

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Иванов А.Г.



» 03 2014г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.01 ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ В ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Русский язык. Литература»

Программа подготовки академический бакалавриат

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2014

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «История религии в зарубежной литературе» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки). Направленность (профиль) «Русский язык. Литература» (прикладной бакалавриат) (заочная форма)

Программу составила:

А.В. Татаринов, проф., д.ф.н.


подпись

Рабочая программа дисциплины «История религии в зарубежной литературе» утверждена на заседании кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения (разработчика)

протокол № 11 «20» 06 2017г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Татаринов А.В.


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения (выпускающей)

протокол № 11 «20» 06 2017г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Татаринов А.В.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета

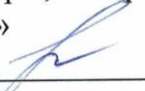
протокол № 10 «23» 06 2017г.

Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю.


подпись

Рецензенты:

 Свитенко Н.В., к.ф.н., доц. кафедры русской литературы, теории литературы и литературной критики ФГБОУ ВО «КубГУ»

 Новикова В.Ю., к.ф.н., доц. кафедры русского и иностранных языков и литературы Краснодарского государственного института культуры (КГИК)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Цель дисциплины – изучение религиозной истории человечества от первобытных верований и классических форм политеистического сознания до современных сект, стремящихся использовать опыт великих культур для создания тоталитарных, иерархически управляемых структур. Особое внимание уделяется становлению христианства и (следуя логике филологического образования) текстовым основам исторических религий, таким, как Библия, Коран, древнеегипетская «Книга мертвых», буддийская «Дхаммапада» и т.д. Теоретической задачей курса следует считать изучение религии как особой структуры сознания, формы классического мышления, сохраняющего свое значение даже тогда, когда устойчивая религиозность (миф, культ, традиция) переживает кризис. Теоретической базой курса стал современный комплексный подход к изучению религии как архетипической формы сознания, проявляющей себя не только в культовых сюжетах, но и в мифопоэтике, отличающей ту или иную эпоху, в социальной истории и художественной литературе. Все вышеперечисленное способствует осуществлению обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся, а также решению задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

1.2 Задачи дисциплины:

Задачи курса:

- 1) раскрыть основные понятия истории религии как научно- образовательного курса;
- 2) показать взаимосвязь религии, духовной словесности и художественной литературы как риторических сфер, в которых решаются основные антропоцентрические проблемы;
- 3) ознакомить студентов с основными религиозными концепциями (от архаичного политеизма до классического монотеизма и современного сектантства);
- 4) помочь студентам сориентироваться в тех «духовных предложениях», которые возможны в современном религиозном пространстве; специально обратиться к проблеме Традиции, характерной для России в ее разных исторических этапах;
- 5) научить студентов использовать полученные знания применительно к религиозноведческому материалу разных исторических периодов;
- 6) закрепить полученные знания и навыки при помощи тренинговых интерактивных заданий.

1.3 Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «История религии в зарубежной литературе» входит в вариативную часть гуманитарного, социального и экономического цикла. Поскольку предмет изучается студентами 4 курса в I и II сессиях, то «входным» является знание базовых категорий современной филологии/культурологии и умение анализировать данные. Дисциплина логически связана с комплексом дисциплин, изучающих разные уровни филологической системы, а также с курсами художественной литературы – как русской, так и зарубежной.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	знать, понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области религиоведения, место религиоведения в выработке социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей	совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменению профиля деятельности; использовать фундаментальные знания по религиоведению в профессиональной деятельности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	основами методологии и научного познания при изучении различного вида религиозных и религиозно-художественных текстов; методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации
2.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	современные научные задачи воспитания и духовно-нравственного развития в филологических контекстах истории религии и динамику ее развития	решать современные научные задачи воспитания и духовно-нравственного развития в филологических контекстах истории религии и динамику ее развития	необходимыми знаниями, способными помочь в решении научных задач воспитания и духовно-нравственного развития в филологических контекстах истории религии и динамики ее развития

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице:

Вид учебной работы		Всего часов	Сессии (часы)			
			1	2		
Контактная работа, в том числе:		14,2	12	2,2	-	-
Аудиторные занятия (всего):		14	12	2	-	-
Занятия лекционного типа		6	6	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		8	6	2	-	-
Иная контактная работа:		0,2		0,2	-	-
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	-	0,2	-	-
Самостоятельная работа, в том числе:		54	40	14	-	-
Реферат (Р)		16	12	4	-	-
Эссе (Э)		11	11	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов		10	6	4	-	-
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)		5	5	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		12	6	6		
Контроль:		3,8	-	3,8	-	-
Подготовка к зачету		3,8	-	3,8	-	-
Общая трудоёмкость	час.	72	36	36	-	-
	в том числе контактная работа	14,2	12	2,2	-	-
	зач. ед	2	2	-	-	-

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

Разделы (темы) дисциплины

Сессия 1

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостояте- льная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Религия как объект познания Политеистические религии Древнего мира «Философские религии» Древнего мира Библейская религиозная традиция	22	2	-	-	20
2	История христианской Церкви (всемирный аспект) История Русской Церкви Ислам Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	24	2	2	-	20
3	Русская религиозно-философская традиция рубежа XIX-XX веков Сектантство и современный мир	22	-	2	-	20
	<i>И т о г о :</i>	68	4	4	-	60

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Тема лекционного занятия	Форма текущего контроля
1	Религия как объект познания. Политеистические религии Древнего мира «Философские религии» Древнего мира Библейская религиозная традиция	«История религий» как система: объект, предмет, методология дисциплины. Древнеегипетская религия. Шумеро- аккадская религия. Древнегреческая религия. Индуизм и буддизм. Философские традиции в религиях Китая и Древней Греции Религия Ветхого Завета. Религия Нового Завета	Р Э С

№	Наименование раздела (темы)	Тема лекционного занятия	Форма текущего контроля
2	История христианской Церкви (всемирный аспект) История Русской Церкви Ислам Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	История Христианской Церкви История Русской Церкви (Киевский и Московский периоды) (Петербургский, советский и российский периоды) Ислам Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	Р Э

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	Религия как объект познания. Политеистические религии Древнего мира «Философские религии» Древнего мира Библейская религиозная традиция	«История религий» как система: объект, предмет, методология дисциплины. Древнеегипетская религия. Шумеро-аккадская религия. Древнегреческая религия. Индуизм и буддизм. Философские традиции в религиях Китая и Древней Греции Религия Ветхого Завета. Религия Нового Завета	Р Э С Самостоятельное изучение темы
2	История христианской Церкви (всемирный аспект) История Русской Церкви Ислам Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	История Христианской Церкви История Русской Церкви (Киевский и Московский периоды) (Петербургский, советский и российский периоды) Ислам Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	Р С Самостоятельное изучение темы
3	Русская религиозно-философская традиция рубежа XIX-XX веков Сектантство и современный мир	Русская религиозная философия как духовная традиция Современные секты	Р Самостоятельное изучение темы

Стратегия и тактика всех практических занятий – в типовых вопросах, которые позволяют создать и сохранять единое аналитическое пространство при изучении текстов, созданных в разные исторические эпохи.

1. Представление текстов: краткий пересказ (сюжет, композиция), основные идеи и

образы.

2. История создания, проблема автора, литературный контекст.
3. Жанровая природа текстов.
4. Тексты как система конфликтов.
5. Тексты как «система заповедей»: дидактический уровень произведений.
6. Сравнительный анализ текстов.
7. Тексты на фоне ранее изученных произведений.
8. Тексты как система значимых цитат.
9. Текст как знак своей эпохи. 10. Личное представление о текстах.

1.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены

1.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

1. Герои византийской житийной литературы в контексте евангельского жизнеописания Иисуса Христа.
2. Сюжетная модель житийных текстов, посвященных мученикам.
3. Монах как литературный герой : жития – аскетические тексты – новеллы Бокаччо – «Ромео и Джульетта» Шекспира
4. Исповедальные мотивы в средневековой литературе: «Исповедь» Августина – «История моих бедствий» Абеяра – «Исповедь» Архиппиита Кельнского – «Большое завещание» Вийона.
5. Система конфликтов в средневековой литературе: жития – героический эпос – рыцарский роман.
6. Нравственный идеал в книге Иоанна Лествичника «Лествица».
7. Ваганты и Франсуа Вийон: сравнительный анализ поэтических миров.
8. Художественное видение смерти в монашеских текстах и в лирике Ф. Вийона.
9. Евангельская история как интерпретационный код «Гамлета».
10. Слова Гамлета («человек – квинтэссенция праха») в контексте авторской позиции Шекспира.
11. Жанр трагикомедии в творчестве Шекспира: «Троил и Крессида» и «Буря».
12. Эстетическая категория катарсиса в трагедиях Шекспира.
13. Имплицитный читатель новелл Боккаччо.
14. Интерпретационное поле образа Дон Кихота.
15. «Гаргантюа и Пантагрюэль» и «Дон Кихот»: к проблеме литературно–исторических истоков постмодернистской культуры.

1.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 5 от 20.03.18г.
2	Эссе (Э)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 5 от 20.03.18г.

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
3	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Поэтика западного романтизма», утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 5 от 20.03.18г.
4	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 5 от 20.03.18г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: разбор конкретных ситуаций, лекция пресс-конференция.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Интерактивные образовательные технологии

Сессии	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1	Л №1. «История религий» как система: объект, предмет, методология дисциплины	Разбор конкретных ситуаций	2
2	ПР № 4. Русская религиозная философия как духовная традиция. Современные секты	Лекция-пресс-конференция	2
Итого:			4

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос на занятиях, для промежуточной аттестации – контрольные вопросы к зачету.

Пример вопросов по теме «Древняя Греция»:

1. Космогония и теогония древних греков.
2. Олимпийский пантеон.
3. Герои и их роль в греческой мифологии.
4. Пандемониум древних греков.
5. Важнейшие места культа: древнейшие храмовые постройки.
6. Древнегреческие мистерии, их роль и значение.
7. Элевсинские мистерии.
8. Молитва и жертвоприношения у древних греков: дары, воскурение благовоний, возлияния, кровавые, в т.ч. человеческие, жертвы.
9. Представления о смерти и загробной жизни. Некрополи.
10. Платонизм, неоплатонизм и христианское богословие.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся ;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Критерии оценки:

- оценка «отлично»: студент свободно отвечает на данные выше вопросы, активно участвует в дискуссии и в работе научного коллектива, речь отличается грамотностью, использованием профессионально-ориентированной терминологии; допустимы заминки и непродолжительные остановки;

- оценка «хорошо»: студент отвечает на данные выше вопросы, участвует в дискуссии и в работе научного коллектива, речь отличается грамотностью, использованием профессионально-ориентированной терминологии; но присутствуют непродолжительные остановки и негрубые ошибки;

- оценка «удовлетворительно»: студент не дает полноценного связного ответа на вопрос, но коммуникативный замысел просматривается и в целом содержание можно считать верным, у студента присутствуют некоторые трудности в участии в беседе и работе в научном коллективе, большое количество ошибок в определении рабочих понятий; студент не владеет в достаточной степени навыком филологического анализа текстов романтизма и реализма;

- оценка «неудовлетворительно»: студент не дает связного ответа на вопрос или высказывания поверхностны и неясны, у студента трудности в участии в беседе и работе в научном коллективе, большое количество ошибок в определении рабочих понятий.

Темы рефератов

Блок 1

1. Концепции и версии происхождения религии.
2. Религиозно-философское сознание (буддийское, даосийское, конфуцианское, античное) как проблема литературного текста
3. Жизнь Иисуса Христа как литературный сюжет» (на материале произведений Милтона, Андреева, Панаса, Казандзакиса, Сарамбо, Берджесса, Шмитта, Булгакова)
4. Ключевые концепты византийского православия
5. Советский период в истории Русской Церкви

6. Русский философ (Соловьев, Розанов, Мережковский, Бердяев, Шестов, Леонтьев) как тип религиозного сознания

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся ;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» ставится, если достигнута цель написания реферата, продемонстрирован достаточный уровень эрудированности студента, выводы и наблюдения самостоятельны, соблюдена культура письменного изложения материала и в целом продемонстрированы знания и умения требуемых компетенций, проработана вся необходимая по теме литература;

Оценка «не зачтено» ставится, если не достигнута цель исследования или не соблюдены хотя бы 2 из оставшихся требований.

Темы эссе

Блок 1

1. Анимизм, магизм и структура архаичного религиозного сознания.
2. Древнеегипетская Книга мертвых и проблема преодоления смерти в политеистических религиях
3. Филологические контексты дзэн-буддизма
4. Эссе о дидактических стратегиях ветхозаветных текстов
5. Святость в Древней Руси

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся ;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» ставится, если достигнута цель написания эссе, продемонстрирован достаточный уровень эрудированности студента, выводы и наблюдения самостоятельны, соблюдена культура письменного изложения материала и в целом продемонстрированы знания и умения необходимых компетенций.

Оценка «не зачтено» ставится, если не достигнута цель исследования или не соблюдены хотя бы 2 из оставшихся требований.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации Контрольные вопросы к зачету

1. Определения религии и концепции ее происхождения.
2. Религии первобытного мира.
3. Древнеегипетская религия.
4. Религии Вавилона.
5. Древнеиранская религия.
6. Индуизм.
7. Жизнь Будды и становление буддизма.
8. Религии Китая. Даосизм.
9. Чань-буддизм и дзэн-буддизм.
10. Древнееврейская религия.
11. Религии античного мира.

12. Раннехристианская религия.
13. Византийское православие.
14. История христианства: основные этапы.
15. Ислам.
16. Церковная история Киевской Руси.
17. Церковная история Московской Руси.
18. Церковная история России Петербургского периода.
19. Сектантство.
20. Религиозные кризисы XX века.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся ;

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Оценка знаний на экзамене производится по следующим критериям:

— оценка «отлично» выставляется, если студент глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

— оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

— оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач;

— оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

— при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

— при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

— при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа. Для лиц с нарушениями слуха:
- в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Горелов, А.А. История мировых религий [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Горелов. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 360 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85883>.

5.2 Дополнительная литература

1. Зелинский, Ф. Ф. Древнегреческая религия. Религия эллинизма / Ф. Ф. Зелинский. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 320 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-04859-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/84AA2240-145E-4519-8F2A-BA9EA9D67BDA.

2. История религии в 2 т. Том 2. Книга 2. Западные конфессии. Ислам. Новые религии : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 422 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03802-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7EFD5CCB-895E-4834-A620-6F5ECD9D42A2.

3. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 1 / А. В. Карташёв. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 518 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05322-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/63D087E5-EC38-49EB-A460-55946070A137.

4. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 2 / А. В. Карташёв. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 450 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05323-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/6C034A4A-BFE0-4BA4-AA15-2CA1F8E219D8.

5. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 3 / А. В. Карташёв. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 258 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05324-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C909C263-2EA4-4BD1-B85C-0A8CC8E85491.

56. Крымский, А. Е. История мусульманства / А. Е. Крымский. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 441 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-03795-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2BB9F6D1-9B7B-44D4-9313-4029A16E0C37.

7. Лебедев, В. Ю. История религий : учебник для академического бакалавриата / В. Ю. Лебедев, А. М. Прилуцкий, А. Ю. Григоренко ; под ред. В. Ю. Лебедева, А. М. Прилуцкого. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 456 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01033-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E37D41B8-EC7F-43B1-8616-A7BCBC8C711C.

8. Левченко, И. Е. История и социология религии. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / И. Е. Левченко ; под науч. ред. Г. Б. Кораблевой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 157 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00989-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/97A9B34C-9B9B-487A-B326-55FDB7FA1B0E.

9. Пивоваров, Д. В. Религиоведение. Вера бахаи: история, вероучение, культ : учебное пособие для академического бакалавриата / Д. В. Пивоваров. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 155 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06110-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1738D3B9-15AD-446A-A50D-EFF7B7488A1C.

10. Пивоваров, Д. В. Социоцентрические религии : монография / Д. В. Пивоваров. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 137 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02595-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/96EE359E-0B8D-4CCC-8AAB-65EF64DACAEB.

11. Сторчак, В. М. Социология религии : учебник для академического бакалавриата / В. М. Сторчак, Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 232 с. — (Серия :

Университеты России). — ISBN 978-5-534-00848-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/85CD0291-FEB7-411A-9BAC-AAD33B9DC129.

12. Элбакян, Е. С. История религий : учебник для академического бакалавриата / Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01341-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/98FCA771-D422-4C38-A731-48AF5EBF38EC.

5.3 Периодические издания

1. Иностранная литература
2. Новое литературное обозрение

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Библиотека – Гумер <http://www.gumer.info/>
2. Библиотека Православных богословских курсов при Московской Духовной Академии <http://www.kursmda.ru/books.shtml>.
3. Библиотека Якова Кротова
// <http://www.krotov.info/>
4. Католическая энциклопедия (на рус. языке)
<http://www.ecat.franciscan.ru/index.html>
5. Католическая Россия <http://www.catholic.ru/>
6. Православное христианство: электронный каталог <http://www.hristianstvo.ru/>
7. Христианство: История и литература <http://www.biblicalstudies.ru/>
8. Хронологическая таблица важнейших событий в истории Русской Православной Церкви и жизнеописания ряда святых. Сайт «Русское православие»
<http://www.orthorus.ru>
9. Церковно-научный центр «Православная энциклопедия»
<http://www.sedmitza.ru/index.html>
10. Электронная еврейская энциклопедия <http://www.eleven.co.il/article/11877>

7. Методические указания и материалы по видам занятий

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий.

Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельное изучение разделов (тем) дисциплины

Наименование раздела	№	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
Религия как объект познания Политеистически е религии Древнего мира «Философские религии» Древнего мира. Библейская	1	Реферат по теме «Концепции и версии происхождения религии»	2
	2	Эссе по теме «Анимизм, магизм и структура архаичного религиозного сознания»	3
	3	Эссе по теме «Древнеегипетская Книга мертвых и проблема преодоления смерти в политеистических религиях»	2

религиозная традиция	4	Самоподготовка по теме религиозной концепции шумеро-аккадской «Песни о Гильгамеше»	2
	5	Самостоятельное изучение раздела «Египетская (вавилонская, греческая, иранская, римская) религия как объект научного изучения»	3
	6	Реферат по теме «Религиозно-философское сознание (буддийское, даосийское, конфуцианское, античное) как проблема литературного текста»	2
	7	Эссе по теме «Филологические контексты дзэн-буддизма»	2
	8	Эссе о дидактических стратегиях ветхозаветных текстов	2
	9	Реферат по теме «Жизнь Иисуса Христа как литературный сюжет» (на материале произведений Милтона, Андреева, Панаса, Казандзакиса, Сарاماго, Берджесса, Шмитта, Булгакова)	2
История христианской Церкви (всемирный аспект) История Русской Церкви Ислам Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	10	Реферат по теме «Ключевые концепты византийского православия»	4
	11	Эссе по теме «Святость в Древней Руси»	2
	12	Реферат по теме «Советский период в истории Русской Церкви»	2
	13	Самоподготовка по теме «Коран и Библия»	3
	14	Самостоятельное изучение раздела «Культурная эпоха (Возрождение, Барокко, Классицизм, Романтизм) как религиозная традиция»	3
Русская религиозно-философская традиция рубежа XIX-XX веков Сектантство и современный мир	15	Реферат по теме «Русский философ (Соловьев, Розанов, Мережковский, Бердяев, Шестов, Леонтьев) как тип религиозного сознания»	4
	16	Самостоятельное изучение раздела «Современная секта как религиозно-социальный проект»	4
Подготовка к текущему контролю	17		12
Итого:			54

Занятия лекционного типа являются одной из основных форм обучения студентов, во время которых студентам предоставляется возможность ознакомиться с основными научно-теоретическими положениями, проблемами дисциплины, получить необходимое направление и рекомендации для самостоятельной работы с учебниками, учебными пособиями, при подготовке к семинарским занятиям. Лекция является результатом кропотливой подготовки преподавателя, изучения и обобщения научной и учебной литературы. Столь же усердной должна быть и подготовка студента накануне лекции, посредством изучения соответствующей учебной литературы, повторения ранее пройденных тем.

Во время лекции следует записать дату ее проведения, тему, план лекции, вопросы, которые выносятся на самостоятельное изучение, отметить новинки учебной и научной литературы, рекомендованные лектором. Студентам рекомендуется конспектировать ее основные положения, не стоит пытаться дословно записать всю лекцию, поскольку скорость лекции не рассчитана на дословное воспроизведение выступления лектора в конспекте, тем не менее она является достаточной для того, чтобы студент смог не только усвоить, но и зафиксировать на бумаге сущность затронутых лектором

проблем, выводы, а также узловые моменты, на которые обращается особое внимание в ходе лекции. На лекции студенту рекомендуется иметь на столах помимо конспектов также программу курса, которая будет способствовать развитию мнемонической памяти, возникновению ассоциаций между выступлением лектора и программными вопросами. В случае возникновения у студента по ходу лекции вопросов, их следует задавать сразу же или в конце лекции в специально отведенное для этого время.

Занятия семинарского типа представляют собой одну из важных форм самостоятельной работы студентов. Подготовка к практическим занятиям не может ограничиться слушанием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов в соответствии с методическими разработками по каждой запланированной теме.

В организации практических занятий реализуется принцип совместной деятельности, сотворчества. Семинар также является важнейшей формой усвоения знаний. В процессе подготовки к семинару закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории. Семинар как развивающая, активная форма учебного процесса способствует выработке самостоятельного мышления студента, формированию информационной культуры.

С точки зрения методики проведения семинар представляет собой комбинированную, интегративную форму учебного занятия. Для подготовки и точного и полного ответа на семинарском занятии студенту необходимо серьезно и основательно подготовиться. Для этого он должен уметь работать с учебной и дополнительной литературой, а также знать основные критерии для написания реферата или подготовки доклада, если семинар проходит в данной форме. В конце занятия, после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Самостоятельная работа студентов является основной частью учебного процесса. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основная работа студента должна носить самообразовательный, поисковый характер. Студент должен уметь вести краткие записи лекций, составлять конспекты, планы и тезисы выступлений, подбирать литературу и т.д. Факультативными формами могут выступать подготовка творческих работ (научных сообщений, докладов, научных публикаций и т.п.). При осуществлении самостоятельной работы студенты могут пользоваться фондами библиотеки факультета Кубанского госуниверситета или обратиться к информационным ресурсам Всемирной компьютерной сети Internet.

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучаемых. Это письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание **эссе**. Это сочинения небольшого объема и свободной структуры в форме обозрения проблемы с использованием литературных источников. Автор формулируется проблема, затем рассматривается, приводятся аргументы с опорой на литературные источники.

Эссе отражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку. В отношении объема и функции эссе граничит с научной статьёй. Здесь допускаются такие личностные обороты как «я думаю», «я предполагаю», «я считаю» и пр.

Чтобы выразить свое собственное мнение по определенной проблеме, требуется, во-первых, хорошо знать исходный материал, а во-вторых, быть готовым уметь передать его содержание в письменной форме и делать логичные выводы.

Объем эссе – 1 печатная страница, 3 – рукописных. Структура и оформление не регламентируются.

Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое

значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- Программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
- Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES
- Предоставление неисключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат»
- Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

8.3 Перечень информационных справочных систем:

- ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru
- ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
- ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
3.	Курсовое проектирование	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 328 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)

4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 328 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
6.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 332 (Учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., моноблок- 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., интерактивная доска -1шт.)

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую учебную программу Татаринова А.В.
по дисциплине «История религии в зарубежной литературе»
для бакалавров направления 44.03.05
«Педагогическое образование («Русский язык». «Литература»)»
(прикладной бакалавриат) (заочная форма)

Курс «История религии в зарубежной литературе» входит в вариативную часть цикла дисциплин, составляющих учебный план для подготовки бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование» («Русский язык. «Литература») (прикладной бакалавриат) (заочная форма), что обуславливает актуальность и практическую значимость рабочей учебной программы по данному курсу. Предлагаемая программа этому отвечает и разработана в полном соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Структура данной рабочей учебной программы включает в себя все основные необходимые дидактические единицы, в частности, цели и задачи преподавания, требования к результатам освоения содержания дисциплины и т.д. Также в программе указан объем дисциплины (общий и по семестрам) и виды учебной работы (лекционные, семинарские занятия, вид итогового контроля и т.д.). Далее по разделам изложено содержание дисциплины. Оптимальным представляется само выделение обозначенных в программе разделов.

Особо хотелось бы отметить использование современных образовательных технологий: метода свернутых информационных структур, личностного подхода и др., а также введение интерактивных элементов (использование case-метода, визуализация ключевых понятий курса, элементы психологического тренинга и др.), которые направлены на формирование необходимых компетенций и соответствуют современному уровню и тенденциям развития науки.

Распределение содержания дисциплины по видам занятий и количеству часов представляется целесообразным.

В целом можно сказать, что данная рабочая учебная программа разработана на высоком профессиональном уровне и может быть рекомендована в качестве методической базы для преподавания дисциплины «История религии в зарубежной литературе» студентам направления 44.03.05 «Педагогическое образование» («Русский язык. «Литература») (прикладной бакалавриат) (заочная форма).

К.ф.н., доцент кафедры журналистики и
издательского дела
АНОО ВО Кубанский социально-
экономический институт (КСЭИ)



Цербакова Н.И.

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую учебную программу
по дисциплине «История религии в зарубежной литературе»
для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование»
(«Русский язык». «Литература») (прикладной бакалавриат)
(заочная форма)

Данная рабочая программа составлена на кафедре зарубежной литературы и сравнительного культуроведения в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» («Русский язык». «Литература») (прикладной бакалавриат) (заочная форма), утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ, ООП ВО, учебному плану указанного направления подготовки.

В программе присутствуют все необходимые элементы: цели освоения дисциплины, соотнесенные с общими целями ООП ВО, место дисциплины, причем дано описание логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП. Указаны требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимые при освоении данной дисциплины и компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины «История религии в зарубежной литературе» по ФГОС ВО, а также даны требования к знаниям, умениям и навыкам, полученным в ходе изучения дисциплины.

Содержание дисциплины включает в себя: общую трудоемкость дисциплины в зачетных единицах и часах; формы контроля по учебному плану; тематический план лекционных и семинарских занятий, виды самостоятельной работы, причем даны темы рефератов и эссе. Образовательные технологии отличаются актуальностью, междисциплинарным подходом и ориентированы на связь с практикой.

В целом программа отличается логичностью, последовательностью, разнообразием заданий для самостоятельной работы и практических занятий. Уровень освоения тем соответствует требованиям стандарта ФГОС 3 поколения.

Таким образом, данная рабочая программы может быть использована для обеспечения основной образовательной программы дисциплины «История религии в зарубежной литературе» по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» («Русский язык». «Литература») (прикладной бакалавриат) (заочная форма).

К.ф.н., доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики
Кубанского государственного
университета (КубГУ)



Сомова Е.В.