

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.12.03 МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ В
НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Направление 44.03.05. Педагогическое образование
подготовки/специальность _____
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / Начальное образование. Дошкольное образование
специализация _____
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки Прикладная

(академическая /прикладная)

Форма обучения Заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2016

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения технологии в начальном образовании» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование».

Программу составила:

А.В. Карпенко, преподаватель



Рабочая программа дисциплины «Методика обучения технологии в начальном образовании» утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 19 от «6» июня 2016 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) педагогики и методики начального образования Микерова Г.Ж.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования протокол № 19 от «6» июня 2016 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) педагогики и методики начального образования Микерова Г.Ж.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики протокол № 11 от «29» июня 2016 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензенты:

Скитева А.Ф., директор МБОУ гимназии № 82 город Краснодар

Гребенников О.В., канд. пед. наук, доцент кафедры технологии и предпринимательства, факультета педагогики, психологии и коммуникативистики КубГУ

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины: подготовка студентов к разработке, подготовке и проведению уроков технологии в начальной школе с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики в рамках различных образовательных программ с учетом требований ФГОС НОО

1.2 Задачи дисциплины

1) формирование способности анализировать содержание альтернативных (в том числе экспериментальных) программ и учебников, вносить изменения в содержание изучаемого материала, подбирать и разрабатывать дидактический материал, разрабатывать структуру уроков технологии в начальной школе;

2) формирование способности применять современные методы технологий обучения и диагностики младших школьников.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Методика обучения технологии в начальном образовании» относится к вариативной части обязательных дисциплин профессионального цикла.

Дисциплина базируется на знаниях, полученных по стандарту общего среднего образования, ориентирует на учебно-воспитательный; социально-педагогический; культурно-просветительный; научно-методический; организационно-управленческий виды профессиональной деятельности. Учебная дисциплина «Методика обучения технологии в начальном образовании» является углубленным изучением важнейших вопросов педагогической науки и практики

Предусматриваются межпредметные связи с такими учебными дисциплинами как: «Теории и технологии формирования духовно-нравственной культуры младших школьников», «Мировая художественная культура», «Технологии развития детского изобразительного творчества», «Технологии музыкально-эстетического образования», «Авторские технологии начального образования»; «Теория и методика организации внеурочной деятельности младших школьников».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *профессиональных компетенций (ПК)*

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-1	Готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	содержание образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	проектировать учебно-воспитательный процесс с использованием современных технологий, в соответствии с требованиями образовательных стандартов	основами преподавания образовательных программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
2.	ПК-2	Способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	современные методы и технологии обучения и диагностики	применять современные методы и технологии обучения и диагностики	навыками применения современных методов и технологий обучения и диагностики

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)	
		7	8
Контактная работа, в том числе:	12,2	4	8,2
В том числе:			
Занятия лекционного типа	4	4	
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	8		8
Лабораторные занятия			
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)	3,8		
Промежуточная аттестация (ИКР)			0,2
Самостоятельная работа (всего)	92	32	60
В том числе:			
Проработка учебного (теоретического) материала	20	4	16
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	34	10	24
Реферат	12	6	6
Подготовка к текущему контролю	20	10	10
Контролируемая самостоятельная работа (КСР)	4		4
Промежуточная аттестации (зачет)	зачет		зачет
Общая трудоемкость	108 часов	108 час.	108 час.
	3 зач. ед.	3 зач. ед.	

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 и 8 семестре (для студентов ЗФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Методика обучения технологии в начальных классах. Общие вопросы.	54	2	4		48
2	Методика обучения технологии в начальных классах. Специальные вопросы.	50	2	4		44
	КСР	4				
	Итого:	108	4	8		92

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Методика обучения технологии в начальных классах. Общие вопросы.	Содержание учебной дисциплины; материальное оснащение дисциплины; методические приемы обучения технологии; анализ программ по технологии; организация процесса обучения декоративно-прикладное творчество на уроках технологии	Собеседование
2.	Методика обучения технологии в начальных классах Специальные вопросы.	Работа с бумагой и картоном; работа с волокнистыми материалами и тканью; работа с разными материалами (природные, искусственные, металл, древесина)	Собеседование

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Методика обучения технологии в начальных классах. Общие вопросы.	Содержание учебной дисциплины; материальное оснащение дисциплины; методические приемы обучения технологии; анализ программ по технологии; организация процесса обучения декоративно-прикладное творчество на уроках технологии	Реферат Подготовка доклада с компьютерной презентацией Устный опрос
2.	Методика обучения технологии в начальных классах Специальные вопросы.	Работа с бумагой и картоном; работа с волокнистыми материалами и тканью; работа с разными материалами (природные, искусственные, металл, древесина)	Тестирование Подготовка доклада с компьютерной презентацией Устный опрос

2.3.3 Лабораторные занятия – не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов) – не предусмотрена

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
2	Реферат Доклад с компьютерной презентацией	1 Методические рекомендации по реализации интерактивных образовательных технологий в вузе: методическое пособие. г. Краснодар, Издательско-полиграфический центр КубГУ, 2014, 73 с., п/л 4,4, Тираж: 100. 2. Внутрешкольная система оценки качества образования в аспекте валеологического подхода: сборник материалов по итогам Международной научно-практической конференции (г. Краснодар, 30 ноября 2016 г.) / Под общ. ред. Ю.Д. Гакаме., г. Краснодар, Изд. Новация, 2016, 196 с., п/л 11,4, ISBN: 978-5-9908771-8-4, Тираж: 100

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

В преподавании курса используются современные образовательные технологии:

- мультимедийные лекции с элементами дискуссии;
- информационно-коммуникативные технологии;
- исследовательские методы в обучении;
- проблемное обучение.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

В ходе текущего контроля оцениваются промежуточные результаты освоения бакалаврами курса «Методика обучения технологии в начальном образовании». Для этого используются устный опрос, мониторинг образовательной деятельности, осуществляемый через учет активности студентов в аудитории и в участии в семинарских занятиях.

Текущий контроль осуществляется в ходе семинарских занятий, коллоквиумов, коллективных обсуждений изучаемой проблематики, при разборе практических задач. Компетенции в области распознавания и интерпретации дидактико-методических явлений формируются в ходе освоения бакалаврами теоретических вопросов дисциплины. Инструментальные компетенции связаны с проведением практических занятий и самостоятельной работы студентов.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Темы рефератов, эссе, докладов с компьютерной презентацией

1. Подготовка и проведение уроков технологии в начальной школе

2. Типы и структура урока технологии
3. Планирование учебной работы по обучению технологии младших школьников и подготовка учителя к уроку
4. Оснащение курса технология в начальной школе
5. Использование технических средств на уроках технологии в начальной школе
6. Проверка и оценка знаний, умений и навыков младших школьников на уроках технологии
7. Методика организации и проведения урока технологии
8. Анализ авторских программ по технологии в начальной школе
9. Разметка, сгибание, складывание бумаги. Резание, склеивание бумаги
10. Содержание видов работы с тканью на уроках технологии в начальной школе
11. Работа с тканью
12. Аппликация из ткани
13. Витье, плетение, вязание узлов
14. Методика работы с Изонитью
15. Конструирование из бумаги
16. Техника оригами
17. Виды аппликаций из бумаги
18. Форма, содержание и виды внеклассной, внеурочной и внешкольной трудовой деятельности
19. Проектирование уроков технологии в начальной школе (по различным программам).
20. Разработка электронных ресурсов образовательного назначения
21. Разработка учебных занятий по технологии
22. Разработка учебных занятий с использованием информационных технологий

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

1. Учебная программа – государственный документ. Структура программы.
2. Методы и приемы уроков технологии в начальной школе. Понятие метода, приема. Значение метода, приема современная классификация.
3. Специфические методы трудового обучения. Устное инструктирование. Вводный, текущий и заключительный инструктаж. Методика применения инструкционных карт. Требования к их содержанию и оформлению. Приемы работы с доской.
4. Роль вступительной беседы на уроках технологии. Беседа – метод трудового обучения. Значение вступительной беседы, ее место на уроках технологии. Примерные темы вступительных бесед. Требования к проведению бесед. Методические рекомендации по их проведению.
5. Формы организации трудового обучения в начальной школе. Формы обучения – как элемент методической системы. Классификация форм организации трудового обучения. Индивидуальная, коллективная, групповая формы. Значение каждого вида работы. Воспитательные цели. Анализ и вывод.
6. Урок технологии в младших классах. Специфика и структура. Определение урока.
7. Типы уроков технологии, их особенности. Требования к современному уроку технологии. Структура уроков технологии. Подготовка к уроку. Оценка и проверка знаний, умений и навыков на уроках технологии.
8. Культура труда. Приемы активизации учащихся на различных этапах урока. Тематическое планирование уроков технологии в начальных школе.
9. Содержание традиционной программы по технологии в начальной школе. Понятие программы. Структура программы. Разделы программы. Перечень знаний, умений и навыков по каждой теме.

10. Формы и методы оценки работ, учащихся на уроках технологии. Оценка и отметка. Устное оценивание. Значение оценки работ учащихся. Ставить или не ставить 2, 3 за работы учеников? Как правильно оценивать?
11. Оборудование учебного процесса. Учебно-материальная база. Организация рабочего места ученика и учителя. Учебно-методический комплекс к уроку.
12. Бумага. Методика работы с бумагой в начальной школе. Бумага. Свойства бумаги. Производство. Виды. Термины.
13. Освоение операций: разметки, сгибания, склеивания, складывания. Правила безопасности работы и инструментами. Поделки из бумаги и картона. Виды работы с бумагой.
14. Методика работы с бумагой и картоном. Планирование работы по темам и классам.
15. Классификация тканей и их свойства. Виды переплетений, технология изготовления тканей из натуральных волокон.
16. Адаптирование технических текстов о производстве тканей для учащихся начальных классов. Освоение приемов владения иглой. Инструменты, техника безопасности.
17. Оригами. История возникновения. Значение оригами в развитии младших школьников.
18. Аппликация. Виды. Значение.
19. Бросовый материал. Виды бросового материала, используемого в начальной школе. Виды поделок.
20. Техническое моделирование в начальной школе.
21. Конструирование. Виды конструирования.
22. Нетрадиционные поделки в начальной школе.
23. Преемственность детского сада и начальной школы. Связь занятий ручного труда в детском саду и уроков технологии в начальной школе.
24. Воспитание творчества детей в семье. Роль семьи в развитии трудовых умений у ребенка. Самостоятельность.
25. Внеклассная работа по трудовому праву обучению в начальной школе. Внеклассная работа – форма организации трудового обучения. Виды внеклассной работы.
26. Воспитательная работа в процессе трудового обучения младших школьников. Экскурсии, кружки, праздники труда и др. специфика.
27. Психолого-педагогические основы современного урока технологии в начальной школе. Роль предметно-практической деятельности в познании и развитии младших школьников.
28. Изучение народного искусства на уроках технологии в начальной школе. Причины возникновения народного искусства.
29. Знаковая система народного искусства. Роль народного искусства на уроках технологии.
30. Роль игры на уроках технологии в начальной школе. Игра. Виды игр. Требования к игре. Место игры на уроках технологии.

Перечень примерных вопросов и заданий для проведения коллоквиума/собеседования

1. История развития трудового обучения в начальной школе
2. Цели и задачи обучения технологии в начальной школе
3. Содержание обучения технологии в начальной школе
4. Роль уроков технологии в эстетическом воспитании, духовно-нравственного развития личности учащихся начальной школы
5. Роль уроков технологии духовно-нравственном развитии личности учащихся начальной школы

6. Принципы и методы обучения технологии младших школьников
7. Психологические основы обучения технологии в начальной школе
8. Дидактические принципы и методы обучения технологии в начальной школе
9. Методический анализ учебных программ по технологии
10. Физиологические, психологические и педагогические основы уроков технологии в начальных классах
11. Требования к уроку технологии в начальной школе. Типы и структура урока технологии в начальной школе
12. Оснащение курса технологии в начальной школе.
13. Использование технических средств на уроках технологии в начальной школе
14. Проверка и оценка знаний, умений и навыков младших школьников на уроках технологии
15. Место обучения технологии в начальной школе при осуществлении межпредметных связей
16. Понятие чертежно-графической грамоты. Методика работы по обучению учащихся элементам чертежно-графической грамоты
17. Основные виды технической документации на уроках технологии в начальных классах.
18. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии. Проект в школьном курсе «Технология»
19. Подготовка младших школьников к выполнению проекта
20. Работа над проектом. Организация творческих групп. Этапы выполнения проекта
21. Задачи во внеурочной работы по технологии. Содержание и организация внеклассной работы по технологии
22. Использование элементов народного искусства на уроках и во внеурочной работе по трудовому обучению в начальной школе
23. Значение технологии в общей системе воспитания ребенка
24. Понятие о конструировании. Особенности детского конструирования.
25. Методы обучения конструированию
26. Обучение восприятию конструкций; обследование предметов
27. Организация занятий.
28. Особенности конструктивного подхода в различных видах изделий
29. Форма, содержание и виды внеклассной, внеурочной и внешкольной трудовой деятельности
30. Воспитание творческой активности во внеклассной работе по технологии. Виды активности
31. Задачи во внеурочной работы по технологии
32. Содержание и организация внеклассной работы по технологии

Примерные тестовые задания

Салфетку на колени кладут:

- 1) полностью развернутой;
- 2) сложенной вдвое с уравненными краями;
- 3) сложенной вдвое с верхней частью короче нижней;
- 4) сложенной вдвое с верхней частью длиннее нижней;
- 5) сложенной по диагонали

Правильный ответ: 3

2. Какие из перечисленных характеристик бумаги не являются ее свойством?

- 1) жиропроницаемость;

- 2) негорючесть;
 - 3) гибкость;
 - 4) прочность;
 - 5) структурность.
- Правильный ответ: 2

3. Масштаб рисунка вышивки можно изменить с помощью:

- 1) координатной сетки;
 - 2) ксерокса;
 - 3) кульмана;
 - 4) линейки и циркуля;
 - 5) графического редактора ПЭВМ.
- Правильные ответы: 1, 2, 5

4. Какие операции относятся к приемам сгибания и складывания бумаги?

- 1) фальцевание;
 - 2) окантовка;
 - 3) биговка;
 - 4) рицовка;
 - 5) шлифовка.
- Правильные ответы: 1, 3, 4

5. Укажите последовательность технологических операций при раскладке выкройки на ткани:

- А – разложить мелкие детали;
 - Б – разложить крупные детали;
 - В – сколоть ткань булавками;
 - Г – приколоть мелкие и крупные детали;
 - Д – определить лицевую сторону ткани;
 - Е – нанести контрольные линии и точки;
 - Ж – разметить припуски на обработку;
 - З – обвести детали по контуру;
- Ответ: 1-Д, 2-В, 3-Б, 4-А, 5-Г, 6-З, 7-Ж, 8-Е

6. Установите соответствие между элементами правого и левого столбцов. В ответе запишите через тире цифру из левого столбца и соответствующую правильному ответу букву из правого.

Вид волокон

- 1) растительные волокна;
- 2) искусственные волокна
- 3) волокна животного происхождения
- 4) химические волокна

Волокна

- А (шелк)
- Б (асбест)
- В (капрон)
- Г (хлопок)
- Д (вискоза)

Ответ: 1-Г; 2-Д; 3-А; 4-В

7. К инструментам для ручных швейных работ относятся:

- А – ластик;
- Б – игла;
- В – ножницы;
- Г – манекен;

Ответ: Б, В

8. Из каких волокон изготавливают х./б. и льняные ткани?

А – шерстяные;

Б – шелковые;

В – натуральные растительного происхождения;

Ответ: В

9. Для чего нужен напёрсток?

А – для хранения бисера;

Б – для предохранения пальца от укола иглой;

В – для предохранения ногтей от поломки;

Ответ: Б

10. Как подают ножницы:

А – держась за одно лезвие;

Б – держась за два кольца;

В – кольцами вперёд;

Ответ: В

11. Ткань имеет:

А – лицо;

Б – изнаночную сторону;

В – боковую сторону;

Г – лицевую сторону; Д – заднюю сторону;

Ответ: Б,Г

12. Перевод выкройки на ткань осуществляется при помощи:

А – счётных стежков;

Б – резца;

В – копировальных стежков;

Г – косых стежков;

Ответ: Б,В

13. К стежкам временного назначения относятся:

А – счётные; Б – копировальные;

В – ручные стачные;

Г – обмётные;

Ответ: А, Б

14. Какими ножницами нельзя пользоваться при работе с тканью:

А – садовыми;

Б – кухонными;

В – ржавыми;

Ответ: В

15. Рисунок или украшение, изготовленные из нашитых или наклеенных на основу лоскутов ткани, называется:

А – вышивкой;

Б – аппликацией;

Ответ: Б

Основное в дизайн-спецификации проекта:

А – разработка формы изделия;

Б – определение требований к изделию;
В – выявление эстетических характеристик изделия;
Ответ: Б

16. Термин, обозначающий временное соединение двух деталей по вогнутым и выпуклым линиям, называется:

А – сметать; Б – наметать;
В – вметать; Г – приметать; Д – заметать;
Ответ: В

17. Петли застёжки в изделии бывают:

А – подвесные; Б – навесные;
В – прорезные; Г – нарезные; Д – подрезные
Ответ: Б,В

18. Моделирование – это...

А – выполнение расчёта и построение чертежей;
Б – создание различных фасонов на основе базовой выкройки;
В – различные фасоны изделий;
Г – построение чертежей деталей изделия;
Ответ: Б

19. К механическим свойствам тканей относятся:

А – износостойкость; Д – драпируемость;
Б – усадка; Е – сминаемость;
В – прочность; Ж – осыпаемость;
Г – скольжение;
Ответ: А,В,Д,Е

20. К гигиеническим свойствам ткани относятся: А – гигроскопичность;

Б – воздухопроницаемость; Д – теплозащитность;
В – износостойкость; Е – драпируемость;
Г – пылеёмкость; Ж – электризуемость
Ответ: А,Б,Г,Д,Ж

21. К искусственным волокнам относятся:

А – нитрошёлк;
Б – нейлон;
В – вискозный шёлк;
Г – капрон;
Д – ацетатный шёлк; Ответ: А,В,Д

22. Способность ткани удерживать тепло:

А – теплоёмкость;
Б – теплоизоляция;
В – теплозащитность;
Г – термостойкость;
Д – теплопроводность;
Ответ: В

Критерии оценивания теста:

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из пяти вопросов.

Время выполнения работы: 7-10 мин.
Оценка «отлично» – 5 правильных ответов;
Оценка «хорошо» – 4 правильных ответов;
Оценка «удовлетворительно» – 3 правильных ответов;
Оценка «неудовлетворительно» – 2 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из десяти вопросов.

Время выполнения работы: 10-15 мин.
Оценка «отлично» – 10 правильных ответов;
Оценка «хорошо» – 9-7 правильных ответов;
Оценка «удовлетворительно» – 6-5 правильных ответов;
Оценка «неудовлетворительно» – менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из пятнадцати заданий.

Время выполнения работы: 15-20 мин.
Оценка «отлично» – 15-14 правильных ответов;
Оценка «хорошо» – 13-10 правильных ответов;
Оценка «удовлетворительно» – 9-7 правильных ответов;
Оценка «неудовлетворительно» – менее 6 правильных ответов.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету по дисциплине

1. Характеристика учебных программ по технологии в начальной школе
2. Рабочая программа – государственный документ. Структура рабочей программы
3. Методы и приемы уроков трудового обучения в начальной школе
4. Специфические методы обучения технологии в начальной школе
5. Роль беседы на уроках «Технологии»
6. Формы организации обучения технологии в начальной школе
7. Урок «Технологии» в начальной школе
8. Специфика и структура урока «Технологии» в начальной школе
9. Типы уроков технологии, их особенности
10. Приемы активизации учащихся на различных этапах урока
11. Формы и методы оценки работ учащихся на уроках трудового обучения.
12. Оборудование учебного процесса
13. Учебно-материальная база
14. Характеристика различных УМК по «Технологии» в начальной школе
15. Методика работы с бумагой в начальной школе.
16. . Планирование работы по темам и классам
17. Методика проведения занятий с природным материалом
18. Методика обучения детей работе с текстильными материалами
19. Классификация тканей и их свойства. Виды переплетений, технология изготовления тканей из натуральных волокон
20. Техника безопасности на уроках «Технологии» в начальной школе
21. Методика проведения занятий по различным видам швов
22. Виды работ с текстильными материалами. Планирование работы по темам и классам
23. Оригами. Значение оригами в развитии младших школьников
24. Методика проведения занятий по оригами
25. Методика проведения занятий по аппликации
26. Методика проведения занятий с бросовым материалом
27. . Техническое моделирование в начальной школе
28. Методика обучения техническому моделированию

29. Конструирование. Виды конструирования
30. Техническое моделирование. Значение технического моделирования
31. Пластилин. Свойства. Виды поделок. Способы лепки
32. Методика проведения занятий по работе с лепным материалом
33. Методика обучения изделиям из массы для папье-маше
34. Нетрадиционные поделки в начальной школе. Методика проведения занятий.
35. Методика проведения внеклассной (внеурочной) работы по трудовому обучению в начальной школе. Требования к внеклассной (внеурочной) работе по «Технологии» в начальных классах
36. Психолого-педагогические основы современного урока «Технология» в начальной школе
37. Роль предметно-практической деятельности в познании и развитии младших школьников
38. Изучение народного искусства на уроках «Технологии» в начальной школе
39. Роль народного искусства на уроках обучения технологии
40. Роль игры на уроках обучения технологии в начальной школе

Критерии оценки на зачете:

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

- знания бакалавра отличаются глубиной и содержательностью, даны логично построенные, полные, исчерпывающие ответы, как на основные вопросы, так и на дополнительные;
- при ответе на вопросы используются дополнительные материалы;
- бакалавр демонстрирует умение вести научную дискуссию.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

- бакалавром не раскрыто содержание вопросов билета, обнаружено незнание или непонимание сущности вопросов;
 - допущены существенные фактические ошибки при ответах на вопросы;
 - на дополнительные вопросы студент затрудняется дать ответ или дает неверные ответы.
- бакалавр продемонстрировал слабое умение формулировать выводы и обобщения, приводить примеры практического использования научных знаний.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
 - в форме электронного документа.
- Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Галямова, Э.М. Интегративный подход при подготовке будущих учителей начальных классов к творческой педагогической деятельности в предметной области «Технология» / Э.М. Галямова; Министерство образования и науки Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва: Прометей, 2012. – 174 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211714>
2. Зименкова, Ф.Н. Воспитание творческой личности школьника на уроках технологии и внеклассных занятиях / Ф.Н. Зименкова. – Москва: Прометей, 2013. – 94 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212769>
3. Конышева, Н.М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе: учебное пособие / Н.М. Конышева. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2006. – 294 с.: ил., табл., схем. – (Педагогическое образование). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=55786>
4. Русакова, Т.Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе: лекции по методике преподавания изобразительного искусства / Т.Г. Русакова. – 2-е изд., стер. – Москва: Издательство «Флинта», 2017. – 73 с.: ил. – Библиогр. в кн. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482619>

5.2 Дополнительная литература:

1. Анищенков, В.Р. Перо Жар-птицы. Русские народные промыслы: учебное пособие для 3–4 классов общеобразовательных организаций / В.Р. Анищенков. – Москва: Русское слово – учебник, 2014. – 81 с.: ил. – (ФГОС. Внеурочная деятельность). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486117>
2. Бабина, Н.Ф. Урок должен быть интересным! учебно-методическое пособие / Н.Ф. Бабина. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 131 с.: ил. – Библиогр. в кн. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276773>
3. Беляков, Н.Д. Кружок «Умелые руки» в школе / Н.Д. Беляков, А.И. Покровская, Н.Е. Цейтлин. – 2-е изд. – Москва: Гос. учебно-педагогическое изд-во М-ва просвещения РСФСР, 1957. – 263 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241312>
4. Болотова, С.А. Методическое пособие к учебнику Л.Ю. Огерчук «Технология» для 3 класса общеобразовательных организаций / С.А. Болотова, С.А. Басаримова. – Москва: Русское слово – учебник, 2017. – 193 с.: табл., ил. – (Начальная инновационная школа). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486065>
5. Болотова, С.А. Методическое пособие к учебнику Л.Ю. Огерчук «Технология». 4 класс / С.А. Болотова, С.А. Басаримова. – Москва. Русское слово – учебник, 2016. – 201 с.: табл., ил. – (Начальная инновационная школа). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486066>
6. Букач, Л.А. Материаловедение и технология ручной вышивки: учебное

пособие / Л.А. Букач, М.А. Ровнейко. – Минск: РИПО, 2015. – 328 с: ил. – Библиогр.: с. 302-303. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463277>

7. Гайдаенко, Е.А. Веселая мастерская: сладкий конструктор: учебное пособие / Е.А. Гайдаенко, Ю.И. Гайдаенко. – Москва: Владос, 2015. – 97 с.: ил. – (Мастерим. Играем. Развиваемся). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455569>

8. Жак, Л. Техника шитья / Л. Жак; пер. с фр. Н.В. Баландиной. – Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2015. – 369 с.: ил. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477465>

9. Зайцев, В.Б. Оригами / В.Б. Зайцев. – Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2012. – 16 с. – (Детское творчество). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212563>

10. Интересные идеи для вашего дома. Украшение интерьера своими руками / сост. С.А. Шанина. – Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2010. – 256 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=53948>

11. Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство: понятия; этапы развития: учебное пособие / В.Б. Кошаев. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. – 112 с.: ил. – (Изобразительное искусство). – Библиогр.: с. 270-271. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260776>

12. Материаловедение и технология изготовления художественных керамических изделий: учебно-методическое пособие для студентов 1–2 курсов / сост. С.Ю. Пастухова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 123 с: табл., ил. – Библиогр.: с. 112-113. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434970>

13. Пахомова, Н.Ю. Проектная деятельность: методическое пособие для учителя начальных классов. 3 класс / Н.Ю. Пахомова, И.В. Суволокина, И.В. Денисова. – 2-е изд. – Москва: Русское слово – учебник, 2017. – 162 с.: схем., табл. – (ФГОС. Внеурочная деятельность). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486134>

14. Ращупкина, С.Ю. Поделки для мальчиков / С.Ю. Ращупкина. – Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2011. – 264 с. – (Поделки-самоделки). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=134360>

15. Ровнейко, Л.В. Лепка: учебное пособие / Л.В. Ровнейко, З.И. Помаскина. – Минск: РИПО, 2015. – 100 с.: ил. – Библиогр. в кн. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463331>

16. Симаков, Н.Е. Русский орнамент в старинных образцах ткани, эмали, резьба из дерева и кости, оборонное, чеканное и литейное дело / Н.Е. Симаков. – Санкт-Петербург: б.и., 1882. – 14 с. – (Русский орнамент). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=95313>

17. Шауро, Г.Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие / Г.Ф. Шауро, Л.О. Малахова. – Минск: РИПО, 2015. – 175 с.: ил. – библиогр. в кн. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463679>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.3 Периодические издания:

1. Ежемесячный научно-методический журнал «Начальная школа»
2. «Завуч начальной школы»
3. Библиотека «Первого сентября» «Начальная школа»

4. «Начальное образование»
5. «Мониторинг и стандарты»
6. «Информационный вестник»

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

- 1 Интернет-обучение – сайт методической поддержки учителей: – <http://school.iot.ru>
- 2 Информационный интегрированный продукт «КМ-ШКОЛА»: – <http://www.km-school.ru>
- 3 Официальный образовательный портал федерального значения: – www.school.edu.ru
- 4 Портал педагогического сообщества «Сеть творческих учителей»: – www.it-n.ru
- 5 Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов: – <http://school-collection.edu.ru>
- 6 Хронобус: системы для информатизации административной деятельности образовательных учреждений – <http://www.chronobus.ru>
- 7 Педагогическая библиотека – <http://www.pedlib.ru/>
- 8 Педагогическая сеть с мультимедийными возможностями: – www.metodisty.ru
- 9 Социальная сеть работников образования: – www.nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika
- 10 Требования ФГОС: – www.standart.edu.ru/catalog.aspx

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. В процессе работы на лекциях бакалавр знакомится с разделами курса, основными направлениями в организации самостоятельной работы. При подготовке к семинарам и коллоквиумам бакалавр изучает первоисточники методистов и научные труды по проблемам начального образования младших школьников, учиться выделять главное и второстепенное, сравнивает различные подходы к обучению по современным УМК, устанавливает связи между развитием различных отраслей науки.

Изучение дисциплины студентами поставлено так, чтобы оно подготовило их самостоятельному и осознанному решению вопросов обучения и воспитания младших школьников, а также вооружило умениями, необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения теории и практики художественно-эстетического развития, для чтения новой методической литературы, для критической самооценки и обобщения собственного опыта работы. Изучение материала строится по проблемам художественно-творческого развития учащихся начальных классов, на основе высокой познавательной активности студентов, с привлечением студентов к изучению и обобщению передового опыта учителей, написанию рефератов, докладов, эссе.

Освоение данной учебной дисциплины предполагает следующие формы работы: лекции; практические занятия (анализ программ, учебников, других пособий, разработка учебных материалов для учащихся, проектирование уроков и пр.); семинарские занятия (изучение основных методических трудов); самостоятельную работу студентов (чтение литературы, рекомендуемой в лекциях; изучение вопросов, не освещавшихся в лекциях, на основе рекомендованных материалов и личных наблюдений; подготовка к практическим и семинарским занятиям и т.п.).

Проблемная лекция – это лекция, содержащая проблемные ситуации, раскрывающие противоречия в научной информации или в психологической и педагогической практике, не имеющие готового способа разрешения. В лекции не только излагается содержание изучаемого раздела, но и демонстрируется логика его критического интерпретирования (формируется критическая компетентность: умение

находить проблему и её источники, осознавать возможность или невозможность разрешения посредством наличного знания, доказательно аргументировать свою точку зрения.

В ходе текущей и промежуточной аттестации бакалавры выполняют следующие задания для самостоятельной работы:

Написание реферата – это объёмный вид самостоятельной работы студента, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях.

Реферат является самостоятельной научной работой, содержащей обзор состояния сферы предполагаемого исследования. Тема реферата выбирается студентом из программы или же студент может предложить свою, заранее ее согласовав с преподавателем.

Требования к оформлению реферата:

Объем реферата 15–20 стр. (включая список литературы и приложения). Структура реферата:

- титульный лист;
- содержание;
- введение (объем 1–2 стр.);
- основная часть 1–3 главы (обзор исследований по данной проблематике, результаты исследований автора по указанной теме, возможные направления дальнейших исследований);
- заключение (1–2 стр.);
- список используемой литературы (10–15 наименований). Список располагается в алфавитном порядке. Интернет источники указываются в конце списка, с сохранением нумерации.

Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта 14. Интервал 1,5. Нумерация страниц в низу, по центру листа, арабскими цифрами. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см. Абзац – 1,25 см. В тексте ссылки нумеруются в квадратных скобках, номер указывает на источник в списке литературы. Титульный лист не нумеруется. Начало нумерации со 2 стр.

Реферат скрепляется в папку-скоросшиватель.

На подготовку и выполнение реферата отводится 6 часов.

Критерии оценки по реферату:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если выбранная тема актуальна, в тексте она представлена логично, полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы. умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал. Выражено свое отношение к теме и описаны собственные оригинальные идеи. Привлечены новейшие работы по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.). Требования к оформлению реферата соблюдены. Выдержан литературный стиль. Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если выражена актуальность выбранной темы. Логичность изложения. Тема раскрыта недостаточно полно. Объем соответствует требованиям к данному виду работ. Недостаточно аргументированы собственные идеи. Требования к оформлению реферата соблюдены. Выдержан литературный стиль. Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если: выбранная тема актуальна, но недостаточно полно раскрыта. Объем не соответствует требованиям к данному виду работ. Слабо отражены собственные идеи, но текст выстроен логично и последовательно. Требования к оформлению реферата соблюдены частично. Не выдержан литературный стиль. Присутствуют орфографические и синтаксические ошибки,

стилистические погрешности;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не предоставил работу.

Написание эссе – вид самостоятельной работы студентов по написанию сочинения небольшого объёма и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы области изучения дисциплины. Студент должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на неё. Этот вид работы требует от студента умения чётко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

Требования к оформлению эссе:

Эссе должно иметь ограниченный объем (не более 10 страниц машинописного текста, формат страницы – А4, книжная ориентация, Шрифт — Times New Roman. Размер шрифта 14. Интервал 1,5. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2 см.

Нумерация страниц в низу, по центру листа, арабскими цифрами. В тексте ссылки нумеруются в квадратных скобках, номер указывает на источник в списке литературы.

Требования к оформлению эссе включают следующую структуру работы:

1. ФИО участника (полностью), страна, название учебного заведения, факультет, курс.

2. ФИО преподавателя, степень, должность, звание.

3. Название темы – на русском языке.

4. Аннотация: описывает цели, задачи, инструментарий и результаты проведенного исследования (теоретического или практического), а также возможности его практического применения.

5. Ключевые слова – на русском.

6. Текст должен содержать:

– Вводную часть: значение исследуемых научных фактов в теории и практике.

– Основную часть: анализ и обобщение материала, разъяснение собственной позиции.

– Выводы и рекомендации. Работа обязательно должна содержать в себе ответы на вопросы, поставленные вводной частью, демонстрировать конкретные выводы.

– Литература. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТом 7.1-2003. В тексте ссылки нумеруются в квадратных скобках, номер указывает на источник в списке литературы. В эссе, рекомендуется использовать не менее 10 литературных источников.

На подготовку и выполнение эссе отводится 2 часа.

Критерии оценки по эссе:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если выбранная тема актуальна, в тексте она представлена логично, полно. Выражено свое отношение к теме и описаны собственные оригинальные идеи;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если выражена актуальность выбранной темы. Логичность изложения. Тема раскрыта недостаточно полно. Объем соответствует требованиям к данному виду работ. Недостаточно аргументированы собственные идеи;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если: выбранная тема актуальна, но недостаточно полно раскрыта. Объем не соответствует требованиям к данному виду работ. Слабо отражены собственные идеи, но текст выстроен логично и последовательно;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не предоставил работу.

Доклад с компьютерной презентацией – форма контроля, на которой бакалавр использует одновременно две формы обучения: самостоятельную подготовку к научному сообщению (докладу) по конкретной теме, его устное осуществление и мультимедийную

презентацию содержания излагаемой информации (визуализация текста). Обучающийся распределяет информацию в соответствии с целями и задачами её изложения, определяет его логику, выделяет в качестве сложного материала ключевые идеи с опорой на контекст. Основное содержание слайдов состоит из аудиовизуального ряда, функция которого обратить внимание на смыслы, связи и закономерности.

Создание презентаций – вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы Power Point. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде.

Требования к компьютерной презентации:

Серией слайдов студент передаёт содержание темы своего исследования, её главную проблему и социальную значимость. Слайды позволяют значительно структурировать содержание материала и, одновременно, заостряют внимание на логике его изложения. Происходит постановка проблемы, определяются цели и задачи, формулируются вероятные подходы её разрешения. Слайды презентации должны содержать логические схемы реферируемого материала.

Студент при выполнении работы может использовать картографический материал, диаграммы, графики, звуковое сопровождение, фотографии, рисунки и другое. Каждый слайд должен быть аннотирован, то есть он должен сопровождаться краткими пояснениями того, что он иллюстрирует. Во время презентации студент имеет возможность делать комментарии, устно дополнять материал слайдов. После проведения демонстрации слайдов студент должен дать личную оценку значимости изученной проблемной ситуации и ответить на заданные вопросы.

Роль студента: изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное; установить логическую связь между элементами темы; представить характеристику элементов в краткой форме; выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы; оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценки компьютерной презентации:

–оценка «отлично» выставляется студенту, если актуальность выбранной темы представлена и подтверждена примерами из литературы и практики. Презентация четко структурирована и логично иллюстрирует содержание рассматриваемой темы, в ней представлены различные форматы: текстовые, табличные, рисунки, диаграммы и т.п., а также анимация и эффекты.

–оценка «хорошо» выставляется студенту, если актуальность темы четко выражена, но слабо подтверждена примерами из литературы или практики. Попытки представить убедительные доводы есть, но они недостаточны. Нечетко структурировано изложение. Содержание изучаемой проблемы раскрыто полно, логично. Определена система рассматриваемых понятий. Презентация четко и логично иллюстрирует содержание рассматриваемой темы, в ней представлены различные форматы: текстовые, рисунки, а также анимация и эффекты.

–оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если актуальность выбранной темы представлена недостаточно. Недостаточная убедительность представленных доводов. Большая привязка к тексту. Отношение к представляемой теме недостаточно выражено. Раскрыто содержание изучаемой проблемы. Определена система рассматриваемых понятий. Презентация составлена в текстовом формате, без анимации, эффектов. Бакалавр неэффективно использует мультимедийные средства;

–оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не предоставил работу.

Важнейшим этапом курса является *самостоятельная работа* по дисциплине. В ходе самостоятельной работы бакалавр расширяет знания, развивает познавательные способности. Он получает возможность углублять и обновлять свои знания, выбирая тему сообщения по каждому изученному разделу, пишет рефераты, формулируя методическую проблему. При предъявлении и обсуждении результатов самостоятельной работы, выполненных к текущему занятию в срок, совершенствуются его речевые и ораторские умения.

Коллоквиум – средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

Критерии оценивания ответа студента при собеседовании:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 2-3 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

Устный опрос – развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же

исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

8.1 Перечень информационных технологий

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Операционная система MS Windows.
2. Интегрированное офисное приложение MSOffice.
3. Программное обеспечение для организации управляемого коллективного и безопасного доступа в Интернет.

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ «Информ-система» (г. Москва).
2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE».
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань».
4. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM».
5. Коллекция журналов издательства Elsevier на портале Science Direct.
6. Scopus – мультидисциплинарная реферативная база данных.
7. Web of Science (WoS) – база данных научного цитирования.
8. Электронная библиотека Издательского дома «Гребенников».
9. Научная электронная библиотека (НЭБ).
10. Базы данных компании «Ист Вью».
11. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия).
12. Электронная Библиотека Диссертаций.
13. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда.
14. Электронная библиотечная система «РУКОНТ».
15. База информационных потребностей Куб ГУ.
16. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
17. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 8 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (экран, проектор, ноутбук), сплит-система. Россия, Краснодарский кр., г. Краснодар, Карасунский внутригородской округ, Безвозмездное пользование. Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, составляющим казну Краснодарского края от 01.06.2016г. № 4.
2.	Семинарские занятия	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 8 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (экран, проектор, ноутбук), сплит-система. Россия, Краснодарский кр., г. Краснодар, Карасунский внутригородской округ, Безвозмездное пользование. Договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом, составляющим казну Краснодарского края от 01.06.2016г. № 4.
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций № 10 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), флипчарт, сплит-система
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации № 10 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), флипчарт, сплит-система
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы Компьютерный класс № 18. Оборудование: персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, МФУ (многофункциональное устройство)