

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.16 «Спецкурс на языке изучаемого региона»

Объем трудоемкости: 2 зачетных единицы (72 часа, из них – 28,2 часа аудиторной нагрузки: лекционных 24 часа; 43,8 часов самостоятельной работы).

Цель дисциплины:

Подготовка бакалавра, всесторонне владеющего специальностью, т.е. обладающего знаниями о социально-экономических и культурных особенностях Италии, владеющего профессиональной лексикой и готового к участию в научных дискуссиях на профессиональные темы, а также способного устанавливать профессиональные контакты с носителями итальянского языка благодаря специальным техникам.

Задачи дисциплины:

1. Формирование «культурного образа» страны.
2. Изучение этапов социально-экономического развития Италии, которые наиболее ярко характеризуют и определяют самобытный характер итальянской культуры.
3. Определение культурных форм и менталитета изучаемой страны.
4. Формирование умения составлять специальные характеристики каждого из компонентов изучаемой страны на языке изучаемого региона (итальянском) с использованием профессиональной лексики.
5. Приобретение навыков выполнения индивидуальных творческих заданий (создание и представление электронной презентации).

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Успешное изучение данного курса во многом зависит от наличия у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, полученных ими ранее в ходе изучения таких дисциплин, как «Язык изучаемого региона. Базовый курс», «Практический курс языка изучаемого региона», «Язык изучаемого региона в сфере профессиональных коммуникаций», «Литература изучаемого региона: жанры, направления, эволюция», «Деловой язык изучаемого региона». В свою очередь, овладение определёнными общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в рамках дисциплины «Спецкурс на языке изучаемого региона» оказывается необходимым при дальнейшем освоении студентами дисциплин «Теория и практика перевода языка изучаемого региона», «Методика преподавания языка изучаемого региона как иностранного», а также при написании выпускной квалификационной работы.

Требования к уровню освоения дисциплины:

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций (ОПК/ПК):

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-13	способностью владеть профессиональной лексикой, быть готовым к участию в научных дискуссиях на профессиональные темы	профессиональную лексику и основы научной дискуссии	демонстрировать навыки использования профессиональной лексики в научной дискуссии; участвовать в научных дискуссиях на профессиональные темы	профессиональной лексикой и основами ведения научной дискуссии
2	ПК-3	владением техниками установления профессиональных контактов и развития профессионального общения, в том числе на иностранных языках, включая язык(и) региона специализации	базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию страноведческой направленности	владеть профессиональной лексикой, проявлять готовность к участию в научных дискуссиях на профессиональные темы, свободно осуществлять устную и письменную коммуникацию на итальянском языке на бытовом и деловом уровне, а также освоить стиль нейтрального научного изложения	основными приемами аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности; основами стилистики итальянского языка: стилистически нейтральной наиболее употребительной лексикой общего языка и базовой терминологией специальности

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1 Географическое положение Италии и население.	4	2	-	-	2
2.	Тема 2 Северные области Италии.	4	2	-	-	2
3.	Тема 3 Центральные области Италии.	4	2	-	-	2
4.	Тема 4 Южные области Италии.	4	2	-	-	2
5.	Тема 5 Национальная экономика.	5	2	-	-	3
6.	Тема 6 Государственное устройство и политика.	5	2	-	-	3
7.	Тема 7 Система образования.	4	2	-	-	2
8.	Тема 8 Средства массовой информации.	4	2	-	-	2
9.	Тема 9 Времяпровождение итальянцев и их ценностные ориентиры.	4	1	-	-	3
	Тема 10 Народные традиции и обычаи.	5	2	-	-	3

	Тема 11 Музыка.	5	2	-	-	3
	Тема 12 Кинематограф.	5	2	-	-	3
	Тема 13 Национальная кухня.	14,8	1	-	-	13,8
	Итого по дисциплине:	67,8	24	-	-	43,8

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.
Форма проведения аттестации по дисциплине – зачет.

Основная литература:

1. Маркова Н. Е. **Итальянский язык : Пособие по курсу «Страноведение»** - Санкт-Петербург: Издательство «СПБКО», 2010
 Маркова, Н.Е. **Итальянский язык: Пособие по курсу «Страноведение»** / Н.Е. Маркова ; ред. Т.Г. Вершининой. - Санкт-Петербург : Издательство «СПБКО», 2010. - 124 с. - ISBN 978-5-903983-17-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209856> .
2. Россия – Италия : **культурные и религиозные связи в XVIII–XX веках: сборник статей** - Санкт-Петербург: Алетейя, 2014.
 Россия – Италия: **культурные и религиозные связи в XVIII–XX веках : сборник статей / под ред. М.Г. Талалай, А. Милано ; Институт всеобщей истории РАН, Университет Неаполя им. Фридриха II и др. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2014. - 258 с. - ISBN 978-5-94067-395-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235590> .**
3. Cianti, Sara.
 Scoprire l'Italia [Текст] : con una caccia al tesoro : livello due B1: [libro+CD] / Sara Cianti, Simona Gavelli. - Genova : Cideb Editrice, 2004. - 112 p. : ill. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - (Imparare Leggendo). - ISBN 9788853002419 : 632.00.(16 экз.)

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Университетская библиотека ONLINE», «Лань», «Юрайт», «Znaniium.com».

Автор РПД: кандидат филологических наук, доцент кафедры дипломатии и зарубежного регионоведения Кубанского государственного университета О.Л. Бутто.