

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ, СОЦИОЛОГИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

подпись

«01» июля 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.10.02 ПРОБЛЕМЫ ДРЕВНЕРИМСКОЙ
МЕНТАЛЬНОСТИ

Направление подготовки/специальность 46.03.01 – История

Направленность (профиль) /специализация Историческое образование

Программа подготовки – академическая

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2016

Рабочая программа дисциплины «ПРОБЛЕМЫ ДРЕВНЕРИМСКОЙ МЕНТАЛЬНОСТИ» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 46.03.01 – История

Программу составили:

Улитин В.В., канд. ист. наук, доц.



Рабочая программа дисциплины «ПРОБЛЕМЫ ДРЕВНЕРИМСКОЙ МЕНТАЛЬНОСТИ» утверждена на заседании кафедры всеобщей истории и международных отношений
протокол № 7 «22» марта 2016 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)

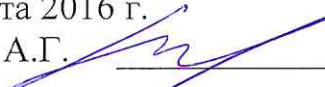
Иванов А.Г.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории и международных отношений протокол № 7 «22» марта 2016 г.

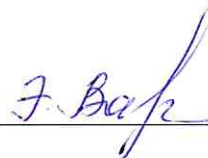
Заведующий кафедрой (выпускающей)

Иванов А.Г.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений
протокол № 3 «12» апреля 2016 г.

Председатель УМК факультета Вартамян Э.Г.



Рецензенты:

Селицкий А.И., кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории и международных отношений

Схатум Р.Б., кандидат исторических наук, старший научный сотрудник археологических фондов КГИАМЗ им. Е.Д. Фелицына

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Древнеримская цивилизация вместе с древнегреческой послужили фундаментом для формирования европейской цивилизации. Благодаря тому, что ряд важных компонентов ее богатого наследия, хотя и постепенно, был воспринят европейцами, она, как и древнегреческая, намного ближе нам, чем другие древние цивилизации, что делает особенно актуальным ее изучение. Вместе с тем не следует забывать о специфике этой цивилизации, которая не может быть достаточно глубоко понята без изучения черт римского менталитета и их проявления в различных сферах мысли, творчества, жизни древних римлян. При изучении курса истории древнего мира в высших учебных заведениях упор обычно делается на рассмотрение политической, социальной и экономической истории Древнего Рима. При этом за рамками изучения оказываются те глубинные и фундаментальные основы римской цивилизации, которые тесно связаны с древнеримской ментальностью и могут быть в полной мере раскрыты и поняты только при изучении мировоззрения, мышления, поведения древних римлян.

Цель дисциплины – формирование у студентов **знаний** об основных достижениях мировой науки в области изучения проблем древнеримской ментальности, о конкретных примерах проявления черт древнеримской ментальности в различных сферах мысли, творчества, жизни древних римлян, возможностях и контексте использования полученных знаний для изучения проблем ментальности применительно к различным эпохам и обществам, **умений** разбираться в подходах и методах изучения древнеримской ментальности, анализировать римские письменные источники и произведения искусства с точки зрения проявления черт древнеримской ментальности, рассматривать письменные источники и произведения изобразительного искусства с точки зрения изучения ментальности, выделять примеры ее проявления и предлагать аргументированные объяснения применительно к различным эпохам и обществам, **навыков** использования терминологического аппарата, относящегося к проблемам древнеримской ментальности, анализа древнеримских источников и произведений изобразительного искусства с точки зрения проявления черт древнеримской ментальности, анализа источников для изучения проблем ментальности применительно к различным эпохам и обществам.

1.1 Задачи дисциплины:

- :
- сформировать у студентов **знания** об основных достижениях мировой науки в области изучения проблем древнеримской ментальности, о конкретных примерах проявления черт древнеримской ментальности в различных сферах мысли, творчества, жизни древних римлян, возможностях и контексте использования полученных знаний для изучения проблем ментальности применительно к различным эпохам и обществам;
- сформировать у студентов **умения** разбираться в подходах и методах изучения древнеримской ментальности, анализировать греческие письменные источники и произведения искусства с точки зрения проявления черт древнеримской ментальности, рассматривать письменные источники и произведения изобразительного искусства с точки зрения изучения ментальности, выделять примеры ее проявления и предлагать аргументированные объяснения применительно к различным эпохам и обществам;
- сформировать у студентов **навыки** использования терминологического аппарата, относящегося к проблемам древнеримской ментальности, анализа древнеримских источников и произведений изобразительного искусства с точки зрения проявления черт древнеримской ментальности, анализа источников для изучения проблем ментальности применительно к различным эпохам и обществам.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Проблемы древнеримской ментальности» (Б1.В.ДВ.10.02) относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

При изучении дисциплины используются междисциплинарные подходы.

Изучению дисциплины «Проблемы древнеримской ментальности» предшествует изучение таких дисциплин базовой части Блока 1, как «История древнего мира», «Теория и методология истории», «Источниковедение», «Философия». Кроме того, изучению «Проблем древнеримской ментальности» сопутствует изучение следующих дисциплин: «История культуры», «Философия истории».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК):

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования	Основные достижения, мировой науки в области изучения проблем древнеримской ментальности	Разбираться в подходах и методах изучения древнеримской ментальности	Терминологическим аппаратом, относящимся к проблемам древнеримской ментальности
2.	ПК-6	способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	Конкретные примеры проявления черт древнеримской ментальности в различных сферах мысли, творчества, жизни, быта древних римлян	Анализировать римские письменные источники и произведения искусства с точки зрения проявления черт древнеримской ментальности	Навыками анализа древнеримских источников и произведений изобразительного искусства с точки зрения проявления черт древнеримской ментальности
3.	ПК-8	способность к использованию	Возможности и контекст	Рассматривать письменные	Навыками анализа

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	использования полученных знаний для изучения проблем ментальности применительно к различным эпохам и обществам	источники и произведения изобразительного искусства с точки зрения изучения ментальности, выделять примеры ее проявления и предлагать аргументированн ые объяснения применительно к различным эпохам и обществам	источников для изучения проблем ментальности применительно к различным эпохам и обществам

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			8	9	10	11
Контактная работа, в том числе:		40,2	40,2			
Аудиторные занятия (всего):		36	36			
Занятия лекционного типа		12	12	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		24	24	-	-	-
		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		31,8	31,8			
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		10	10	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		10	10	-	-	-
Реферат (не предусмотрен)		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		11,8	11,8	-	-	-
Контроль:		-	-			
Подготовка к экзамену		-	-			
Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-	-
	в том числе контактная работа	40,2	40,2			
	зач. ед	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Римская civitas и черты ее идеологии. Краеугольные понятия римской этики.	12	2	4	Не предусмотрен	6

2	Традиции и ментальность римской армии	12	2	4		6
3	Римская религия. Водоснабжение и сакральное отношение к воде	12	2	4		6
4	Семантика древнеримской одежды и носилок	12	2	4		6
5	Обед, социальные микрообщности и принцип стилизации	11,8	2	4		5,8
6	Городская жизнь. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры	8	2	4		2
Итого по дисциплине:		67,8	12	24		31,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

В данном подразделе, в табличной форме приводится описание содержания дисциплины, структурированное по разделам, с указанием по каждому разделу формы **текущего контроля**: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Римская civitas и черты ее идеологии. Краеугольные понятия римской этики.	Civitas как римский вариант полисного устройства. Путь римской общины от родовой общины через соседскую к гражданской.. Civitas как гражданское население. городское пространство и публично-правовая организация. Специфика римской государственной модели. Специфика римского гражданства. Черты идеологии римской civitas. Понятие свободы. Римская гражданская идентичность. Краеугольные понятия римской этики. Особенности политической культуры в Древнем Риме. Проблема кризиса	К

		римского полиса. Полисно-республиканские традиции и структуры в эпоху принципата. Упадок полисных традиций в эпоху домината. Ментальные парадигмы древнегреческой и римской цивилизаций: сравнительный анализ.	
2	Традиции и ментальность римской армии	Образ римского воина в античной литературе и проблемы изучения солдатской ментальности. Армия как социальный организм: «вооруженный город» и «военное сословие». Воинское товарищество и корпоративность императорской армии. Личный пример полководца в римской армии. Аксиологические аспекты римской воинской дисциплины. Воинская доблесть и дух состязательности в военных традициях Рима. Чины и награды в системе ценностей римской армии. Сакральные и военно-этические аспекты культа знамен.	К
3	Римская религия. Водоснабжение и сакральное отношение к воде	Римская гражданская община как религиозная организация. Появление святилищ. Померий как магическая черта. Сакральное пространство внутри померия. Сакральное освоение римлянами окружающего пространства. Юпитер как патрон римского народа. Дивинации. Ауспиции. Боги как сограждане римлян. Древнейшая римская религия. Классическая римская религия. Религия Римской империи. Водоснабжение. Водопроводы. Акведуки. Пути и особенности использования воды. Otium римлянина и вода как его элемент. Общественные купальни. Термы. Особенности римского водоснабжения и сакральное	К

		отношение к воде.	
4	Семантика древнеримской одежды и носилок	Виды одежды и их семантика. Официальная одежда. Тога, туника, стола. Неофициальная одежда. Лацерна, сагум, пала, пенула, камиса. Индивидуальные вариации в пределах структурно-семантического типа видов одежды. Семантика цвета. Некрашенная и окрашенная одежда. Носилки. Сведения о лектике и лектикариях в источниках. Разоблачительный и осудительный характер упоминаний о носилках.	К
5	Обед, социальные микрообщности и принцип стилизации	Первый и второй завтраки у римлян. Обед (сена). Время и место, количество людей в застолье. Меню. «Культурная программа». Сакральный смысл римского обеда. Микрообщности. Коллегиальность, сообщество и содружество как социопсихологическая потребность древних римлян. Харчевня как микрообщность. Триклиний римского богача эпохи империи. Принцип стилизации. «Антиобеда». «Сократическая беседа»	К
6	Городская жизнь. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры	Скученность на улицах и в общественных зданиях Рима. Жилые дома – домусы и инсулы. Публичность существования и его живая путаница. Ощущение тесноты как порождение родной истории и ценностей. Архитектурная революция середины I – начала II в. н.э. и исчезновение тесноты. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры. Римские колодцы.	

		Римская мебель. Архитектура. Защитное вооружение. Философия, историография, общественное самосознание.	
--	--	--	--

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Римская civitas и черты ее идеологии. Краеугольные понятия римской этики.	1. Civitas как римский вариант полисного устройства. Путь римской общины от родовой общины через соседскую к гражданской.. Civitas как гражданское население. городское пространство и публично-правовая организация. Специфика римской государственной модели. Специфика римского гражданства. 2. Черты идеологии римской цивитас. 3. Проблема кризиса римского полиса. 4. Полисно-республиканские традиции и структуры в эпоху принципата. 5. Ментальные парадигмы древнегреческой и римской цивилизаций: сравнительный анализ.	К
2	Традиции и ментальность римской армии	1. Образ римского воина в античной литературе и проблемы изучения солдатской ментальности. 2. Армия как социальный организм: «вооруженный город» и «военное сословие». 3. Воинское товарищество и корпоративность императорской армии. 4. Личный пример полководца в римской армии. 5. Аксиологические аспекты римской воинской дисциплины. 6. Воинская доблесть и дух состязательности в военных традициях Рима. 7. Чины и награды в системе ценностей римской армии. 8. Сакральные и военно-этические	К

		аспекты культа знамен.	
3	Римская религия. Водоснабжение и сакральное отношение к воде	1. Римская гражданская община как религиозная организация. 2. Древнейшая римская религия. 3. Классическая римская религия. 4. Религия Римской империи. 5. Особенности римского водоснабжения и сакральное отношение к воде.	К
4	Семантика древнеримской одежды и носилок	1. Виды одежды и их семантика. Официальная одежда. 2. Неофициальная одежда. Индивидуальные вариации в пределах структурно-семантического типа видов одежды. 3. Семантика цвета. Некрашенная и окрашенная одежда. 4. Носилки в римских источниках	К
5	Обед, социальные микрообщности и принцип стилизации	1. Первый и второй завтраки у римлян. 2. Обед (сена). 3. Микрообщности. Коллегиальность, сообщество и содружество как социо-психологическая потребность древних римлян. 4. Харчевня как микрообщность. 5. Принцип стилизации. «Антиобеды».	К
6	Городская жизнь. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры	1. Жилые дома – домусы и инсулы. Публичность существования и его живая путаница. Ощущение тесноты как порождение родной истории и ценностей. 2. Архитектурная революция середины I – начала II в. н.э. и исчезновение тесноты. 3. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры.	К

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Римская civitas и черты ее идеологии. Краеугольные понятия римской этики.	Античная цивилизация / Отв. ред. В.Д. Блаватский. М., 1973. Античный полис. Курс лекций. М., 2010. Винничук Л. Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима. М., 1988. ГироП. Частная и общественная жизнь римлян. СПб.: Алетей, 1995. Гиро П. Быт и нравы древних римлян. Смоленск, 2000. Грант М. История Древнего Рима / Пер. с англ. СПб.; М., 2003. Грант М. Римляне. Цивилизация Древнего Рима. М., 2005. Дементьева В.В. Государственно-правовое устройство античного Рима. Ранняя монархия и республика: учеб, пособие. Ярославль, 2004. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989. Древний Рим. История, быт, культура: из книг современных ученых / Сост. Л.С. Ильинская. М.: Московский Лицей, 1997. Женщина в античном мире. М.: Наука, 1995. Кнабе Г.С. Древний Рим – история и повседневность. М., 1986. Кнабе Г.С. Материалы к лекциям по общей теории культуры и культуре античного Рима. М., 1994. Кофанов Л.Л. Lex и ius: возникновение и развитие римского права в VIII – III вв. до н.э. М., 2006. Культура Древнего Рима / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М.: Наука, 1985. Т. I–II. Куманецкий К. История культуры Древней Греции и Рима. М., 1990. Новицкий И.Б. Римское право. М., 1998. Покровский И.А. История римского права. СПб., 1999. Словарь античности / Отв. ред. В.И. Кузищин. М., 1989.

		Суриков И.Е. Античная Греция: Ментальность, религия, культура. М., 2015. Утченко С.Л. Идеино-политическая борьба в Риме накануне падения Республики. М., 1952 Утченко С.Л. Кризис и падение Римской республики. М., 1965. Утченко С.Л. Еще раз о римской системе ценностей // ВДИ. 1973. № 4. Утченко С.Л. Политические учения Древнего Рима (111—I вв. до н.э.). М., 1977. Человек и общество в античном мире. М.: Наука, 1998.
2	Традиции и ментальность римской армии	Ле Боэк Я. Римская армия эпохи ранней империи. М., 2001. Махлаюк А.В. Армия Римской империи. Очерки традиций и ментальности. Н. Новгород, 2000. Махлаюк А.В. Солдаты Римской империи. Традиции военной службы и воинская ментальность. СПб., 2006. Махлаюк А.В., Негин А.Е. Римские легионы в бою. М., 2009.
3	Римская религия. Водоснабжение и сакральное отношение к воде	Жреческие коллегии в Раннем Риме: к вопросу о становлении римского сакрального и публичного права. М.: Наука, 2001. Кнабе Г.С. Древний Рим – история и повседневность. М., 1986. Культура Древнего Рима / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М.: Наука, 1985. Т. I–II. Лосев А.Ф. Мифология греков и римлян. М., 1996. Религия и община в древнем Риме. М., 1994. Сморчков А.М. Религия и власть в Римской республике: магистраты, жрецы, храмы. Циркин Ю.Б. Мифы Древнего Рима. М., 2000. Шайд Дж. Религия римлян. М., 2006. Шайд Дж. Римская религия и духовность // ВДИ. 2003. № 2. Штаерман Е.М. Кризис античной культуры. М.: Наука, 1975. Штаерман Е.М. Социальные основы религии Древнего Рима. М.: Наука, 1987.
4	Семантика древнеримской одежды	Кнабе Г.С. Древний Рим – история и повседневность. М., 1986.
5	Обед, социальные	Кнабе Г.С. Древний Рим – история и повседневность.

	микрообщности и принцип стилизации	М., 1986. Культура Древнего Рима / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М.: Наука, 1985. Т. I–II.
6	Городская жизнь. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры	Кнабе Г.С. Древний Рим – история и повседневность. М., 1986. Культура Древнего Рима / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М.: Наука, 1985. Т. I–II. Ривкин Б.И, Античное искусство. М., Дрезден, 1972.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

1. Образовательные технологии

В учебном процессе применяются следующие технологии:

Лекции (12 часов) с использованием интерактивных подходов.

Практические занятия (24 часа) с использованием электронных средств обучения (ПК, интерактивных досок и пр.); проводятся в форме коллоквиумов с включением в них:

- объяснений преподавателя;
- дискуссий;
- выполнения различных заданий.

Зачет в 8 семестре в устной форме. Самостоятельная работа студента (31,8 часа) подразумевает: работу в библиотеке, работу с Интернет-ресурсами, с электронными ресурсами в качестве подготовки к лекционным занятиям, практическим занятиям; а также подготовку к зачету.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Занятия, проводимые с использованием интерактивных технологий

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов	
		Всего	Интер.часы
1	2	3	4
1.	Римская civitas и черты ее идеологии. Краеугольные понятия римской этики.	6	2
2.	Традиции и ментальность римской армии	6	2
3.	Римская религия. Водоснабжение и сакральное отношение к воде	6	2
4.	Семантика древнеримской одежды и носилок	6	4
5.	Обед, социальные микрообщности и принцип стилизации	6	2
6.	Городская жизнь. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры	6	2
<i>Итого по дисциплине:</i>		36	14

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующей форме: работа в дискуссиях в ходе интерактивных лекций, домашние задания в виде подготовки к практическим занятиям.

Вопросы для проведения текущей аттестации:

1. Перечислите и охарактеризуйте краеугольные понятия римской этики
2. Что такое померий?
3. Что такое дивинации?
4. Что такое ауспиции?
5. Как проявлялся кризис римской civitas в идеологической сфере?
6. В чем проявлялось сакральное отношение римлян к воде?
7. Что представлял собой римский обед? Как он был связан с римскими ценностями?
8. Приведите примеры римских микрообщностей, охарактеризуйте кратко их.
9. Почему носилки упоминались римскими авторами в негативном свете?
10. Какую роль играла семантика цвета в римской одежде?
11. Приведите примеры проявления принципа стилизации в жизни древних римлян
12. Что такое архитектурная революция в Древнем Риме, с чем она была связана и какие последствия имела?
13. Охарактеризуйте значение личного примера полководца в римской армии

14. Охарактеризуйте пути и особенности использования воды в Древнем Риме
15. Сравните ментальные парадигмы древнегреческой и римской цивилизаций: сравнительный анализ.
16. Что представляла собой римская гражданская идентичность?
17. Какую роль играли чины и награды в системе ценностей римской армии?
18. Охарактеризуйте особенности политической культуры в Древнем Риме.
19. Что такое *mos Romanus*?
20. Что такое *exempla maiorum*?
21. Охарактеризуйте значение понятие *fides* у римлян.
22. В чем проявлялось поддержание исторической памяти у римлян
23. Представления о гуманности у римлян
24. Что такое атриум и какую роль он играл в жизни римлянина?
25. Охарактеризуйте проявления воинской доблести и духа состязательности у римлян
26. Что представляли собой инсулы?

Критерии оценки знаний студентов при ответах на устные вопросы в ходе проведения текущей аттестации

«Отлично» – полный ответ на оба заданных вопроса

«Хорошо» – полный ответ на один из вопросов, неполный на другой

«Удовлетворительно» – неполный ответ на оба вопроса либо на один из вопросов дан неправильный ответ

1.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации (см. ФОС)

Знания студентов-бакалавров должны характеризоваться:

- самостоятельностью;
- аргументированностью суждений и выводов;
- владением фактическим и теоретическим материалом;
- грамотностью использования исторических фактов и терминов;
- четкостью и доказательностью основных положений;
- умением в краткой форме представить главные положения;
- знанием различных точек зрения по вопросу.

Зачет проводится в устной форме. Студент должен продемонстрировать владение навыками, на формирование и развитие которых направлен предлагаемый курс.

Критерии оценки знаний студентов-бакалавров на зачете

Оценка «зачтено» ставится студенту, который показал знание основного материала и знакомство с основной литературой по дисциплине.

Оценка «не зачтено» ставится студенту, который не усвоил основной предусмотренный программой материал и допустил принципиальные ошибки при устном ответе на экзамене. Оценка «неудовлетворительно» выставляется также, если студент отказался сдавать экзамен после его начала или нарушил установленные правила сдачи экзамена (списывал, пользовался сведениями из электронных средств связи и т.д.).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Вопросы для подготовки к зачету

1. Civitas как римский вариант полисного устройства. Черты идеологии римской цивитас.
2. Проблема кризиса римского полиса и его связь с изменениями в системе ценностей римлян.
3. Полисно-республиканские традиции и структуры и идеология в эпоху принципата
4. Ментальные парадигмы древнегреческой и римской цивилизаций: сравнительный анализ.
5. Образ римского воина в античной литературе и проблемы изучения солдатской ментальности.
6. Армия как социальный организм: «вооруженный город» и «военное сословие».
7. Военское товарищество и корпоративность императорской армии.
8. Личный пример полководца в римской армии
9. Аксиологические аспекты римской воинской дисциплины.
10. Воинская доблесть и дух состязательности в военных традициях Рима.
11. Чины и награды в системе ценностей римской армии.
12. Сакральные и военно-этические аспекты культа знамен.
13. Римская гражданская община как религиозная организация. Сакральное пространство внутри померия. Сакральное освоение римлянами окружающего пространства.
14. Древнейшая римская религия.
15. Классическая римская религия.
16. Религия Римской империи.
17. Особенности римского водоснабжения и сакральное отношение к воде.
18. Семантика официальной одежды. Тога, туника, стола.
19. Семантика неофициальной одежды. Лацерна, сагум, пала, пенула, камиса.
Индивидуальные вариации в пределах структурно-семантического типа видов одежды.
20. Семантика цвета у римлян. Некрашенная и окрашенная одежда.
21. Носилки в Древнем Риме и отношение к ним римских авторов.
22. Обед (сена) и его сакральный смысл
23. Микрообщности. Принцип стилизации у римлян.
24. Теснота на улицах и в общественных зданиях Рима. Жилые дома – домусы и инсулы. Архитектурная революция середины I – начала II в. н.э. и исчезновение тесноты.

25. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры. Римские колодцы. Римская мебель. Архитектура. Защитное вооружение.
26. Художественное конструирование и внутренняя форма римской культуры. Философия, историография, общественное самосознание.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

История Древнего Рима: учебное пособие для студентов вузов / под ред. В. И. Кузищина. М., 2012.

5.2 Дополнительная литература:

Дератани Н.Ф., Тимофеева Н.А. Хрестоматия по античной литературе : для высших учебных заведений: в 2 т. Т. 2 : Римская литература. М., 2016.

Античная литература: учебник для высшей школы / под ред. А. А. Тахо-Годи. М., 2013.

Тронский И.М. История античной литературы: учебник для студентов филологических специальностей университетов. М., 2013.

Анпеткова-Шарова Г.Г., Дуров В.С. Античная литература: учебное пособие для студентов вузов. М.; СПб., 2005.

Лосев А.Ф. Античная литература: учебник для высшей школы. М., 2005.

Улитин В.В. Античная нумизматика: учебное пособие. Краснодар, 2016.

5.3. Периодические издания:

Вестник древней истории – издание Института всеобщей истории РАН. Журнал основан в 1937 г. Ежегодно выпускается четыре номера.

Российская археология – журнал, издаваемый Институтом археологии РАН

Античный мир и археология – издание Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Древности Боспора – международный ежегодник, издаваемый Институтом археологии РАН

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

<http://centant.spbu.ru/> – Центр антиковедения Санкт-Петербургского государственного университета

<http://antik-yar.ru> – Центр антиковедения Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова

<http://ancientrome.ru/publik/ama/index.htm> – Античный мир и археология. Межвузовский сборник научных трудов

<http://ancientrome.ru/> – История Древнего Рима

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал по дисциплине, который помогает студенту освоить ключевые темы курса.

Главная задача лекционного курса – сформировать у студентов системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний.

Основной целью самостоятельной работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической литературой и практическими материалами для более углубленного изучения курса.

От студента требуется концентрация внимания и самостоятельное оформление конспекта.

Самостоятельная работа студентов является необходимым компонентом получения полноценного высшего образования. Она обычно складывается из нескольких компонентов: работа с текстами, учебными пособиями, хрестоматийными материалами, сборниками документов, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернет, проработка конспектов лекций, подготовка сообщений и презентаций, подготовка к тестированию, коллоквиуму, аттестации, зачету.

Коллоквиум (букв.разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий в системе образования, беседа преподавателя со студентами, магистрантами, имеющий целью выяснение и повышение знаний студентов, магистрантов. На коллоквиуме обсуждаются отдельные части, разделы темы. Коллоквиум может проводиться в форме семинара, совещания, посвященных обсуждению определенной темы.

Самостоятельная работа студентов обеспечивает всестороннюю подготовку, дополняя аудиторные занятия. Она включает в себя: посещение библиотек вуза и г. Краснодара, работу в Интернете, подготовку докладов.. Самостоятельная работа обучающегося позволяет вырабатывать навыки научного поиска, самостоятельного научного мышления и способствует формированию научных знаний.

Правила самостоятельной работы с литературой. Выделяют четыре основные установки чтения научного текста: информационно-поисковый, усваивающий, аналитико-критический, творческий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа по дисциплине (модулю).

Виды/формы СР: коллоквиумы, дискуссии, Сроки выполнения – 8-й семестр, форма контроля – зачет.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень информационных технологий

Использование электронных презентаций при проведении практических занятий

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

Microsoft Windows 8, 10

Microsoft Office Professional Plus

8.3 Перечень необходимых информационных справочных систем

<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> - сайт электронной библиотеки

исторического факультета МГУ, содержащей тексты источников по истории древнего мира на русском языке.

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная учебной мебелью, презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (Microsoft Windows 8, 10; Microsoft Office Professional Plus): А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418
2.	Практические занятия	Аудитория для проведения практических занятий, оснащенная учебной мебелью, презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (Microsoft Windows 8, 10; Microsoft Office Professional Plus): А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, оснащенная учебной мебелью: А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, оснащенная учебной мебелью: А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный учебной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета: А 123; 257
6.	Курсовое проектирование	Не предусмотрено для данной дисциплины
7.	Лаборатории	Не предусмотрены для данной дисциплины

