

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.11.01 «Современная зарубежная литература на немецком языке»
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Английский язык».
«Немецкий язык».

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них –72 часа аудиторной нагрузки: лекционных 36 часов, практических 36 часов; контактной работы: 5 часов КСР, 0,3 ИКР; 40 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины: ознакомление студентов с развитием современной зарубежной литературы на немецком языке, с теоретическими аспектами изучаемых явлений в литературе, а также формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) Ознакомление с этапами и общими тенденциями развития литературы Германии, Австрии;
- 2) Изучение основных литературно-эстетических направлений и творчества наиболее ярких представителей данных направлений;
- 3) Ознакомление с мировоззренческими, социальными и эстетическими концепциями, лежащими в основе изучаемых литературных направлений;
- 4) Изучение особенностей художественного метода представителей отдельных художественно-эстетических направлений и течений в литературе изучаемого языка.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Современная зарубежная литература на немецком языке» изучается студентами 5 курса бакалавриата в учебном семестре А. «Входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Данная дисциплина логически связана с дисциплиной «Современная зарубежная литература на английском языке» и является основой для некоторых дисциплин профессионального цикла.

Оба предмета дают системный взгляд на западный литературный процесс.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	Способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Основные программные положения изучаемого курса, современные авторские теории и концепции	Анализировать тексты современной немецкоязычной литературы с точки зрения их потенциала в деле духовно-нравственного воспитания и развития человека	Способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития человека, теоретический опыт прочтения текстов современной немецкой литературы воплощая на

					практике в учебной и внеучебной деятельности
--	--	--	--	--	----------------------------------------------

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (*очная форма*)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общая характеристика современного литературного процесса	6	6	-	-	-
2.	Немецкая литература второй половины XX века	45,8	12	8	-	25,8
3.	Немецкоязычная литература второй половины XX века	16	4	4	-	8
	Итого по дисциплине:	67,8	22	12		33,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 430 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08391-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/77C9AC12-556F-47DD-A942-5626AB3C60B2.
2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы второй половины XX - начала XXI века : учебник для академического бакалавриата / Б. А. Гиленсон. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 274 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02564-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1D929026-700E-44AC-8094-65AB90F36857.

Автор РПД: Татаринов А.В.