

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования, первый  
проректор

\_\_\_\_\_ Г.А. Хагуров

подпись

« \_\_\_\_\_ » 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**БЗ.Б.01(Д) ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ  
РАБОТЫ, ВКЛЮЧАЯ ПОДГОТОВКУ К ПРОЦЕДУРЕ  
ЗАЩИТЫ И ПРОЦЕДУРУ ЗАЩИТЫ**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация  
Информационная работа в государственных и коммерческих структурах  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки прикладная  
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения заочная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2018

Рабочая программа государственной итоговой аттестации (ГИА) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГБОУ ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

код и наименование направления подготовки (профиля)

Программу составил(и):

М.В. Безрукавая, канд. филол. н., доцент

  
подпись

Программа государственной итоговой аттестации утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 9 от 06.04.2018

Заведующий кафедрой (разработчик) Ю.В. Лучинский

фамилия, инициалы

  
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

протокол № 15-18 «25» 04 2018г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.

фамилия, инициалы

  
подпись

Рецензенты:

Ф.Ю. Шеуджен, кандидат филологических наук, главный редактор «Аргументы и Факты - ЮГ»

Г.Н. Немец, кандидат филологических наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета

## **1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)**

**1.1 Целью** государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта. При подготовке выпускной квалификационной работы выпускники должны продемонстрировать качество освоения основных образовательных программ, систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений, демонстрацию сформированности общекультурных и профессиональных компетенций, выпускника в соответствии с требованиями ФГОС ВО, готовность к решению задач профессиональной деятельности, а также высокий уровень знаний и умений, приобретенных в период обучения. Результатом государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы) в соответствии с уровнем образовательных программ высшего образования является ВКР: для бакалавриата – в форме бакалаврской диссертации.

### **1.2 Задачами ГИА являются:**

- решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности;
- демонстрировать владение общекультурными компетенциями (ОК);
- демонстрировать обладание общепрофессиональными компетенциями (ОПК);
- демонстрировать обладание профессиональными компетенциями (ПК);
- применять навыки самостоятельного научного и прикладного исследования в конкретной области;
- работать с научной литературой и другими источниками информации;
- применять методы сбора эмпирического материала и его анализа;
- использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий;
- применять современные методы математико-статистической обработки информации и компьютерные технологии
- творчески применять современные компьютерные технологии при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче информации для решения профессиональных задач;
- использовать профессиональную терминологию и пользоваться языком научного исследования;
- применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приёмы, принятые в разных сферах коммуникации.

## **2. Место ГИА в структуре основной образовательной программы.**

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение основных образовательных программ, является обязательной итоговой аттестацией обучающихся.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и завершается ВКР для бакалавриата – в форме бакалаврской диссертации, с последующим присвоением в рамках Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) квалификации «Бакалавр по направлению 42.03.02 Журналистика».

## **3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Государственная итоговая аттестация призвана определить степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

1. Научно-исследовательская (основной вид);
2. Проектно-инновационная;
3. Редакционно-издательская;
4. Деятельность по продвижению и распространению издательской продукции;
5. Организационно-управленческая.

**По итогам ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:**

**общекультурными компетенциями (ОК):**

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

**общефессиональными компетенциями (ОПК):**

способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

**профессиональными компетенциями (ПК):**

***журналистская авторская деятельность:***

способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

***редакторская деятельность:***

способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

***проектно-аналитическая деятельность:***

способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

***организационно-управленческая деятельность:***

способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

***социально-организаторская деятельность:***

способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

***производственно-технологическая деятельность:***

способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

#### **4. Объем государственной итоговой аттестации.**

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

На проведение ГИА, включая подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, согласно календарному учебному графику, выделяется 4 недели.

#### **ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является подготовка и защита выпускной квалификационной работы (далее ВКР).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), что

позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения и защиты ВКР являются:

1. Выявление и углубление теоретических знаний, полученных за годы обучения;
2. Закрепление навыков научно-исследовательской и практической работы в области полученной квалификации;
3. Демонстрация уровня овладения методикой исследования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов;
4. Выяснение подготовленности бакалавров к самостоятельной работе в условиях современного состояния науки, техники, культуры, экономики и управления.

### **Вид выпускной квалификационной работы**

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика профиля «Информационная работа в государственных и коммерческих структурах» выполняется в виде бакалаврской работы

### **Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию**

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- **введение**, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность на современном этапе социально-экономического развития России. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;

- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике;

- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;

- **заключительная часть** должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;

- **список использованной литературы.**

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие **основные задачи**:

- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;

- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;

- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;

- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;

- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;

- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Рекомендуемая структура выпускной квалификационной работы бакалавра / магистерской диссертации / специалиста:

Содержание

Введение

Глава 1 Теоретические и методические основы изучения проблемы

Глава 2. Анализ состояния изучаемой проблемы на исследуемом объекте

Глава 3. Рекомендации и мероприятия по решению изучаемой проблемы

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, формулируются цель и задачи написания работы, дается характеристика исходной экономико-статистической базы.

Основная часть работы включает главы, разделенные на параграфы и пункты, в которых последовательно и логично раскрывается содержание исследования. Количество глав, параграфов и пунктов строго не регламентируется, а зависит от специфики исследуемой проблемы и круга изучаемых вопросов. Как правило выпускная квалификационная работа состоит из трех глав.

Первая глава должна иметь теоретический характер. Здесь рассматриваются теоретические и методические основы исследуемой проблемы. Эту главу целесообразно начать с характеристики сущности объекта и предмета исследования. Затем на основе изучения и систематизации современных знаний выявляются причины возникновения исследуемой проблемы, прослеживаются этапы ее развития, акцентируется внимание на степень изученности данной проблемы. При этом учитываются различные точки зрения отечественных и зарубежных ученых, и высказывается авторская позиция относительно теоретических положений.

При рассмотрении теоретических вопросов целесообразно использовать статистический материал, обобщение которого позволит студенту проследить изменения состояния изучаемой проблемы за более или менее длительный период, но не менее 3-х последних лет, и выявить основные тенденции и особенности ее развития для подтверждения своей позиции. Глава должна завершаться обобщающим выводом, в котором следует найти место авторской точке зрения о теоретической и методологической базе для решения исследуемой проблемы.

Завершается работа списком использованных источников и приложениями. В список использованных источников включаются все источники, на которые есть ссылки в тексте работы, а также изученные в процессе выполнения работы издания, материалы которых повлияли на структуру работы и ее основные положения.

В приложениях могут быть приведены вспомогательные материалы к основному содержанию работы: промежуточные расчеты решения задач, таблицы цифровых данных, иллюстрации. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

Выпускная квалификационная работа должна включать рукопись, отзыв научного руководителя, внешнюю рецензию (для программ магистратуры и специалитета).

Процедура защиты ВКР служат инструментом, позволяющим государственной экзаменационной комиссии сформировать обоснованное суждение о том, достиг ли ее автор в ходе освоения образовательной программы результатов обучения, отвечающих квалификационным требованиям ФГОС ВО.

Выпускной квалификационной работе должны быть присущи актуальность и новизна. Работа должна иметь научную и практическую ценность. На оценку качества влияет количество научных публикаций и докладов по теме работы.



Государственная экзаменационная комиссия в ходе защиты выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

### **Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ**

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций и утверждаются учебно-методическим советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее написания.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ приведена в Приложении

### **Требования к выпускной квалификационной работе**

#### **Общие требования**

Текст ВКР готовится с помощью текстового редактора, печатается на одной странице каждого листа бумаги формата А4 (компьютерный шрифт TimesNewRoman – 14, интервал 1,5 для основного текста, TimesNewRoman – 12, интервал 1,0 – для сносок), представляется в переплете в напечатанном виде и на электронном носителе.

Абзац. Между строками 1,5 интервала. Абзац начинается с отступа. Текст выравнивается по ширине.

Поля. Левое – 2,5 см, правое – 1,0 см, верхнее – 2,0 см, нижнее – 2,0 см.

Все страницы диссертации имеют сквозную нумерацию. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация не ставится, на следующей странице ставится цифра "2". Порядковый номер печатается на середине верхнего поля страницы, без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

ВКР должна иметь твердый переплет.

Подробные требования к оформлению выпускной квалификационной работе имеются в Методических указаниях Астапова М.Б. «Структура и оформление бакалаврской, магистерской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации» Краснодар. 2016.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе защиты выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

## **5. Фонд оценочных средств для защиты ВКР**

Процесс защиты выпускной квалификационной работы выпускника и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ФГОС ВО представлена в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
ОК-1	<b>Знать:</b> основные методы работы с научной литературой и периодикой	- прохождение преддипломной практики;
	<b>Уметь:</b> использовать методы научного познания в практической деятельности	- введение с обоснованием актуальности исследования,

	<p><b>Владеть:</b> навыками работы с различными источниками информации</p>	<p>формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОК-2	<p><b>Знать:</b> современные методы совместной журналистской деятельности</p> <hr/> <p><b>Уметь:</b> анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента, критически ее осмысливать</p> <hr/> <p><b>Владеть:</b> методами аналитического обоснования для медиапроектирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОК-3	<b>Знать:</b> важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> </ul>
	<b>Уметь:</b> принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> </ul>
	<b>Владеть:</b> навыками отбора, селекции и анализа актуальной научной информацией	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОК-4	<b>Знать:</b> основные направления современной науки, культуры и технологий, их истоки и специфику развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования,</li> </ul>

	<p><b>Уметь:</b> использовать технические инновации для достижения необходимых гуманитарных знаний</p>	<p>формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОК-5	<p><b>Знать:</b> правовые основы в различных сферах жизнедеятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> использовать закон в повседневной жизни</p>	
	<p><b>Владеть:</b> основами правовых знаний, при работе журналистом</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОК-6	<b>Знать:</b> русский и иностранные языки, в свободной форме	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> </ul>
	<b>Уметь:</b> грамотно общаться на русском и английском языках, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> </ul>
	<b>Владеть:</b> богатым словарным запасом на русском и английском языках для межкультурного общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОК-7	<b>Знать:</b> нормы поведения в обществе, избегая проблем с людьми другой культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> </ul>

	<p><b>Уметь:</b> работать в коллективе, с разными социальными и этническими культурами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
<p><b>Владеть:</b> всеми необходимыми знаниями, для работы с людьми конфессиональными и культурными различиями</p>		
<p>ОК-8</p>	<p><b>Знать:</b> основные принципы работы с научной и профессиональной литературой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и</li> </ul>
<p><b>Уметь:</b> применять инновационные подходы при изучении профессиональной и научной литературы</p>		
<p><b>Владеть:</b> основными способами сбора и обработки научной информации</p>		

		<p>другими источниками, относящимися к теме ВКР;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОК-9	<p><b>Знать:</b> методы и средства физической культуры, для обеспечения профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> использовать физическую культуру, для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> навыками физической культуры, для безопасной профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОК-10	<b>Знать:</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила оказания первой медицинской помощи;</li> <li>- методы защиты в ЧС</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> оказать первую медицинскую помощь, в различных ЧС</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> </ul>
	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умениями и навыками оказания первой медицинской помощи;</li> <li>- правилами поведения в ЧС</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-1	<p><b>Знать:</b> основные мировые процессы глобализации, основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития данного процесса, парадигмы развития глобализации и представлять место журналистики в системе этих парадигм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> применять приобретенные навыки меж дисциплинарного анализа социальных процессов, происходящих в мировом и региональном масштабе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки</li> </ul>



	<p><b>Владеть:</b> основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области журналистики</p>	<p>теоретического материала и организации практического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-2	<p><b>Знать:</b> базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ</p> <hr/> <p><b>Уметь:</b> ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли</p> <hr/> <p><b>Владеть:</b> методами анализа инновационных практик в сфере масс-медиа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- подготовка доклада для предварительной защиты ВКР;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-3	<p><b>Знать:</b> специфику, социальную роль и общественную миссию искусства в демократическом обществе, функции и принципы искусства в контексте социальных потребностей, исторического и современного опыта культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> пользоваться базовыми знаниями в сфере искусств и арт-критики</p>	
	<p><b>Владеть:</b> навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности</p>	
ОПК-4	<p><b>Знать:</b> понимание на углубленном уровне сущности и специфики, функций, содержания, профессиональных стандартов арт-критики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> выполнять, основываясь на полученных теоретических знаниях и практике СМИ, на высоком профессиональном уровне различные виды редакционной работы, связанной с созданием аналитических публикаций по</p>	

	<p>вопросам культуры, и должностные обязанности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-5	<p><b>Знать:</b> основы функционирования современных средств массовой коммуникации</p> <p><b>Уметь:</b> ориентироваться работе СМИ на международном информационном рынке</p> <p><b>Владеть:</b> знаниями об экономических составляющих развития средств массовой информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-6	<p><b>Знать:</b> правовые и этические нормы при оценке последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов; важность гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации</p> <p><b>Уметь:</b> руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> знаниями о высокой социальной значимости журналистики в обществе; системой знаний правовых и этических норм при оценке последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-7	<p><b>Знать:</b> особенности и принципы организации деятельности средств массовой информации (СМИ) в условиях рыночной экономики; актуальные проблемы медиаэкономики; экономические основы труда журналистов, бюджет редакции СМИ;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта,</li> </ul>

	рынок информационных продуктов и услуг	<p>новизны и методологической базы исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-8	<b>Знать:</b> определения культуры и искусства, их функции и структурные составляющие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по</li> </ul>
	<b>Уметь:</b> определить стиль, направление, течение, школу в искусстве и культуре; пользоваться искусствоведческими терминами и определениями	
	<b>Владеть:</b> определения культурных различий разных народов; выделения главного в произведениях искусства и понимания их сущностной роли в воспитании эстетических взглядов	

		<p>использованию результатов работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-9	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы изучения аудитории;</li> <li>- основные методы изучения общественного мнения;</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать эффективные формы взаимодействия с общественным мнением</li> </ul>	
	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пониманием социального смысла общественного участия в функционировании СМИ</li> </ul>	
ОПК-10	<p><b>Знать:</b> психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач,</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> учитывать особенности работы журналиста в данном аспекте</p>	

	<p><b>Владеть:</b> необходимыми психологическими и социально-психологическими навыками, для успешной работы журналиста</p>	<p>определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-11	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса;</li> <li>- функции сотрудников различного должностного статуса;</li> <li>- основы медиаменеджмента.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно использовать технологию продвижения публикаций СМИ;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информацией об обязанностях корреспондентского корпуса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-12	<b>Знать:</b> - сущность журналистской деятельности;	- прохождение преддипломной практики;
	<b>Уметь:</b> следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы	- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	<b>Владеть:</b> всеми необходимыми навыками, для выполнения текстовой и внетекстовой работы(проектная, продюсерская, организаторская)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-13	<b>Знать:</b> методы сбора, селекции, проверки и анализа информации	- прохождение преддипломной практики;
	<b>Уметь:</b> работать с электронной базой данных	



	<p><b>Владеть:</b> принципами работы журналиста с источниками информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-14	<p><b>Знать:</b> содержательную и структурно-композиционную специфику журналистских публикаций</p> <p><b>Уметь:</b> грамотно писать статьи и применять инновационные подходы при создании медиатекстов</p> <p><b>Владеть:</b> базовыми профессиональными стандартами журналистской работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и</li> </ul>

		<p>другими источниками, относящимися к теме ВКР;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-15	<p><b>Знать:</b> современную жанровую и стилевую специфику различного рода медиатекстов</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее распространенных печатных изданиях теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ;</li> <li>- представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)</li> </ul> <p><b>Владеть:</b> на профессиональном уровне особенностью новостной журналистики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-16	<b>Знать:</b> основные методы редакторской работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> </ul>

	<p><b>Уметь:</b> использовать методы научного познания в практической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
	<p><b>Владеть:</b> навыками работы с различными источниками информации</p>	
ОПК-17	<p><b>Знать:</b> русский язык на уровне филолога</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> эффективно использовать лексические, грамматические, семантические нормы современного русского языка</p>	
	<p><b>Владеть:</b> нормами современного русского языка в профессиональной деятельности</p>	

		<p>другими источниками, относящимися к теме ВКР;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-18	<b>Знать:</b> иностранный язык, в свободной форме	- прохождение преддипломной практики;
	<b>Уметь:</b> грамотно общаться на английском языке, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	<b>Владеть:</b> богатым словарным запасом на английском языке для межкультурного общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-19	<b>Знать:</b> специфику работы мультимедийных средств	

	<p><b>Уметь:</b> работать с мультимедийными средствами</p>	<p>- прохождение преддипломной практики;</p>
	<p><b>Владеть:</b> методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах</p>	<p>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</p> <p>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</p> <p>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</p> <p>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</p> <p>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</p> <p>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</p> <p>– защита ВКР</p> <p>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</p> <p>– оценка творческого проекта (при наличии)</p> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-20	<p><b>Знать:</b> современную техническую базу и новейшие цифровые технологии</p>	<p>- прохождение преддипломной практики;</p>
	<p><b>Уметь:</b> ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ</p>	<p>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</p>
	<p><b>Владеть:</b> навыками работы с новейшими цифровыми технологиями</p>	<p>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</p> <p>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ОПК-21	<p><b>Знать:</b> основы публичных отношений и рекламы в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> применять знания основ рекламы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования,</li> </ul>
	<p><b>Владеть:</b> всеми необходимыми навыками для работы в этой сфере</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>

		- отзыв научного руководителя;
ОПК-22	<b>Знать:</b> задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры	- прохождение преддипломной практики;
	<b>Уметь:</b> решать задачи в профессиональной деятельности, с применением информационно-коммуникационных технологий	- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	<b>Владеть:</b> основными знаниями информационной безопасности	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - защита ВКР - дополнительные вопросы в процессе защиты; - оценка творческого проекта (при наличии)
		- отзыв научного руководителя;
ПК-1	<b>Знать:</b> особенности разных уровней существования современного арт-рынка от антикварных салонов и аукционов до современной галереи	- прохождение преддипломной практики;
	<b>Уметь:</b> сформировать представление читателя о проблемах современного арт-рынка	- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	<b>Владеть:</b> анализа основных трендов современного арт-пространства	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ПК-2	<p><b>Знать:</b> сущность профессии арт-критика как социальной, информационной, творческой деятельности, связанной с публичными выступлениями, ее базовые характеристики, социальные роли, качества личности, необходимые для ответственного выполнения профессиональных функций</p> <p><b>Уметь:</b> использовать базовые отечественные и зарубежные профессиональные стандарты работы арт-критика</p> <p><b>Владеть:</b> принципами работы с источниками информации, методы ее сбора, селекции, проверки и анализа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>



		- отзыв научного руководителя;
ПК-3	<b>Знать:</b> основные требования, предъявляемые к материалам СМИ	- прохождение преддипломной практики;
	<b>Уметь:</b> видеть и реализовать перспективу своего культурно-нравственного и профессионального развития, расширять кругозор, обновлять знания	- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	<b>Владеть:</b> навыками арт-критической и редакторской деятельности, проявлять готовность самостоятельно осуществлять все эти виды деятельности в своей практике	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; - защита ВКР - дополнительные вопросы в процессе защиты; - оценка творческого проекта (при наличии)
		- отзыв научного руководителя;
ПК-4	<b>Знать:</b> основы проведения медиаисследований	- прохождение преддипломной практики;
	<b>Уметь:</b> самостоятельно проводить научно-практические исследования, разрабатывать методологию, программы и методики их проведения	- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	<b>Владеть:</b> навыками анализа и презентации проведенных медиаисследований	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки

		<p>теоретического материала и организации практического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ПК-5	<b>Знать:</b> основные положения методологии преподавания журналистских дисциплин	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> </ul>
	<b>Уметь:</b> организовывать и проводить педагогические исследования	
	<b>Владеть:</b> навыками разработки учебно-методических материалов	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ПК-6	<p><b>Знать:</b> особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и техники процесса создания текстов, их содержательную и структурно-композиционную специфику</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> ориентироваться в экономической составляющей функционирования СМИ</p>	
	<p><b>Владеть:</b> системой теоретических знаний, относящихся к сфере функционирования медиахолдингов на современном информационном рынке</p>	
ПК-7	<p><b>Знать:</b> профессиональную искусствоведческую терминологию; принципы и методы проведения искусствоведческого анализа; тенденции развития концепций сущности художественного творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b> определить зависимость образности от материала и техники исполнения произведения искусства</p>	
	<p><b>Владеть:</b> способами выявления образной структуры в различных видах искусства</p>	

		<p>организации практического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
--	--	---

**Описание показателей и критериев оценивания результатов защиты ВКР, а также шкал оценивания:**

**Показатели оценки выпускной квалификационной работы**

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
Продвинутый уровень – оценка отлично	<p>ВКР выполнена на актуальную тему, четко формализованы цель и задачи исследования, раскрыта суть проблемы с систематизацией точек зрения авторов и выделением научных направлений, оценкой их общности и различий, обобщением отечественного и зарубежного опыта. Изложена собственная позиция. Стиль изложения научный со ссылками на источники. Достоверность выводов базируется на глубоком анализе объекта исследования не менее чем за 3 года с применением статистических и экономико-математических методов, факторного анализа. Комплекс авторских предложений и рекомендаций аргументирован, обладает новизной и практической значимостью. Результаты исследования апробированы, есть справка о внедрении.</p> <p>Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник продемонстрировал свободное владение материалом, уверенно излагал результаты исследования, представил презентацию, в достаточной степени отражающую суть диссертации.</p>
Повышенный уровень – оценка хорошо	<p>ВКР выполнена на актуальную тему, четко формализованы цель и задачи исследования, суть проблемы раскрыта с систематизацией точек зрения авторов, обобщением отечественного и(или) зарубежного опыта с определением собственной позиции. Стиль изложения научный со ссылками на источники. Достоверность выводов базируется на анализе объекта исследования не менее чем за 3 года с применением методов сравнения процессов в динамике и другими объектами (со средними российскими показателями и т.п.), факторного анализа. Комплекс</p>

	авторских предложений и рекомендаций аргументирован, обладает практической значимостью. Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник уверенно излагал результаты исследования, представил презентацию, в достаточной степени отражающую суть диссертации. Однако были допущены незначительные неточности при изложении материала, не искажающие основного содержания по существу, презентация имеет неточности, ответы на вопросы при обсуждении работы были недостаточно полными.
Базовый (пороговый) уровень – оценка удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, при этом исследование выполнено недостаточно качественно, заметны ошибки в теоретической части работы, недостаточно проработана практическая часть.
Недостаточный уровень – оценка неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, когда некомпетентность студента очевидна или имеют место факты явного плагиата.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к ВКР.**

1. Астапов М.Б. Структура и оформление бакалаврской, магистерской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации. Краснодар. 2016. 49 с. Режим доступа: [https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie\\_ukazaniya.pdf](https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf)

## **7. Методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.**

### **Порядок выполнения выпускных квалификационных работ.**

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающей кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедрой, вплоть до предложения своей тематики с обоснованием целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающей кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

#### **Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК.**

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

#### **Порядок защиты выпускной квалификационной работы.**

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. Результаты защиты определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

Председатель ГЭК сообщает выпускникам окончательные итоги защиты выпускных квалификационных работ.

Наиболее интересные в теоретическом и практическом отношении ВКР могут быть рекомендованы к опубликованию в печати, а также представлены к участию в конкурсе научных работ.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для подготовки к защите ВКР**

### **а) основная литература:**

1. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учеб.-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. - Краснодар: Кубанский гос. Ун-т, 2016. - 49 с. [https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie\\_ukazaniya.pdf](https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf)
2. Зонова Т.В. Дипломатия: модели, формы, методы [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Зонова. - 2-е изд., испр. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 348 с. - <https://e.lanbook.com/book/68685#authors>
3. Карпович О.Г. Глобальные проблемы и международные отношения [Электронный ресурс] : монография / Карпович О. Г. - М. : ЮНИТИ-ДАНА : Закон и право, 2015. - 503 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=884621>
4. Медийные стратегии современного мира. Материалы Международной научно-практической конференции. - Краснодар : [Кубанский государственный университет] : [Институт медиаисследований], 2012-2017.
5. Хорольский, В.В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа. [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М. : ФЛИНТА, 2015. – 175 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/72733>.

### **б) дополнительная литература:**

1. Лапина, М.А. Информационное право : учебное пособие / М.А. Лапина, А.Г. Ревин, В.И. Лапин ; под ред. И.Ш. Киясханова. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 336 с. - (Высшее профессиональное образование: Юриспруденция). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00798-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118624>
2. Философия, логика и методология научного познания: для магистрантов нефилологических специальностей : учебник / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Факультет философии и культурологии ; науч. ред. В.Д. Бакулов и др. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2011. - 496 с. - ISBN 978-5-9275-0840-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241036>

### **в) нормативная литература:**

1. ГОСТ Р 7.0.5–2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. Москва, 2008. – 46 с.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации"
3. ГОСТ 7.1- 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Москва, 2004.- 48с.
4. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ КубГУ.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры"

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при подготовке к ГИА, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

а) в процессе организации подготовки к ГИА применяются современные **информационные технологии:**

- 1) мультимедийные технологии, для чего проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.
- 2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых расчетов и т.д.

**б) перечень лицензионного программного обеспечения:**

1. Windows 8, 10
2. Microsoft Office Professional Plus
3. Microsoft Office for Mac
4. Acrobat DC
5. ABBYY PDF Transformer+ Full Academic

**в) перечень информационных справочных систем:**

- Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>
- Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>
- Электронно-библиотечная система «Консультант студента» ([www.studmedlib.ru](http://www.studmedlib.ru/));
- Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

*Указываются только лицензионные программные продукты и ИСС, к которым имеется доступ в университете (в библиотеке, компьютерных классах и/или на кафедрах).*

## **10. Порядок проведения ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной



работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

## 11. Материально-техническая база, необходимая для проведения ГИА

Для проведения государственной итоговой аттестации необходима материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
	Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 304 ауд. № 305, ауд. № 306, ауд. № 404, ауд. № 406, ауд. № 407, ауд. № 408,	<ul style="list-style-type: none"><li>• рабочее место для консультанта-преподавателя;</li><li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li><li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li><li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li><li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li><li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li><li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li><li>• лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения: 2018-2019 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73-АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"</li></ul>

	ауд. №409	<p>2018-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018          Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплект учебно-методической документации.</li> </ul>
	<p>Учебная лаборатория, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. № 202</p> <p>ауд. № 306,          ауд. № 307,          ауд. № 310,          ауд. № 407,          ауд. № 408,          ауд. № 409,          ауд. № 410,          ауд. № 411,          ауд. № 412</p>	<p>Мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная          Комплект учебной мебели, доска учебная          Комплект учебной мебели, доска учебная          Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт          Комплект учебной мебели, доска учебная          Комплект учебной мебели, доска учебная          Комплект учебной мебели, доска учебная          Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования          Комплект учебной мебели, доска учебная          Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования</p>

В Приложении рекомендуется разместить следующие документы:

1. Темы ВКР
2. Титульный лист ВКР;
3. Образец оглавления ВКР;
4. Отзыв руководителя;
5. Отзыв рецензента;
6. Форма заявления на тему ВКР;
7. Форма заявления на изменения темы ВКР

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ  
по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,  
направленность (профиль) «Информационная работа в государственных и  
коммерческих структурах»**

1. Драматизм тренировочного процесса в информационных жанрах спортивной журналистики: системные характеристики и средства выражения
2. Информационно-издательская политика журнала «Новый Сатирик» в контексте событий Первой мировой войны и революций 1917 года
3. Информационная политика инновационной отрасли РФ (на примере деятельности пресс-служб российских компаний ОАО «Роснано» и инновационного центра «Сколково»)
4. Специфика работы пресс-службы ПБК «Локомотив-Кубань»: динамика развития
5. Информационная политика журнала «Новая Польша»: историко-культурный аспект
6. Специфика жанра ток-шоу на современном отечественном ТВ (на примере телеканала НТВ)
7. Современный трэвел-блогинг: информационно-культурный аспект
8. Специфика работы отдела по взаимодействию со СМИ Следственного Комитета РФ по Краснодарскому краю
9. Пресс-служба в коммерческой организации: специфика работы
10. Журнал «Континент»: информационный и литературно-критический контент
11. Специфика авторских программ о кино на современном отечественном ТВ: информационно-просветительский аспект (на примере программ «Культ Кино» и «Тихий дом»)
12. Специфика обращенности к адресату в журналистских и блогерских материалах творческой личности
13. Специфика работы пресс-служб правоохранительных органов (региональный аспект)
14. Контент мирной жизни в информационных материалах военных корреспондентов (на примере электронных изданий 1990-2010-х годов)
15. История создания и развития российской киберспортивной журналистики
16. Имиджевые материалы о главах города Анапы в постсоветский период: жанровое и стилистическое своеобразие
17. Правовые основы деятельности трэвел-журналистики в контексте информационной составляющей
18. Информационная политика журнала «TheNewYorker» в начале XXI века
19. «Фейковые» новости в современном интернет-пространстве: феномен «постправды»
20. Анализ деятельности пресс-служб Президентов РФ в период 2008-2017 гг.: формы и методы взаимодействия с регионами

**Образец титульного листа ВКР**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций**

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ В ГЭК

Заведующий кафедрой

д-р филол. наук, профессор

Ю.В. Лучинский

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ**

Работу выполнил(а) \_\_\_\_\_  
подпись ФИО

Факультет журналистики  
Научный руководитель  
должность, степень, звание \_\_\_\_\_  
подпись ФИО

Нормоконтролер  
должность, степень, звание \_\_\_\_\_  
подпись ФИО

Краснодар 2018

Приложение № 3

## Образец оглавления ВКР

### СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	1
1 Русскоязычные СМИ Литвы на современном этапе развития.....	8
1.1 Ежедневные русскоязычные издания Литвы.....	8
1.2 Ежедневные русскоязычные издания Литвы.....	22
1.3 Литературные русскоязычные журналы Литвы.....	31
1.4 Русскоязычные электронные медийные ресурсы Литвы.....	35
2 Русскоязычные СМИ Литвы: проблемы и перспективы.....	40
2.1 Русскоязычные СМИ Литвы: особая точка зрения.....	40
2.2 События на Украине в отражении русскоязычных литовских СМИ.....	47
2.3 Проблема русского языка и сохранения культурного наследия в литовских СМИ.....	57
Заключение.....	73
Список использованных источников.....	76
Приложение А. Результаты исследования русскоязычного новостного портала DELFI.LT.....	87

**Образец оформления отзыва научного руководителя ВКР**

**ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

о выпускной квалификационной работе студента 4 курса ЗФО, направление - Журналистика, профиль «Информационная работа в государственных и коммерческих структурах»

---

(ФИО бакалавра)

выполненной на тему

---

Отзыв должен содержать сведения о:

- достижения цели ВКР;
- степени решенности поставленных задач;
- степени самостоятельности и инициативности обучающегося;
- умении студента пользоваться специальной литературой;
- возможности использования полученных результатов на практике;
- возможности присвоения обучающемуся степени «бакалавр» по направлению 42.03.02 Журналистика.

Заключение научного руководителя:

Выпускная квалификационная работа может быть \_\_\_\_\_

к защите. (отметка о допуске к защите)

---

(ФИО обучающегося)

заслуживает (не заслуживает) присвоения степени «бакалавр» по направлению 42.03.02 Журналистика.

Научный руководитель ВКР:

---

(должность и место работы, ученая степень и звание) (ФИО руководителя, подпись)

**Образец заявления на выбор темы ВКР**

Зав. кафедрой истории и правового  
Регулирования массовых коммуникаций д.ф.н., проф.  
Лучинскому Ю.В.  
студента(ки) 4 курса ЗФО  
Направление 42.03.02 Журналистика

\_\_\_\_\_

фамилия

\_\_\_\_\_

имя

\_\_\_\_\_

отчество

заявление

Прошу назначить научным руководителем выпускной квалификационной  
работы \_\_\_\_\_  
и утвердить тему \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО обучающегося, подпись

\_\_\_\_\_

дата

Согласовано с научным руководителем:

\_\_\_\_\_

ФИО научного руководителя, подпись

**Форма заявления на изменения темы ВКР**

Зав. кафедрой истории и правового  
Регулирования массовых коммуникаций д.ф.н., проф.  
Лучинскому Ю.В.  
студента(ки) 4 курса ЗФО  
Направление 42.03.02 Журналистика

\_\_\_\_\_

фамилия

\_\_\_\_\_

имя

\_\_\_\_\_

отчество

заявление

Прошу изменить тему ВКР с

\_\_\_\_\_

название старой темы

на

\_\_\_\_\_

название новой темы

\_\_\_\_\_

ФИО обучающегося, подпись

\_\_\_\_\_

дата

Согласовано с научным руководителем:

\_\_\_\_\_

ФИО научного руководителя, подпись



