

## АННОТАЦИЯ

дисциплины «ФТД.В.02 История мультикультурализма в Европе»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 18 часов аудиторной нагрузки: практических 18 ч.; 53.8 часов самостоятельной работы, 0.2 ИКР).

### Цель дисциплины:

Цель дисциплины – формирование комплексного представления о взаимодействии и взаимовлиянии национальных культур в Европе с исторической перспективы и в современном состоянии.

### Задачи дисциплины:

- изучение понятий «культура», «мультикультурализм»;
- расширение знаний студентов о взаимодействии и взаимовлиянии национальных европейских культур;
- ознакомление студентов с историей национальных европейских культур;
- расширение и обогащение словарного запаса студентов, филологическая подготовка к восприятию аутентичной информации на английском языке;
- повышение общего культурного уровня студентов.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «История мультикультурализма в Европе» входит в блок факультативных дисциплин ООП по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование.

### Требования к уровню освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-3, ПК-7.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	историю европейских культур, этапы их развития, их взаимосвязь с другими европейскими культурами.	изложить взаимосвязи культурно-исторического развития европейских стран и аргументировать особенности их формирования	навыками диахронического сопоставления и анализа основных социокультурных явлений, их предпосылок и последствий
2.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	основные вехи культурного развития европейских стран	соотнести духовно-нравственные достижения европейской культуры с собственной культурой; определять задачи воспитания и	навыками анализа и сопоставления культурных явлений, предпосылок их формирования и их последствий и

				духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	соответственно владеть навыками решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
--	--	--	--	--	---

**Основные разделы дисциплины:**

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Теоретические основания мультикультурализма	31.8	-	9	-	22.8
2	История национальных европейских культур и их взаимовлияния	40	-	9	-	31
<i>Итого по дисциплине:</i>		-	-	18	-	53.8

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

**Основная литература:**

- 1.Беляева, Е.Е. Культурная интеграция как основная стратегия культурной политики Европейского союза : монография / Е.Е. Беляева. - Москва : Прометей, 2012. - 98 с. : табл., схем. - Библиогр.: с. 87-94. - ISBN 978-5-4263-0113-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437426>
- 2.Тарасова, М.В. Культура и образование: принципы взаимодействия : монография / М.В. Тарасова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 361 с. : ил., табл., схем. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7638-2726-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363961>

Автор (ы) РПД: Бычков С.С., преподаватель

*С.С. Бычков*