и радиовещания												+																					+						
Б.1 В.11	Теория и практика регионального теле- и радиовещания																																	+						
Б.1 В.12	Сценарная работа на телевидении																													+								+		
Б.1 В.13	Концепции новых медиа																													+					+					
Б.1 В.14	Реклама в электронных СМИ																															+			+					
Б.1 В.15	Журналистское мастерство. Часть 1											+													+									+	+					
Б.1 В.16	Журналистское мастерство. Часть 2																								+									+	+					
Б.1 В.17	Работа в творческой студии. Часть1																								+										+			+		+
Б.1 В.18	Работа в творческой студии. Часть 2																								+										+			+		+
Б1. В.ДВ.01.01	Информационная политика и масс-медиа											+	+				+																	+						
Б1. В.ДВ.01.02	Информационная безопасность и масс-медиа											+	+				+																	+						
Б1. В.ДВ.02.01	Информационные войны и СМИ												+				+			+																			+	
Б1. В.ДВ.02.02	Технологии манипуляции массовым сознанием в СМИ												+				+			+																			+	
Б1. В.ДВ.03.01	Политический дискурс в СМИ																			+																+				
Б1. В.ДВ.03.02	Права человека и информационное пространство																			+																+				
Б1.	Логика	+		+																														+						

Дисциплина, раздел ООП		Общекультурные компетенции (ОК)										Общепрофессиональные компетенции (ОПК)																						Проф.комп.(ПК)						
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ОПК-14	ОПК-15	ОПК-16	ОПК-17	ОПК-18	ОПК-19	ОПК-20	ОПК-21	ОПК 22	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
В.ДВ.04.01																																								
Б1. В.ДВ.04.02	Логика в журналистике																										+									+				
Б1. В.ДВ.05.01	Современные прикладные пакеты компьютерных программ																														+									+
Б1. В.ДВ.05.02	Современные пакеты профессиональных компьютерных программ																														+									+
Б1. В.ДВ.06.01	Он-лайн журналистика												+																						+					+
Б1. В.ДВ.06.02	Интернет – технологии в журналистике												+																						+					+
Б1. В.ДВ.07.01	Медиакритика																									+										+				
Б1. В.ДВ.07.02	Теория и практика журналистского расследования																									+								+	+					
Б1. В.ДВ.08.01	Выразительные средства РВ и ТВ																														+									+
Б1. В.ДВ.08.02	Язык СМИ																											+								+				
Б1. В.ДВ.09.01	Спортивная журналистика																																	+	+					
Б1. В.ДВ.09.02	Жанры спортивной журналистики																																	+	+					
Б1. В.ДВ.10.01	Язык масс-медиа																											+								+				
Б1. В.ДВ.10.02	Основы медиадизайна																														+									+
Б1.	Технологии видеосъемки и																														+									+

Дисциплина, раздел ООП		Общекультурные компетенции (ОК)										Общепрофессиональные компетенции (ОПК)																						Проф.комп.(ПК)						
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ОПК-14	ОПК-15	ОПК-16	ОПК-17	ОПК-18	ОПК-19	ОПК-20	ОПК-21	ОПК 22	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
В.ДВ.11.01	видеомонтажа																																							
Б1. В.ДВ.11.02	Операторское мастерство								+																					+	+									+
Б1. В.ДВ.12.01	Теория и практика фотожурналистики																																		+					
Б1. В.ДВ.12.02	Мониторинг электронных СМИ																															+	+				+			
Б1. В.ДВ.13	Эклективные дисциплины по физической культуре и спорту									+																														
Б2 Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																																								
Б2.В.01.01 (У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)																																	+	+					
Б.2.В.02.01 (П)	Производственная практика. Первая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)																																	+	+	+		+		
Б.2.В.02.02 (П)	Производственная практика. Вторая (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)																																	+	+	+	+	+	+	+
Б.2.В.02.03 (Пд)	Преддипломная практика. Часть 1. (Практика по выполнению выпускной квалификационной работы)																											+					+				+			

Дисциплина, раздел ООП		Общекультурные компетенции (ОК)										Общепрофессиональные компетенции (ОПК)																							Проф.комп.(ПК)						
Код	Наименование	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ОПК-13	ОПК-14	ОПК-15	ОПК-16	ОПК-17	ОПК-18	ОПК-19	ОПК-20	ОПК-21	ОПК 22	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7
Б.2.В.02.04 (Пд)	Преддипломная практика. Часть 2(Практика по выполнению выпускной квалификационной работы)																										+					+	+	+	+	+	+	+	+
	Б3 Государственная итоговая аттестация																																								
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы,включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Факультативы																																								
ФТД.В.01	Основы информационной безопесности											+	+				+																+							
ФТД.В.01	Медиакарта региона		+												+																		+							