

Аннотация
по дисциплине Б1.В.ДВ.09.02 «Жанры спортивной журналистики»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 ч., из них – 8 ч. аудиторной нагрузки: 4 ч. лекционных занятий, 4 ч. – практических, 60 ч. – самостоятельной работы, 3,8 ч. – контроль, 0,2 ч. – ИКР).

Цель дисциплины: ознакомить студентов с феноменом спорта в историческом измерении, его огромной ролью в системе формирования культурных ценностей цивилизации, эталонов физического совершенства, гармонии и красоты.

Задачи дисциплины:

- показать диалектику развития спорта, его с годами растущий вес в государственной политике,
- применение как инструмента мира и войны, благородного соперничества и беззащитного шантажа, превращение в огромную бизнес-индустрию.

Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВО Дисциплина «Жанры спортивной журналистики» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Содержание курса «Жанры спортивной журналистики» является логическим продолжением, углублением знаний, полученных в результате овладения другими дисциплинами специализации: «Основы журналистской деятельности», «Техника и технология электронных СМИ», последующие дисциплины «Работа в творческой студии Часть 1,2».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных/профессиональных* компетенций (ОК/ОПК/ПК): *ПК-1, ПК-2*

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1	ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	Знать сущность работы спортивного корреспондента и особенности его работы в прямом эфире.	Уметь работать со слагаемым мастерством спортивного комментатора и обозревателя.	Владеть навыками выбора средств и способов подготовки материала на спортивную тему.
2	ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с	Знать функции спортивного комментатора и спортивного обозревателя.	Уметь использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, пользоваться оперативными системами и программным обеспечением	Владеть навыками выбора средств и способов для привлечения телевизионной аудитории.

	использование различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.		необходимым для создания и обработки информации; конструировать свою аудиторию, возвращать ее интересы и внимание.	
--	---	--	--	--

Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 8 семестре

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Спорт как предмет спортивной журналистики	10	2	-	-	10
2.	Спортивная информация	10	2	-	-	10
3.	Жанры и форматы в спортивной журналистике	12	-	-	-	10
4.	Спортивная журналистика в периодической печати	12	-	-	-	10
5.	Спортивная информация и электронные СМИ	13	-	2	-	10
6.	Мастерство спортивного комментатора	9	-	-	-	10
7.	Итоговое занятие. Зачет.	2	-	2	-	-
	Всего		4	4	-	60

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Алексеев, К. А. Спортивная журналистика : учебник для магистров / К. А. Алексеев, С. Н. Ильченко. — М. : Издательство Юрайт, 2014. — 428 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3126-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7F66C831-C041-4805-90AA-24A7810B1CDE

Автор РПД: Мальцева И.А.