Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Хагуров Т.А.
подпись
«___» _____ 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ДВ.03.02 ПРАВА ЧЕЛОВЕКА И ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление
подготовки/специальность – 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация
«Электронные СМИ и новые медиа»,
«Информационная работа в государственных и коммерческих структурах»,
«Печать и информационные агентства»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки – прикладная
(академическая /прикладная)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2018

Рабочая программа дисциплины Права человека и информационное пространство составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль «Электронные СМИ и новые медиа», «Информационная работа в государственных и коммерческих структурах», «Печать и информационные агентства»
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):
Г.Н. Немец, доц., канд. филол. наук _____
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание
подпись

Рабочая программа дисциплины Права человека и информационное пространство утверждена на заседании кафедры (разработчика) истории и правового регулирования массовых коммуникаций
протокол № 9 «18» апреля 2018 г.

И. о. заведующего кафедры (разработчика) Лучинский Ю.В.
фамилия, инициалы
подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры (выпускающей) электронных СМИ и новых медиа
протокол № 9 «18» апреля 2018 г.

И. о. заведующего кафедры (разработчика) Вологина Е.В.
фамилия, инициалы
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 15-18 «25» апреля 2018 г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.
фамилия, инициалы
подпись

Рецензенты:
Лучинский Ю.В., д-р филол. наук, профессор, заведующий кафедрой истории и правового регулирования
Осадник М.С., председатель Краснодарского Краевого регионального отделения Федерации спортивных журналистов Кубани, главный редактор интернет-портала «Кубанский спорт.RU»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Основная цель освоения дисциплины «**Права человека и информационное пространство**» - изучение условий, тенденций и закономерностей развития политического дискурса в СМИ.

1.2 Задачи дисциплины.

- Изучение процесса распространения своевременной, достоверной, полной, разносторонней информации о политических и социально- экономических и иных событиях, явлениях и процессах
- Анализ политико-информационных процессов в области информационной безопасности
- исследование системы мер по обеспечению конституционных прав граждан на своевременное получение достоверной информации.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Права человека и информационное пространство» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Предшествующие дисциплины: «Социология», «Консалтинг в связях с общественностью», последующие дисциплины: «Политический маркетинг в СМИ».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ОПК-9, ПК-3*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-9	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним	Современную политическую, социальную, культурную, экономические ситуации, задачи масс-информационной деятельности, целевую массу аудитории, роль общественного мнения и эффективные формы воздействия на целевую и массовую аудитории	Воздействовать на разные типы аудитории в соответствии с задачами повестки дня. Формировать общественное мнение, эффективные жанровые и стилистические медиаформы политического содержания	Основами политологии, теории массовой коммуникации, созданием политического дискурса в разных жанрах, методикой изучения прав человека в области информационной безопасности
2.	ПК-3	способностью анализировать,	Методику редактировани	Создавать политические	Навыками создания

		оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	я политических текстов, нормы форматы и стили политического дискурса, технологию создания дискурса в разных типах СМИ	медиатексты, разбираться в политической ситуации, технологиями информационного воздействия	написания, редактирования текстов различной направленности, правового регулирования системы СМИ

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			8			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего)		**6**	**6**			
В том числе:						
Занятия лекционного типа		4	4			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		2	2			
Лабораторные занятия		-	-			
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:						
Курсовая работа						
Проработка учебного (теоретического) материала		30	30			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		-	-			
Реферат		32	32			
Подготовка к текущему контролю		-	-			
Контроль:						
Подготовка к экзамену		-	-			
Общая трудоемкость	**час.**	**72**	**72**			
	в том числе контактная работа	**6,2**	**6,2**			
	зач. ед.	**2**	**2**			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Политическая теория журналистики	7	-	1	-	6
2.	Политическая культура журналиста	7	1	-	-	6
3.	Журналистика в политической системе общества	7	1	-	-	6
4.	Политическая журналистика как профессиональная специализация	7	1	-	-	6
5.	Методы изучения политического дискурса	7	1	-	-	6
6.	Психология и политический медиадискурс	6	-	-	-	6
7.	Произведение политического медиадискурса	6	-	-	-	6
8.	Тематическая специфика политического дискурса в России	6	-	-	-	6
9.	Медиадискурс и медиатекст	6	-	-	-	6
10.	Исследование политической практики по материалам СМИ	6	-	-	-	6
11.	Итоговое занятие. Зачет.	3	-	1	-	2
	Итого по дисциплине:		**4**	**2**	**-**	**62**

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Политическая теория журналистики	Объект политологии журналистики. Предмет и методы политологии журналистики. Журналистика и политика: границы институциональной автономии	*Конспект лекции*
2.	Политическая культура журналиста	Политическая культура журналиста как феномен духовной жизни общества. Структурные и динамические параметры политической культуры. Типологические характеристики политической культуры. Журналист как субъект и носитель политической культуры общества. Формирование и функционирование политической культуры журналиста.	*Конспект лекции*
3.	Журналистика в политической системе общества	Понятие, типологии и тенденции развития политической системы общества. Журналистика в структуре публичной политики.	*Конспект лекции*

4.	Политическая журналистика как профессиональная специализация	Назначение политической журналистике в обществе. Журналистика и политическая практика. Содержание и творческие ресурсы журналистики в политической сфере.	*Конспект лекции*
5.	Методы изучения политического дискурса и политической журналистики	Планирование исследования медиадискурса. Биографический метод. Методы анализа медиатекстов. Исследование аудиторий общественно-политических СМИ.	*Конспект лекции*
6.	Психология и политический медиадискурс	Психология выбора аудиторией источника политической информации. Средства психологического воздействия.	*Конспект лекции*
7.	Произведение политического медиадискурса	Источники информации. Автор медиатекста политической тематики. Аудитория политической журналистики.	*Конспект лекции*
8.	Тематическая специфика политического дискурса в России	Тематика политического дискурса российских СМИ. Проблематика политического дискурса российских СМИ.	*Конспект лекции*
9.	Медиадискурс и медиатекст	Текст произведения политической журналистики. Речевые стратегии и тактики политического дискурса. Социально-коммуникативные характеристики участников политического дискурса. Культура речи в политическом дискурсе СМИ.	*Конспект лекции*
10.	Исследование политической практики по материалам СМИ	Медийное измерение политической практики. Научно-исследовательский анализ по материалам СМИ. Профессионально-прикладной анализ политики по материалам СМИ.	*Конспект лекции*

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Политическая теория журналистики	Объект политологии журналистики. Предмет и методы политологии журналистики. Журналистика и политика: границы институциональной автономии	Опрос
2.	Политическая культура журналиста	Политическая культура журналиста как феномен духовной жизни общества. Структурные и динамические параметры политической культуры. Типологические характеристики политической культуры. Журналист как субъект и носитель политической культуры общества. Формирование и функционирование политической культуры журналиста.	Дискуссия

3.	Журналистика в политической системе общества	Понятие, типологии и тенденции развития политической системы общества. Журналистика в структуре публичной политики.	Реферат
4.	Политическая журналистика как профессиональная специализация	Назначение политической журналистике в обществе. Журналистика и политическая практика. Содержание и творческие ресурсы журналистики в политической сфере.	Эссе
5.	Методы изучения политического дискурса и политической журналистики	Планирование исследования медиадискурса. Биографический метод. Методы анализа медиатекстов. Исследование аудиторий общественно-политических СМИ.	Опрос
6.	Психология и политический медиадискурс	Психология выбора аудиторией источника политической информации. Средства психологического воздействия.	Эссе
7.	Произведение политического медиадискурса	Источники информации. Автор медиатекста политической тематики. Аудитория политической журналистики.	Творческое задание
8.	Тематическая специфика политического дискурса в России	Тематика политического дискурса российских СМИ. Проблематика политического дискурса российских СМИ.	Творческое задание
9.	Медиадискурс и медиатекст	Текст произведения политической журналистики. Речевые стратегии и тактики политического дискурса. Социально-коммуникативные характеристики участников политического дискурса. Культура речи в политическом дискурсе СМИ.	Творческое задание
10.	Исследование политической практики по материалам СМИ	Медийное измерение политической практики. Научно-исследовательский анализ по материалам СМИ. Профессионально-прикладной анализ политики по материалам СМИ.	Творческое задание

2.3.3 Лабораторные занятия.
Лабораторные занятия не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)
Курсовые работы не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	*Проработка учебного (теоретического) материала*	1. Исаев, Б. А. История партий и партийных систем в 3 ч. Часть 3. История партий и партийной системы современной России : учебник и практикум для

		бакалавриата и магистратуры / Б. А. Исаев. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 356 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D5DDC99E-E70C-4BD8-978A-F60C1A42BABB. 2. Политическая журналистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 319 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61. 3. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017 Утвержденные УМК факультета журналистики протокол № 07-17 от 21 июня 2017 г.
2	*Реферат*	1. Исаев, Б. А. История партий и партийных систем в 3 ч. Часть 3. История партий и партийной системы современной России : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Б. А. Исаев. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 356 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D5DDC99E-E70C-4BD8-978A-F60C1A42BABB. 2. Политическая журналистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 319 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61. 3. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017 Утвержденные УМК факультета журналистики протокол № 07-17 от 21 июня 2017 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) реализация компетентностного подхода должна предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Лекционное занятие является одной из основных системообразующих форм организации учебного процесса.

Лекция (Л) – учебное аудиторное занятие, составляющее основу теоретического обучения и дающее систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывающее состояние и перспективы развития соответствующей области науки и техники, концентрирующее внимание обучающихся на наиболее сложных, узловых вопросах, стимулирующее их познавательную деятельность и способствующее формированию творческого мышления.

Лекция представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем - лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Лекция как элемент образовательного процесса должна включать следующие этапы:

— формулировку темы лекции;

— указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых затрат времени на их изложение;

— изложение вводной части;

— изложение основной части лекции;

— краткие выводы по каждому из вопросов;

— заключение;

— рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

— изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;

— логичность, четкость и ясность в изложении материала;

— возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности обучающихся в ходе лекции;

— опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;

— тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

— научность и информативность (современный научный уровень), доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств;

— активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления, четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;

— разъяснение вновь вводимых терминов и названий, формулирование главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их;

— эмоциональность формы изложения, доступный и ясный язык.

Семинарские занятия (С)

Семинар - одна из форм практических занятий, проводимых по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) с целью формирования и развития у обучающихся навыков самостоятельной работы, научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать выводы, аргументировано излагать свое мнение и отстаивать его. Семинарские занятия проводятся главным образом по гуманитарным и социально-

экономическим дисциплинам, требующим научно-теоретического анализа литературных источников.

Порядок подготовки семинарского занятия:

— изучение требований программы дисциплины
— формулировка цели и задач семинара
— разработка плана проведения семинара
— моделирование вступительной и заключительной частей семинара
— предварительная раздача студентам вопросов, заданий (в том числе творческих и индивидуальных), ознакомление с проблемами, являющимися предметом обсуждения на семинаре
— инструктаж студентов по подготовке к семинару

Порядок проведения семинарского занятия:

1. Вводная часть: постановка цели, задач и изложение основного замысла занятия.
2. Основная часть:

— организация дискуссии: постановка проблемы, выделение основных направлений;
— выступление докладчика, раскрывающего основные положения по вопросу;
— выступления содокладчиков, раскрывающих свое видение проблемы;
— дискуссия по докладу и содокладам.

3. Заключительная часть: завершение дискуссии, обобщение и оценка результатов работы студентов.

Самостоятельная работа (СР)

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: работа с мультимедийным учебно-методическим комплексом дисциплины, с программами-тренажерами (в первую очередь динамическими и интеллектуальными), с электронными образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

К формам текущего контроля относятся: оценка выполнения студентами письменных работ, творческих заданий в рамках практических занятий, в том числе выполненных в ходе самостоятельной работы, реферат.

4.1.2 Примерная тематика вопросов для опроса

Тема «Политическая теория журналистики»

1. Взаимосвязь теории журналистики с общественными науками.
2. Раскройте следующие понятия: «политические институты», «политическая жизнь», «политическое сознание», «политическая культура», «политическое познание», «политические коммуникации».
3. Современные политические технологии.
4. Методы исследования в политологии журналистики.
5. Взаимосвязь журналистики и политики в общественной практике.

Тема «Методы изучения политического дискурса и политической журналистики»

1. Группа методов опроса (интервью, дискуссии, беседы).
2. Группа методов анализа документальных источников политической журналистики (журналистских текстов, аудио-, видеозаписей, материалов пресс-служб и информационных агентств).
3. Группа методов наблюдения.
4. Биографический метод.
5. Анализ медиатеста, связанный с его техническими характеристиками: структурные особенности текста, объем, степень эффективности и т.д.
6. Количественный (формализованный) анализ медиатекста (частота появления анализируемых категорий и т.д.).
7. Качественный анализ медиатекстов (психологический, мотивационный и т.д.).
8. Контент-анализ, интент-анализ.
9. Шесть уровней дискурса: семиотический, деятельностный, материальный, политический, социокультурный, прикладной.

4.1.3 Примерная тематика вопросов для дискуссии

Тема «Политическая культура журналиста»

1. Чем обусловлена значимость политической культуры журналиста для общества в целом?
2. Единое понимание политической культуры журналиста для всех творческих работников СМИ в социально стратифицированном обществе – это утопия или веление демократии?
3. Как соотносятся нормы политической культуры журналиста и этические нормы журналистской деятельности?
4. В какой степени культурный базис общества предопределяет политическую культуру журналиста?

4.1.4 Примерные темы рефератов

Тема «Журналистика в политической системе общества»

1. Исторические представления об обществе как особом типе социальной системы и политической подсистеме как важнейшем компоненте социального организма.
2. Книга американского социолога Толкотта Парсонса «Социальная система». Специфика политической подсистемы.
3. Труд американского политолога Дэвида Истона «Политическая система». Теория системного анализа политического поведения социальных субъектов.
4. Концепт «политическая система общества» в трудах американского политолога Габриэля Алмонда.
5. Основные компоненты политической системы общества.
6. Структура публичной политики.
7. Механизм участия прессы в социальном управлении.
8. Теория демократического участия.
9. Современные представления о месте СМИ в системе политической коммуникации.
10. Модели регулирования СМИ.
11. Основные цепочки информационных связей в политико-коммуникационной системе России. Уровень связей «журналистика-государство».
12. Основные цепочки информационных связей в политико-коммуникационной системе России. Уровень связей «журналистика-гражданское общество».
13. Политические ток-шоу на российском телевидении.
14. Состояние партийной прессы России.
15. Журналистика как объект и субъект политических отношений в обществе.
16. Политология журналистики и политические науки: основы взаимодействия.

17. Политические элиты и лидеры, политические институты как объекты журналистского познания.
18. Политическая власть: основы взаимодействия с журналистикой.
19. Профессионально-должностная специализация в политической журналистике.
20. Организация работы с источниками информации в политической журналистике.
21. Взаимодействие с политиками и представителями экспертного сообщества в политической журналистике.
22. Классическое понимание политических функций СМИ.
23. Воздействие СМИ на общественное мнение: формирование и регулирование.
24. «Театрализация» политического процесса с помощью СМИ.
25. Сущность и функции политической пропаганды и агитации посредством СМИ.

4.1.5 Примерная тематика эссе

Тема «Политическая журналистика как профессиональная специализация»

Предлагается написать эссе на одну из тем на выбор студента:

1. Отражение политической реальности и сотворение политической реальности в дискурсе СМИ.
2. Журналист-прогнозист в политическом медиадискурсе: гуманистическая устремленность журналистского творчества и его социального прогнозирования.

Тема «Психология и политический медиадискурс»

Предлагается написать эссе на одну из тем на выбор студента:

1. Личность политического корреспондента сквозь призму его произведений.
2. Реализация на практике в политическом дискурсе четырех основных принципов, которых должен придерживаться журналист: правда, свобода, солидарность, порядок.

4.1.6 Примерная тематика комплекта творческих заданий

Тема «Произведение политического медиадискурса».

На материалах одного и того же события политической жизни напишите тексты в информационном, аналитическом, художественно-публицистическом жанрах. При создании произведений используйте суждения отечественных и зарубежных политиков и журналистов. Проанализируйте сходства и различия в их оценках.

Тема «Тематическая специфика политического дискурса в России».

В течение недели следите, какие политические события освещаются в печатных и электронных СМИ России. Выписывайте основные цитаты политиков, политологов, журналистов. Выявите различия в освещении одного и того же события журналистами разных СМИ.

Тема «Медиадискурс и медиатекст».

Проанализируйте речевые стратегии и тактики одного участника (на выбор студента) программы «Вечер с Владимиром Соловьевым». Отдельно проанализируйте речевые стратегии и тактики ведущего. Ответьте на вопросы: каких целей пытается достичь говорящий? Насколько убедительна его речь?

Тема «Исследование политической практики по материалам СМИ».

Что такое дата-журналистика? Проведите анализ материалов российских и зарубежных СМИ, посвященных одной и той же актуальной международной проблеме (период и проблема определяются самостоятельно, подборка публикаций в сетевых СМИ может быть осуществлена с использованием возможностей бесплатного сервиса Google Analytics).

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Вопросы к зачету

1. Понятие политического дискурса.
2. Политический дискурс СМИ: специфические черты.
3. Функции и цели политического дискурса.
4. Объект политологии журналистики.
5. Предмет и методы политологии журналистики.
6. Журналистика и политика: границы институциональной автономии.
7. Мировоззрение и идеология в политической журналистике.
8. Политическая культура журналиста как феномен духовной жизни общества.
9. Структурные и динамические параметры политической культуры.
10. Типологические характеристики политической культуры.
11. Журналист как субъект и носитель политической культуры общества.
12. Формирование и функционирование политической культуры журналиста.
13. Информационная война и политическая культура журналиста.
14. Политическая позиция журналиста.
15. Журналистика как объект и субъект политических отношений в обществе.
16. Политическая власть: основы взаимодействия с журналистикой.
17. Современные представления о месте СМИ в системе политической коммуникации.
18. Политические ток-шоу на российском телевидении.
19. Сущность и функции политической пропаганды и агитации посредством СМИ.
20. Воздействие СМИ на общественное мнение: формирование и регулирование.
21. «Театрализация» политического процесса с помощью СМИ.
22. Назначение политической журналистике в обществе.
23. Журналистика и политическая практика.
24. Содержание журналистики в политической сфере.
25. Творческие ресурсы журналистики в политической сфере.
26. Политическое сознание.
27. Партнерство как метод взаимодействия власти со СМИ.
28. «Мягкое» давление как метод взаимодействия власти со СМИ.
29. Командно-административное воздействие и финансовый диктат как метод взаимодействия власти со СМИ.
30. Анализ медиатеста, связанный с его техническими характеристиками: структурные особенности текста, объем, степень эффективности и т.д.
31. Количественный (формализованный) анализ медиатекста (частота появления анализируемых категорий и т.д.).
32. Качественный анализ медиатекстов (психологический, мотивационный и т.д.).
33. Контент-анализ.
34. Интент-анализ.
35. Шесть уровней дискурса: семиотический, деятельностный, материальный, политический, социокультурный, прикладной.
36. Психология выбора аудиторией источника политической информации.
37. Средства психологического воздействия.
38. Политический стереотип, созданный СМИ.
39. Политическая установка и ее функции.
40. Политическая миссия журналиста.
41. Мотивы выбора потребителем СМИ того или иного источника политической информации.
42. Источники политической информации.
43. Автор медиатекста политической тематики.
44. Универсальная аудитория в политическом медиадискурсе.

45. Апатичная аудитория в политическом медиадискурсе.
46. Узконаправленная аудитория в политическом медиадискурсе.
47. Аудитория «горячих проблем» в политическом медиадискурсе.
48. Политический язык и язык публичной политической речи и журналистики.
49. Тематика политического дискурса российских СМИ.
50. Проблематика политического дискурса российских СМИ.
51. Политическое расследование в российских СМИ.
52. Политическая публицистика.
53. Политическая пропаганда.
54. Политический дискурс в общероссийской качественной прессе.
55. Публичный политический дискурс: цели, участники, информационные каналы.
56. Политический медиатекст.
57. Социально-коммуникативные характеристики участников политического дискурса.
58. Культура речи в политическом дискурсе СМИ.
59. Стратегии и тактики политического дискурса: стратегия самопрезентации.
60. Стратегии и тактики политического дискурса: стратегия борьбы за власть.
61. Стратегии и тактики политического дискурса: стратегия удержания власти.
62. Стратегии и тактики политического дискурса: стратегия убеждения.
63. Специфические и общие тактики политического дискурса.
64. Политический дискурс как объект анализа.
65. Медийное измерение политической практики.
66. Научно-исследовательский анализ по материалам СМИ.
67. Профессионально-прикладной анализ политики по материалам СМИ.
68. Политические позиции и намерения субъектов политики.
69. Позиции журналистского сообщества как важного участника общественно-политических дискуссий.
70. Основные научно-теоретические методы исследования политической практики.

Критерии оценивания

Зачет проводится устной форме по билетам, которые включают два теоретических вопроса. Оценка знаний студентов производится по следующим критериям:

«Зачтено» ставится, если студент отвечает на вопросы устного собеседования, владеет основными терминами и понятиями по теме курса, может привести примеры из современной практики в сфере отечественной и зарубежной журналистики.

«Не зачтено» ставится, если студент не знает ответа на вопросы устного собеседования, не знает базовых определений по теме курса, не может привести примеры из практической отечественной и зарубежной журналистики.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:
– в печатной форме увеличенным шрифтом,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Исаев, Б. А. История партий и партийных систем в 3 ч. Часть 3. История партий и партийной системы современной России : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Б. А. Исаев. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 356 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D5DDC99E-E70C-4BD8-978A-F60C1A42BABB.
2. Политическая журналистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под ред. С. Г. Корконосенко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 319 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D47454F7-7460-4E0C-BCFB-D2E29EAD6B61.

5.2 Дополнительная литература:

1. Дзялошинский, И.М. Роль СМИ в организации диалога власти и общества // Роль СМИ в формировании гражданского общества: материалы конф. – М.: Хроникер, 2006.– Кн. 4.
2. Информационная политика: учебник / под общ. ред. В.Д. Попова. – М.: Изд-во РАГС, 2003.
3. Попов, В.Д. Тайны информационной политики: социальный психоанализ информационных процессов / В.Д. Попов. — М.: Изд-во РАГС, 2003.
4. Попов, В.Д. Парадигмы исследования информационных процессов: лекции. – М.: Изд-во РАГС, 2008.
5. Прохоров, Е.П. Журналистика и демократия: учеб. пособие. 2-е изд., перераб. и доп.– М.: Аспект Пресс, 2004.
6. Уэбстер, Ф. Теории информационного общества / Ф. Уэбстер. – М.: Аспект-Пресс, 2004.
7. Фукуяма, Ф. Доверие / Ф. Фукуяма. – М.: Ермак, 2004.
8. Хабермас, Ю. Демократия. Разум. Нравственность / Ю. Хабермас. — М.: Наука, 2001.
9. Шевченко, А.В. Информационная устойчивость политической системы / А.В.
10. Шевченко. – М.: Изд-во РАГС; Граница, 2004.
11. Шейгал, Е.И. Семиотика политического дискурса / Е.И. Шейгал. – Волгоград: Перемена, 2000.

5.3. Периодические издания:

1. Медиакоммуникация. Научный вестник Кубанского государственного университета – URL: http://search.rsl.ru/en/record/01008481880.

2. «Медиаскоп», электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова. – URL: http://www.mediascope.ru

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. https://www.biblio-online.ru – информационно-образовательный проект, предоставляющий круглосуточный индивидуальный Интернет-доступ к электронно-библиотечной системе, содержащей учебные, учебно- методические, научные и иные издания, используемые в образовательном процессе;

2. https://e.lanbook.com – информационно-образовательный проект, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) предоставляющий круглосуточный индивидуальный Интернет-доступ к электронно-библиотечной системе, содержащей учебные, учебно-методические, научные и иные издания, используемые в образовательном процессе

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Предполагает изучение литературы по курсу и подготовку практических заданий, подготовку к сдаче экзамена. Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами – Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017

Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:

– освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.

– планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

– самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

– выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

студент может:

сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

– самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;

– предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;

– в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;

– предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;

– использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;

– использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Изучение дисциплины «Права человека и информационное пространство» осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: практические занятия; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Внеаудиторная работа предполагает выполнение индивидуальных и групповых заданий по дисциплине, а также самостоятельную работу студентов. Индивидуальные занятия предполагают работу каждого студента по индивидуальному (групповому) заданию и личный устный/письменный отчет и презентацию результатов группе и преподавателю во время практических занятий.

К формам самостоятельной работы относится написание рефератов, проработка теоретического материала, подготовка индивидуальных заданий.

Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: работа с мультимедийным учебно-методическим комплексом дисциплины, с электронными образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Основной формой самостоятельной подготовки студента является выполнение реферата. Темы рефератов указаны в рабочей программе. Они являются примерными, поэтому по согласованию с преподавателем студент может предложить свою тему реферата. В случае принятия нового нормативного акта, выхода актуальной литературы, преподаватель, ведущий практические занятия, может уточнить тематику, сузить ее, предложить подготовку реферата с последующей публичной защитой одновременно

нескольким студентам. При подготовке реферата студент должен решить следующие задачи: — обосновать актуальность и значимость темы; — ознакомиться с литературой и сделать её анализ; — собрать необходимый материал для исследования; — провести систематизацию и анализ собранных данных; — изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам по теме исследования; — по результатам полученных данных сделать собственные выводы. Реферат должен быть оформлен: напечатан, подписан и сдан преподавателю в установленные сроки. Работа оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа, выполняется на бумаге формата А4, шрифт – 14 Times New Roman, межстрочный интервал – полуторный, границы полей: верхнее и нижнее – 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм. Оптимальный объём реферата – 10-15 страниц.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Проверка самостоятельной работы студента и консультирование посредством электронной почты.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Для проведения практических занятий по дисциплине предусмотрено использование компьютерных программ:

Программы для просмотра и создания текстовых файлов («Microsoft Word»)

- Программы для просмотра pdf –файлов («AdobeReader»)
- Программы для демонстрации и создания презентаций («MicrosoftPowerPoint»)
- Программы для демонстрации видео материалов (проигрыватель «WindowsMediaPlayer»)

8.3 Перечень информационных справочных систем:

- Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (http://www.consultant.ru)
- Электронная библиотечная система Издательства «Лань» (http://www.e.lanbook.com);
- Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» (http://www.biblioclub.ru).
- Электронная библиотечная система «Юрайт» (http://www.biblio-online.ru)
- Электронная библиотечная система «BOOK.ru» (http://www.book.ru)
- Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM» (http:// www.znanium.com)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория (350018 г. Краснодар, ул. Сормовская 7) **ауд. № 309, 402** (Учебная мебель, стационарный проектор - 1 шт., интерактивная доска - 1 шт.)

2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория (350018 г. Краснодар, ул. Сормовская 7) **ауд. № 309, 402** (Учебная мебель, стационарный проектор - 1 шт., интерактивная доска - 1 шт.) Учебная аудитория (350018 г. Краснодар, ул. Сормовская 7) **ауд. № 304,305,404,406,407, 408, 409** (Учебная мебель)
3.	Групповые и индивидуальные консультации	Учебная аудитория (350018 г. Краснодар, ул. Сормовская 7) **ауд.№ 304,305, 307,404,406, 407,408,409** (Учебная мебель)
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория (350018 г. Краснодар, ул. Сормовская 7) **ауд.№ 304,305, 307,404,406, 407,408,409** (Учебная мебель)
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы (350018 г. Краснодар, ул. Сормовская 7) **ауд. № 301** (Учебная мебель, персональный компьютер – 15 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации)