

АННОТАЦИЯ дисциплины Б1.Б.04 «Культурология»

Направление подготовки – «Реклама и связи с общественностью» – 42.03.01, направленность (профиль) Реклама и связи с общественностью в системе государственного и муниципального управления.

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 8 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 4 ч., практических 4 ч.; 60 ч. самостоятельной работы; ИКР 0,2 ч.; контроль 3,8 ч.).

Цели дисциплины:

1. Овладеть культурологическими знаниями, необходимыми для получения исчерпывающего представления о культуре как социально-историческом феномене.
2. Повысить общекультурный уровень студентов за счет получения ими новых общекультурных знаний.

Задачи дисциплины:

1. Содействовать расширению знаний о закономерностях, достижениях, проблемах, своеобразии мировой и российской культуры.
2. Способствовать осознанию необходимости сохранения и приумножения культурного наследия как важнейшего условия развития человеческого общества.
3. Содействовать формированию гуманистического мировоззрения и нравственных качеств.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана бакалавриата. Предшествующей дисциплиной, необходимой для ее изучения, в учебном плане бакалавриата является дисциплина «Отечественная история». Последующих дисциплин, для которых «Культурология» является предшествующей в учебном плане не имеется.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общекультурных* компетенций (ОК):

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	основные этапы и закономерности и развития культуры; особенности межкультурного взаимодействия	различать культурно-исторические эпохи и периоды;	навыками анализа культурных явлений, понятийно-категориальным аппаратом дисциплины;
2.	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая	о социальных, этнических, конфессиональных и других различиях,	толерантно относиться к представителям других культур	навыками толерантного отношения к представителям других

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	которые формируются культурой; системе норм и ценностей, которые свойственны культурам		культур на основе изучения исторических особенностей развития культур; навыками толерантного общения во время работы в коллективе р

Основные разделы (темы) дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культурология как научная и учебная дисциплина	4	2			2
2.	Культура первобытного общества	4	2			2
3.	Культура Древнего Востока	2				2
4.	Культура Античной цивилизации	2				2
5.	Культура Средневековья	2				2
6.	Культура эпохи Возрождения и Реформации	2				2
7.	Культура эпохи Просвещения	2				2
8.	Культура XIX в.	8				8
9.	Мировая культура XX-XXI вв.	10				10
	<i>Итого по дисциплине:</i>	36	4			32

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культурология как научная и учебная дисциплина					
2.	Культура первобытного общества	2				2
3.	Культура Древнего Востока	4		2		2
4.	Культура Античной цивилизации	6		2		4

5.	Культура Средневековья	4				4
6.	Культура эпохи Возрождения и Реформации	6				6
7.	Культура эпохи Просвещения	6				6
8.	Культура XIX в.	2				2
9.	Мировая культура XX-XXI вв.	2				2
	<i>Итого по дисциплине:</i>	32		4		28

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Садохин А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 975 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115180>

Автор РПД:

Шаповалов С.Н. к.и.н., доц. кафедры истории России