

## АННОТАЦИЯ

дисциплины «Б1.В.ДВ.08.01 Вводно-фонетический курс основного иностранного языка (немецкий язык)»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 ч., из них – 54 ч. аудиторной нагрузки: лабораторных 54 ч.; 17.8 ч. самостоятельной работы; 0.2 ч. ИКР).

### **Цель дисциплины:**

Целью дисциплины «Б1.В.ДВ.08.01 Вводно-фонетический курс основного иностранного языка (немецкий язык)» является выработка у студентов первого курса устойчивых артикуляционных и ритмико-интонационных навыков и создание прочной основы для дальнейшей успешной работы по совершенствованию качества немецкого произношения; выработка немецкого литературного произношения в его аутентичной форме и способность применять полученные знания и умения в освоении соответствующих дисциплин учебного плана и в межкультурной коммуникации.

### **Задачи дисциплины:**

- изучение фонологической системы современного немецкого языка и её анализ в сравнении с фонологической системой русского языка; межъязыковая интерференция;
- формирование фонематического слуха и фонетического навыка;
- ознакомить студентов с различиями в артикуляционной базе немецкого и русского языков;
- овладение техникой произнесения немецких звуков в слове, словосочетании, предложении, в речевом потоке, в процессе говорения и чтения;
- усвоение особенностей артикуляции главного варианта фонемы и аллофонов, обусловленных их модификациями в потоке речи;
- овладение иноязычной интонацией, формирование аудитивных навыков восприятия интонационного рисунка и его адекватное воспроизведение в процессе говорения и чтения;
- способность применять полученные знания в области теории и практики изучаемого языка и в условиях коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО.**

Дисциплина «Б1.В.ДВ.08.01 Вводно-фонетический курс основного иностранного языка (немецкий язык)» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Б1.В.ДВ.08.01 Вводно-фонетический курс основного иностранного языка (немецкий язык)», относятся знания, умения и виды языковой деятельности, сформированные в процессе изучения иностранного языка в средней общеобразовательной школе.

Освоение дисциплины «Б1.В.ДВ.08.01 Вводно-фонетический курс основного иностранного языка (немецкий язык)» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессионально ориентированной направленности «Практический курс основного языка (немецкий язык)», «Углубленный практический курс основного иностранного языка (немецкий язык)», «Теоретическая фонетика», «История основного языка (немецкий язык)», прохождения учебной и производственной практик.

Изучение практической фонетики немецкого языка способствует свободному владению основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации как в процессе обучения, так и в дальнейшей профессиональной деятельности.

### Требования к уровню освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК-1.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	артикуляционную базу звуков изучаемого иностранного языка; артикуляционные различия в произнесении звуков немецкого и русского языков;	правильно произносить немецкие гласные и согласные в слове, словосочетании, потоке речи; воспроизводить интонационные модели; характеризовать звуки речи, опираясь на знание классификации гласных и согласных;	терминологию и изучаемой дисциплины; интонационным рисунком немецкой речи; произносительными навыками изучаемого языка;
2.	ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	особенности немецкого интонационного рисунка различных типов предложений немецкого языка; соотношение между звуком и буквой; типы слогов и правила чтения гласных в слоге, фонетическую транскрипцию классификацию гласных и согласных звуков, особенности фонетического оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.	использовать полученные теоретические знания адекватно коммуникативной ситуации.	аудирование; способность применять полученные знания при освоении теории изучаемого языка и в практической коммуникации.

### Основные разделы дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

1	2	Всего	Аудиторная работа			Внеауди торная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предмет и задачи фонетики. Фонема.	4	-	-	2	2
2.	Артикуляционная база немецкого языка	4	-	-	2	2
3.	Фонологическая система гласных немецкого язык	32,8	-	-	26	6,8
4.	Фонологическая система согласных немецкого языка	22	-	-	18	4
5.	Просодика	9	-	-	6	3
<b>Итого по дисциплине:</b>			-	-	<b>54</b>	<b>17.8</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

**Основная литература:**

1. Гузь, М.Н. Фонетика немецкого языка: читаем и говорим по-немецки: учебник / М.Н. Гузь, И.О. Ситникова. - 2-е изд., испр., и доп. - СПб.: КАРО, 2010. - 160 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9925-0535-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461903>
2. Завьялова, В.М. Практический курс немецкого языка. Для начинающих: Учебное пособие / В. М. Завьялова, Л. В. Ильина. - 9-е изд., перераб. и дополн. - М.: КДУ, 2012. - 864 с.

Автор (ы) РПД:

Н.А. Таранец, канд. филол. н., доцент

