

## АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.16.01 «Актуальные проблемы современной литературы: практикум»  
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки), профиль «Русский язык. Литература», ЗФО

**Объем трудоемкости:** 1 зачетная единица (36 часов, из них – 4 часа аудиторной нагрузки: лабораторных 4 часа; контактной работы: 0,2 ИКР; 28 часов самостоятельной работы)

**Цель дисциплины:** знакомство с основными тенденциями современной отечественной литературы для развития профессиональных компетенций, таких, как способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов, выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

### Задачи дисциплины:

1. формирование у студентов целостного представления о современной литературе как социальном и культурном феномене;
2. обнаружить принципиальную художественную новизну современной литературы, ее новейшее качество в сравнении с литературой XX века;
3. показать множественность эстетических тенденций современной литературы.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Актуальные проблемы современной литературы: практикум» входит в вариативную часть дисциплин по выбору и изучается бакалаврами направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература», программа подготовки прикладной бакалавриат на 2 курсе (заочной формы обучения). «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Дисциплина непосредственно связана с курсами «История русской литературы второй половины XX века» и «История русской литературы рубежа XX–XXI веков». Все эти дисциплины представляют системный подход в подготовке студентов к профессиональной деятельности, вырабатывают и закрепляют соответствующие знания, навыки и умения.

Данный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**

### Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Индекс компетенции | Содержание компетенции                                                     | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны                                                 |                                                                   |                                                                    |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                            | знать                                                                                                       | уметь                                                             | владеть                                                            |
| ПК-4               | способностью использовать возможности образовательной среды для достижения | иметь представление о русском историко-литературном процессе начала XXI века как полифоничном, многогранном | Оценивать воспитательные и эстетические достоинства художественно | навыками аналитического прочтения художественного текста; навыками |

|       |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов | культурном явлении; современное истолкование художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание; важнейшие факторы социально-экономического, политического и социокультурного порядка, оказавшие первостепенное влияние на процесс формирования современной русской литературы.                                | го текста; выявлять актуальные проблемы современного литературного процесса; использовать полученные знания в процессе организации учебно-воспитательного процесса.                                                                                                   | участия в обсуждении проблемных тем; искусством глубокого художественно-эстетического анализа;                                                                             |
| ПК-13 | способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп                                                                          | общую теорию анализа художественного текста; предмет изучения истории русской литературы XX–XXI вв. как научной дисциплины; содержание наиболее значительных научных исследований (монографий и статей), посвященных изучению литературы XX–XXI вв. и позволяющих выявить культурные потребности различных социальных групп | самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере формирования культурные потребности различных социальных групп; обосновывать и доказывать свою точку зрения, ориентироваться в противоречивом потоке оценок и мнений; | навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; навыками подготовки рецензий для разных социальных групп по проблематике русской литературы |

### Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе (*заочная форма*)

| №  | Наименование разделов (тем)                                      | Количество часов |                   |    |    |                |
|----|------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|----------------|
|    |                                                                  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеауд. работа |
|    |                                                                  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                |
| 1  | 2                                                                | 3                | 4                 | 5  | 6  |                |
| 1. | <b>Тема 1.</b> Специфика литературного процесса начала XXI века. | 7                |                   |    | 1  | 6              |

| №  | Наименование разделов (тем)                                                                           | Количество часов |                   |    |    |                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|----------------|
|    |                                                                                                       | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеауд. работа |
|    |                                                                                                       |                  | Л                 | ПЗ | ЛР | СРС            |
| 2. | <b>Тема 2.</b> Актуальные проблемы современной прозы: имена, тенденции, направления, дискуссии.       | 7                |                   |    | 1  | 6              |
| 3. | <b>Тема 3.</b> Актуальные проблемы современной поэзии: имена, тенденции, направления, дискуссии.      | 9                |                   |    | 1  | 8              |
| 4. | <b>Тема 4.</b> Актуальные проблемы современной драматургии: имена, тенденции, направления, дискуссии. | 9                |                   |    | 1  | 8              |
|    | <i>Итого:</i>                                                                                         | 32               |                   |    | 4  | 28             |

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**

1. Солдаткина, Я. Современная словесность: актуальные тенденции в русской литературе и журналистике : монография / Я. Солдаткина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2015. - 160 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0282-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471267>

Автор \_\_\_\_\_ Голикова Л. П.