

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В. 13.02 ТЕХНОЛОГИИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) **«Начальное образование, Дошкольное образование»**

Программа подготовки **академическая**

Форма обучения **заочная**

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины «Технологии совершенствования педагогического мастерства» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки Педагогическое образование (Начальное образование, Дошкольное образование).

Программу составила
И.Г. Галушко

Заведующий кафедрой (разработчика) Н.И. Рослякова



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии

протокол № 17 «5» мая 2015г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета
протокол № 10 «27» мая 2015г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензенты:

Щербина А.И. к.пед.наук, доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии ФППК КубГУ

Щевцова Л.И. заведующий МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 231

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Оказать помощь студентам и педагогам при подготовке к лекционным и практическим занятиям по дисциплине «Технологии совершенствования педагогического мастерства», направленным на развитие личности будущего педагога и их творческую самореализацию в ходе обучения.

1.2 Задачи дисциплины

1. Помочь студентам более глубоко овладеть изучаемой дисциплиной.
2. Способствовать развитию у студентов необходимых общеучебных умений: анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать и т.д. полученную информацию.
3. Способствовать развитию у студентов необходимых общепрофессиональных умений: применять полученные знания на практике, ретроспективно восстанавливать типичные педагогические обстоятельства, в которых может произойти то или иное психолого-педагогическое явление.

Осуществлять в системе контроль за качеством подготовки студентов в целом и по изучаемой дисциплине в частности.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технологии совершенствования педагогического мастерства» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В высших учебных заведениях «Технологии педагогического мастерства» представлена как специальная учебная дисциплина в системе ВПО и педагогическая деятельность преподавателя педагогического колледжа и училища: цель, мотивы, условия, структура, содержание профессиональной деятельности преподавателя: основы, компоненты и уровни. Педагогическая рефлексия, этика, эстетика, личностный и профессиональный рост, пути и методы самообразования и самовоспитание преподавателя, имидж педагога. Индивидуальный стиль деятельности. Педагогическое мастерство в структуре педагогической культуры понятие, основные пути овладения педагогическое творчество и авторитет преподавателя. Педагогические технологии как составная часть педагогического мастерства. Педагогическое взаимодействие и воздействие. Культура и режиссура современного учебного занятия.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций

№ п.п.	Индекс компет	Содержание компетенции (или её	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны
--------	---------------	--------------------------------	---

	енции	части)	знать	уметь	владеть
1.	ОПК-6	Способен организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды	цели и задачи профессионального и личностного самообразования, информационные ресурсы для самообразования	проектировать индивидуальный образовательный маршрут.	- коммуникативной культурой, - навыками рефлексии образовательной и профессиональной деятельности.
2.	ПК-4	Способен использовать возможности образовательной среды в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	особенности и преимущества разных методик использования педагогических технологий в современном образовательном процессе.	использовать и разрабатывать методики и технологии в образовательный процесс.	умением использования инновационных методик и технологий на различных образовательных ступенях в условиях высшей школы
3.	ПК-10	Способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности	Цели и задачи эффективного взаимодействия с педагогами коррекционного образовательного учреждения и другими специалистами по вопросам развития обучающихся в коммуникативной, игровой и учебной деятельности	- проектировать траектории собственного образовательного маршрута на основании результатов самодиагностики. - выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании	- исследовательской культурой, - навыками рефлексии.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет ____ зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид работы	Трудоемкость, часов			
	ОФО		ЗФО	
	7семест р	Всего	7семест р	Всего
Общая трудоемкость	72	72	72	72
Аудиторная работа:	37	37	10	10
<i>Лекции (Л)</i>	14	14	4	4
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	20	20	6	6
<i>Лабораторные работы (ЛЗ)</i>	3			
Самостоятельная работа:	35	35	68	68
Реферат (Р)				
Эссе (Э)				
Самостоятельное изучение разделов				
Контрольная работа (К) ¹				
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)				
Подготовка и сдача зачета				
Вид итогового контроля	зачет			зачет

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в _____ семестре (для студентов ОФО)

№ раз дел а	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельн ая работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.			14	20	3	35
2.						
3.						
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72				

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Педмастерство учителя как комплекс своих личности педагога	1. Педагогическое мастерство и его элементы 2. Пути, условия, средства становления педагогического мастерства. 3. Педагогическая техника как инструментарий педмастерства	Беседа- устный опрос
2.	Мастерство педагогического взаимодействия	1. Педагогическое общение и приемы его оптимизации. 2. Речь как основное средство педагогического взаимодействия 3. Приемы создания благоприятного психологического климата в коллективе 4. Приемы предупреждения и разрешения конфликтов	Разработка конспектов
3.	Мастерство учителя в управлении учебно воспитательным процессом -	1. Стимулирование активной познавательной и развивающей деятельности в процессе игры, учебного занятия, внеучебной деятельности. 2. Игра – сфера жизни детей	Творческие практические задания

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
4.	Тематический план семинарских занятий	Пути, условия, средства становления педмастерства.	Реферат
5.		Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства	Эссе
6.		Профессионально-значимые свойства и качества личности учителя. Самодиагностика профессионально-личных качеств	Коллоквиум

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

- 1.
2. Роль кукольных театральных постановок в построении композиции рисунков старших дошкольников
3. Применение компьютерных технологий при обучении детей старшего дошкольного возраста

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Наименование раздела	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
7.	Пути, условия, средства становления	С.Д. Якушева Основы педагогического мастерства – М., 2010.

	педмастерства. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства	
8.	Профессионально-значимые свойства и качества личности учителя. Самодиагностика профессионально-личных качеств.	Щуркова Н. Е. Классное руководство: игровые методики. – М., 2011
9.	Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.	Морева Н.А. Основы педагогического мастерства: практикум: учебное пособие для вузов / Н.А. Морева. – М.: Просвещение, 2012. – 192 с.

3. Образовательные технологии

В чем сходство и в чем различие педагогического воздействия, педагогического взаимодействия.

Почему учителю необходимо не только знать, но опираться на принципы взаимодействия при общении с детьми?

Раскройте сущность педагогического общения.

Назовите структуру педагогического общения.

Сформулируйте задачи и функции педагогического общения.

Каковы условия успешного использования методов, приемов, средств педагогического воздействия, педагогического взаимодействия.

Какова роль личностных качеств учителя в повышении воспитательного эффекта педагогического взаимодействия?

Каково место убеждения в системе коммуникативного воздействия?

Раскройте психолого-педагогические требования к основным приемам педагогического взаимодействия.

Назовите условия эффективности убеждающего воздействия учителя.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Вопросы для самопроверки:

1. Мастерство преподавателя – профессиональное управление пед. деятельности
2. Специфика педагогической деятельности
3. Педагогическое мастерство как система
4. Профессиональное знание
5. Педагогические способности
6. Педагогическая техника
7. Педагогическая ситуация и педагогическая задача
8. Пути формирования и реализации пед. мастерства
9. Эстетические чувства – важный компонент пед. мастерства
10. Педагогическая и актёрская деятельность
11. Педагогический и актёрский талант
12. Педагогическая совместимость и педагогическое восприятие
13. Завоевание внимания аудитории
14. Педагогическое искусство
15. Принципы системы Станиславского и урок
16. Физический и психологический тренинг
17. Типизация актёра и учителя
18. Педагогическая целенаправленность и внешний вид педагога
19. Понятие педагогической техники
20. Пантомимика и мимика
21. Техника речи
22. Дыхание. Голос. Дикция. Ритмика.
23. Речь и коммуникативное поведение преподавателя
24. Педагогическое общение и его функции
25. Стили общения
26. Педагогический такт
27. Советы начинающим педагогам
28. Убеждение и внушение в педагогическом процессе.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачёту

1. Педагогическое мастерство и его элементы.
2. Профессиональные знания, умения, способности к пед. деятельности.
3. Профессионально значимые личные качества педагога.
4. Факторы совершенствования профессионального мастерства.

- 5.Самодиагностика профессионально – личностных качеств.
- 6.Педагогическая техника как инструментарий пед. мастерства.
- 7.Пед. общение и приемы его оптимизации.
- 8.Стили общения.
- 9.Методы, приемы, средства пед. воздействия, взаимодействия.
- 10.Речь - основное средство педагогического воздействия.
- 11.Развитие коммуникативных способностей педагога.
12. Приемы создания благоприятного психологического климата.
13. Понятие конфликт.
14. Избегание конфликта.
- 15.Приемы предупреждения и разрешения конфликта.
16. Пути ликвидации последствий конфликта.
17. Проектирование педагогического взаимодействия.
18. Педагогическая этика.
19. Педагогический такт и культура общения.
20. Приемы косвенного воздействия педагога..
21. Мастерство учителя при подготовке к уроку.
22. Организация групповой и индивидуальной деятельности детей.
23. Стимулирование активной познавательной деятельности учащихся.
24. Стимулирование активной деятельности в процессе игры.
25. Стимулирование активной деятельности в процессе учебного занятия.
26. Стимулирование активной деятельности в внеучебной деятельности.
- 26..Создание эмоционально- положительного фона.
27. Создание ситуации успеха..
- 28.Творческая активность детей.
29. Психолого педагогический анализ.
30. Оценка эффективности коммуникативных умений педагога.
31. Типизация актера и учителя.
32. Пантомима и мимика.

33. Педагогическая ситуация и педагогическая задача.
34. Завоевание внимания аудитории.
35. Педагогическое искусство.
36. Техника речи.
37. Дыхание. Голос. Дикция. Ритмика..
38. Педагогический и актерский талант.
39. Советы начинающим педагогам
40. Убеждение и внушение в педагогическом процессе.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Скакун В.А. основы педагогического мастерства М., ФОРУМ ИНФРА-М 2013.

5.2 Дополнительная литература:

1. Корепанова М.В. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений издательский центр «Академия» 2010
2. Щуркова Н. Е. Классное руководство: игровые методики. – М., 2011
3. Морева Н.А. Основы педагогического мастерства: практикум: учебное пособие для вузов / Н.А. Морева. – М.: Просвещение, 2012. – 192 с.

5.3. Периодические издания:

1. Журнал «Вопросы образования»
2. Журнал «Современное дошкольное образование»

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Российская национальная библиотека <http://ar.nlr.ru>
2. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>