

## **АННОТАЦИЯ**

### **Дисциплины Б1.В. ДВ.06.02 «Детские издания. Часть 1»**

**Объем трудоемкости:** для студентов ОФО: 1 зачетная единица (36 часов, из них – 20,2 часа контактной работы: лекционных 18 часов, 2 ч. – КСР, 0,2 – ИКР, 15,8 часов – СР)

#### **Цель дисциплины:**

дать будущим издателям общее представление о детских изданиях и их теоретических концепциях, а также обучить приемам, методам, навыкам подготовки к печати и выпуску в свет произведений детской литературы.

#### **Задачи дисциплины:**

- ✓ формирование представлений о специфике работы редактора над детскими изданиями;
- ✓ ознакомление с методами разработки концепции, модели и проекта, навыкам формирования детского издания;
- ✓ овладение приемами отбора произведений литературы, работы с автором, организации творческого коллектива, участвующего в подготовке детского издания;
- ✓ обучение навыкам работы над аппаратом и иллюстрациями;
- ✓ формирование знаний о теоретических основаниях, определяющих характер работы редактора над детским изданием.

#### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Детские издания. Часть 1» относится к вариативной части Блока 1 Б1.В.ДВ «Дисциплины по выбору» учебного плана.

Дисциплина «Детские издания. Часть 1» в соответствии с учебным планом по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело является для дисциплин «Печатные средства информации», «Электронные средства информации» завершающим этапом в формировании и развитии компетенций и предварительным этапом для освоения дисциплин «Дизайн печатного издания», «Редакторская подготовка изданий», «Разработка и выпуск печатного издания».

Дисциплина читается в третьем семестре.

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины «Детские издания. Часть 1» направлен на формирование следующих компетенций: ПК-8, ПК-15, ПК-18.

| №<br>п.п | Индекс<br>компете<br>нции | Содержание<br>компетенции<br>(или её ча-<br>сти)                                                                                             | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся<br>должны                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                           |                                                                                                                                              | знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | владеть                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.       | ПК-8                      | способность<br>понимать<br>сущностные<br>характеристики<br>произведения и<br>издания                                                         | классификацию жанров<br>детского фольклора;<br>этапы истории детской<br>литературы и<br>современные тенденции<br>ее развития; специфику<br>детской литературы;<br>ключевые теоретические<br>понятия детского<br>фольклора и детской<br>литературы;                                                        | самостоятельно<br>оценивать<br>соответствие<br>произведения<br>ожиданиям разных<br>групп юных<br>читателей; находить<br>связи детской<br>литературы с<br>устным народным<br>творчеством и<br>мировой<br>литературой;<br>анализировать<br>произведения в<br>контексте других<br>искусств и в<br>контексте детского<br>творчества;                                                                                                                                        | навыком анализа<br>художественных<br>произведений с<br>учетом их<br>идейно-<br>художественной<br>ценности и<br>авторской<br>позиции                                                                                                                                                                              |
| 2.       | ПК-15                     | способность<br>понимать<br>сущностные<br>характеристики<br>проектируемых<br>книжных,<br>газетножурнальн<br>ых, электронных и<br>иных изданий | разновидности<br>полиграфической<br>продукции, конструкции<br>и<br>характеристики<br>основных видов<br>печатных и электронных<br>изданий;<br>издательскополиграфиче<br>скую терминологию;<br>основные части как<br>печатных, так и<br>электронных изданий;<br>формы, методы и задачи<br>работы редактора; | Выбирать<br>оптимальные<br>технологические<br>процессы<br>производства<br>печатных и<br>электронных средств<br>информации;<br>обосновывать<br>характеристики<br>проектируемой<br>издательско<br>й продукции;<br>анализирова<br>ть основные<br>направления<br>редакционноиздатель<br>ского процесса,<br>находить пути<br>совершенствования<br>его реализации;<br>ориентировать на<br>современном<br>книжном рынке<br>печатных и<br>электронных<br>средств<br>информации; | навыками<br>грамотного<br>видотипологичес<br>кого анализа<br>печатного и<br>электронного<br>издания;<br>навыками<br>применения<br>редакционноизда<br>тельских<br>критериев для<br>оценки качества<br>издания;<br>навыками работы<br>с базовыми<br>программ<br>ами,<br>необходимыми<br>для подготовки<br>издания. |

|    |       |                                                                                                     |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                       |
|----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | ПК-18 | способность соблюдать нормативные и технологические требования при разработке издательских проектов | требования современных государственных и отраслевых стандартов; основные правила и варианты набора и верстки различных текстов и иллюстраций; | использовать стандарты при подготовке издательских проектов; выбирать оптимальные технологические процессы производства печатных и электронных средств информации, расходные материалы; | методиками выбора технологических процессов и расходных материалов, контроля качества издательской продукции; способами и средствами создания, хранения, передачи и обработки графической информации. |
|----|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма)

| № раздела | Наименование разделов                                       | Количество часов |                   |    |    |                        |
|-----------|-------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|------------------------|
|           |                                                             | Всего            | Аудиторная Работа |    |    | Самостоятельная работа |
|           |                                                             |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                        |
| 1         | 2                                                           | 3                | 4                 | 5  | 6  | 7                      |
| 1.        | Традиционный детский фольклор                               | 3,5              | 2                 | -  | -  | 1,5                    |
| 2.        | Детская литература X-XVIII веков: общая характеристика      | 3,5              | 2                 | -  | -  | 1,5                    |
| 3.        | Расцвет авторской сказки в эпоху романтизма                 | 3,5              | 2                 | -  | -  | 1,5                    |
| 4.        | Детство в изображении русских писателей XIX века            | 3,5              | 2                 | -  | -  | 1,5                    |
| 5.        | Становление «новой» детской литературы в 20-30-е годы XX в. | 3,5              | 2                 | -  | -  | 1,5                    |
| 6.        | Детская литература в 40-50-е годы XX в.                     | 3,5              | 2                 | -  | -  | 1,5                    |
| 7.        | Детская литература в 60-80-е годы XX в.                     | 4,5              | 2                 | -  | -  | 2,5                    |
| 8.        | Тенденции развития современной детской литературы           | 3,5              | 2                 | -  | -  | 1,5                    |
| 9.        | Обзор пройденного материала. Прием зачета                   | 4,8              | 2                 | -  | -  | 2,8                    |
|           | ИКР                                                         | 0,2              | -                 | -  | -  | -                      |
|           | КСР                                                         | 2                | -                 | -  | -  | -                      |

|  |                             |    |    |  |  |      |
|--|-----------------------------|----|----|--|--|------|
|  | <i>Итого по дисциплине:</i> | 36 | 18 |  |  | 15,8 |
|  |                             |    |    |  |  |      |

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Вологина, Е. Становление детского издания в России: опыт методологической модели (1 и 2 основообразующие концепты) [Электронный ресурс] 2009. С. 40-43. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-detskogo-izdaniya-v-rossii-opyt-metodologicheskoy-modeli-1-i-2-osnovooobrazuyuschiekontsepty> (Издательство: Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет»)
2. Вологина, Е. Становление детского издания в России: опыт методологической модели (3 и 4 основообразующие концепты) [Электронный ресурс] 2010. С. 63-66. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-detskogo-izdaniya-v-rossii-opyt-metodologicheskoy-modeli-3-i-4-osnovooobrazuyuschiekontsepty> Издательство: Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Адыгейский государственный университет»
3. Кулакова, Н.Л. Детские и подростковые периодические издания в структуре медиахолдингов: автореферат диссертации ... кандидата филологических наук : 10.01.10 / Кулакова Надежда Леонидовна; [Место защиты: Ур. федер. ун-т имени первого Президента России Б.Н. Ельцина]. - Москва, 2016. // <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006663000#?page=4>.
4. Борисова С.А. Творческие проблемы издания детской книги в контексте учения Яна Чихольда [Электронный ресурс] 2013. С. 246-253. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorcheskie-problemy-izdaniya-detskoy-knigi-vkontekste-ucheniya-yana-chiholda> (Издательство: МГУП имени Ивана Федорова)
5. Евдокимова Е.В. Становление сибирской детской журналистики (печатные издания для детей г. Новосибирска в 1920-1930 гг. ) [Электронный ресурс] // Журналистский ежегодник. 2015. С. 77-80. ISSN 2306-2096 URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-sibirskoy-detskoy-zhurnalistikipechatnye-izdaniya-dlya-detey-g-novosibirska-v-1920-1930-gg> . Издательство: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет» ISSN: 2306-2096 Автор: к., филол. наук, доцент Лынова Е.П.