

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.05.13 «История русской литературы 20 века (II часть)»
направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы (144 часа, из них – 56 часов аудиторной нагрузки: лекционных 28 часов, практических 28 часов; контактной работы: 4 часа КСР, 0,3 ИКР; 57 часов самостоятельной работы)

Цель дисциплины – дать целостное представление о русском литературном процессе второй половины XX века в системе оппозиции новаторства и традиции, способствующее формированию у студентов системы знаний, умений и навыков в области истории русской литературы, а также в области филологического анализа художественных текстов, выработать у обучающихся готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов, а также использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Задачи дисциплины:

- 1) ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями рассматриваемого периода истории отечественной литературы XX века;
- 2) анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие;
- 3) формирование у студентов представлений о литературе второй половины XX века как культурном наследии, которое обладает значительным воспитательным потенциалом;
- 4) углубление знаний обучающихся о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества;
- 5) совершенствование навыков филологического анализа текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «История русской литературы 20 века (II часть)» входит в цикл базовых дисциплин (Б1.В.05.13) и изучается студентами 4 курса профиля «Русский язык. Литература» в 8-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Данная дисциплина логически продолжает курс «История русской литературы XX века (I часть)» и является в свою очередь базовой для дисциплины «История русской литературы XX–XXI веков» Эти предметы дают системный взгляд на литературный процесс в России в XX–XXI веках.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция		В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
индекс	знать	знать	уметь	владеть
ПК-1	готовностью реализовывать	профессиональные осно-	анализировать литературные явления в	навыками подготовки рефератов,

Компетенция		В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
индекс	знать	знать	уметь	владеть
	образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	вы речевой коммуникации. иметь представление о русской художественной литературе второй половины XX века как целостном, многогранном культурном явлении; понимает значение культуры как формы человеческого существования	связи со смежными видами искусства (живописью, архитектурой), учитывая специфику литературы как искусства слова; выявлять социальный, образовательный и воспитательный потенциал литературы второй половины XX в и использовать полученные знания в процессе организации своей педагогической деятельности.	рецензий и эссе по проблематике русской литературы. навыками участия в обсуждении проблемных тем; искусством глубокого художественно-эстетического анализа
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	современное истолкование художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание; общую теорию анализа художественного текста;	обосновывать и доказывать свою точку зрения, ориентироваться в противоречивом потоке оценок и мнений; самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере филологии.	навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; навыками аналитического прочтения художественного текста.

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	Тема 1. Историко-литературная характеристика второй половины XX века	24	6	6		12

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Вне-ауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
2.	Тема 2. Литература периода «оттепели» (середина 1950-х – конец 1960-х гг.)	28	6	6		16
3.	Тема 3. Литература периода «застоя» (начало 1970-х – середина 1980-х гг.)	32	8	8		16
4.	Тема 4. Литература рубежа XX–XXI веков	29	8	8		13
	<i>Итого:</i>	<i>113</i>	<i>28</i>	<i>28</i>		<i>57</i>

Курсовые проекты или работы: предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Основная литература:

1. История русской литературы XX - XXI веков : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Мескин [и др.]. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 411 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-00234-8. (Юрайт: электронная книга). UPL: <https://biblio-online.ru/book/9B61F054-A2F7-4ED6-9E53-76CAFC373E85/istoriya-russkoy-literatury-xx-xxi-vekov>

Автор _____ Шаройко М. В.