

Аннотация по дисциплине
Б1.В.15.03 МЕТОДИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ.

Курс 2 Семестр 4 Количество з.е. 3

Цель дисциплины: развитие у студентов профессиональных компетенций, целей, установок, замыслов, потребностей, связанных с решением задач в сфере художественно-эстетического воспитания детей, развития детского изобразительного творчества, организации различных форм изобразительного творчества дошкольников.

Задачи дисциплины:

1. Формировать системные представления о содержании педагогической деятельности, направленной на воспитание, обучение и развитие ребёнка дошкольного возраста.

2. Создать потенциал теоретических знаний у студентов о закономерностях развития детского изобразительного творчества, методиках обеспечивающих воспитание и развитие дошкольников, о формах организации детского изобразительного творчества.

3. Формировать умения и способности взаимодействовать с участниками воспитательно-образовательного процесса по проблемам дошкольного образования детей в вопросах теории и практики дошкольного образования.

4. Способствовать овладению студентами навыками и способностями в процессе воспитания и обучения ребенка реализовывать основную цель науки обеспечивать условия для радостного и счастливого проживания каждым ребенком дошкольных лет жизни и для его полноценного развития.

5. Формировать у студентов умения выбирать и адаптировать методы воспитания и обучения в детском саду в соответствии с возможностями и особенностями возраста и определенными особенностями развития ребенка

6. Формировать у студентов национальное самосознание, общечеловеческие ценности, уважение к отечественному историческому, научному и культурному наследию.

Место дисциплины в структуре ООП ВПО:

Данная дисциплина Б1.В.15.03 «Методика художественного обучения и воспитания» включена в часть дисциплин профессионального цикла. Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин циклов базовой части и

дисциплины вариативной части профессионального цикла «Введение в педагогическую деятельность», «Психология », «Детская психология», «Педагогика детей раннего и дошкольного возраста» и др.

Освоение данной дисциплины является основой для изучения дисциплин модуля «Методики развития детей в ДОУ», а также для последующего прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации.

Материал курса расширяет и углубляет представления о специфике и возможностях педагогической деятельности в учреждениях системы дошкольного образования. Формирует творческий подход к совершенствованию уровня профессионального мастерства.

Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-1	Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Знать	Базовые учебные программы, новейшие, передовые, новаторские методики дошкольного образования, их особенности и способы применения; Современную концепцию художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста, требования программ нового поколения. Особенности работы педагога с детьми разных возрастных групп ДОУ по методике изобразительной деятельности. Направления в художественном и эстетическом воспитании детей дошкольного возраста.
Уметь	Выбирать средства, методы и формы воспитательно-образовательной работы, адаптировать технологии воспитания и обучения к целям и задачам воспитания и обучения детей;
Владеть	Способностью применять разнообразные технологии в процессе педагогического сопровождения детей.

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-2	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

Знать	Методы и приемы работы педагогического сопровождения
-------	--

	воспитания и обучения детей в технологии художественно-эстетического развития, основы и способы организации детского взаимодействия;
Уметь	Выявлять образовательные потребности детей и запросы их родителей, адаптировать технологии к возрастным и индивидуальным возможностям и особенностям развития детей;
Владеть	Способами технологического конструирования, организаторскими и коммуникативными навыками

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-7	Способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

Знать	Особенности и преимущества разных содержательных и методических составляющих организации воспитательно - образовательной работы;
Уметь	Использовать различный художественный материал и приемы в работе с дошкольниками в рисовании, художественном труде, конструировании, в обработке нетрадиционного материала, давать грамотный искусствоведческий анализ произведений искусства, адаптированный для восприятия детей дошкольного возраста; анализировать и отбирать наиболее оптимальные варианты инновационного дошкольного образования и адаптировать их в соответствии с программными целями и задачами воспитания и обучения детей;
Владеть	Внедрения культурно-исторических традиций в учебно-воспитательный процесс

Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		ОФО			
		Всего	Аудиторная работа		СР
Л	П/ЛЗ				
1.	Теоретические основы обучения детей	24	6	4	14

	изобразительной деятельности				
2.	Теоретические основы обучения изобразительной деятельности детей	48	8	20	20
			14	20 (4 ксп)	34

Курсовые проекты или работы: *предусмотрены / не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: презентация, коллоквиум, семинар, тренинг, лекция-визуализация, анализ методов и приемов, учебно-групповая дискуссия, использование кейс - технологий, анализ конкретных, практических ситуаций, анализ творческих заданий.

Вид аттестации: экзамен

Основная литература:

Дошкольная педагогика с основами методик дошкольного образования. / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.Н. Солнцевой. СПб., 2017.

Погодина С. В. «Теория и методика развития детского изобразительного творчества», М., Академия 2014.

Осиянова, А.В. Интерпретация художественного текста (практикум) : учебное пособие / А.В. Осиянова, О.А. Хрущева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет, Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 118 с. : ил. - Библиогр.: с. 103-104. - ISBN 978-5-7410-1497-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469376>

Карташова, Л.С. Цветопластический образ художественного стиля : методические указания / Л.С. Карташова ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 43 с. : ил. - Библиогр.: с. 25-27. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481980>

Шелестова, З.А. Принципы театральной педагогики как основа обучения студентов искусству художественного (выразительного) чтения : монография / З.А. Шелестова ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Москва : МПГУ, 2017. - 276 с. - Библиогр.: с. 236-270. - ISBN 978-5-4263-0417-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469711>

Барциц, Р.Ч. Художественная графика. Введение в методику преподавания : монография / Р.Ч. Барциц ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; учредитель Московский педагогический государственный университет. - 2-е изд. - Москва : МПГУ, 2016. - 221 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0447-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471776>

Педагогика и методика развития художественной деятельности детей: учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.В. Ситникова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 107 с. - Библиогр.: с. 58-61. - ISBN 978-5-4475-6330-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686>

Савенкова Л. Г., Богданова, Н. В. Проблемы дидактики образовательной области "Искусство": педагогические технологии и механизмы художественно - творческого развития детей: интегрированные формы обучения / Савенкова Л. Г., Богданова Н. В. [Электронный ресурс]. - М.: Изд. дом Российской акад. образования, 2006. 235 с. ISBN 5-98167-047.2URL:

<http://dlib.rsl.ru/rsl01002000000/rsl01002970000/rsl01002970056/rsl01002970056.pdf>

Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428>

Составитель:

Черенкова А.В., преподаватель кафедры дошкольной педагогики и психологии ФППК КубГУ.