# Аннотация Дисциплины Б1.Б.03 «Культурология»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 ч., из них -8,2 ч. аудиторной нагрузки: 4 ч. лекционных занятий, 4 ч. практических, 60 ч. самостоятельной работы, 3,8 u. - контроль, 0.2 u. - ИКР).

#### Цели дисциплины:

- 1. Овладеть культурологическими знаниями, необходимыми для получения исчерпывающего представления о культуре как социально-историческом феномене.
- 2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых общекультурных знаний.

#### Задачи дисциплины:

- Содействовать расширению знаний о закономерностях, достижениях, проблемах, своеобразии мировой и российской культуры
- Способствовать осознанию необходимости сохранения и приумножения культурного наследия как важнейшего условия развития человеческого обшества
- Содействовать формированию гуманистического мировоззрения И нравственных качеств.

## Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана бакалавриата. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения, в учебном плане бакалавриата является дисциплина «История». Последующих дисциплин, для которых «Культурология» является предшествующей в учебном плане не имеется.

### Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

общекультурных компетенций (*OK*): ОК-3

№п.	Индекс	Содержание В результате изучения учебной дисципл								
П.	компет	компетенции (или её	обучающиеся должны							
11.	енции	части)	знать	уметь	владеть					
1	OK-3	способностью	основные	бережно	навыками					
		использовать знания	этапы и	относиться к	толерантного					
		в области	закономерност	историческом	отношения к					
		общегуманитарных	и культурного	у и	представителя					
		социальных наук	развития	культурному	м других					
		(социология,	общества;	наследию;	культур					
		психология,	базовые	выстраивать						
		культурология и	культурные	диалог с						
		других) в контексте	ценности;	представителя						
		своей социальной и	особенности	ми других						
		профессиональной	межкультурно	культур						
		деятельности	ГО							
			взаимодействи							
			Я							

Основные разделы (темы) дисциплины:

## Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов					
		Всег	Аудиторная работа			Внеауд иторна я работа	
			Л	П3	ЛР	CPC	
1	2	3	4	5	6	7	
	Понятие культуры, ее сущность, структура, типы и основные функции	8	2	-	-	6	
2	Культура первобытного общества	8	2	-	-	6	
3	Культура Древнего Востока	6	-	2	-	4	
4.	Культура Античной цивилизации	6	-	2	-	4	
5.	Культура Средневековья	8	-	-	-	8	
6.	Культура эпохи Возрождения и Реформации	8		-	-	8	
7.	Культура эпохи Просвещения	8	-	-	-	8	
8.	Культура XIX в.	8	-	-	-	8	
9.	Мировая культура XX-XXI вв.	8	-	_	_	8	
	Итого по дисциплине:		4	4	-	60	

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

## Основная литература:

1. Дианова В.М. История культурологии : учебник для академического бакалавриата / В.М. Дианова, Ю.Н. Солонин. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2014. - 471 с. - Режим доступа : <a href="www.biblio-online.ru/book/FEC3F43E-0D75-48F7-A487-3E3332EC9B85">www.biblio-online.ru/book/FEC3F43E-0D75-48F7-A487-3E3332EC9B85</a>.

Авторы РПД:

Касьянов В.В. д.соц.н., д.и.н., проф.,

Шаповалов С,Н. к.и.н., доц.