



1920

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

филиал Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г. Новороссийске

Кафедра педагогического и филологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Проектор по работе с филиалами
ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»



А. А. Евдокимов

«29» января 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФТД.В.02 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА ДРЕВЕСИНЫ

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Изобразительное искусство

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Год набора 2015

Краснодар 2016

Рабочая программа факультатива «Художественная обработка древесины» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2016 г. N 1426.

Программу составил (и):

А.Н. Дубовик преподаватель

В.И. Денисенко, профессор, канд. пед. наук

Рабочая программа факультатива «Художественная обработка древесины» обсуждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования протокол № 1 от 29 «января» 2016г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Вахонина О.В.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования протокол №1 от 29 «января» 2016г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Вахонина О.В.

Рабочая программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки, протокол № 1 от 29 января 2016г..

Председатель УМК Л.В. Мартыненко

Рецензенты:

1. Директор МАУ«ДХШ им. С.Д. Эрзя
МО г.Новороссийск»

В.Н. Харлакевич

2. Председатель городского отделения СХР
О.П.Лучкина

г.Новороссийска

1. Цели и задачи изучения факультатива

1.1 Цель факультатива

Основная цель курса «Художественная обработка древесины» Раскрытие творческого потенциала и развитие нравственно - личностных качеств обучающихся через формирование ключевых компетенций и специальных навыков обработки древесины, сформировать у обучающихся представление об основных исторических периодах развития обработки древесины; помочь будущим специалистам понимать взаимосвязь резьбы по дереву и других изучаемых дисциплин;

Программа ставит своей целью - развивать "чувство материала", его художественных и технологических возможностей. Она нацелена на формирование художественного вкуса, чувства прекрасного, эстетического идеала, творческих начал в личности. Программа предусматривает приобщение обучающихся к процессу создания резных изделий, попытки изменения и улучшения условий той среды, в которой они живут, учатся. Программой предусмотрено изучение и исследование свойств древесины.

1.2 Задачи факультатива

Формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности. Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта. Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины; Изучить технологию работы лобзиком. Изучить технологию прорезной и контурной резьбы. Научить работать различными инструментами, приспособлениями.

Пробуждать интерес и к новым, современным направлениям народного творчества. Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие. Сформировать навыки работы в творческом коллективе.

Формировать творческую индивидуальность в различных направлениях декоративно – прикладного творчества; Овладеть различными специальными терминами в разговорной речи; Сформировать представление о народном мастере как творческой личности; Сформировать мировоззрение, открытое российским национальным традициям, проникнутое любовью к природе и народной культуре.

Место факультатива в структуре образовательной программы

Дисциплина ФТД.В.02 «Художественная обработка древесины» является факультативом.

Для изучения данной дисциплины обучающийся должен знать основные понятия дизайна декоративного искусства рисунка живописи черчения. Дисциплина опирается на следующие курсы: рисунок живопись черчение и начертательная геометрия декоративно-прикладное искусство тесно связана с дисциплинами учебного плана, такими как: история

искусства графика и графический дизайн. Для изучения данной дисциплины студенты должны

Знать:

- Правила техники безопасности работы с инструментами;
- Виды инструментов, используемых для резьбы;
- Особенности материалов, используемых для резьбы;
- Основные виды резьбы;
- Технологию изготовления орнамента;
- Способы переноса изображения на заготовку
- Способы отделки готовых изделий;

Уметь:

- Организовать рабочее место;
- Безопасно пользоваться инструментами;
- Переносить изображение на заготовку;
- Использовать стандартные приёмы резьбы;
- Исправлять дефекты материала и изделия;
- Использовать морилки, лаки, красители;
- Анализировать качество работы и изделий;

;Владеть:

- Видами инструментов, используемых для резьбы;
- Основными видами резьбы;
- Технологией изготовления орнамента;
- Способами переноса изображения на заготовку
- Способами отделки готовых изделий;

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по факультативу, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программ

В результате изучения факультатива у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции ОК-6, ОПК-4, ПК-10, ПК-11.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию	-стилистически нейтральную наиболее употребительную лексику, относящуюся к общему языку и отражающую раннюю специализацию (базовая терминологическая лексика специальности) -важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития. -основные направления, понятия, теоретические концепции в области педагогики и изобразительного искусства, необходимые для личностного, общекультурного и профессионального развития; -основные принципы самообразования; -современные методы исследований; -теоретические основы оптимизации; -современные методы оценки качества; -содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности; -основные технологии для	использовать полученные общие знания, умения и навыки в профессиональной деятельности; -выявлять, описывать и объяснять особенности социальных явлений и процессов, составляющих предметную область научных исследований педагогики; -осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; -формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культуры; -адекватно оценивать свои образовательные и профессиональные результаты. - организовать поиск информации в глобальных сетях -планировать цели и устанавливать приоритет при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения. -квалифицированно излагать представленную тему исследования, выделять главные материалы -обобщать, анализировать,	-навыками самостоятельной работы; -способностью критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков -навыками разработки стратегии личностного и профессионального развития в соответствии с результатами самооценки процесса самообразования и собственной профессиональной деятельности. -способами обработки полученных эмпирических данных и их интерпретации; методами анализа знаний, позволяющими применять математический опыт при решении прикладных задач; методами и средствами самоорганизации и самообразования: -технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки профессиональной деятельности; -навыками принятия самостоятельных управлеченческих решений в области

			обобщения, анализа, восприятия информации, в том числе для представления различных исследований в рамках профессиональной деятельности.	воспринимать информацию, осуществлять постановку целей и выбирать пути их достижения, верно и ясно строить свою устную и письменную речь при проведении исследований, а также при отражении результатов. -подбирать средства и методы решения поставленных задач; формулировать научную проблематику, обосновывать выбранное научное направление;	творческой или научно-исследовательской
4.	ОПК-4	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	психологические законы периодизации и кризисов развития	создавать условия для поддержания интереса в обучении, воспитании и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	современным психолого-педагогическими технологиями обучения, воспитания с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
17.	ПК-10	способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	- особенности профессиональной педагогической деятельности; - основные научные достижения в профессиональной сфере; - структуру и содержание профессиональной педагогической деятельности; - особенности педагогической деятельности в сфере изобразительного искусства; - способы повышения профессиональной педагогической компетентности; - способы самовоспитания и самообразования	- определять цели собственной профессиональной деятельности; - планировать процессы самообразования и саморазвития; - анализировать особенности социально-экономического развития общества как основы развития образовательных систем; - анализировать особенности и достижения собственной профессиональной деятельности; - готовить обзорные материалы	навыками планирования процессов самовоспитания, самообразования и саморазвития

			личности.	(доклады, статьи, методические пособия) по результатам собственной профессиональной деятельности.	
17.	ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области.	пользоваться научной и справочной литературой.	системой основных понятий и терминологией, анализом исследований в контексте современных концепций.

2. Структура и содержание факультатива

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость факультатива составляет 1 зач.ед. (36 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (*для студентов ОФО*).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)	
		1	2
Контактная работа, в том числе:	12,2	12,2	
Аудиторные занятия (всего):	12	12	
Занятия лекционного типа	12	12	
Лабораторные занятия	-	-	
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	-	-	
	-		
Иная контактная работа:	0,2	0,2	
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-		
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2	
Самостоятельная работа, в том числе:	23,8	23,8	
<i>Курсовая работа</i>	-	-	
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	23,8	23,8	
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	-	-	
<i>Реферат</i>	-	-	
Подготовка к текущему контролю	-	-	
Контроль:	-	-	
Подготовка к экзамену	-		
Общая трудоемкость	час.	36	36
	в том числе контактная работа	10,2	10,2
	зач. ед	1	1

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Вид аттестации: зачет

Общая трудоемкость учебной практики 3 КУРС, 5 СЕМЕСТР. 1 ЗАЧ. ЕД

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				Самостоятельная работа	
		Всего	Контактная работа				
			Л	ПЗ	ИКР		
1	История искусства обработки древесины	3	1	-	-	2	
2	Древесина и ее свойства. Виды резьбы по дереву	3	1	-	-	2	
3	Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами контурной резьбы	6	2	-	-	4	
4	Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами прорезной резьбы.	6	2	-	-	4	
5	Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы	6	2	-	-	4	
6	Рельефная, плоскорельефная и скульптурная резьба.	6,2	2	-	0,2	4	
7	Отделка и реставрация резных изделий	5,8	2	-	-	3,8	
Всего:		36	12	-	0,2	23,8	

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.2 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

При изучении дисциплины обязательными являются следующие формы самостоятельной работы:

- разбор практического материала по домашним заданиям;
- самостоятельное изучение указанных отдельных тем;
- подготовка к зачету.

3.Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Знания, умения и навыки, получаемые в рамках курса, отрабатываются на практических занятиях по языку с использованием современной учебно- методической в том числе и аутентичной литературы, аудиоматериалов, материалов СМИ. В содержание практики входит выполнение следующих видов деятельности, способствующих активизации знаний обучающихся, проверке и самопроверке их знаний, умений и навыков:

- сбор методического материала;

Организация учебного процесса по данной дисциплине предполагает:

- аудиторные групповые занятия под руководством преподавателя;
- обязательная самостоятельная работа по заданию преподавателя, выполняемая обучающимся во внеаудиторное время.
- использование мультимидийных средств обучения.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

4.Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Учебная практика проводится в форме самостоятельного поиска анализа и выполнения в резных деревянных изделий в соответствии с поставленными руководителем задачами.

Возможные объекты набор разделочных досок, декоративное панно, щепное изделие, миниатюра.

Содержание дисциплины:

Тема 1. История искусства обработки древесины.

Тема 2. Древесина и ее свойства. Виды резьбы по дереву

Тема 3. Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами контурной резьбы

Тема 4. Знакомство с художественными особенностями и техническими приемами прорезной резьбы.

Тема 5 Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы

Тема 6. Рельефная, плоскорельефная и скульптурная резьба.

Тема 7. Отделка и реставрация резных изделий

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Фонд оценочных средств дисциплины (ФОС) состоит из средств входного контроля знаний графических дисциплин, текущего контроля выполнения заданий и средств для промежуточной аттестации: В процессе обучения используются следующие виды контроля:

- контрольные работы;
- лабораторные работы;
- рефераты.

Эти средства содержат перечень:

- вопросов, ответы на которые дают возможность студенту продемонстрировать, а преподавателю оценить степень усвоения теоретических и фактических знаний на уровне знакомства;

- заданий, позволяющих оценить приобретенные обучающимися практические умения на репродуктивном уровне.

Оценка успеваемости бакалавров осуществляется по результатам:

- самостоятельного выполнения лабораторной работы,
- взаимного рецензирования бакалаврами работ друг друга,
- устного опроса при сдаче выполненных индивидуальных заданий, защите отчетов по лабораторным работам для выявления знания и понимания теоретического материала дисциплины.

Для получения зачета обучающийся должен выполнить и защитить все лабораторные работы, получить положительные оценки по промежуточным аттестациям. Кроме того, он должен посещать занятия и проявлять активность в аудитории.

- выполнить требования промежуточной аттестации;
- владеть терминологией;
- иметь представление о графических технологиях и их роли в изобразительной деятельности;
- владеть основными навыками работы с оборудованием графических мастерских.
- уметь обрабатывать натурную и визуальную информацию спомощью графических технологий.
- Знать – с какой целью и каким образом можно использовать графические произведения и технологии при решении задач профессиональной деятельности.

По окончании всех семестров с 4-го по 5-ой обучающиеся сдают зачет. Зачёт проводится в виде кафедрального просмотра графических заданий, устного опроса, письменной работы

Каждый из видов выделяется по способу выявления формируемых компетенций:

- в процессе беседы преподавателя и студента;
- коллегиальный просмотр графических, живописных и пластических материалов;
- в процессе создания и проверки письменных, и графических работ;

Устный опрос позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, а также обладает рядом функций:

Письменные работы позволяют экономить время преподавателя, проверить обоснованность оценки и уменьшить степень субъективного подхода к оценке подготовки студента, обусловленного его индивидуальными особенностями.

Коллегиальный просмотр графических, и пластических материалов преподавателями профильных кафедр также позволяет избежать субъективности при оценке уровня подготовки студента.

Каждый из видов контроля осуществляется с помощью определенных форм, которые могут быть как одинаковыми для нескольких видов контроля (например, устный и письменный экзамен), так и специфическими. Соответственно, и в рамках некоторых форм контроля могут сочетаться несколько его видов (например, экзамен по дисциплине может включать как устные, так и письменные испытания).

Вопросы к зачету.

1. Принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
2. Принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
3. Способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
4. Основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
5. Разные виды резьбы и их особенности;
6. Способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного Обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
7. Основной ручной инструмент по обработке, резьбе и мозаике по дереву;
8. Способы декорирования изделий - различными видами резьбы;
9. Изготовление инструмента для резьбы по дереву и подготовка его к работе.
10. Основы композиции. Составление резной геометрической композиции. Перенос ее на заготовку. Резание композиции.
11. Породы древесины. Характеристики пород древесины.
12. Технология и декоративные особенности геометрической резьбы.
13. Материалы, применяемые для отделки готовых изделий;
14. История искусства обработки древесины.
15. Технология выполнения геометрической, плосковыемчатой, плоскорельефной, рельефной, прорезной, домовой, скульптурной резьбы.

4.3 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Требования к зачету.

Зачет по дисциплине проводится в форме итогового просмотра за период практики. Студент допускается к зачету при обязательном наличии всех работ согласно заданиям, что контролируется ведущим преподавателем.

Уровень выполнения программы оценивает комиссия в составе преподавателей кафедры.

Работы к просмотру выставляются на шпалерах на стенах аудитории до начала зачета. Выставляемые работы должны быть аккуратно оформлены и подписаны.

На зачете оцениваются профессиональные навыки и умения студента, развитие творческих способностей, выполнение программы.

В отличие от экзамена, согласно учебным планам оценка на зачете не дифференцированная, но требования полного объема работ, оформление экспозиции совпадают.

5.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения учебной практики

5.1 Основная литература:

- Якушева, Мария Семеновна. Трансформация природного мотива в орнаментальную декоративную форму [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / М. С. Якушева ; МГХПУ им. С. Г. Строганова. - М. : МГХПУ им. С. Г. Строганова : В. Шевчук, 2009. - 235 с. : ил. 5
 - Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство [Текст] : понятия ; этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 272 с., [8] л. ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 270-271. 3 ; То же Кошаев, В.Б. Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс]: понятия ; этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 272 с., [8] л. ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 270-271. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260776>

5.2 Дополнительная литература:

- Лебедева, Е.И. Резьба по дереву [Электронный ресурс]/ Е.И. Лебедева, Е.М. Бургунова ; под ред. А.Р. Кортес, В.Е. Рубайло, В.М. Карапаш, В.А. Левадной и др. - Москва : Аделант, 2004. - 167 с. : ил. - Библиогр.: с. 119. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241894>
 - Логвиненко, Галина Михайловна. Декоративная композиция [Текст] : учебное

пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Изобразительное искусство" / Г. М. Логвиненко. - М. : ВЛАДОС, 2012. - 144 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-691-01055-2 : 282.00.

3. (Изобразительное искусство). - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-691-01055-2 : 282.00.

5.3. Периодические издания:

1. Вестник Санкт-Петербургского университета. Искусствоведение. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/71232/edb/2630>
2. Искусство - Первое сентября
3. Родина. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/81559/edb/4>
4. Свой. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/65686/edb/4>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Academia : видеолекции ученых России на телеканале «Россия К» : сайт. – URL: http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/ .
2. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
3. Web of Sciense (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
4. Архивы научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН: сайт. - URL: <http://archive.neicon.ru/xmlui/>
5. Базы данных компаний «Ист Вью» : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com> .
6. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru> .
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : сайт. – URL: <http://window.edu.ru> .
8. КиберЛенинка : научная электронная библиотека : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.
9. Лекториум : видеоколлекции академических лекций вузов России : сайт. – URL: <https://www.lektoriium.tv>.
10. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
11. Национальная электронная библиотека (НЭБ): сайт. - URL: <http://нэб.рф/>
12. Образовательный портал «Академик»: сайт. - URL: <https://dic.academic.ru/>
13. Образовательный портал «Учеба»: сайт. - URL: <http://www.ucheba.com/>
14. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru> .
15. Российское образование, федеральный портал: сайт — URL: <http://www.edu.ru>

16. Служба тематических толковых словарей: сайт. - URL: <http://www.glossary.ru/>
17. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>.
18. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) : сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.
19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru> .
20. Федеральный центр образовательного законодательства: сайт. - URL: [http://www.lexed.ru/](http://www.lexed.ru)
21. ЭБС «BOOK.ru». Коллекция СПО: сайт. - URL: <https://www.book.ru>
22. ЭБС «ZNANIUM.COM»: сайт. - URL: www.znanium.com
23. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
24. ЭБС «Юрайт» : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/>
25. ЭБС Издательства «Лань» : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com> .
26. Электронная библиотека «Grebennikon» : сайт. – URL: <http://grebennikon.ru/journal.php>.
27. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.
28. Электронный архив документов КубГУ - URL: <http://docspace.kubsu.ru>
29. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Так же можно использовать следующие открытые ресурсы Интернет по тематике дисциплин:

1. Читальный зал. Национальный проект сбережения русской литературы : сайт. - URL: <http://reading-hall.ru/>
2. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания: сайт. - URL: <https://www.monographies.ru/ru/book/section?id=2715>
3. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): сайт. - URL: <http://www.feb-web.ru/>
4. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки: сайт. - URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>
5. РОССИЙСКИЙ АРХИВ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТАНДАРТОВ, а также строительных норм и правил (СНиП) и образцов юридических документов: сайт.- URL: <http://www.rags.ru/stroyka/>
6. НТИ «Система»: сайт. - URL: <http://www1.systema.ru/>
7. ИПС «Законодательство России»: сайт. - URL: <http://pravo.gov.ru/ips>
8. БД Научного центра правовой информации Минюста России: сайт. - URL: <http://pravo.minjust.ru/>
9. Информационно-справочный портал «Library.ru»(Проект Российской государственной библиотеки для молодежи):сайт . - URL: <http://www.library.ru/>
10. Федеральный образовательный портал "Юридическая Россия" : сайт. - URL: <http://law.edu.ru/>

11. [Федеральный портал «История России»: сайт.](https://histrf.ru/) - URL: <https://histrf.ru/>
12. Федеральный историко-документальный просветительский портал: сайт. - <http://portal.historyrussia.org/>
13. Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова: сайт. - <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>
14. Материалы по этнографии Российского этнографического музея: сайт. - <https://www.ethnomuseum.ru/materialy-po-etnografii>
15. Историко-культурное наследие Кубани: сайт. - <http://www.gipanis.ru/>
16. Федеральный образовательный портал "Экономика, Социология, Менеджмент": сайт. - <http://ecsocman.hse.ru/>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основную часть времени занимают практические занятия. Практическая работа состоит из нескольких заданий. На начальном этапе – осваивание приемов по каждому виду отдельно. Это небольшие по объему работы, выполняемые по образцу, а впоследствии по выбору. Все практические работы строятся по принципу от простого к сложному. При выполнении изделий учащиеся изучают технологические процессы изготовления деталей, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого в конструкторском, художественном и технологическом исполнении. Индивидуальные занятия, проводимые в форме консультаций, направлены на поиск и воплощение творческих идей воспитанников. Каждое практическое занятие начинается с инструктажей (вводного, текущего и заключительного), направленных на правильное и безопасное выполнение работ, бережное отношение к инструменту, оборудованию, а также экономическому расходованию материалов, эффективному использованию времени занятий.

теоретический уровень знаний; степень овладения рабочими приёмами при работе с инструментами и приспособлениями; применение полученных знаний на практике; соблюдение технических и технологических требований; качество изготовления изделия - по внешнему виду готового изделия; изготовление изделия в установленные нормы времени; соблюдение правил техники безопасности, пожарной и электробезопасности, производственной санитарии и охраны среды.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

8.1 Перечень информационных технологий.

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении семинарских занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

№	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	CorelDRAW Graphic Suite X3, Государственный контракт №13-OK/2008-1
2.	WinRAR, Государственный контракт №13-OK/2008-3
3.	CS3 Design STANDARD 3.0 (PhotoShop), Государственный контракт №13-OK/2008-1
4.	PageMaker 7.0.2 Academic Edition, Государственный контракт №13-OK/2008-1
5.	Microsoft Windows XP, Государственный контракт №13-OK/2008-3
6.	Microsoft Windows Server Std 2003, Государственный контракт №13-OK/2008-2 (Номер лицензии - 43725353)
7.	Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-OK/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)
8.	Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

8.3 Перечень информационных справочных систем:

- 9 Art-Spb. - URL: <http://www.art-spb.ru/>
- 10 Fb.ru. - URL: <http://fb.ru/>
- 11 Art-Katalog. - URL: <http://www.art-katalog.com/ru/article/43>
- 12 Музеи мира. - URL: <https://muzei-mira.com/>
- 13 Gallerix. - URL: <https://gallerix.ru/>
- 14 Biografguru. - URL: <http://www.biografguru.ru/>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Учебная аудитория № 105 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Ученические столы, стулья, стеллажи	Не требуется
учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебная аудитория № 110 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: Станки для лепки, каркасы для лепки Офорктный станок, наглядные пособия	Не требуется
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа;	Оборудование: мультимедийный проектор,	WinRAR, Государственный контракт №13-OK/2008-3;

<p>учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Учебная аудитория № 203 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>экран, моноблок, сканер, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система</p>	<p>MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-OK/2008-3; MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-OK/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000</p>
<p>помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</p> <p>Учебная аудитория № 204 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>Ученические столы, стулья, стеллажи</p>	<p>Не требуется</p>
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Учебная аудитория № 205 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>Оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система</p>	<p>WinRAR, Государственный контракт №13-OK/2008-3; MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-OK/2008-3; MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-OK/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000</p>
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;</p> <p>Учебная аудитория № 303 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, телевизор, видеомагнитофон; учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система</p>	<p>WinRAR, Государственный контракт №13-OK/2008-3; MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-OK/2008-3; MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-OK/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.</p>
<p>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория промежуточной аттестации;</p>	<p>Гипсовые слепки для рисования, уголки для постановки натюрмортов, подставки под постановки, подиум для постановки с</p>	<p>Не требуется</p>

<p>учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) только под художников</p> <p>мастерская рисунка</p> <p>Учебная аудитория № 304</p> <p>353900</p> <p>Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>натурой, софиты для освещения постановок, предметы для постановки натюрмортов, мольберты различной конструкции, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации)</p>	
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа;</p> <p>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа</p> <p>учебная аудитория промежуточной аттестации;</p> <p>учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций;</p> <p>Мастерская ДПИ</p> <p>Учебная аудитория № 305</p> <p>353900</p> <p>Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации); геометрическое наглядное пособие, раскладные столы для рисования</p>	<p>Не требуется</p>
<p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</p> <p>Учебная аудитория № 305 А</p> <p>353900</p> <p>Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>Оборудование: стеллажи, шкафы.</p>	<p>Не требуется</p>
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа;</p> <p>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа;</p> <p>учебная аудитория промежуточной аттестации;</p> <p>учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций;</p> <p>Учебная аудитория № 306</p> <p>353900</p> <p>Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36</p>	<p>Оборудование: телевизор, видеомагнитофон; учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации учебная мебель, доска учебная, сплит-система</p>	
<p>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа;</p> <p>учебная аудитория промежуточной аттестации;</p> <p>учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций;</p>	<p>Оборудование: уголки для постановки натюрмортов, подставки под постановки, подиум для постановки с натурой, софиты для освещения постановок,</p>	<p>Не требуется</p>

<p>мастерская живописи; Учебная аудитория № 401 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая № 36</p>	<p>предметы для постановки натюрмортов, мольберты различной конструкции, наглядные пособия (тематические иллюстрации)</p>	
<p>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория промежуточной аттестации; учебная аудитория групповых и индивидуальных; консультаций Аудитория № 402 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая № 36</p>	<p>Оборудование: доска аудиторная, ученические столы, стулья</p>	<p>Не требуется</p>
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;</p> <p>Учебная аудитория № 403 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая № 36</p>	<p>Оборудование: доска аудиторная, ученические столы, персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран для проекционной техники стулья, электронный тир, индикатор радиоактивности (РАДЕКС), шина транспортная эластичная, носилки тканевые МЧС, комплект индивидуальной гражданской защиты, войковой прибор химической разведки</p>	<p>WinRAR, Государственный контракт №13- OK/2008-3 MicrosoftWindowsServerStd 2003, Государственный контракт №13-OK/2008-2 (Номер лицензии - 43725353) MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-OK/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)</p>
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Учебная аудитория №502 353922 Краснодарский кр., г. Новороссийск,</p>	<p>Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, учебно- наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, магнитно-маркерная доска</p>	<p>WinRAR, Государственный контракт №13- OK/2008-3 MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-OK/2008-3 MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-OK/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000</p>

ул. Героев Десантников дом № 87		
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа;</p> <p>учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа;</p> <p>учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций;</p> <p>учебная аудитории для проведения текущей и промежуточной аттестации,</p> <p>учебная аудитория для самостоятельной работы, учебная аудитория для выполнения научно – исследовательской работы;</p> <p>аудитория курсового проектирования(выполнение курсовых работ).</p> <p>Компьютерный класс № 509</p> <p>353922</p> <p>Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87</p>	<p>Оборудование:</p> <p>мультимедийный проектор, экран, персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), флипчарт магнитно-маркерный, веб-камера, звуковые колонки, принтер, сплит-система, презентации на электронном носителе</p>	<p>CodeGear RAD StudioArchitect, Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>MATLAB Suite, Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>CorelDRAWGraphicSuite X3, Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>WinRAR, Государственный контракт №13-OK/2008-3</p> <p>CS3 Design STANDARD 3.0 (PhotoShop), Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-OK/2008-3</p> <p>1С предприятие, Акт на передачу прав - РНк-45425 от 28.04.09</p> <p>MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-OK/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)</p> <p>Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000</p>
<p>учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа;</p> <p>учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа;</p> <p>учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций;</p> <p>учебная аудитории для проведения текущей и промежуточной аттестации,</p> <p>учебная аудитории для самостоятельной работы, учебная аудитория для выполнения научно – исследовательской работы;</p> <p>аудитория курсового проектирования(выполнение курсовых работ).</p>	<p>Оборудование:</p> <p>мультимедийный проектор, экран, персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, учебно-наглядные пособия, (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе</p> <p>сетевое оборудование CISCO (маршрутизаторы, коммутаторы, 19-ти дюймовый сетевой шкаф</p> <p>сплит-система, стенд «Архитектура ПЭВМ»</p>	<p>CodeGear RAD StudioArchitect, Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>MATLAB Suite, Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>CorelDRAWGraphicSuite X3, Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>WinRAR, Государственный контракт №13-OK/2008-3</p> <p>CS3 Design STANDARD 3.0 (PhotoShop), Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>PageMaker 7.0.2 AcademicEdition, Государственный контракт №13-OK/2008-1</p> <p>MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-OK/2008-3</p> <p>MicrosoftWindowsServerStd 2003,</p>

<p>Компьютерный класс № 510 353922</p> <p>Краснодарский кр., г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87</p>		<p>Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353)</p> <p>1С предприятие, Акт на передачу прав - РНк-45425 от 28.04.09</p> <p>Microsoft Windows Office 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)</p> <p>Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000</p>
---	--	--