

## **АННОТАЦИЯ**

### **дисциплины «Культурные феномены народов Восточной Азии»**

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., практических 28 ч.; 36 часов самостоятельной работы).

**Цель дисциплины** – формирование у студентов теоретических и практических знаний по истории культуры Китая, Кореи и Японии, необходимых им для понимания социо-культурных процессов в странах Восточной Азии.

**Задачи дисциплины:**

- развитие у студентов навыков компаративного подхода к изучению особенностей и закономерностей развития культуры, как отдельных стран, так и региона в целом;
- формировать умение использовать в дальнейшей профессиональной деятельности знаний традиционных черт и особенностей цивилизационного комплекса Восточной Азии, применять основные подходы и концепции к интерпретации культурного развития Китая, Кореи и Японии;
- сформировать знания об этапах, содержании и динамике культурогенетических процессов в указанных странах;
- формировать умение использовать в профессиональной деятельности знания социально-культурных традиций стран Восточной Азии.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Культурные феномены народов Восточной Азии» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующие дисциплины, необходимые для ее изучения:

Азия и Африка в Средние века;

Азия и Африка в новое и новейшее время.

Философия

Сравнительная история цивилизаций

### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся **общекультурных и общепрофессиональных компетенций**:

№ п.п.	Индекс компе-тенции	Содержание компе-тенции (или её ча-сти)	В результате изучения учебной дисциплины обу-чающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её ча- сти)	В результате изучения учебной дисциплины обу- чающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
	OK-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества.	особенности и этапы исторического развития стран Восточной Азии, связанные с ними базовые термины и понятия; социально-экономические процессы и культурные процессы, происходившие в обществах стран Восточной Азии, трансформацию цивилизационных систем; общественно-политические процессы, влиявшие на культурное развитие государств Восточной Азии.	ориентироваться в социально-экономической, политической и интеллектуальной истории стран Азии и Африки.	категориальным, понятийным аппаратом современной исторической науки; навыками анализа и интерпретации письменных (переводных), изобразительных и материальных источников, а также научной литературы по истории религий стран Восточной Азии.
	OK-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	основные положения религиозно-философских систем Восточной Азии: конфуцианства, буддизма, даосизма, синтоизма.	Находить генетические связи между феноменами культуры и их религиозно-философскими основами	категориальным, понятийным аппаратом современной философской науки для осмысливания цивилизационных процессов в странах Восточной Азии

№ п.п.	Индекс компе- тенции	Содержание компе- тенции (или её ча- сти)	В результате изучения учебной дисциплины обу- чающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
	ПК-2	Способность ис- пользовать в истори- ческих исследовани- ях базовые знания в области археологии и этнологии	основные эта- пы эволюции религиозно- этических си- стем; культур- ные особенно- сти разных стран Восточ- ной Азии, свя- занные с осо- бенностями ре- лигиозного со- знания.	анализировать и интерпретиро- вать основные события истори- ческого и куль- турного процес- са в странах Во- сточной Азии в связи с развити- ем религиозных традиций; при- менять получен- ные знания для обработки, ана- лиза, синтеза информации; использовать теоретические знания по исто- рии культуры Китая, Кореи и Японии на прак- тике, в том числе готовить инфор- мационно- аналитические материалы и справки, рефе- рировать и ре- цензировать научную литера- туру.	Категориаль- ным, поня- тийным аппа- ратом совре- менного рели- гиоведения; навыками ра- боты с ин- формацией из различных источников для решения профессио- нальных за- дач; метода- ми примени- ния научного знания в ис- следованиях; основными методами, способами и средствами получения, хранения, пе- реработки информации.

### Основные разделы дисциплины:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5			
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	36	36			
В том числе:					
Занятия лекционного типа	14	14			
Занятия семинарского типа (семинары, практиче- ские занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	28	28			

<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	36	36			
В том числе:					
Подготовка к лекциям	7				
Подготовка к семинарам	20				
Подготовка к зачету	6				
Вид промежуточной аттестации - тест	3				
Общая трудоемкость	час	72	72		
	зач. ед.	2	2		

**Курсовые работы по дисциплине** предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине – зачет.**

### **Основная литература**

1. Васильев Л.С. История религий Востока. М., 2006.
2. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 1: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. - Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-8B9E-BB0EF869BE8D](http://www.biblio-online.ru/book/AAF3573B-905C-4DC4-8B9E-BB0EF869BE8D).
3. Васильев Л. С. История Востока в 2 т. Т. 1 в 2 кн. Книга 2: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2017. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046](http://www.biblio-online.ru/book/2C602B8C-D904-41C4-B1A5-137354E04046)
4. *История японской культуры: учебное пособие для ВУЗов. М., 2011.*
5. Смертин Ю.Г. Китайская классическая поэзия в контексте языка, истории и культуры. Краснодар, 1999.
6. Тихонов В.М. *История Кореи. Учебное пособие. Т. 1-2. М., 2003.*
7. *История Японии. Учебник для ВУЗов. М., 2017.*

Автор РПД: доктор исторических наук, профессор кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии Ю.Г. Смертин.