

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.20 «Эксперимент и традиции в отечественной литературе первой половины 20 века»
направление подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них – 8 часов аудиторной нагрузки: лекционных 4 часа, практических 4 часа; контактной работы: 0,3 ИКР; 91 час самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

- дать целостное представление о русском литературном процессе первой половины XX века в системе оппозиции новаторства и традиции, способствующее формированию у студентов системы знаний, умений и навыков в области истории русской литературы, а также в области филологического анализа художественных текстов;
- формирование способностей демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы, применять полученные знания в области литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности, а также проводить учебные занятия и внеклассную работу по литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.

Задачи дисциплины:

- 1) ознакомление студентов с основными историко-литературными фактами, явлениями, образно-художественными традициями рассматриваемого периода истории отечественной литературы XX века;
- 2) анализ творческого пути крупнейших литераторов, их духовных и эстетических открытий в контексте традиций русской литературы, в сопоставлении с общероссийскими культурными процессами XX века, и влияния их на последующее литературное развитие;
- 3) формирование у студентов представлений о литературе первой половины XX века как культурном наследии, которое обладает значительным воспитательным потенциалом;
- 4) углубление знаний обучающихся о специфических особенностях литературы как одного из важнейших надстроечных образований, о социально-исторической и эстетической природе художественного творчества;
- 5) совершенствование навыков филологического анализа текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Эксперимент и традиции в отечественной литературе первой половины 20 века» входит в Б1.Б.20 и изучается студентами 4 курса профиля «Отечественная филология» (заочной формы обучения). «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «стиль», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Данная дисциплина логически продолжает курс «Отечественная словесность эпохи модернизма» и становится основой дисциплины «Эксперимент и традиции в отечественной литературе второй половины 20 века». Все три предмета дают системный взгляд на литературный процесс в России в 20 веке.

Данный лекционный курс имеет профессионально-педагогическую направленность (Б1)

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п. п.	Индекс компетенц ии	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
	ОПК-3	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	понимает значение культуры как формы человеческого существования; историю русской литературы первой половины XX века, разнообразие точки зрения ученых по этому вопросу.	применять знание основных положений и концепций теории и истории литературы; анализировать литературные явления в связи со смежными видами искусства (живописью, архитектурой), учитывая специфику литературы как искусства слова; использовать в процессе анализа художественных текстов знания, приобретенные в результате изучения других дисциплин (истории, культурологи и т.п.).	систематизированными и структурированными знаниями о характере и особенностях литературы первой половины XX в. на каждом из этапов ее развития.
	ПК-1	способностью применять полученные знания в области литературы, филологического анализа и интерпретации текста в	современное истолкование художественных текстов, входящих в состав курса и их содержание; общую	творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины в собственной научно-	навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; навыками аналитического прочтения

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		собственной научно-исследовательской деятельности	теорию анализа художественного текста;	исследовательской деятельности.	художественного текста.
	ПК-5	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	критерии инновационных процессов в образовании; принципы и теорию методики преподавания литературы	внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для развития образовательной организации; умение создавать конспекты уроков	способами анализа и критической оценки различных технологий, моделей, методов и техник обучения; инновационными методиками преподавания литературы в школе.

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 4 курсе (*заочная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	
1.	Тема 1. Историко-литературная характеристика первой половины XX века	21	1	–	–	20
2.	Тема 2. Литература рубежа XIX–XX веков (1890–1917 гг.)	22	1	–	–	20
3.	Тема 3. Литературный процесс 1917–1920-х гг.	22	1	2	–	20
4.	Тема 4. Литература 1930-х годов	12	1	2	–	10
5.	Тема 5. Литература ВОВ и послевоенного периода (1941–середина 1950-х гг.)	22	–	–	–	21
	<i>Итого:</i>	99	4	4	–	91

Курсовые проекты или работы: *предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Основная литература:

1. Егорова, Л.П. История русской литературы XX века (первая половина). Кн. 1: Общие вопросы [Электронный ресурс] : учеб. / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 450 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/47595>
2. Егорова, Л.П. История русской литературы XX века (первая половина). Кн. 2: Personalia [Электронный ресурс] : учеб. / Л.П. Егорова, А.А. Фокин, И.Н. Иванова. — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 935 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/48323>

Автор _____ Л.П. Голикова