

АННОТАЦИЯ
дисциплины «ВАРИАЦИИ КУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЯТВИЯ В РАМКАХ
ГЛОБАЛИЗАЦИИ»

Объем трудоемкости: 2 зач.ед. (72 часа, 24 часа практических.; 42 часа самостоятельной работы, 4 часа контролируемая самостоятельная работа)

Цель освоения дисциплины.

Курс рассматривает различные проявления идентичности и культуры. Помогает более конкретно разобрать ряд социально-экономических вопросов современного общества, таких как: глобализация, национализм, уяснить понятие «диаспора», «гибридность», «мультикультурализм». Проследить развитие общества и культуры от первобытнообщинного строя до современности на классовом и индивидуальном уровне. Курс призван содействовать развитию у бакалавров целостного исторического мировоззрения, навыков системного и критического мышления.

Задачи дисциплины.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

Ознакомление студентов с рядом теоретических подходов, которые освещают взаимосвязь между различными формами культуры и общественными структурами;

Создание прочных теоретических и методологических основ для последовательного и систематического изучения языка, форм и значений средств массовой информации;

Формирование системных знаний об основных закономерностях развития культуры и средств массовой информации в их историческом контексте;

Формирование навыков самостоятельной аналитической и научно-исследовательской работы;

Развитие навыков работы с учебной и научной литературой.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «CULTURE, IDENTITY AND INTERCULTURAL COMMUNICATION» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана профиля «История цивилизаций».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся **общепрофессиональных и профессиональных компетенций:**

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	основы коммуникации в устной и письменных формах на русском и иностранных языках	применять знания основ коммуникации в устной и письменных формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультур-	основами коммуникации в устной и письменных формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и

				ного взаимодействия	межкультурного взаимодействия
2	ОПК-3	способность к осмыслению текстов различной жанровой, стилистической и семиотической природы и пониманию различий между ними, обусловленных этой природой	тексты разной жанровой, стилистической и семиотической природы	различать тексты разной жанровой, стилистической и семиотической природы	способностью к осмыслению текстов различной жанровой, стилистической и семиотической природы
3	ПК-4	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области искусств и гуманитарных наук	основы исследовательской деятельности	работать под научным руководством	навыками локальных исследований на основе методик в конкретной области искусств и гуманитарных наук

Основные разделы дисциплины:

Вид учебной работы		Всего часов	8 семестр
Контактная работа, в том числе:			
Аудиторные занятия (всего)		24	24
Занятия лекционного типа		-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)		24	24
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-
Промежуточный контроль (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:			
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		23	23
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		23	23
Подготовка в текущему контролю		1,8	1,8
Контроль:			
Подготовка к зачёту			
Общая трудоемкость	час	72	72
	в том числе контактная работа	24,2	24,2
	зач. ед.	2	2

Курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине – зачёт.

5.1 Основная литература:

1. 1. Global Media, culture and identity: theory cases and approaches. NY. 2011. – 287 p.
2. Fred E. Jandt An Introduction to Intercultural Communication. California State University, 2013. – 443 p.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. М.: Изд.-во МГУ, 1990.
2. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. Спб., 1993.
3. Белянка О.Е., Трушина Л.Б. Русские с первого взгляда. М., 1996.
4. Биркенбил В. Язык интонации, мимики, жестов: Пер. с нем. Спб., 1997.
5. Бодалев А.А. Психология межличностного общения. Рязань, 1994.
6. Бодалев А.А. Психология общения. М.; Воронеж, 1996.
7. Брудный А. Понимание и общение. М., 1989.
8. Ван Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация. М., 1989.
9. Вацлавик П., Бивин Дж., Джексон Д. Психология межличностных коммуникаций. Спб., 2000.
10. Все об этикете. Книга о нормах поведения в любых жизненных ситуациях. Ростов-на-Дону, 1995.
11. Гачев В.Д. Национальные образы мира: Америка в сравнении с Россией и славянством. М., 1997.
12. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М., 1990.
13. Глобальные проблемы и перспективы цивилизации. М., 1993.
14. Горелов И.Н., Енгальчев В.Ф. Безмолвной мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. М., 1991.
15. Грановская Р.М., Крижанская Ю.С. Творчество и преодоление стереотипов. СПб., 1994.
16. Динамика культуры: теоретико-методологические аспекты. М., 1989.
17. Знаков В.В. Понимание в познании и общении. Самара, 1998.
18. Игнатов А. Евразийство: поиск новой культурной идентичности// Вопросы философии, 1995, № 6.
19. Ионин Л.Г. Основания социокультурного анализа. М., 1996.
20. История ментальностей. Историческая антропология. М., 1996.
21. Касьянова К. О русском национальном характере. М., 1994.
22. Клакхон К. Зеркало для человека. Введение в антропологию. Спб., 1998.
23. Ковалев В.И. Мотивы поведения и деятельности. М., 1988.
24. Козлова Н.Н. Введение в социальную антропологию. М., 1996.
25. Конечкая В. П. Социология коммуникации. М., 1997.
26. Коул М. Культурно-историческая психология. М., 1997.
27. Кочетков В.В. Психология межкультурных различий. Саратов, 1988.
28. Кроник А.А., Кроник Е.А. Психология человеческих отношений. М., 1998.
29. Кузин Ф.А. Культура делового общения. Практическое пособие. М., 1996.
30. Культура: теории и проблемы. М., 1995.
31. Культурология. XX век. Энциклопедия: В 2 т. Спб., 1999.

32. Лабунская В.А. Экспрессия человека: общение и межличностное познание. Ростов-на-Дону, 1999.
33. Ларченко С.Г., Еремин С.Н. Межкультурное взаимодействие в историческом процессе. Новосибирск, 1991.
34. Лебедева Н. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. М., 1999.
35. Леонтьев А.А. Психология общения. М., 1997.
36. Мархинина В., Удалова И. Межнациональное общество: состояние, динамика, взаимодействие культур. Новороссийск, 1996.
37. Мишина И.А. и др. Становление современной цивилизации. М., 1995.
38. Муравлёва Н.В. Понимание и интерпретация фактов чужой культуры// Россия и Запад: диалог культур. Вып. 7. М., 1999.
39. Национальные отношения и этнические конфликты. М., 1993.
40. Оконешникова А.П. Межэтническое восприятие и понимание людьми друг друга. Пермь, 1999.
41. Петровская Л.А. Компетентность в общении. Социально-психологический тренинг. М.: Изд-во МГУ, 1989.
42. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. М.; Киев, 2001.
43. Психологический практикум. Межличностные отношения. Методические рекомендации. Спб., 1996.
44. Ночевник М.Н. Психология общения и бизнес. М., 1995.
45. Рёш О. Проблема стереотипов в межкультурной коммуникации// Россия и Запад: диалог культур. Вып. 6. М., 1998.
46. Роджерс К. Эмпатия // Психология эмоций. М., 1984.
47. Розенберг М. Эффективное общение без принуждения. М., 1996.
48. Россия на рубеже веков. М., 2000.
49. Рот Ю., Коптельцева Г. Встречи на грани культур. Калуга, 2001.
50. Русские: этносоциологические очерки. М., 1992.
51. Сергеев А.М. Коммуникации в культуре. Петрозаводск, 1996.
52. Сикевич З.В. Социология и психология национальных отношений. Спб., 1999.
53. Сикевич З.В. Национальное самосознание русских. М., 1996.
54. Скрышник В.И. Новая российская цивилизация. М., 1997.
55. Соколов А.В. Введение в теорию социальной коммуникации. Спб., 1996.
56. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. М., 1998.
57. Соловьева О.В. Обратная связь в межличностном общении. М., 1992.
58. Сорокин Ю.А. Этническая конфликтология. Самара, 1994.
59. Социальные конфликты. М., 1996.
60. Стернин И.А. Коммуникативное поведение в структуре национальной культуры // Этнокультурная специфика языкового сознания. М., 1996.
61. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. М., 1999.
62. Холл Э. Как понять иностранца без слов. М., 1995.
63. XX век. Многообразие. Противоречивость. Целостность. М., 1996.
64. Ценности и символы национального сознания в условиях меняющегося общества. М., 1994.
65. Цуканова Е.В. Психологические трудности межличностного общения. Киев, 1985.
66. Ширшов И.Е. Динамика культуры. М., 1990.
67. Этнические стереотипы поведения. Л., 1985.

5.2.1. Литература на иностранном языке:

1. Agryle M. The psychology of interpersonal behavior. Harmondsworth, 1983.
2. Asante M.K., Gudykunst W.B. (Eds.). Handbook of International and Intercultural Communication. Newbury Park, 1989.
3. Brislin R.W., Cushner K., Cherrie C. Intercultural interactions. Beverly Hills, 1986.

4. Brislin R.W., Yoshida T. Intercultural Communication Training: An Introduction. Thousand Oaks, 1994.
5. Clyne M. Inter-Cultural Communication at Work: Cultural Values in Discourse. Cambridge, 1994,
6. Cushner K., Brislin R.W. Intercultural interactions. London, 1995.
7. Ferraro G. The cultural dimension of international business. New Jersey, 1998.
8. Eilers F-J. Communicating between cultures. Manila, 1992.
9. Geertz C. The interpretation of cultures. N. Y., 1993.
10. Guirdham M. Communicating across cultures. West Lafayette, 1999.
11. Hall E. The Dance of Life, New York, 1983.
12. Hall E. Beyond Culture. New York, London, 1989.
13. Hall E., Hall M. Understanding cultural differences. Yarmouth, 1990.
14. Jandt F. Intercultural Communication: An Introduction. Newbury Park, 2000.
15. Kim Y.Y., Gudykunst W.B. Theories in intercultural communication. London, 1988.
16. Martin J., Nakayama Th. Intercultural communication in contexts. London. Toronto. 2000.
17. Paige M. Education for the intercultural experience. Yarmouth, 1993. ISO.PurschelH. Intercultural communication. Frankfurt/Main, 1994.
18. Seelge H.N. Teaching Culture. Strategies for Intercultural Communication. Yarmouth, 1993.

5.3. Периодические издания по общественным и гуманитарным наукам -
<http://dlib.eastview.com>:

1. Социс
2. Человек
3. Вопросы философии

Автор РПД:

К.и.н., преподаватель Института начального и среднеспециального образования
 А.Д. Дружинина