

Аннотация

дисциплины Б1.Б.17.05 «История зарубежной литературы 20 в.»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 ч., из них – 8,3 ч. аудиторной нагрузки: 4 ч. лекционных занятий, 4 ч. практических, 91 ч. самостоятельной работы, 8,7 ч. – контроль, 0,3 ч. – ИКР).

Цель дисциплины:

создать целостное представление о мировом литературном процессе в контексте социальных и интеллектуальных изменений в XX веке.

Задачи дисциплины:

- изучить процесс влияния политико-культурной ситуации в Европе в XX веке на развитие системы национальных литератур;
- изучить творчество крупнейших мастеров литературы XX века;
- рассмотреть теоретические принципы, определяющие эстетику главных литературно-художественных направлений в литературе указанного периода;
- познакомиться с философскими концепциями, роль которых в историко-литературном процессе была ключевой.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История зарубежной литературы XX века» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения раздела дисциплин «История литературы античности», «История литературы средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной литературы XVII–XVIII веков», «История зарубежной литературы 19 века».

В соответствии с учебным планом дисциплина «Б1.Б.17.05 История зарубежной литературы 20 в.» является предшествующей для дисциплины «Теория и история литературно-публицистической деятельности».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5.

Код компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС	Профильное наполнение компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть, приобрести
ОПК-5	способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности	основы философских и этико-эстетических воззрений изучаемой эпохи; основные историко-литературные факты; содержание предложенных для обязательного чтения произведений; особенности эволюции литературного процесса; о возможных параллелях и аллюзиях	обозначать национальные особенности конкретных литературных направлений; давать анализ художественного текста в контексте поэтики анализируемого направления или течения; использовать научную терминологию; использовать основные положения и методы современного междисциплинарного дискурса	навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографии по тематике изучаемого курса; навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами.

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые на 3 курсе (для студентов ЗФО)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Первая мировая война и развитие литературы.	10	2	-	-	10
2.	Крупнейшие явления модернистской прозы	11	-	-	-	11
3.	Основные направления во французской литературе после Первой мировой войны.	12	2	-	-	10
4.	Немецкая литература	15	-	-	-	15
5.	Английская литература.	15	-	-	-	15
6.	Литература США	10	-	-	-	10
7.	Латиноамериканская литература	12	-	2	-	10
8.	Феномен массовой культуры	12	-	2	-	10
9.	<i>Итого по дисциплине:</i>		4	4	-	91

Курсовые проекты или работы: *не предусмотрены*

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

1. Кутафина, Ю.Н. Зарубежная литература XX века (2-я половина). Особенности развития: учебно-методическое пособие - Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. - 103 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272172>
2. Шервашидзе, В.В. Западноевропейская литература XX века: учебное пособие - Москва: Издательство «Флинта», 2010. - 135 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57631>
3. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2014. — 430 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3443-4. <https://biblionline.ru/viewer/zarubezhnaya-literatura-xx-veka-v-2-t-t-1-pervaya-polovina-xx-veka-378041#/>
4. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 2. Вторая половина XX века - начало XXI века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2014. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3987-3. <https://biblionline.ru/viewer/zarubezhnaya-literatura-xx-veka-v-2-t-t-2-vtoraya-polovina-xx-veka-nachalo-xxi-veka-381458#/>