

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Иванов А.Г.

2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.10.01 Корректорный процесс

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 42.03.03 Издательское дело

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /специализация

Редакционно-издательская деятельность

(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки академическая

(академическая /прикладная)

Форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2017

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.10.01 «Корректурный процесс» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, профиль (направленность) «Редакционно-издательская деятельность»

Программу составил:

Утков Г.Н., доцент, канд. филол. наук



Рабочая программа дисциплины Б1.В. ДВ.02.02 «Современная полиграфия. Оборудование и технологии» утверждена на заседании кафедры (разработчика) издательского дела и медиатехнологий протокол № 12 от «31» мая 2017 года.

зав. кафедрой издательского дела и медиатехнологий Абрамова Г.А.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры (выпускающей) издательского дела и медиатехнологий протокол № 12 от «31» мая 2017 года

зав. кафедрой издательского дела и медиатехнологий Абрамова Г.А.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

Протокол № 07-17 от «21» июня 2017 года

Председатель УМК факультета журналистики Патюкова Р.В.



Рецензенты:

Сомова Е.Г., доктор филол. наук, профессор кафедры электронных средств массовой информации и новых медиа

Бондаренко О.А., генеральный директор, главный редактор ООО «Редакция газеты «Зори»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Цель дисциплины: познакомить студентов с содержанием этапов корректуры; показать технику и методику корректуры.

Задачи дисциплины:

- определить место корректуры в истории книгоиздательского дела;
- познакомить с нормативно-правовой и нормативно-языковой базой корректуры;
- познакомить с содержанием и особенностями организации труда корректора;
- научить работе с различными видами издательских текстов и элементами сплошного текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Данная учебная дисциплина относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины по выбору» учебного плана по направлению подготовки «Издательское дело». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные на начальных этапах обучения специальности в дисциплинах: «Основы редактирования», «Редакционно-издательский процесс», «Современный русский язык», «Практикум по редактированию» / «Практикум по русскому языку».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-12; ПК – 20

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-12	Способностью совершенствовать авторские оригиналы книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий	задачи корректуры для всех этапов издательского процесса; различные характеристики текста авторского оригинала как объекта корректуры; особенности корректорского чтения	критически оценивать оригинал со стороны его композиции, достоверности фактов, языковых и стилистических особенностей; делать первую, вторую корректуру, сводку правки, сверку	техникой и методикой корректорской правки как на бумажном носителе, так и в электронном виде; методикой вычитки различных видов текстов
2.	ПК-20	способностью владеть методикой и техникой редактирования авторских оригиналов книжных, газетно-	должностные обязанности корректора; нормативно-правовую и нормативно-	применять требования ГОСТов, ОСТов и правил русского языка при вы-	техникой применения корректурных знаков на бумажном носителе;

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		журнальных, электронных и иных изданий, контента цифровых документов	языковую базу корректуры	читке издательских проектов	алгоритмами вычитки текстов на компьютере

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины для студентов ОФО 3 зачетные единицы (108 часов, из них 36,3 ч. аудиторной нагрузки: лабораторных занятий – 36 ч., 0,3 ч. ИКР; 36 ч. СРС; 35,7 контроль).

Вид учебной работы		Всего часов	Курсы (часы)
			4
Контактные часы, в том числе:		36,3	36,3
Аудиторные занятия (всего)		36	36
В том числе:			
Занятия лекционного типа		-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-
Лабораторные занятия		36	36
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3
Самостоятельная работа (всего)		36	36
В том числе:			
Проработка учебного (теоретического) материала		10	10
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций, практических заданий)		16	16
Подготовка к текущему контролю		10	10
Контроль			
Подготовка к экзамену		35,7	35,7
Общая трудоемкость	час	108	108
	В том числе контактная работа	36,3	36,3
	зач. ед.	3	3

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам (темам) дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 4 курсе(очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Общие понятия корректуры	7	-	-	2	5

2	Место корректуры в редакционно-издательском процессе и этапы работы корректора	11	-	-	6	5
3	Корректурные знаки. Техника корректорской правки. Понятие ошибки в корректуре	9	-	-	4	5
4	Вычитка текстов различной издательской сложности	9	-	-	4	5
5	Работа корректора с различными элементами текста (таблицами, ссылками, перечнями, цитатами, цифрами и т.д.)	36	-	-	20	16
	<i>Итого по дисциплине:</i>		-	-	36	36

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа

не предусмотрены

2.3.3 Лабораторные занятия.

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Общие понятия корректуры	Основные понятия корректуры текста. Понятие «корректур». Требования к корректору. Рабочее место корректора. Основные термины корректуры. Составление паспорта корректуры, спецификации.	Сообщения.
2.	Место корректуры в редакционно-издательском процессе и этапы работы корректора	Этапы работы корректора. Понятие первой/второй корректуры. Корректурная считка. Корректурная вычитка. Виды корректорского чтения. Методика проведения корректуры.	Сообщения. Практические задания
3.	Корректурные знаки. Техника корректорской правки. Понятие ошибки в корректуре	Ошибка. Виды ошибок. Виды корректурных знаков. Корректурная правка.	Сообщения. Практические задания
4.	Вычитка текстов различной издательской сложности	Виды текстов по сложности. Характеристика каждого из них. Особенности их корректуры с учетом специфики текста	Сообщения. Практические задания
5.	Работа корректора с различными элементами текста (таблицами, ссылками, перечнями, цитатами, цифрами и т.д.)	Работа корректора с числами Работа корректора с сокращениями Работа корректора с перечнями и рубриками Работа корректора с цитатами и библиографическими ссылками Работа корректора с ссылками на элементы текста в издании Работа корректора с авторскими примечаниями Работа корректора с математическими формулами	Сообщения. Практические задания

	Работа корректора с таблицами в тексте Работа корректора с текстом, содержащим иллюстрации Работа корректора с элементами текста драматического произведения	
--	--	--

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического) материала	1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. Краснодар, 2017. 2. Маркова, Ю.В. Корректур. Курс лекций [Электронный ресурс] / Ю.В. Маркова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 192 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/94753. — Загл. с экрана. 3. Маркова, Ю.В. Корректур. Рабочая тетрадь [Электронный ресурс] / Ю.В. Маркова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 148 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/94754. — Загл. с экрана. 4. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01034-3.
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. Краснодар, 2017. 2. Маркова, Ю.В. Корректур. Курс лекций [Электронный ресурс] / Ю.В. Маркова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 192 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/94753. — Загл. с экрана. 3. Маркова, Ю.В. Корректур. Рабочая тетрадь [Электронный ресурс] / Ю.В. Маркова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 148 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/94754. — Загл. с экрана. 4. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01034-3.
	Выполнение практических заданий	1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. Краснодар, 2017. 2. Маркова, Ю.В. Корректур. Курс лекций [Электронный ресурс] / Ю.В. Маркова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 192 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/94753. — Загл. с экрана. 3. Маркова, Ю.В. Корректур. Рабочая тетрадь [Электронный ресурс] / Ю.В. Маркова. — Электрон.дан. — Санкт-

		Петербург : Лань, 2017. — 148 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/94754. — Загл. с экрана. 4. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01034-3.
--	--	---

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся

3. Образовательные технологии.

При изучении данной дисциплины используются следующие образовательные технологии: практические занятия.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Темы сообщений:

1. Требования, предъявляемые к корректору. Функциональные обязанности корректора.
2. Основные издательские стандарты, используемые в работе корректора.
3. ГОСТ 7.62 - 2008. Корректирующие знаки
4. Первая издательская корректура
5. Корректурная сверстанная полоса
6. Корректурная сверточная полоса
7. Корректурная полоса после подписания в печать
8. Оригинал как источник корректуры
9. Корректирующие оттиски. Чередуемость корректур
10. Виды и методика корректорского чтения. Техника внесения правки при вычитке и считке. Правила применения знаков
11. Труд корректора и его организация
12. Основные методические принципы при работе с корректурами
13. Типичные ошибки в оригинале и в оттисках
14. Правила редакционно-издательского оформления (ПРИО) сокращений
15. ПРИО цифр, чисел, дат, знаков
16. ПРИО рубрикации, выделений, абзацев и перечней
17. ПРИО цитат

18. ПРИО внутритекстовых ссылок на элементы издания
19. ПРИО стихотворных текстов. Особенности верстки и корректуры стихотворных произведений
20. ПРИО драматических произведений
21. ПРИО текстов с иллюстрациями. Корректурная правка подписей к иллюстрации
22. ПРИО текстов с таблицами и выводами. Корректурная правка таблиц
23. ПРИО текстов с формулами. Корректурная правка математических и химических формул
24. ПРИО дополнительных видов текста. Корректурная правка приложений
25. ПРИО дополнительных видов текста. Корректурная правка примечаний.
26. ПРИО дополнительных видов текста. Корректурная правка указателей
27. Корректурная правка нотных текстов.
28. Корректурная правка цитат. Корректурная правка эпиграфов
29. Верстка газетных полос и особенности их корректуры
30. Верстка и журнальных и особенности их корректуры
31. ПРИО аппарата издания (выходных сведений)
32. Корректурная правка изданий различных видов литературы

Примеры практических заданий

Исправьте ошибки, используя корректурные знаки замены одной/нескольких букв/букв

Исправьте ошибки, используя корректурные знаки вставки буквы, слова, словосочетания

Исправьте ошибки, используя корректурные знаки замены букв, слов, словосочетаний, абзацев

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

4.2.1 Вопросы к экзамену:

1. История развития корректуры.
2. Государственные и отраслевые стандарты в издательском деле. СИБИД.
3. ГОСТ 7.62 - 2008. Корректурные знаки
4. Основная справочная (лингвистическая, энциклопедическая) литература для корректорской работы.
5. Корректурная правка как профессия; должностные обязанности корректора.
6. Функции корректорской службы. Корректурная правка как объект и процесс.
7. Рабочее место корректора. Личные и деловые качества корректора.
8. Особенности корректорского чтения.
9. Причины ошибок в текстах изданий, «трудноуловимые» ошибки. Активные и пассивные ошибки в работе корректора.
10. Корректурная правка как часть современного издательского процесса.
11. Правила и техника первой корректуры
12. Вторая корректурная правка. Сводка правок.
13. Особенности корректуры в зависимости от носителя текста.
14. Корректурные знаки (группы, назначение). Техника применения корректурных знаков.
15. ПК в работе корректора.
16. Корректурный процесс при выпуске книжных изданий.
17. Корректурный процесс при выпуске журнала.
18. Корректурный процесс при выпуске газеты.

19. Технические требования к элементам сплошного текста (абзац, знаки и цифры).
20. Технические требования к элементам сплошного текста (цитаты, перечни).
21. Технические требования к элементам сплошного текста (выделения и рубрикация).
22. Технические требования к элементам сплошного текста (сокращения, использование прописных букв).
23. Переносы в тексте издания (назначение, правила).
24. Виды текстов по их издательской сложности.
25. Работа корректора с таблицами и выводами.
26. Корректур библиографического аппарата книжного издания.
27. Корректур библиографического аппарата научной статьи.
28. Алгоритмы корректорской вычитки (значение, задачи, виды).
29. Алгоритм вычитки текста на компьютере.
30. Корректур календаря.
31. Корректур сканворда.
32. ПРИО стихотворных текстов. Особенности верстки и корректуры стихотворных произведений
33. ПРИО драматических произведений
34. ПРИО текстов с иллюстрациями. Корректур подписей к иллюстрациям
35. ПРИО оглавления (содержания).
36. Особенности корректуры текстов детской литературы
37. Особенности корректуры научной и производственной литературы
38. Особенности корректуры текстов справочной литературы
39. Особенности корректуры текстов учебной литературы
40. Корректур, выполняемая типографским корректором
41. Корректур, выполняемая издательским корректором
42. Задачи редакционной корректуры
43. Задачи авторской корректуры
44. Особенности работы корректора над текстами электронных изданий
45. Компенсационная корректурная правка
46. Чтение корректурных листов редактором
47. Исправления в корректурных листах
48. Технологическая инструкция чтения типографской корректуры
49. Организация процесса корректуры
50. Требования к корректурным оттискам
51. Общие правила чтения корректуры
52. Особенности корректуры газет и журналов, специфика правки
53. Термины как элемент основного текста. Правила редакционно-издательского оформления терминов
54. Правила редакционно-издательского оформления сокращений
55. Правила редакционно-издательского оформления цифр, чисел, дат, знаков
56. Правила редакционно-издательского оформления рубрики, выделений, абзацев и перечней
57. Правила редакционно-издательского оформления цитат
58. Правила редакционно-издательского оформления внутритекстовых ссылок на элементы издания
59. Правила редакционно-издательского оформления дополнительных видов текста. Корректур примечаний.
60. Правила редакционно-издательского оформления дополнительных видов текста. Корректур указателей
61. Особенности корректуры текстов художественной литературы

- 62. Работа корректора над перечнями
- 63. Корректурa нотных текстов.
- 64. Корректурa цитат. Корректурa эпиграфов
- 65. Верстка газетных полос и особенности их корректуры
- 66. Правила редакционно-издательского оформления текстов с формулами. Корректурa математических и химических формул

4.2.2 Формат экзаменационных билетов.

Экзаменационные билеты с присвоенными им порядковыми номерами утверждаются на заседании кафедры издательского дела и медиатехнологий и подписываются заведующим кафедрой. Каждый экзаменационный билет включает 2 теоретических вопроса.

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
факультет журналистики
кафедра издательского дела и медиатехнологий
2017/2018 учебный год
Направление подготовки 42.03.03 Издательское дело
индекс, наименование
Дисциплина «Корректорский процесс»
(4 курс, ОФО)

Экзаменационный билет № 1

Вопрос 1. История развития корректуры.

Вопрос 2. Правила редакционно-издательского оформления драматических произведений

Преподаватель: Утков Г.Н., доцент, канд. филол. наук _____

Утверждено на заседании кафедры « » _____ 2017 г., протокол № __

И.о. зав. кафедрой издательского дела,
и медиатехнологий _____

Г.А. Абрамова

Критерии оценивания

Оценка «5» («отлично») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно». Выставляется студенту,

- усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

- обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечающему на вопрос билета.

Оценка «4» («хорошо») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет». Выставляется студенту,

- обнаружившему полное знание учебно-программного материала, грамотно и по существу отвечающему на вопрос билета и не допускающему при этом существенных неточностей;

- показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности.

Оценка «3» («удовлетворительно») выставляется студенту,

- обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой;

- допустившему неточности в ответе и при выполнении заданий, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «2» («неудовлетворительно») выставляется студенту,

- обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;

- давшему ответ, который не соответствует экзаменационному вопросу.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,

- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,

- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,

- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Маркова, Ю.В. Корректур. Курс лекций [Электронный ресурс] / Ю.В. Маркова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 192 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/94753>. — Загл. с экрана.

2. Маркова, Ю.В. Корректур. Рабочая тетрадь [Электронный ресурс] / Ю.В. Маркова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 148 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/94754>. — Загл. с экрана.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 432 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/7D52EE98-1855-4CA1-A122-D31E59FD4F86>

2. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата : в 2 т. Т. 1 / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. - М. :Юрайт, 2017. - 325 с. - <https://biblio-online.ru/book/5D5C1644-FBF6-45D2-898C-C76176AE600A>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

Не требуется

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Предполагает изучение литературы по курсу и подготовку практических заданий, подготовку к сдаче экзамена. Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами – Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.

Изучение дисциплины осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: *практические (лабораторные) занятия; консультации преподавателя (индивидуальная, групповая)*. При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- проведение практических занятий,
- подготовка сообщений,
- выполнение практических заданий.

Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.

- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

- самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

студент может:

- сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;

- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;

- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;

- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;

- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Практические занятия (ПЗ).

Практические занятия являются также аудиторными, проводятся в виде семинаров по заранее известным темам и предполагают не только обязательную предварительную подготовку, но и активное включение в семинар с помощью современных методов обучения. Они предназначены для более глубокого изучения определенных аспектов лекционного материала и обучения решению проблемных вопросов на практике.

Данный вид занятий предназначены для проведения текущего контроля успеваемости студентов, а также контроля самостоятельной (внеаудиторной) работы в форме опросов, дискуссий, оценки рефератов, презентаций. Время на подготовку к семинарским занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы.

Занятия проводятся в форме групповых дискуссий, защиты рефератов, презентаций проектов.

Подготовка студентов к дискуссии предполагает:

- ознакомление с планом и соответствующими методическими указаниями;

- самостоятельное изучение литературы к каждому из вопросов плана;

- выполнение заданий для самостоятельной работы.

Готовясь к лабораторному практическому занятию, необходимо ориентироваться на работу в следующей последовательности:

- изучение основных понятий темы занятия (совокупность ключевых элементов содержания темы);
- чтение литературы необходимо сопровождать конспектами, тезисами, замечаниями;
- подготовка к выступлению на занятии предполагает заучивание отдельных фрагментов темы, понимание сущности учебного материала и умение излагать его основное содержание, а также написание собственного текста по проблеме.

Студент, под руководством преподавателя, к занятию, готовит материал в виде реферата, презентации по теме и защищает его перед аудиторией.

Подготовка сообщения

Сообщение – вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. При подготовке сообщения студенты должны: познакомиться с рекомендуемой литературой; рассмотреть различные точки зрения по вопросу; выделить проблемные области; сформулировать собственную точку зрения; предусмотреть спорные моменты и сформулировать дискуссионный вопрос.

Процесс работы над докладом (сообщением) включает четыре этапа

- подготовку;
- составление плана;
- составление сообщения и, если необходимо, презентации;
- окончательное редактирование.

Сообщение может сопровождаться презентацией.

Подготовка презентации

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют материалы публичного выступления перед аудиторией.

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Студенту – автору презентации, необходимо уметь распределять материал в пределах страницы и грамотно размещать отдельные объекты. В этом ему поможет целый набор готовых объектов (пиктограмм, геометрических фигур, текстовых окон и т.д.).

Одной из основных программ для создания презентаций в мировой практике является программа PowerPoint компании Microsoft.

Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя.

На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации.

Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы.

На заключительный слайд выносятся самое основное, главное из содержания презентации.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должны быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

– Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2017" Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2017 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"
2. Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2017" Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2017 Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 288 от 30 ноября 2016 г.
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 3011/2016/1 от 30 ноября 2016 г.
3. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор № 3011/2016 от 30 ноября 2016 г.
4. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
5. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
6. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор № 0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.
7. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Семинарские занятия	№ 404 Комплект учебной мебели, доска учебная № 205 Комплект учебной мебели, проектор – 1 шт., доска учебная № 409 Комплект учебной мебели, доска учебная
2.	Групповые (индивидуальные) консультации	№ 209 Комплект учебной мебели, доска учебная
3.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	№ 209 Комплект учебной мебели, доска учебная
4.	Самостоятельная работа	№ 401 Учебная мебель, экран – 1шт.; проектор – 1 шт., ПЭВМ учебный – 10 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу;