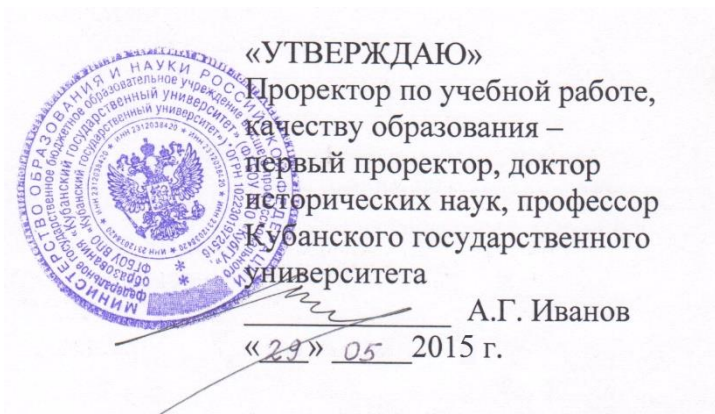


Министерство образования и науки Российской Федерации  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «Кубанский государственный университет»  
 Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.Б.14.04. Поликультурное образование**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация «Психология и социальная педагогика»

*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки академическая

*(академическая /прикладная)*

Форма обучения очная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.14.04. Поликультурное образование составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденным приказом Минобрнауки России от 14 декабря 2015 г. № 1457.

Программу составил(и):

Б.Д. Бережнова, доцент, к. пед. н., доцент  
И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.14.04. Поликультурное образование утверждена на заседании кафедры Общей и социальной педагогики протокол № 11 «12» 05 2015 г.  
Заведующий кафедрой (разработчика) С.В. Книжникова

*Кеу -*

подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Общей и социальной педагогики протокол № 11 «12» 05 2015 г.  
Заведующий кафедрой (выпускающей) С.В. Книжникова

*Кеу -*

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 10 «27» 05 2015 г.  
Председатель УМК факультета В.М. Гребенникова



подпись

Рецензент:

**Гакаме Ю.Д.** – кан. пед. наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования факультета педагогики, психологии и коммуникативистики ФГБОУ ВО «КубГУ»

**Трофимова О.С.** – доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры физкультурно-оздоровительных технологий факультета адаптивной и оздоровительной физической культуры

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

### **1.1 Цель освоения дисциплины.**

Поликультурное образование – область междисциплинарного знания об особенностях формирования этнической идентичности и этнической картины мира личности, становления межэтнического взаимодействия этносов, культурной вариативности общения между этническими группами, путях преодоления межэтнических конфликтов.

Целью курса является ознакомление студентов с теоретическими основами поликультурного образования, которые носят междисциплинарный характер и формирование у бакалавров теоретической базы для развития способности вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития и работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

### **1.2 Задачи дисциплины.**

1. Развитие у бакалавров компетенций, позволяющих вести профессиональную деятельность в поликультурной среде.

2. Активизация способности бакалавров работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Поликультурное образование» относится к базовой части Профессионального цикла (Б1.Б14.04) учебного плана и изучается на 1 курсе во 2 семестре. Изучение этой дисциплины должно осуществляться параллельно с освоением таких дисциплин, как «Социальная психология», «Психология развития», «Теория обучения и воспитания», «История педагогики и образования» в результате изучения которых студент должен быть ознакомлен с развивающими функциями обучения и воспитания, закономерностями образовательного процесса, овладеть технологиями социально-педагогической деятельности. Дисциплина имеет тесные связи с таким учебным предметом, как: «Социальная психология».

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Теории толерантности, раскрывающие социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	Работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Навыками работы в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
2.	ОПК-9		Концепции поликультурной среды, учитывающей социокультурную ситуацию развития.	Вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	Навыками вести профессиональную деятельность в поликультурной среде.

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		2	—		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>20,2</b>	<b>20,2</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			
Занятия лекционного типа	6	6	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	10	10	-	-	-
	-	-	-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>52</b>	<b>52</b>			
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	12	12	-	-	-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	12	12	-	-	-
<i>Реферат</i>	12	12	-	-	-

Подготовка к текущему контролю		16	16	-	-	-
<b>Контроль:</b>						
Подготовка к зачету						
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>20,2</b>	<b>20,2</b>			
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
	Теоретические основы поликультурного образования. Содержание поликультурной образовательной среды. Принципы поликультурного воспитания.	24	2	2	-	20
	Этническая идентичность: виды, механизмы возникновения Педагогические стратегии развития позитивной этнической идентичности в условиях поликультурного пространства.	26	2	4	-	20
	Особенности межэтнических различий и коммуникации. Проблемы становления межэтнической толерантности личности. Значение народных воспитательных традиций в поликультурном образовательном пространстве.	18	2	4	-	12
	<i>Итого по дисциплине:</i>	68	6	10	-	52

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля <sup>1</sup>
1	2	3	4
1.	Теоретические основы поликультурного образования. Содержание поликультурной образовательной среды. Принципы поликультурного воспитания.	Лекция-визуализация	Индивидуальный, групповой опрос
2.	Этническая идентичность: виды,	Лекция-визуализация	Индивидуальный,

	механизмы возникновения Педагогические стратегии развития позитивной этнической идентичности в условиях поликультурного пространства.		групповой опрос
3	Особенности межэтнических различий и коммуникации. Проблемы становления межэтнической толерантности личности. Значение народных воспитательных традиций в поликультурном образовательном пространстве.	Лекция-визуализация	Индивидуальный, групповой опрос

Примечание: Р – написание реферата, РП – написание реферата с презентацией, С – сообщение, КРЗ – контрольное решение задач, Т – тестирование, Э – написание эссе.

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
	Теоретические основы поликультурного образования. Содержание поликультурной образовательной среды. Принципы поликультурного воспитания.	<i>Темы для индивидуальных сообщений с последующим групповым обсуждением</i> 1. Составить словарь базовых понятий междисциплинарного курса. 2. Подготовить доклады о динамике развития процессов поликультурного образования в современных условиях.	Оценивание сообщений
	Этническая идентичность: виды, механизмы возникновения Педагогические стратегии развития позитивной этнической идентичности в условиях поликультурного пространства.	1. Проведение дискуссии на тему: «Национальный характер: проблемы становления». 2. Подготовить реферат/презентацию о традициях воспитания представителей разнообразных этносов и методов развития позитивной этнической идентичности.	Оценивание сообщений
	Особенности межэтнических различий и коммуникации. Проблемы становления межэтнической толерантности личности. Значение народных воспитательных традиций в поликультурном образовательном пространстве.	1. Выявить и систематизировать тенденции педагогической поддержки становления этнической картины мира человека. 2. Подготовить проект предупреждения развития барьеров межэтнической коммуникации. 3. Разработать методику самооценки уровня развития этнической толерантности. 4. Разработать план урока в школе на тему этнической толерантности:	Оценивание сообщений

		<p>«Жить в мире с собой и другими».</p> <p>5.Разработать мастер-класс применения различных видов народного творчества и фольклера как ресурса этнической социализации.</p> <p>6.Подготовить реферат/презентацию об одном из средств этнопедагогики: этническая игра, этнические куклы и игрушки, этнические праздники и составить программу урока в школе для детей разного возраста с использованием средств этнопедагогики.</p>	
--	--	---	--

### 2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены.

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического) материала	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры общей и социальной педагогики, в том числе по организации самостоятельной работы студентов, Учебное пособие О.А. Мосина, В.В. Кулишов, О.А. Ус. «Компетентностный подход к организации самостоятельной работы студентов вузов» утверждено кафедрой общей и социальной педагогики, протокол № 13 от 20.06.2017 г.
2	Подготовка сообщений, презентаций	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры общей и социальной педагогики, приложение к РПД
3	Выполнение реферата	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры общей и социальной педагогики, приложение к РПД
4.	Решение задач	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры общей и социальной педагогики, приложение к РПД.
5.	Подготовка к текущему контролю	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплин кафедры общей и социальной педагогики, приложение к РПД

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

### 3. Образовательные технологии.

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров в диалоговом режиме, дискуссий, компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий, результатов работы студенческих исследовательских групп, вузовских и межвузовских телеконференций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Содержание дисциплины «Поликультурное образование» предусматривает использование следующих форм занятий: лекционное изложение, лекция-визуализация (с мультимедийным сопровождением), деловых игр, разбор конкретных ситуаций (кейсов), тренинги, семинары-дискуссии, защиты проектов. Помимо устного изложения материала в процессе чтения лекций используется визуальная поддержка в виде мультимедийных презентаций, отражающих основные тезисы, понятия, схемы, иллюстрации, выдержки из учебных, документальных и художественных фильмов по теме лекции.

### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

#### 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Раздел	Вопросы, задания
1	<p><i>Темы для индивидуальных сообщений с последующим групповым обсуждением</i></p> <p>1. Составить словарь базовых понятий междисциплинарного курса. 2. Подготовить доклады о динамике развития процессов поликультурного образования в современных условиях.</p>
2	<p>1. Проведение дискуссии на тему: «Национальный характер: проблемы становления». 2. Подготовить реферат/презентацию о традициях воспитания представителей разнообразных этносов и методов развития позитивной этнической идентичности.</p>
3	<p>1. Выявить и систематизировать тенденции педагогической поддержки становления этнической картины мира человека. 2. Подготовить проект предупреждения развития барьеров межэтнической коммуникации. 3. Разработать методику самооценки уровня развития этнической толерантности. 4. Разработать план урока в школе на тему этнической толерантности: «Жить</p>



в мире с собой и другими».

5. Разработать мастер-класс применения различных видов народного творчества и фольклора как ресурса этнической социализации.

6. Подготовить реферат/презентацию об одном из средств этнопедагогики: этническая игра, этнические куклы и игрушки, этнические праздники и составить программу урока в школе для детей разного возраста с использованием средств этнопедагогики.

#### 4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

##### ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ

##### по дисциплине «Поликультурное образование»

1. Содержание поликультурного образования.
2. Задачи поликультурного образования.
3. Понятие о национальном характере. Актуальный этнопсихологический статус личности.
4. Культура и факторы ситуации общения: ценности, нормы, правила, роли.
5. Конструктивистский подход Ю. Гарсия в определении мультикультурного образования.
6. Специфика невербального общения в различных культурах.
7. Принципы поликультурного образования.
8. Понятие о социокультурной адаптации.
9. Этнопедагогическая культура.
10. Инкультурация и виды культурной трансмиссии.
11. Средства поликультурного образования.
12. Технология поликультурного образования в условиях школы.
13. Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей. (можно выбрать один этнос, например – Воспитание у славян, Воспитание у адыгов, воспитание в Китае и т.п.)
14. Роль традиций семейного воспитания в этнопедагогике.
15. Этническая толерантность как задача поликультурного образования.
16. Воспитание личности в межкультурном общении.
17. Природа возникновения народных воспитательных традиций.
18. Зависимость коммуникации от этнического культурного контекста.
19. Понятие «личность» в контексте этнической культуры.
20. Возможности предупреждения этнической напряженности педагогическими средствами у подростков.
21. Методы развития культурного капитала ребенка в условиях школы.
22. Стратегии поддержки этнической идентичности ребенка.
23. Структура поликультурного образования согласно концепции О.В. Гукаленко.
24. Особенно педагогической поддержки в поликультурном образовательном пространстве.
25. Какие цели и задачи поликультурного образования в российской школе?
26. Содержание поликультурного образования на основе диалога культур в российских образовательных учреждениях.
27. Проблемы развития мультикультурного образования в России.
28. Специфика возрастной этнической адаптации.
29. Средства педагогической поддержки становления этнической картины мира человека.
30. Определите понятие «культурно отзывчивый педагог».
31. Проблема отклонений этнической идентичности и толерантности.
32. Влияние этнической культуры на развитие ребенка.
33. Межэтнические отношения в современном обществе.

34. Гуманизация поликультурного общества.
35. Особенности этнической социализации гендерного воспитания.
36. Родительское влияние на личность ребенка.
37. Возрастной символизм этнической культуры.
38. Педагогический потенциал поликультурного общества.
39. Модель мультикультурного образования в американских школах.
40. Концепции мультикультурного образования.
41. Роль культурологического подхода в обосновании содержания поликультурного образования.
42. Этническая компетентность педагога.
43. Потенциал «культурной группы» в поликультурном воспитании.
44. Какие подходы являются методологическими основаниями поликультурного образования.
45. Концепция поликультурного образования Дж. Бэнкса.
46. Технологии ознакомления школьников с культурными и этническими альтернативами (культурный ассимилятор).
47. Модели и концепция мультикультурного образования К. Гранта.
48. Педагогические стратегии воспитателя в поликультурном пространстве детского сада.
49. Формы сотрудничества учителей, семьи и социальных партнеров в сфере поликультурного образования и воспитания.

#### **Задания на конструирование, проектирование, прогнозирование**

- анализ современного опыта поликультурного образования;
- разработка программы диагностики по конкретной теме;
- прогнозирование возможных последствий предложенных решений профессиональных задач;
- проектирование этапов профессиональной деятельности;
- конструирование различных форм сотрудничества и взаимодействия с людьми разного возраста, культур, социальных слоев.

#### **Задания на поиск и обработку информации**

- написание реферата-обзора;
- рецензия на сайт по теме;
- анализ существующих рефератов в сети на данную тему, их оценивание;
- написание своего варианта плана лекции;
- написание фрагмента лекции;
- составление библиографического списка.
- ознакомление с профессиональными телеконференциями, анализ обсуждения актуальных проблем.

#### **Задание на организацию взаимодействия в сети**

- обсуждение состоявшейся или предстоящей лекции в списке рассылки группы;
- консультации с преподавателем и другими студентами через отсроченную телеконференцию;
- консультации со специалистами;
- консультации с методистом через электронную почту.

#### **Виды самостоятельных работ по учебному курсу:**

- работа с понятийным аппаратом;
- поисковая работа с различными источниками;
- анализ нормативных документов; составление аннотированного списка литературы по проблеме;
- составление хронологических таблиц; составление опорно-логических схем;

- составление диагностических методик;
- проектирование фрагментов учебных программ, лекционных и семинарских занятий;
- выполнение проектных заданий;
- выполнение исследовательских заданий;
- проведение ролевых игр;
- выполнение контрольных работ.
- составление аннотаций, рецензий;
- составление словаря терминов;
- подбор методик для микроисследований;
- обработка и анализ полученных данных;
- написание отчетов о проведенных исследованиях;
- разработка коллективных творческих дел;
- подготовка докладов, рефератов по теме;
- составление опорно-логических схем, опорных конспектов.
- выбор и обоснование педагогической технологии, оптимально соответствующей индивидуальности студента.

### 6.3 Примеры оценочных средств

Каждое задание представлено в соответствии со следующей структурой:

- алгоритм выполнения;
- методическая подсказка к выполнению;
- описание ресурсов, необходимых для решения (тексты, фрагменты документов, образовательных программ и т.д.).

**Задание №1. Опубликуйте результаты проведенного вами исследования в виде тезисов или статьи (по теме диссертации) в отечественных и зарубежных изданиях, в том числе электронных.**

1.Алгоритм выполнения.

- Выясните, какие требования выдвигают к публикации в отечественных и зарубежных изданиях. Отличаются ли они? Что необходимо для электронной публикации?

- Соотнесите вашу работу с заявленными требованиями (если результаты необходимо представить в виде статьи, тезисов и т.д., уточните определение и требования к ним);

- Подумайте, в какой еще форме могут быть представлены результаты вашей работы. Продумайте возможный вариант. Представьте его на обсуждение своим коллегам. Подробно опишите ход вашей работы. Это может быть в дальнейшем представлено на студенческих конференциях и опубликовано в студенческом научном журнале.

#### 2.Методическая подсказка к выполнению:

Тезисы (от греч. Thesis – «положение, утверждение») - краткая формулировка развернутого высказывания или основной мысли лекции, доклада. Тезис в отличие от конспекта не содержит фактического материала.

*Методические рекомендации по составлению тезисов:*

Ознакомьтесь с содержанием материала. Обратите внимание на шрифтовые выделения: эта подсказка поможет вам в работе. Разбейте текст на смысловые блоки (с помощью плана). Определите главную мысль каждой части. Осмыслив суть выделенного, сформулируйте его своими словами или найдите подходящую формулировку в тексте. Тезисы пронумеруйте – это позволит сохранить логику авторских суждений.

*Методические рекомендации по написанию и опубликованию научной статьи.*

Существует несколько ключевых моментов, которые помогут вам в написании статьи:

- выберите тему, которая вас интересует и захватывает;
- подберите литературу по интересующей вас проблеме (если вы хотите написать хорошую работу – читайте хорошую литературу);
- составьте план и следуйте ему;
- определите журнал, в котором ваша статья была бы уместна. (Выбор журнала определит правила и генеральную линию написания статьи, что безусловно поможет вам преодолеть многие препятствия).

*План статьи* будет включать:

1. Вступление: Определите гипотезу; дайте вводную информацию; объясните, почему вы предприняли исследование; критически проанализируйте исследования в данной области; покажите актуальность темы.

Для оценки качества вашей статьи проверьте ваше вступление по следующей схеме: четко ли вы сформулировали цели? Нет ли противоречий? Упомянули ли вы основную использованную литературу? Подчеркнули ли вы актуальность работы?

2. Методы. Эта часть работы должна ответить на ключевые вопросы: Описали ли вы цель и ход исследования? Обеспечен ли подходящий анализ данных?

3. Результаты. Цель раздела - показать, как подтвердилась гипотеза, изложенная во вступлении.

Таблицы и графики могут помочь упростить данные. Важно, чтобы они не дублировали текст. Все иллюстрации должны содержать объяснения: название и подписи.

Проверьте результаты по пунктам: включили ли вы контроль? Объективны ли результаты? Все ли результаты учитывались? Согласованы ли данные с результатами? Апеллируют ли результаты к гипотезе? Подвергались ли данные статистическому анализу?

4. Обсуждение. Важнейшие аспекты раздела: каковы дальнейшие шаги? как полученные данные применить на практике? Показать важность полученных результатов; не описывать результаты заново.

Проверьте обсуждение по плану: достигли ли вы целей, поставленных во вступлении? объясняет ли обсуждение результаты (а не повторяет)? как полученные результаты перекликаются с другими исследованиями по данной тематике? объяснили ли вы все допущения и ограничения, использованные в работе? указаны ли все необычные результаты? организовано ли обсуждение?

5. Выводы. Вам, как автору, придется кратко изложить, чего вы добились, предприняв исследование.

6. Реферат. Этот раздел обычно готовится последним. Отличие хорошего реферата – освещение ключевых моментов без их детализации. В любом реферате должны быть следующие разделы: цель исследования; использованные методы или технологии; основные результаты; авторские (т.е. ваши) выводы.

Большинство журналов ограничивают размер реферата, который должен строго соответствовать статье. Например, объем реферата не более 16 стр., с обязательным включением целей, методов, результатов и выводов.

Название используется для привлечения внимания аудитории. Оно должно содержать не более 10 слов и отражать сущность статьи, но никогда – выводы.

Список использованной литературы. Большинство журналов не примут вашу статью, если список литературы будет составлен не по правилам. Причина этого понятна: если вы не справились даже с литературой, что говорить о самой статье.

Выбрав журнал для размещения работы, соотнесите правила для написания статей в данном издании с вашей статьей. (Список этих правил обычно расположен в конце журнала, а также может быть найден в Интернете или получен в издательстве).

Стандартные вопросы, задаваемые редакторами: подходит ли статья концепции журнала? верны ли выводы? будет ли публикация востребована? являются ли данные научно достоверными? являются ли данные новыми и оригинальными? публиковали ли вы свои результаты где-либо еще?

По окончании написания статьи полезно организовать ей финальную проверку перед отправкой в журнал: публиковались ли Вы где-либо еще? выбранный журнал подходит для потенциальной аудитории? вы объяснили, чем ваше исследование отличается от других? включили ли вы всю необычную информацию? точно ли вы выполнили все правила для авторов?

### 3. Критерии оценки выполнения задания:

1. Соблюдение логики написания статьи.
2. Соответствие тематике журнала статьи.
3. Соблюдение правил автора.

Соблюдение норм оформления научной работы.

### Задание №2. «Эссе»

Эссе состоит из четырех частей, отвечающих следующим требованиям:

#### 1. Краткое содержание, в котором:

- определяется тема и предмет исследования или приводятся основные тезисы /это может быть один тезис/;
- дается краткое описание структуры и логики развития материала;
- формулируются основные выводы.

2. **Основная часть эссе.** Эта часть эссе содержит основные положения и аргументацию.

3. **Заключение.** В заключении представляются результаты исследования и полученные выводы, могут быть обозначены вопросы, которые не были решены, и новые вопросы, появившиеся в процессе исследования

#### 4. Библиография.

Рекомендуемый объем для расширенного эссе 4000-5000 слов.

### Задание №3. Стратегия «Трехчастные дневники»

(Автор Ч. Форбс)

РАЗДЕЛ I	
<b>Фиксация идей или цитат:</b> что произвело наибольшее впечатление?	<b>Комментарий:</b> что заставило меня обратить внимание на эту идею или записать именно эту цитату? Какие мысли это вызвало? Какой вопрос возник в связи с этим?
РАЗДЕЛ II	
Мои собственные размышления по теме:	
РАЗДЕЛ III	
Письмо к преподавателю	

**Задание № 4. Разработать 3-х дневную программу тренинга межкультурного взаимодействия для старшеклассников, используя материалы учебно-методических пособий:**

1. Вачков И. В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники. – М., 2000.
2. Гриценко В.В. Тренинг повышения эффективности социально-психологической адаптации детей вынужденных мигрантов: Учебно-методическое пособие / В.В. Гриценко, Н.Е.Шустова. – Балашов: Изд-во «Николаев», 2004 – 140с.
3. Лебедева Н.М., Стефаненко Т.Г., Лунова О.В. Межкультурный диалог в школе. Кн.1. теория и методология: Научное издание. М., 2004. –195с.
4. Лебедева Н.М., Лунова О.В., Стефаненко Т.Г. Тренинг этнической толерантности для школьников. Учебное пособие для студентов психологических специальностей. М., 2004.

**Задание № 5. Подготовить презентацию на тему по выбору:**

1. Понятие о национальном характере. Актуальный этнопсихологический статус личности.
2. Культура и факторы ситуации общения: ценности, нормы, правила, роли.
3. Специфика невербального общения в различных культурах.
4. Проксемика и тактильные взаимодействия в контексте этнической культуры.
5. Проблема неадекватности межкультурного восприятия.
6. Понятие о социокультурной адаптации, инкультурации.
7. Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.
8. Роль традиций семейного воспитания в этнопедагогике.
9. Воспитание личности в межкультурном общении.
10. Природа возникновения народных воспитательных традиций.
11. Зависимость коммуникации от этнического культурного контекста.

**5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

**5.1 Основная литература:**

1. Лебедева, Н. М. Этнопсихология [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. М. Лебедева. - М. : Юрайт, 2018. - 491 с. - <https://biblio-online.ru/book/950FF4BA-B602-40E9-8BDE-58C1D78C0968>.
2. Стефаненко, Т.Г. Этнопсихология. Учебник [Электронный ресурс] : учеб.Электрон. д ан. — Москва : Аспект Пресс, 2014. — 352 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68779>. — Загл. с экрана.
3. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 283 с. <https://biblio-online.ru/book/41DB43C7-3ACF-448E-B02A-DAF8329BCF0E>.

**5.2.Дополнительная литература:**

1. Этнопсихология: учебное пособие в схемах / авт.-сост. А.В.Цветков, А.В. Соловьева. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2015. - 119 с. : ил. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-238-02547-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446490> (17.01.2018).
2. Лебедева, Надежда Михайловна. Этнопсихология [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Н. М. Лебедева ; Высш. шк. экономики, Нац. исслед. ун-т. - Москва : Юрайт, 2015. - 491 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр.: с. 490-491. - ISBN 9785991654968 : 896.58. Всего: 25, из них: упр-24, чз-1.
3. Супрунова Л.Л. Поликультурное образование [Текст] : учебник для студентов / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко ; под ред. Л. Л. Супруновой. - Москва : Академия, 2013. - 234 с.
4. Толерантность и культура межнационального общения [Текст] : учебно-методическое пособие (для студентов вузов) / [А. А. Акулова и др. ; ред. Е. А. Журавлева, В. В. Шалин] ; М-во регион. развития Рос. Федерации, Гос. унитарное предприятие Краснодар. края "Карьера". - Краснодар : Просвещение-Юг , 2009. - 307 с. - Прилагается [1] CD ROM. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 9785934912674. Всего 98.

### 5.3. Периодические издания:

1. Журнал "Век толерантности"  
<http://www.tolerance.ru/p-mag-last.shtml>
  2. Журнал "Личность и культура"  
[http://www.lko.ru/jur\\_abaut0.htm](http://www.lko.ru/jur_abaut0.htm)
  3. Журнал Социологии и социальной антропологии  
<http://www.soc.ru/publications/jssa/>
  4. Социологические журналы Института Социологии  
<http://www.isras.ru/?page=journals>
  5. Журнал "Социальные конфликты"  
<http://conflictolog.isras.ru/jornal.html>
- Научные учреждения. Этнопсихология и кросс-культурная психология.
1. Московский центр Карнеги  
<http://www.carnegie.ru/>
  3. Национальный институт социально-политических исследований  
<http://www.nispi.ru/>  
<http://www.monitoring.ru/>
  4. Российский независимый институт социальных и национальных проблем  
<http://www.riisnp.ru/>
  5. Центр конфликтологии Института социологии РАН  
<http://conflictolog2.isras.ru/index.htm>
- Центр конфликтологии Института социологии РАН, организованный в 1991 году ведет теоретические и прикладные исследования социальных конфликтов различной природы, а также методов их урегулирования и разрешения.
6. Институт этнологии и антропологии РАН.  
<http://www.iea.ras.ru/>
  7. Французский Институт Исследований Центральной Азии (ИФЕАК)  
<http://www.ifeac.org/>
  8. Кафедра Этнографии и музееведения Омского государственного университета  
<http://www.ethnography.omskreg.ru/>
  9. Кафедра Этнологии Московского государственного университета  
<http://www.hist.msu.ru/Departments/Ethn/index.html>

10. Учебно-научный центр социальной антропологии Российского государственного гуманитарного университета.

<http://www.rsuh.ru/antrop.html>

Материалы о национальных культурах и традициях:

1. Подписка по культуре и фольклору <http://subscribe.ru/catalog/culture/world>

2. Этнография народов России

<http://www.ethnos.nw.ru/>

Приведен полный список национальных, краеведческих музеев России, располагающих этнографическими коллекциями, есть база поиска коллекций по народам и музеям. Обзор публикаций конференций.

3. Коренные народы России

<http://nurali.newmail.ru/>

Энциклопедическая информация по большинству народностей и этнических групп РФ по культурно-этническим ареалам страны, а также заметки по проблемам национальностей.

4. Народы и религии мира

<http://www.cbook.ru/peoples/index/welcome.shtml>

Сайт создан на основе одноименной энциклопедии. Включает большое количество статей посвященных не только самим народам, но и религиям, терминологии этнологии и антропологии, так же периодически обновляющиеся тематические статьи и живой аудио-визуальный материал. В приложении полный список кафедр и институтов.

5. Ресурс Рубрикон

[http://www.rubricon.ru/nir\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nir_1.asp)

Удобная система поиска необходимой информации по народам, религиям мира, словарю этнографических терминов.

6. Япония сегодня

<http://www.japantoday.ru/>

Посвящен различным аспектам жизни Японии, в том числе этнографическая и культурная проблематика. Так же ресурс содержит журнал "Япония сегодня".

7. Центральная Азия и Кавказ

<http://www.ca-c.org/>

Ресурс содержащий несколько электронных журналов по проблематике заявленных в названии регионов. Возможность как электронного ознакомления с текстами статей (вступление), так и подписки на печатное издание.

8. Проект "Аборигены Сибири"

<http://www.nsu.ru/icen/grants/etno>

Проект посвящен этнографии коренных народов Сибири. На сайте представлена выборка информации по 13 народам, живущим в разных экологических условиях от Арктики до Саяно-Алтая.

9. Этнографическая электронная энциклопедия

<http://www.komi.com/Folk/komi/230.htm>

10. Этническая дискриминация: идентификация дел и ведение их в судах

<http://www.komi.com/Folk/komi/230.htm>

<http://www.komi.com/Folk/komi/230.htm>

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Кубанский государственный университет [Официальный сайт] – URL: <http://www.law.kubsu.ru>.

2. Российская государственная библиотека [Официальный сайт] – URL: <http://www.rsl.ru>.

3. Этнопсихология арабов и ислам

4. <http://www.islam.ru>

5. Этнопсихология М.Мид



6. <http://www.psihoativanmah.nm.ru>
7. Антропология
8. <http://www.anthropology.ru>
9. Учительская газета
10. <http://www.ug.ru>
11. Газета «Первое сентября»
12. <http://ps.1september.ru>
13. Журнал «Вестник образования России»
14. <http://www.vestniknews.ru>
15. «Этнопсихология» учебный центр
16. <http://www.eduscience.ru>
17. Этнопсихология. Россия.
18. [http://www.etnopsihologiya\\_rossiya.php-newcloth.ru](http://www.etnopsihologiya_rossiya.php-newcloth.ru)
19. Кафедра этнопсихологии МГППУ
20. <http://www.etnopsy.ru>
21. Этнопсихология
22. <http://www.ethnopsychology.narod.ru>
23. <http://www.ruthenia.ru/folklore/> Фольклор и постфольклор: структура,
24. типология, семиотика.
25. <http://www.tolerance.ru/p-news.shtml> Толерантность.
26. <http://ethnopsychology.narod.ru/> Этнопсихология
27. <http://migrocenter.ru/> Центр миграционных исследований
28. <http://svlourie.narod.ru/> Словарь по этнопсихологии.
29. <http://humanities.edu.ru> Социально-гуманитарное и политическое образование/
30. электронная библиотека
31. <http://telo-sveta.narod.ru> Русская этнопсихология.
32. <http://home.ural.ru> Практическая этнопсихология.
33. <http://www.etnopsy.ru> Кафедра этнопсихологии и психологические проблемы
34. поликультурного образования.
35. Российская национальная библиотека <http://ar.nlr.ru>
36. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
37. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru:8101>

#### **Перечень видео-материалов:**

1. Традиции воспитания ребенка у народов Севера. (110 минут)
2. Традиции воспитания ребенка у народов Африки. (110 минут)
3. Видео-фильм «Япония: традиции и современность» (120 минут).
4. Видео-фильм «Мальши» (традиции воспитания в Японии, Монголии, Намибии, США). (120 минут).
5. Традиции воспитания у адыгов. (110 минут)

#### **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Изучение курса осуществляется в тесном взаимодействии с другими общественными дисциплинами. Форма и способы изучения материала определяются с учетом специфики изучаемой темы. Однако во всех случаях необходимо обеспечить сочетание изучения теоретического материала, научного толкования того или иного понятия, даваемого в учебниках и лекциях, с самостоятельной работой студентов, выполнением практических заданий, подготовкой сообщений и докладов.

Важную роль играет ознакомление с ФЗ «Об образовании».

### *Методические указания по лекционным занятиям*

В ходе лекции студентам рекомендуется конспектировать ее основные положения, не стоит пытаться дословно записать всю лекцию, поскольку скорость лекции не рассчитана на аутентичное воспроизведение выступления лектора в конспекте. Тем не менее, она является достаточной для того, чтобы студент смог не только усвоить, но и зафиксировать на бумаге сущность затронутых лектором проблем, выводы, а также узловые моменты, на которые обращается особое внимание в ходе лекции. Основным средством работы на лекционном занятии является конспектирование. Конспектирование – процесс мысленной переработки и письменной фиксации информации, в виде краткого изложения основного содержания, смысла какого-либо текста. Результат конспектирования – запись, позволяющая студенту немедленно или через некоторый срок с нужной полнотой восстановить полученную информацию. Конспект в переводе с латыни означает «обзор». По существу его и составлять надо как обзор, содержащий основные мысли текста без подробностей и второстепенных деталей. Конспект носит индивидуализированный характер: он рассчитан на самого автора и поэтому может оказаться малопонятным для других. Для того чтобы осуществлять этот вид работы, в каждом конкретном случае необходимо грамотно решить следующие задачи:

1. Сориентироваться в общей концепции лекции (уметь определить вступление, основную часть, заключение).
2. Увидеть логико-смысловую канву сообщения, понять систему изложения информации в целом, а также ход развития каждой отдельной мысли.
3. Выявить «ключевые» мысли, т.е. основные смысловые вехи, на которые «нанизано» все содержание текста.
4. Определить детализирующую информацию.
5. Лаконично сформулировать основную информацию, не перенося на письмо все целиком и дословно.

Определения, которые дает лектор, стоит по возможности записать дословно и выделить другим цветом или же подчеркнуть. В случае изложения лектором хода научной дискуссии желательно кратко законспектировать существо вопроса, основные позиции и фамилии ученых, их отстаивающих. Если в обоснование своих выводов лектор приводит ссылки на справочники, статистические данные, нормативные акты и другие официально опубликованные сведения, имеет смысл лишь кратко отразить их существо и указать источник, в котором можно полностью почерпнуть излагаемую информацию.

Во время лекции студенту рекомендуется иметь на столах помимо конспектов также программу спецкурса, которая будет способствовать развитию мнемонической памяти, возникновению ассоциаций между выступлением лектора и программными вопросами, Уголовный кодекс РФ, иные необходимые законы и подзаконные акты, поскольку гораздо эффективнее следить за ссылками лектора на нормативный акт по его тексту, нежели пытаться воспринять всю эту информацию на слух.

В случае возникновения у студента по ходу лекции вопросов, их следует записать и задать в конце лекции в специально отведенное для этого время.

По окончании лекции (в тот же или на следующий день, пока еще в памяти сохранилась информация) студентам рекомендуется доработать свои конспекты, привести их в порядок, дополнить сведениями с учетом дополнительно изученного нормативного, справочного и научного материала. Крайне желательно на полях конспекта отмечать не только изученные точки зрения ученых по рассматриваемой проблеме, но и выражать согласие или несогласие самого студента с законспектированными положениями, материалами судебной практики и т.п.

Лекционное занятие предназначено для изложения особенно важных, проблемных, актуальных в современной науке вопросов. Лекция, также как и семинарское, практическое занятие, требует от студентов определенной подготовки. Студент

обязательно должен знать тему предстоящего лекционного занятия и обеспечить себе необходимый уровень активного участия: подобрать и ознакомиться, а при необходимости иметь с собой рекомендуемый преподавателем нормативный материал, повторить ранее пройденные темы по вопросам, которые будут затрагиваться в предстоящей лекции, вспомнить материал иных дисциплин. В частности, большое значение имеет подготовка по курсу «Теория государства и права», «Конституционное право».

Применение отдельных образовательных технологий требует специальной подготовки не только от преподавателя, но и участвующих в занятиях студентов. Так, при проведении лекции-дискуссии, которая предполагает разделение присутствующих студентов на группы, студент должен быть способен высказать свою позицию относительно выдвинутых преподавателем точек зрения.

*Методические указания для подготовки  
к практическим занятиям*

Для практических (семинарских занятий) по дисциплине «Предупреждение преступлений и административных правонарушений, совершаемых несовершеннолетними» характерно сочетание теории с решением задач (казусов), анализом приговоров по конкретным уголовным делам.

Семинарские (практические) занятия представляют собой одну из важных форм самостоятельной работы студентов над нормативными актами, материалами местной и опубликованной судебной практики, научной и учебной литературой непосредственно в учебной аудитории под руководством преподавателя.

В зависимости от изучаемой темы и ее специфики преподаватель выбирает или сочетает следующие формы проведения семинарских (практических) занятий: обсуждение теоретических вопросов, подготовка рефератов, решение задач (дома или в аудитории), круглые столы, научные дискуссии с участием практических работников и ученых, собеседования и т.п. Проверка усвоения отдельных (ключевых) тем может осуществляться посредством проведения коллоквиума.

Подготовка к практическому занятию заключается в подробном изучении конспекта лекции, нормативных актов и материалов судебной практики, рекомендованных к ним, учебной и научной литературы, основные положения которых студенту рекомендуется конспектировать.

Активное участие в работе на практических и семинарских занятиях предполагает выступления на них, дополнение ответов однокурсников, коллективное обсуждение спорных вопросов и проблем, что способствует формированию у студентов навыков формулирования, аргументации и отстаивания выработанного решения, умения его защитить в дискуссии и представить дополнительные аргументы в его пользу. Активная работа на семинарском (практическом) занятии способствует также формированию у студентов навыков публичного выступления, умения ясно, последовательно, логично и аргументированно излагать свои мысли.

При выступлении на семинарских или практических занятиях студентам разрешается пользоваться конспектами для цитирования нормативных актов, судебной практики или позиций ученых. По окончании ответа другие студенты могут дополнить выступление товарища, отметить его спорные или недостаточно аргументированные стороны, проанализировать позиции ученых, о которых не сказал предыдущий выступающий.

В конце занятия после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Практические занятия требуют предварительной теоретической подготовки по соответствующей теме: изучения учебной и дополнительной литературы, ознакомления с

нормативным материалом, актами толкования. Рекомендуется при этом вначале изучить вопросы темы по учебной литературе. Если по теме прочитана лекция, то непременно надо использовать материал лекции, так как учебники часто устаревают уже в момент выхода в свет.

Применение отдельных образовательных технологий требуют предварительного ознакомления студентов с содержанием применяемых на занятиях приемов. Так, при практических занятиях студент должен представлять как его общую структуру, так и особенности отдельных методических приемов: дискуссии, контрольные работы, использование правовых документов и др.

*Примерные этапы практического занятия  
и методические приемы их осуществления:*

- постановка целей занятия: обучающей, развивающей, воспитывающей;
- планируемые результаты обучения: что должны студенты знать и уметь;
- проверка знаний: устный опрос, фронтальный опрос, программированный опрос, блиц-опрос, письменный опрос, комментирование ответов, оценка знаний, обобщение по опросу;
- изучение нового материала по теме;
- закрепление материала предназначено для того, чтобы студенты запомнили материал и научились использовать полученные знания (активное мышление).

Формы закрепления:

- решение задач;
- работа с приговорами судов;
- групповая работа (коллективная мыслительная деятельность).

Домашнее задание:

- работа над текстом учебника;
- решение задач.

В рамках семинарского занятия студент должен быть готов к изучению предлагаемых правовых документов и их анализу.

В качестве одного из оценочных средств в рамках практических занятий может использоваться *контрольная работа*.

В качестве одного из оценочных средств в рамках практических занятий может использоваться *контрольная работа и контрольное решение задач*.

Для проведения *контрольной работы* в рамках практических занятий студент должен быть готов ответить на проблемные вопросы, проявить свои аналитические способности. При ответах на вопросы контрольной работы в обязательном порядке необходимо:

- правильно уяснить суть поставленного вопроса;
- сформировать собственную позицию;
- подкрепить свой ответ ссылками на нормативные, научные, иные источники;
- по заданию преподавателя изложить свой ответ в письменной форме.

Для *контрольного решения задач* в рамках практических занятий студент должен быть готов решить представленные преподавателем задания и задачи, с подробным обоснованием своего решения.

Важнейшим этапом курса является *самостоятельная работа* по дисциплине (модулю) «Социокультурные факторы и проблемы образования», включающая в себя проработку учебного (теоретического) материала, выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций), выполнение рефератов, подготовку к текущему контролю.

Самостоятельная работа над учебной дисциплиной включает несколько этапов:

- слушание и конспектирование лекций преподавателя, ознакомление с программой курса и учебными пособиями,

- основательную проработку лекционного материала, дополнение указанными источниками основной литературы,
- чтение дополнительной литературы, при необходимости самостоятельный её подбор,
- подготовку вопросов семинарского занятия по плану с обязательным конспектированием,
- самостоятельную подготовку небольших сообщений к занятию,
- подготовку практических заданий, самостоятельный поиск источников,
- подготовку докладов с получением консультации преподавателя по указанным им источникам,
- самостоятельный подбор темы доклада (получить консультацию преподавателя),
- самостоятельный подбор темы и литературы к докладу и написание доклада.

Задания расположены по степени усложнения. По всем неясным вопросам даются консультации преподавателя. Преподаватель вызывает на консультации студентов с целью контроля работы над темой, курсом, первоисточниками, а также в случае пропуска занятий. На консультациях необходимо иметь конспекты лекций, практических занятий. Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Рассмотрим основные стимулы, способствующие активизации самостоятельной работы. Среди них можно выделить следующие:

1. Полезность выполняемой работы. Если студент знает, что результаты его работы будут использованы в лекционном курсе, в методическом пособии, в лабораторном практикуме, при подготовке публикации или иным образом, то отношение к выполнению задания существенно меняется в лучшую сторону и качество выполняемой работы возрастает. При этом важно психологически настроить студента, показать ему, как необходима выполняемая работа.

Другим вариантом использования фактора полезности является активное применение результатов работы в профессиональной подготовке. Так, например, если студент получил задание на дипломную (квалификационную) работу на одном из младших курсов, он может выполнять самостоятельные задания по ряду дисциплин читаемых циклов, которые затем войдут как разделы в его квалификационную работу.

2. Участие студентов в творческой деятельности. Это может быть участие в научно-исследовательской, опытно-конструкторской или методической работе, проводимой на той или иной кафедре.

3. Важным мотивационным фактором является интенсивная педагогика. Она предполагает введение в учебный процесс активных методов, прежде всего игрового тренинга, в основе которого лежат инновационные и организационно-деятельностные игры. В таких играх происходит переход от односторонних частных знаний к многосторонним знаниям об объекте, его моделирование с выделением ведущих противоречий, а не просто приобретение навыка принятия решения. Первым шагом в таком подходе являются деловые или ситуационные формы занятий.

4. Участие в олимпиадах по учебным дисциплинам, конкурсах научно-исследовательских или прикладных работ и т.д.

5. Использование мотивирующих факторов контроля знаний (накопительные оценки, рейтинг, тесты, нестандартные экзаменационные процедуры), которые при определенных условиях могут вызвать стремление к состязательности, что само по себе является сильным побудительным мотивом самосовершенствования студента.

6. Поощрение студентов за успехи в учебе и творческой деятельности (стипендии, премирование, поощрительные баллы) и санкции за плохую учебу. Например, за работу, сданную раньше срока, можно повышать оценку, а в противном случае ее снижать.

7. Индивидуализация заданий, выполняемых как в аудитории, так и вне ее, постоянное их обновление.

8. Мотивационным фактором в интенсивной учебной работе и, в первую очередь, самостоятельной является личность преподавателя. Преподаватель может быть примером для студента как профессионал, как творческая личность. Преподаватель может и должен помочь студенту раскрыть свой творческий потенциал, определить перспективы своего внутреннего роста.

*Методические рекомендации по подготовке рефератов, презентаций, сообщений*

Первичные навыки научно-исследовательской работы должны приобретаться студентами при написании рефератов по специальной тематике.

Цель: научить студентов связывать теорию с практикой, пользоваться литературой, статистическими данными, привить умение популярно излагать сложные вопросы.

Рефераты составляются в соответствии с указанными темами. Выполнение рефератов предусмотрено на листах формата А 4. Они сдаются на проверку преподавателю в соответствии с указанным графиком.

*Требования к работе.* Реферативная работа должна выявить углубленные знания студентов по той или иной теме дисциплины «Предупреждение преступлений и административных правонарушений, совершаемых несовершеннолетними». В работе должно проявиться умение работать с литературой. Студент обязан изучить и использовать в своей работе не менее 2–3 книг и 1–2 периодических источника литературы.

*Оформление реферата:*

1. Реферат должен иметь следующую структуру: а) план; б) изложение основного содержания темы; с) список использованной литературы.

2. Общий объём – 5–7 с. основного текста.

3. Перед написанием должен быть составлен план работы, который обычно включает 2–3 вопроса. План не следует излишне детализировать, в нём перечисляются основные, центральные вопросы темы.

4. В процессе написания работы студент имеет право обратиться за консультацией к преподавателю кафедры.

5. В основной части работы большое внимание следует уделить глубокому теоретическому освещению основных вопросов темы, правильно увязать теоретические положения с практикой, конкретным фактическим и цифровым материалом.

6. В реферате обязательно отражается использованная литература, которая является завершающей частью работы.

7. Особое внимание следует уделить оформлению. На титульном листе необходимо указать название вуза, название кафедры, тему, группу, свою фамилию и инициалы, фамилию научного руководителя. На следующем листе приводится план работы.

8. При защите реферата выставляется дифференцированная оценка.

9. Реферат, не соответствующий требованиям, предъявляемым к данному виду работы, возвращается на доработку.

Качество реферата оценивается по тому, насколько полно раскрыто содержание темы, использованы первоисточники, логичное и последовательное изложение. Оценивается и правильность подбора основной и дополнительной литературы (ссылки по правилам: фамилии и инициалы авторов, название книги, место издания, издательство, год издания, страница).

Реферат должен отражать точку зрения автора на данную проблему.

Составление презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде

подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Материалы презентации готовятся студентом в виде слайдов.

Одной из форм задания может быть реферат-презентация. Данная форма выполнения самостоятельной работы отличается от написания реферата и доклада тем, что студент результаты своего исследования представляет в виде презентации. Серией слайдов он передаёт содержание темы своего исследования, её главную проблему и социальную значимость. Слайды позволяют значительно структурировать содержание материала и одновременно заостряют внимание на логике его изложения. Слайды презентации должны содержать логические схемы реферируемого материала. Студент при выполнении работы может использовать картографический материал, диаграммы, графики, звуковое сопровождение, фотографии, рисунки и другое. Каждый слайд должен быть аннотирован, то есть он должен сопровождаться краткими пояснениями того, что он иллюстрирует. Во время презентации студент имеет возможность делать комментарии, устно дополнять материал слайдов.

Подготовка сообщения представляет собой разработку и представление небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Возможно письменное оформление задания, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

Информационные технологии не предусмотрены.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

1. Microsoft Office профессиональный плюс 2013
2. Microsoft Office профессиональный плюс 2016
3. Google Chrome
4. Adobe Reader X (10.1.16) - Russian

### **8.3 Перечень информационных справочных систем:**

1. Университетская библиотека онлайн ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru))
2. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.пф>)
3. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
4. Электронная библиотечная система издательства «Лань» (<http://e.lanbook.com>)
5. Электронная библиотечная система «Юрайт» (<http://www.biblio-online.ru>)
6. Электронная Библиотека Диссертаций РГБ (<https://dvs.rsl.ru>)
7. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда (<http://www.oxfordrussia.ru>)
8. Кибер Ленинка (<http://cyberleninka.ru>)

**9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 24 (учебная мебель, проектор, экран., учебная доска, компьютер)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 25 (учебная мебель, учебно-наглядные пособия, проектор, интерактивная доска, ноутбук)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 20 (учебная мебель, проектор, учебная доска, ноутбук)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 11 (учебная мебель, проектор, интерактивная доска, ноутбук, маркерная доска)</p>
2.	Семинарские занятия	<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 24 (учебная мебель, проектор, экран, учебная доска, компьютер)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 25 (учебная мебель, учебно-наглядные пособия, проектор, интерактивная доска, ноутбук)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 20 (учебная мебель, проектор, учебная доска, ноутбук)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 11 (учебная мебель, проектор, интерактивная доска, ноутбук, маркерная доска)</p>
3.	Лабораторные занятия	Лаборатория, ауд.№ 26, (учебная мебель, учебная доска, интерактивная доска, проектор, мультимедийная трибуна с выходом в интернет, обильный компьютерный класс «AQUARIUS».
4.	Курсовое проектирование (выполнение курсовых работ)	Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнение курсовых работ). Библиотека. Ауд. № 17 (оборудование: учебная мебель, компьютеры с выходом в интернет), ауд. № 18 (оборудование: учебная мебель, компьютеры с выходом в интернет). (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173)
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	<p>Учебная аудитория для проведения индивидуальных и групповых консультаций (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 24 (учебная мебель, проектор, экран, учебная доска, компьютер)</p> <p>Учебная аудитория для проведения индивидуальных и групповых консультаций (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 25 (учебная мебель, учебно-</p>



		<p>наглядные пособия, проектор, интерактивная доска, ноутбук)</p> <p>Учебная аудитория для проведения индивидуальных и групповых консультаций (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 20 (учебная мебель, проектор, учебная доска, ноутбук)</p> <p>Учебная аудитория для проведения индивидуальных и групповых консультаций (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 11 (учебная мебель, проектор, интерактивная доска, ноутбук, маркерная доска)</p>
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	<p>Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 24 (учебная мебель, проектор, экран, учебная доска, компьютер)</p> <p>Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 25 (учебная мебель, учебно-наглядные пособия, проектор, интерактивная доска, ноутбук)</p> <p>Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 20 (учебная мебель, проектор, учебная доска, ноутбук)</p> <p>Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 11 (учебная мебель, проектор, интерактивная доска, ноутбук, маркерная доска)</p>
7.	Самостоятельная работа	<p>Помещение для самостоятельной работы (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173) ауд. № 17 (компьютеры с выходом в интернет, учебная мебель, учебная доска, МФУ). ауд. № 18 (оборудование: учебная мебель, компьютеры с выходом в интернет). Библиотека.</p>
8.	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	<p>Ауд. № 23 (350080 г. Краснодар, ул. Сормовская, 173)</p>

### РЕЦЕНЗИЯ

#### на программу «Поликультурное образование» доцента кафедры общей и социальной педагогики КубГУ Бережновой Д.Б.

Программа курса «Поликультурное образование» отражает ведущие тенденции междисциплинарных знаний в таких областях, как этнопсихология, этнология, антропология, педагогика, социальная психология. Современное общество отличается активными интегративными процессами, что приводит к росту поликультурности и определяет необходимость изучения особенностей межэтнических отношений, которые

нуждаются в развитии толерантности при сохранении этнической специфика каждого народа - данная проблема и возможности ее разрешения отражены в программе, что определяет ее актуальность.

Содержание программы курса «Поликультурное образование» носит как теоретический, так и практический характер. Главная цель реализации программы развитие таких компетенций студента, как: способность использовать в профессиональной деятельности основные законы развития современной социальной и культурной среды, способность учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий, вести профессиональную деятельность в поликультурной среде учитывая особенности социокультурной ситуации развития. Систематизированы основные научные направления, позволяющие получить представления о процессах этногенеза, становления этнической картины мира человека, механизмах этнической социализации, формирования этнической идентичности, базовых основаниях народной педагогики.

Особо следует отметить, что в программе большое внимание уделяется региональной специфике народов Северного Кавказа, что повышает значимость курса и позволяет повысить этническую компетентность слушателей. Таким образом, можно сказать, что научная значимость программы отличается весьма высоким уровнем.

Практическая значимость рецензируемой программы отражена в комплексе занятий, активных по форме реализации: круглые столы, тренинги, и т.д. Несомненным достоинством программы является обширная база видеоматериалов, а также содержательный список сетевых источников и научной литературы, позволяющих проводить самостоятельные исследования. Содержание практических занятий соответствует теоретической части программы и позволяет актуализировать у слушателей стремление к преодолению этнических стереотипов, установок, развитию этнической толерантности и позитивному межэтническому общению.

Практическая часть программы может быть использована в качестве методических рекомендаций для специалистов в областях гуманитарного цикла, связанных с этнической проблематикой. Таким образом, программа курса «Поликультурное образование» отличается высоким методологическим уровнем и позволяет получить качественные знания.

Доктор педагогических наук,

профессор кафедры ДПП ФПНК КубГУ

Солопанова О.Ю.

*Задание О.Ю. Солопановой завершено.  
Секретарь ФПНК КубГУ*

