

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ, СОЦИОЛОГИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор



Иванов А.Г.

подпись

«29» мая 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.13.04 АНТИЧНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Направление подготовки/специальность

50.03.01 – Искусства и гуманитарные науки

Направленность (профиль) /специализация

История цивилизаций

Программа подготовки – академическая

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2015

Рабочая программа дисциплины «АНТИЧНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 50.03.01 – Искусства и гуманитарные науки

Программу составили:

Улитин В.В., канд. ист. наук, преп.



Рабочая программа дисциплины «АНТИЧНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ» утверждена на заседании кафедры археологии, этнологии, древней и средневековой истории

протокол № 7 «24» марта 2015 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Кузнецов И.В.



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры археологии, этнологии, древней и средневековой истории

протокол № 7 «24» марта 2015 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Кузнецов И.В.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений

протокол № 5 «8» апреля 2015 г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.



Рецензенты:

Селицкий А.И., кандидат исторических наук, доцент кафедры археологии, этнологии, древней и средневековой истории

Схатум Р.Б., кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологических фондов КГИАМЗ им. Е.Д. Фелицына

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

«Античная цивилизация» – дисциплина, актуальная для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки «Искусства и гуманитарные науки». Многие важнейшие современные общественные и культурные явления в жизни европейских стран имеют свои истоки в античной цивилизации, которая заложила фундамент для развития европейской цивилизации. Анализ развития европейского искусства также немыслим без изучения особенностей античной цивилизации, идеалы и образы которой были активно востребованы в Европе в периоды Возрождения и Нового времени.

При изложении курса применяется цивилизационный подход, позволяющий дать систематическое описание античной цивилизации на основе рассмотрения основных форм и проявлений ее исторического существования, двух вариантов ее развития, греческого и римского; выявить те ее черты, которые позволяют считать ее историческим феноменом и их связь с менталитетом греков и римлян, объяснить причины ее зарождения, расцвета и упадка, причины ее особой роли в истории человечества.

Цель дисциплины - формирование у студентов **знаний** основных черт политического, социального, экономического и культурного развития античной цивилизации, специфических особенностей ее греческого и римского вариантов, характерных черт греческого полиса и римской цивитас как вариантов развития античной гражданской общины, основных понятий, терминов, архитектурных стилей, стилей живописи, наиболее известных произведений греческого и римского искусства и литературы, **умений** толерантно воспринимать социальные и культурные различия, анализировать основные этапы и закономерности исторического развития античного общества, выявлять факторы и движущие силы истории античной цивилизации, выявлять причинно-следственные связи в происходивших изменениях в культуре греческих полисов и Древнего Рим, анализировать античные источники и научную литературу по античной истории, анализировать произведения античного искусства с точки зрения их содержания, стиля, воплощения существовавших идеалов и идей и в контексте рассматриваемой эпохи, **навыков** применения основных подходов и методов в изучении античной цивилизации, определения стилей живописи, архитектуры и живописи, датировки произведений искусства

1.2 Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов **знания** основных черт политического, социального, экономического и культурного развития античной цивилизации, специфических особенностей ее греческого и римского вариантов, характерных черт греческого полиса и римской цивитас как вариантов развития античной гражданской общины, основных понятий, терминов, архитектурных стилей, стилей живописи, наиболее известных произведений греческого и римского искусства и литературы;
- сформировать у студентов **умения** толерантно воспринимать социальные и культурные различия, анализировать основные этапы и закономерности исторического развития античного общества, выявлять факторы и движущие силы истории античной цивилизации, выявлять причинно-следственные связи в происходивших изменениях в культуре греческих полисов и Древнего Рим, анализировать античные источники и научную литературу по античной истории, анализировать произведения античного искусства с точки зрения их содержания, стиля, воплощения существовавших идеалов и идей и в контексте рассматриваемой эпохи;
- сформировать у студентов **навыки** применения основных подходов и методов в изучении античной цивилизации, определения стилей вазописи, архитектуры и живописи, датировки произведений искусства.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Античная цивилизация» (Б1.В.13.04) относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

При изучении дисциплины используются междисциплинарные подходы.

Изучению дисциплины «Античная цивилизация» предшествует изучение таких дисциплин базовой части, как «История России с древнейших времен до XX в.», «Введение в гуманитарные науки», такой дисциплины вариативной части, как «Всеобщая история», и сопутствует изучение такой дисциплины вариативной части, как «Древневосточные цивилизации», и такой обязательной дисциплины базовой части, как «Введение в филологию».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	Готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия, в том числе и при работе в коллективе, способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Основные черты политического, социального, экономического и культурного развития античной цивилизации, специфические особенности ее греческого и римского вариантов, характерные черты греческого полиса и римской цивитас как вариантов развития античной гражданской общины	толерантно воспринимать социальные и культурные различия, анализировать основные этапы и закономерности исторического развития античного общества, выявлять факторы и движущие силы истории античной цивилизации, выявлять причинно-следственные связи в происходивших изменениях в культуре греческих полисов и Древнего Рим	Основными подходами и методами в изучении античной цивилизации
2.	ПК-3	Способность применять полученные знания в области искусств и гуманитарных наук в собственной научно-исследовательской деятельности	Основные понятия, термины, архитектурные стили, стили живописи, наиболее известные произведения греческого и римского искусства и литературы	Анализировать античные источники и научную литературу по античной истории, анализировать произведения античного искусства с точки зрения их содержания, стиля,	Навыками определения стилей вазописи, архитектуры и живописи, датировки произведений искусства

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
				воплощения существовавших идеалов и идей и в контексте рассматриваемо й эпохи	

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			2	3	4	5
Контактная работа, в том числе:		58,3	58,3			
Аудиторные занятия (всего):		54	54			
Занятия лекционного типа		18	18	-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		36	36	-	-	-
		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	0,3			
Самостоятельная работа, в том числе:		40,7	40,7			
Курсовая работа		-	-	-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		20,7	20,7	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		12	12	-	-	-
Реферат (не предусмотрен)		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		8	8	-	-	-
Контроль:		45	45			
Подготовка к экзамену		45	45			
Общая трудоемкость	час.	144	144	-	-	-
	в том числе контактная работа	40,3	40,3			
	зач. ед	4	4			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые во 2 семестре (для студентов ОФО)

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Античная гражданская община – греческий полис и римская цивитас		2	4	-	4
2	Социальные отношения в античном полисе		2	4	-	4

3	Античное рабство		2	4	-	4
4	Экономика античного мира		2	4	-	4
5	Быт, досуг и военное дело греков и римлян		2	4	-	4
6	Наука в античном мире		2	4	-	4
7	Литература и искусство античного мира		2	4	-	8,7
8	Религия в античном мире		2	4	-	4
9	Античная цивилизация и варвары				-	4
	Итого по дисциплине:		18	36	-	40,7

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

В данном подразделе, в табличной форме приводится описание содержания дисциплины, структурированное по разделам, с указанием по каждому разделу формы **текущего контроля**: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Античная гражданская община – греческий полис и римская цивитас	Предмет, объект, цели и задачи, географические и хронологические рамки курса «Античная цивилизация». Понятия «античность», «цивилизация», «античная цивилизация», «классическая цивилизация». Неповторимость и уникальность античной цивилизации на общем фоне истории древнего мира. Характерные особенности античной цивилизации. Концепция античной истории во всемирной истории. Периодизация истории Древней Греции. Проблема рождения феномена античной цивилизации: поиск причин. Греческий полис. Природа Греции как один из факторов формирования греческой цивилизации. Население Древней Греции. Влияние борьбы за выживание на формирование черт характера греков. Древнегреческий полис. Значение слова «полис». Полис как	К

		город, государство и гражданская община. Сельское хозяйство как основа благополучия и процветания полиса. Хора – сельскохозяйственная территория полиса. Политический сепаратизм. «Типичный полис» и «мегаполис». Радикальная демократия в Афинах. Реформы Солона. Писистрат: приход к власти и деятельность. Реформы Клисфена и рождение афинской демократии. Афинская демократия в V в. до н.э. Расцвет афинской демократии при Перикле. Основные принципы афинской демократии. Достоинства и недостатки афинской демократии. Спарта как тип полиса. Формирование Спартанского полиса.. Структура общества в спартанском полисе. Реформы Ликурга и их причины. Государственное устройство Спарты, его смешанный характер. Кризис греческого полиса. Возвышение Македонии и установление ее гегемонии в Греции. Эллинистический полис. Создание державы Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства. Греческий полис на эллинистическом Востоке. Римская цивитас. Периодизация истории Древнего Рима. Италия как жемчужина Средиземноморья и страна изобилия по отзывам древних авторов. Природа Италии. Население Италии. Романизация Италии к началу нашей эры. Civitas как римский вариант полисного устройства. Путь римской общины от родовой общины через соседскую к гражданской.. Civitas как гражданское население. городское пространство и публично-правовая организация. Специфика римской	
--	--	--	--

		государственной модели. Специфика римского гражданства. Черты идеологии римской цивитас. Проблема кризиса римского полиса. Реформы братьев Гракхов. Гражданские войны. Диктатура Юлия Цезаря. Полисно-республиканские традиции и структуры в эпоху принципата. Упадок полисных традиций в эпоху домината. Эдикт Каракаллы. Утверждение христианства в качестве официальной государственной религии.	
2	Социальные отношения в античном полисе	Отношения индивида и полиса в классическом греческом полисе. Самосознание и самоутверждение свободной человеческой личности как важнейшая историческая предпосылка греческой демократии. Греция как родина индивидуальности. Черты индивидуальности в скульптуре и эпосе. Семья и воспитание в Древней Греции. Воспитание в Спарте. Социальный строй Спарты. Социальные отношения в Афинах. Индивид и римская цивитас. Семья и воспитание в Древнем Риме. Римское общество в царский период. Социальное развитие ранней Римской Республики. Социальное развитие поздней Римской республики. Социальное развитие Римской империи эпохи принципата. Социальное развитие Римской империи эпохи домината.	К
3	Античное рабство	Классическое рабство как наиболее полная и развитая форма зависимости и принуждения иноплеменников. Классическое и патриархальное рабство: основные различия.	К

		Источники рабства в Древней Греции. Развитие рабства в различных районах греческого мира. Сфера применения рабского труда в Греции. Положение рабов в Древней Греции. Практика отпуска рабов на волю и ее формы. Источники рабства в Древнем Риме. Патриархальное рабство в Древнем Риме в царский период и в эпоху Ранней Республики. Долговое рабство. Переход от патриархального к классическому рабству в Италии и его причины. Запрет долгового рабства в Риме как результат борьбы плебеев за свои права. Особенности классического рабства в Древнем Риме. Источники классического рабства. Работоторговля. Соотношение численности рабов и свободного населения. Сферы применения рабского труда. Рабы, входившие в городскую и сельскую фамилии. Распространение рабовладельческих латифундий. Рабы – управляющие. Положение раба в освещении римского права. Восстания рабов. Кризис рабовладельческой системы.	
4	Экономика античного мира	Общие особенности греческой экономики классического периода. Сельское хозяйство в Древней Греции. Ремесло в Древней Греции. Торговля в Древней Греции. Внутренняя торговля. Торговля с другими государствами. Греко-варварская торговля. Возникновение монеты и денежное обращение. Банковские операции в Древней Греции. Экономика Древнего Рима. Сельское хозяйство в Древнем Риме.	К

		Формы землепользования. Ремесла. Торговля. Предметы экспорта и импорта. Характер торговли с Западным и Восточным Средиземноморьем. Морская и сухопутная торговля. Сеть дорог в Италии. Денежное обращение. Банковские операции. Правовое регулирование торговых операций.	
5	Быт, досуг и военное дело греков и римлян	Быт древних греков. Жилища. Мебель. Отопление. Освещение. Утварь. Пища. Одежда, обувь и украшения. Письмо и письменные принадлежности. Библиотеки. Игра как стиль жизни греков. Религиозные празднества. Панэллинские спортивные игры. Другие религиозные празднества. Элевсинские мистерии. Симпосий как игра с Дионисом. Гимнасий и палестра как священные зоны, отданные игре. Тренировки. Философский диспут. Демократия и агональный дух греческого полиса. Греческий театр. Военное дело древних греков. Роль войны в греческом мире. Войско и его вооружение. Организация войска. Изменения в организации войска во время Пелопоннесской войны. Стратеги. Наемничество. Военная реформа Филиппа II в Македонии. Оборона и осада городов. Быт древних римлян. Жилища. Мебель. Утварь. Глиняные и бронзовые светильники. Одежда. Украшения. Письмо и письменные принадлежности. Музыка. Пища. Досуг римлян. Обед (сена) как трапеза в собственном смысле слова.	К

	Формы микрогрупп. Римские термы. Публичные зрелища в Древнем Риме. Гладиаторские бои (мунера). Театр в Риме. Цирки и конные бега на колесницах. Празднества. Юбилейные игры в честь божеств римского пантеона. Триумфы полководцев как большие торжественные празднества. Военное дело римлян. Сочинения Полибия, Цезаря, Ливия, Тацита об организации римского войска, его вооружении и тактике. Сочинение Вегеция – теоретика военного дела. Рельефы и рельефные надгробия как источник по изучению военного дела. Изменения в римской армии на протяжении истории ее существования. Октавиан Август и создание императорской армии. Стратегия римских императоров. Цена армии. Император и войско. Легионы империи: размещение, порядок набора, социальный и этнический состав. Организация, структура и иерархия легионов. Изображения орла как знаки легионов. Командный состав. Обучение и подготовка солдат. Доблесть, честь и дисциплина в римской армии. Полководец и его «штаб». Снабжение войска в военное время. Походы и марши. Тактика легионов. Взаимодействие с союзниками и другими родами войск. Искусство осады. Внешний облик легионеров и культивирование особого воинского облика. Легионер и полководец в бою. Система поощрения воинов. Триумф. Вооружение. Инженерные части. Римский лагерь. Устройство римского лимеса. Изменения социального состава	
--	--	--

		римской армии в период поздней империи. Военные поселения. Увеличение роли конницы. Катафрактории. Федераты.	
6	Наука в античном мире	Появление науки как особой сферы человеческой деятельности и культуры в Древней Греции. Теоретическое осмысление и систематизация знаний на рациональном уровне. Наблюдение явлений и логическое умозаключение как главные методы научного исследования у греков. Древнегреческая философия. Греческая наука классической эпохи. Философия. Естественные знания. Историческая проза. Греческая наука эпохи эллинизма. Философия. Александрия Египетская как крупнейший научный центр. Герон Александрийский и его изобретения. Труды Архимеда и практическое применение его изобретений. Геометрия. Астрономия.. География. Пифей из Массалии. Эратосфен Киренский. Страбон и его «География». Ботаника. Историческая наука. Римская наука III-I вв. до н.э. Агрономия. Трактаты об архитектуре. Витрувий. Юриспруденция. Филология. Исторические сочинения. Римская наука I-III вв. н.э. Римское классическое право. Естественные достижения. Исторические сочинения.	К
7	Литература и искусство античного мира	Литература и искусство Греции архаической эпохи. Предпосылки для складывания греческой культуры нового типа.	К

		Основные черты греческой культуры эпохи архаики. Древнегреческая поэзия. Эпическая поэзия. Лирические сочинения. Архитектура. Греческий ордерный храм. Дорический храм. Ионический ордер. Коринфский ордер. Монументальная скульптура. Вазопись. Чернофигурный стиль. Краснофигурный стиль. Литература и искусство Греции классической эпохи. Основные черты греческой культуры классической эпохи и причины ее рассвета. Рождение театра. Древнегреческая драматургия. Трагедии. Комедии. Ораторское искусство. Архитектура. Скульптура. Произведения монументальной и станковой живописи. Эллинистическая культура. Особенности эллинистической культуры и факторы ее развития. Греческая литература. Поэзия. Новая аттическая комедия. Появление жанра романа. Архитектура эпохи эллинизма. Формирование перечня семи чудес света. Коропластика в Древней Греции. Вазопись в Древней Греции. Мозаика. Глиптика. Римское искусство III – I вв. до н.э. Римская драма и поэзия. Комедии. Трагедии. Поэзия I в. до н.э.. Римская прозаическая литература. Римская архитектура. Городское строительство и благоустройство городов. Основные архитектурные принципы. Скульптура. Бронзовые статуи. Римский индивидуальный портрет.	
--	--	--	--

		Искусство Римской империи I-II вв. н.э. Общие условия развития римской средиземноморской культуры. Греко-римская литература. Золотой, серебряный и бронзовый века римской литературы. Расцвет римской литературы при Августе. Градостроительство и архитектура. Применение бетона и мрамора. Форум Августа. «Золотой дом» - резиденция императора Нерона. Триумфальные арки Тита и Септимия Севера. Амфитеатры. Колизей. Форум Траяна. Пантеон. Акведуки. Термы. Скульптура. Портретные статуи императора.. Портреты III в. н.э. Алтарь мира. Изобразительное искусство. Стенные росписи. Использование египетских мотивов. Роспись дома Веттиев в Помпеях.	
8	Религия в античном мире	Роль религии в частной и общественной жизни греков. Своеобразие греческой религии на фоне культурной истории Древнего мира. Особенности древнегреческой религии. Адогматизм – отсутствие единого, систематически изложенного и обязательного для всех вероучения. Возможность избрания на жреческую должность любого полноправного свободного гражданина. Отсутствие профессионального жречества в большинстве полисов. Невероятная пестрота и хаотичность греческих культов. Отождествление чужеземных богов со своими. Радужный прием культам чужеземных богов. Мистическая секта орфиков. Пифагорейцы. Моменты гонений на вольнодумцев. т. Религия как духовный стержень греческого общества. Антропоморфизм богов. Представление о	К

		жертвоприношении как сделке с богом. Представления о загробном мире. Похороны. Некрополи. Герооны. Подготовка тела к погребению. Трупосожжение и трупоположение. Возникновение олимпийской религии как величайший духовный переворот в истории греческого народа. Боги-покровители у полисов. Празднества в честь божеств. Божество как источник и добра, и зла. Человек как «игралище случая». Зависть богов к счастливым смертным людям. Ранняя римская религия. Римский пантеон. Жреческие коллегии. Рационализм и формализм религиозного сознания римлян. Влияние греческой религии. Отождествление римских богов с греческими. Заимствование восточных культов. Погребальные обряды. Возникновение и распространение христианства в Римской империи (I – II вв. н.э.). Религиозная политика Константина. Медиоланский эдикт. Донатизм. Арианство. Никейский собор. Юлиан Отступник и его религиозная политика: попытка реставрации язычества. Восстановление господствующего положения христианства при Иовиане. Религиозная политика Феодосия и эдикт «О католической вере».	
9	Античная цивилизация и варвары	Античный мир и его варварская периферия как звенья единой системы взаимодействия этносов, находящихся на разных уровнях исторического развития, и их культур. Возникновение и эволюция доктрины превосходства греков над варварами. Взаимоотношения греков и	К

		цивилизаций Ближнего Востока в архаическую и классическую эпохи. Греко-персидские войны как столкновение двух типов цивилизаций. Великая греческая колонизация и варварский мир. Греко-варварские торговые контакты. Греко-варварские взаимоотношения в Северном Причерноморье. Эпоха эллинизма: сущность, периодизация и основные достижения. Восточный поход Александра Македонского и его восточная политика. Политика Александра в отношении восточных народов и попытки создания новой греко-восточной общности. Распад империи Александра Македонского. Эллинистические государства Востока.. Эллинистическая культура. Восприятие греками восточных культов. Синкретические культы. Царский культ как одна из форм эллинистической идеологии. Взаимодействие античных и восточных традиций в искусстве эллинистических государств и соседних территорий. Древний Рим и кельты. Романизация римских провинций. Типы провинциальных культур: римско-испанская, римско-галльская, римско-дунайская, римско-египетская и др. Римская империя и варварский мир Европы за ее пределами. Взаимоотношения Рима с германцами, славянами и сарматами. Рим и Парфия. Варваризация армии и аппарата управления в поздней Римской империи. Федераты. Необходимость найма варваров для охраны границ: причины и последствия. Великое переселение	
--	--	---	--

		народов. Причины, хронологические рамки и содержание Великого переселения народов. Вторжения варваров на территорию Римской империи. Практика создания полусамостоятельных варварских образований на территории империи. Падение Западной Римской империи. Причины и последствия. Роль античной цивилизации в мировой истории и вклад в формирование европейской цивилизации.	
--	--	---	--

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Античная гражданская община	1. Природа Греции как один из факторов формирования греческой цивилизации. Население Древней Греции и черты характера древних греков 2. Полис как город, государство и гражданская община. Рождение полиса. 3. Классический греческий полис: внешний вид, размеры, население 4. Политическое развитие полиса. Спарта и Афины как варианты развития греческого полиса 5. Экономическая основа благосостояния полисов 6. Политический сепаратизм. «Типичный» полис и «мегаполис». 7. Кризис греческого полиса 8. Греческий полис на эллинистическом Востоке 9. Природа Древней Италии как один из факторов формирования цивилизации	К

		Древнего Рима. Население Древней Италии и черты характера древних римлян. 10. Рождение римской цивитас и особенности римского варианта античной гражданской общины 11. Римский полис в эпоху Республики 12. Полисно-республиканские структуры и традиции в эпоху принципата	
2	Социальные отношения в античном мире	1. Отношения индивида и полиса в классическом греческом полисе 2. Семья и воспитание в Древней Греции 3. Социальный строй Спарты 4. Социальные отношения в Афинах 5. Положение метеков в греческом полисе 6. Индивид и римская цивитас 7. Семья и воспитание в Древнем Риме 8. Патронат в Древнем Риме 9. Социальное развитие ранней Римской Республики. Борьба патрициев с плебеями 10. Социальное развитие поздней Римской республики. Плебс, всадничество и нобилитет. 11. Социальное развитие Римской империи эпохи принципата 12. Социальное развитие Римской империи эпохи домината	К
3	Античное рабство	1. Источники рабства в Древней Греции 2. Особенности классического рабства, предпосылки его распространения в Древней Греции и его отличия от патриархального рабства 3. Сфера применения рабского труда в Греции	К

		4. Положение рабов в Древней Греции. Рабство в оценке греческих авторов. 5. Источники рабства в Древнем Риме 6. Переход от патриархального к классическому рабству в Италии 7. Сфера применения рабского труда в Древнем Риме 8. Положение рабов в Древнем Риме. Рабство в оценке римских авторов. 9. Кризис рабовладельческой системы	
4	Экономика античного мира	1. Сельское хозяйство в Древней Греции 2. Ремесло в Древней Греции 3. Торговля в Древней Греции 4. Банковские операции в Древней Греции 5. Сельское хозяйство в Древнем Риме 6. Ремесло в Древнем Риме 7. Торговля в Древнем Риме 8. Банковские операции в Древнем Риме	К
5	Быт, досуг и военное дело древних греков и римлян	1. Греческие жилища. 2. Мебель, отопление, освещение, водоснабжение в Древней Греции 3. Пища, одежда, обувь и украшения в Древней Греции 4. Игра как стиль жизни греков. «Детскость» греческого менталитета 5. Симпозиумы 6. Спортивные игры и религиозные празднества в Древней Греции 7. Театр в Древней Греции 8. Военное дело древних греков 9. Римские жилища 10. Мебель, отопление, освещение, водоснабжение в Древнем Риме 11. Пища, одежда, обувь и украшения в Древнем Риме	К

		12. Обед и микросообщества у римлян 13. Римские термы 14. Гладиаторские бои 15. Военное дело древних римлян	
6	Наука в античном мире	1. Философия в Древней Греции 2. Геометрия в Древней Греции 3. Астрономия в Древней Греции 4. Медицина в Древней Греции 5. Географические знания и ботаника в Древней Греции 6. Историческая проза в Древней Греции 7. Философия в Древнем Риме 8. Римское право 9. Римские агрономические трактаты и «Естественная история» Плиния Старшего 10. Медицина в Древнем Риме 11. Математика, астрономия и география в Древнем Риме 12. Исторические труды в Древнем Риме	К
7	Литература и искусство античного мира	1. Эпос в Древней Греции 2. Лирические древнегреческие произведения 3. Театр и древнегреческая драматургия 4. Ораторское искусство в Древней Греции 5. Древнегреческая архитектура 6. Скульптура и коропластика в Древней Греции 7. Живопись и вазопись в Древней Греции 8. Мозаика и глиптика в Древней Греции 9. Римская драма и поэзия 10. Ораторское искусство в Древнем Риме 11. Римская архитектура 12. Римская Скульптура 13. Живопись и мозаика в Древнем Риме	К

8	Религия в античном мире	1. Особенности древнегреческой религии 2. Олимпийский пантеон и культ героев у греков 3. Представление о загробном мире у греков. Погребальный обряд. 4. Религиозные праздники в Древней Греции 5. Орфики и пифагорейцы 6. Чужеземные культы в греческом мире 7. Характер римской религии 8. Римский пантеон и эллинизация римской религии. Погребальный обряд. 9. Жречество в Древнем Риме 10. Восточные культы в Римской империи 11. Раннее христианство 12. Победа христианства в поздней Римской империи	К
9	Античность и варвары	1. Возникновение и эволюция доктрины превосходства греков над варварами 2. Восточные влияния и самобытность в архаической Греции 3. Греческая колонизация и варварский мир 4. Греко-варварские торговые контакты 5. Греко-варварские взаимоотношения в Северном Причерноморье 6. Греко-персидские войны 7. Поход Александра Македонского и эпоха эллинизма 8. Древний Рим и кельты 9. Романизация римских провинций 10. Рим и Парфия 11. Варваризация армии и аппарата Римской империи. Федераты. 12. Великое переселение народов и падение Западной	К

		Римской империи	
--	--	-----------------	--

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия – не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Античная гражданская община	Андреев Ю.В. Раннегреческий полис (гомеровский период). Л., 1976. Андреев Ю.В. Цена свободы и гармонии. Несколько штрихов к портрету греческой цивилизации. СПб., 1998. Андреев Ю.В. Архаическая Спарта. Искусство и политика. СПб., 2008. Античная Греция: Проблемы развития полиса. Т. 1–2. М., 1983. Античное государство: политические отношения и государственные формы в античном мире: сб. ст. / Под ред. Э.Д. Фролова. СПб., 2002. Античный полис. Л., 1979. Античный полис. Курс лекций. М., 2010. Бергер А.К. Политическая мысль древнегреческой демократии. М., 1966. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1995. Бузескул В.П. История афинской демократии. СПб., 2003. Грант М. История Древнего Рима / Пер. с англ. СПб.; М., 2003. Дементьева В.В. Государственно-правовое устройство античного Рима. Ранняя монархия и республика: учеб, пособие. Ярославль, 2004.

	Дэвис Дж.К. Демократия и классическая Греция. М., 2004. Егоров А.Б. Рим на грани эпох: проблемы рождения и формирования принципата. Л., 1985. Зельин К.К. Борьба политических группировок в Аттике в VI веке до н. э. М., 1964. Карпюк С.Г. Общество, политика и идеология классических Афин. М., 2003. Кошеленко Г.А. Греческий полис на эллинистическом Востоке. М., 1979. Машкин Н.А. Принципат Августа: Происхождение и социальная сущность. М.; Л., 1949. Маяк И.Л. Рим первых царей: генезис римского полиса. М.: Изд-во МГУ, 1983. Маяк И.Л. Римляне ранней республики. М.: Изд-во МГУ, 1993. Моммзен Т. История Рима. СПб., 1994. Т. I, II, III; 1995. Т. III. Парфенов В.Н. Император Цезарь Август. Армия. Война. Политика. СПб., 2001. Печатнова Л.Г. История Спарты (период архаики и классики). СПб., 2001. Смышляев А.Л. История Древнего Рима от Ромула до Гракхов: учебное пособие. М., 2007. Строгеецкий В.М. Полис и империя в классической Греции. Нижний Новгород, 1991. Суриков И.Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Архаика и ранняя классика. М., 2005. Суриков И.Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Время расцвета демократии. М., 2008. Суриков И.Е. Солнце Эллады: история афинской демократии. СПб., 2008. Суриков И.Е. Аристократия и демос: политическая элита архаических и классических Афин: учебное пособие по спецкурсу для исторических факультетов вузов. М., 2009.
--	--

		Суриков И.Е. Античная Греция: политики в контексте эпохи. Година междоусобиц. М., 2011. Суриков И.Е. Остракизм в Афинах. М., 2006. Тумане Х. Рождение Афины. Афинский путь к демократии: от Гомера до Перикла (VIII—V вв. до н. э.). СПб., 2002. Фролов Э.Д. Греция в эпоху поздней классики. (Общество. Личность. Власть.) СПб., 2001. Фролов Э.Д. Рождение греческого полиса. СПб., 2004. Фюстель де Куланж. Древний город. Религия, законы, институты Греции и Рима. М., 2010.
2	Социальные отношения в античном мире	Античная Греция: в 2 т. / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М., 1983. Бокщанин А.Г. Социальный кризис Римской империи в I в. н.э. М., 1954. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1995. Гиро П. Частная и общественная жизнь греков. СПб., 1995. Гиро П. Частная и общественная жизнь римлян. СПб.: Алетей, 1995. Гиро П. Быт и нравы древних римлян. Смоленск, 2000. Дементьева В.В. Государственно-правовое устройство античного Рима. Ранняя монархия и республика: учеб, пособие. Ярославль, 2004. Зельин К.К., Трофимова М.К. Формы зависимости в Восточном Средиземноморье эллинистического периода. М., 1969. История Древнего мира / Под ред. И.М. Дьяконова, В.Д. Нероно-вой, И.С. Свенцицкой. М.: Наука, 1982. Кн. 2: Расцвет древних обществ; М.: Наука, 1982. Кн. 3: Упадок древних обществ; Изд. 3-е, исп-равл. и доп. 1989. Корзун М.С. Социально-политическая борьба в

		Афинах в 444— 425 гг. до н. э. Минск, 1975. Кучеренко Л.П. Сословная борьба патрициев и плебеев в Древнем Риме: Учеб. пособие по спецкурсу. Сыктывкар, 1990. Марру А.-И. История воспитания в античности (Греция). М., 1998. Немировский А.И. История раннего Рима и Италии: возникновение классового общества и государства. Воронеж, 1962. Печатнова Л.Г. История Спарты (период архаики и классики). СПб., 2001. Ростовцев М.И. Общество и хозяйство в Римской империи. Т. I-II. СПб., 2000-2001. Суриков И.Е. Из истории греческой аристократии позднеархаической и раннеклассической эпох. М., 2000. Утченко С.Л. Идеино-политическая борьба в Риме накануне падения Республики. М., 1952 Утченко С.Л. Кризис и падение Римской республики. М., 1965. Утченко С.Л. Политические учения Древнего Рима (III—I вв. до н.э.). М., 1977. Утченко С.Л. Цезарь; Цицерон. М.: Мысль, 1998. Фюстель де Куланж. Древний город. Религия. законы, институты Греции и Рима. М., 2010.
3	Античное рабство	Блаватская Т.В., Голубцова Е.С., Павловская А.И. Рабство в эллинистических государствах в III—I вв. до н. э. М., 1969. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1995. Валлон А. История рабства в античном мире. М., 1941. Грант М. Римляне. Цивилизация Древнего Рима. М., 2005. Доватур А.И, Рабство в Аттике VI—IV вв. до н. э. Л., 1980. Ельницкий Л.А. Возникновение и развитие рабства в Риме в

		VIM— III пв. до н.э. М., 1964. Кузищин В.И. Генезис рабовладельческих латифундий в Италии (II в. до н.э. — I в. н.э.). М., 1976. Кузищин В.И. Римское рабовладельческое поместье. М., 1975. Кузищин В.И. Античное классическое рабство как экономическая система. М., 1990. Ленцман Я.А. Рабство в микенской и гомеровской Греции. М., 1963. Лесков В.А. Спартак. М., 1987. Маркс К. Формы, предшествующие капиталистическому производству // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 46. Ч. 1. С. 46-508. Ростовцев М.И. Общество и хозяйство в Римской империи. Т. I-II. СПб., 2000-2001. Хёфлинг Г. Римляне, рабы, гладиаторы: Спартак у ворот Рима / Пер. с нем., послеслов. и коммент. Е.В. Ляпустиной. М.: Мысль, 1992. Шишова И.А. Раннее законодательство и становление рабства в античной Греции. Л., 1991. Штаерман Е.М. Расцвет рабовладельческих отношений в Римской республике. М., 1964. Штаерман Е.М. Древний Рим: проблемы экономического развития. М.: Наука, 1978.
4	Экономика античного мира	Античная цивилизация / Отв. ред. В.Д. Блаватский. М., 1973. Брашинский И. Б. Афины и Северное Причерноморье в VI—II вв. до н. э. М., 1963. Гиро П. Частная и общественная жизнь греков. СПб., 1995. Глускина Л.М. Проблемы социально-экономической истории Афин IV в. до н. э. Л., 1975.

		Древняя Греция / Отв. ред. В.В. Струве, Д.П. Каллистов. М., 1956. Заборовский Я.О. Очерки по истории аграрных отношений в Римской республике. Львов, 1985, Зограф А.Н. Античные монеты. М., Л., 1951. История Древнего мира: в 3 т. / Под ред. И.М. Дьяконова, В.Д. Нероновой, И.С. Свенцицкой. М., 1989. История Европы: в 8 т. Т. I. Древняя Европа / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М., 1988. Казаманова Л.Н. Введение в античную нумизматику. М., 1969. Кругликова И. Т. Античная археология. М., 1984. Кузищин В. И. Античное классическое рабство как экономическая система. М., 1990. Ростовцев М.И. Общество и хозяйство в Римской империи. Т. I-II. СПб., 2000-2001. Хаммонд Н, История Древней Греции. М., 2003. Штаерман Е.М. Расцвет рабовладельческих отношений в Римской республике. М., 1964. Штаерман Е.М. Древний Рим: проблемы экономического развития. М.: Наука, 1978. Эллинизм: экономика, политика, культура / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М., 1990.
5	Быт, досуг и военное дело древних греков и римлян	Андреев Ю.В. Цена свободы и гармонии. Несколько штрихов к портрету греческой цивилизации. СПб., 1998. Античная цивилизация / Отв. ред. В.Д. Блаватский. М., 1973. Бобровникова Т.А. Повседневная жизнь римского патриция в эпоху разрушения Карфагена. М., 2001. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1995. Вейс Г. История культуры народов мира: пер. с нем. М., 2004. Винничук Л. Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима.

	М., 1988. Вэрри Д. Войны античности от Греко-персидских войн до падения Рима. М., 2004. Гиро П. Частная и общественная жизнь греков. СПб., 1995. Гиро П. Частная и общественная жизнь римлян. СПб.: Алетейя, 1995. Гиро П. Быт и нравы древних римлян. Смоленск: Русич, 2000. Горончаровский В.А. Гладиаторы в бою. На арене и полях сражений. М., 2008. Женщина в античном мире. М.: Наука, 1995. Каллистов Д.П. Античный театр. Л., 1970. Карышковский П.О. Восстание Спартака. М., 1958. Коннолли П. Греция и Рим. Энциклопедия военной истории. М., 2000. Кругликова И. Т. Античная археология. М., 1984 Куманецкий К. История культуры Древней Греции и Рима. М., 1990. Ле Боэк Я. Римская армия эпохи ранней империи. М., 2001. Лесков В.А. Спартак. М., 1983. Махлаюк А.В. Армия Римской империи. Очерки традиций и ментальности. Н. Новгород, 2000. Махлаюк А.В. Солдаты Римской империи. Традиции военной службы и воинская ментальность. СПб., 2006. Махлаюк А.В., Негин А.Е. Римские легионы в бою. М., 2009. Мишулин А.В. Спартаковское восстание. М., 1936. Мэттьюз Р. Гладиаторы. М., 2006. Носов К.С. Гладиаторы. М., 2010. Парфенов В.Н. Император Цезарь Август. Армия. Война. Политика. СПб., 2001. Сергеенко М.Е. Простые люди древней Италии. М., Л., 1964.
--	---

		Сергеенко М.Е. Жизнь в Древнем Риме. СПб.: Летний Сад, журнал «Нева», 2002. Словарь античности / Отв. ред. В.И. Кузищин. М., 1989. Токмаков В.Н. Военная организация Рима Ранней Республики (VI – IV вв. до н.э.). М., 1998. Хёфлинг Г. Римляне, рабы, гладиаторы. М., 1992. Человек и общество в античном мире. М.: Наука, 1998. Шанин Ю.В. Олимпия. История античного атлетизма. СПб., 2001.
6	Наука в античном мире	Античная культура. Литература, театр, искусство, философия, наука. Словарь-справочник / Под ред. В.Н. Ярхо. М., 2002. Античная цивилизация / Отв. ред. В.Д. Блаватский. М., 1973. Античные писатели. Словарь. СПб., 1999 Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1998. Бартонек М. Римское право: понятия, термины, определения. М., 1984. Блаватская Т.Е. Из истории греческой интеллигенции эллинистического времени. М., 1983. Богомолов А.С. Античная философия. М., 1985. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1995. Древний Рим: Драматургия. Проза. Историография. Красноречие. Философия / Общ. ред. АЛ. Мясникова. СПб.: Автограф, 1996. Кессиди Ф.Х. Сократ. СПб., 2001. Куманецкий К. История культуры Древней Греции и Рима. М., 1990. Лосев А.Ф. Словарь античной философии. Избранные статьи. М., 1995. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А, Платон. Аристотель. М., 2000.

		Лурье С.Я. Геродот. М., Л., 1947. Немировский А.И, Рождение Клио. У истоков исторической мысли. Воронеж, 1986. Новицкий И.Б. Основы римского гражданского права. М., 1972. Новицкий И.Б. Римское право. М., 1998. Покровский И.А. История римского права. СПб., 1999. Савельев В.А. Римское частное право. М., 1995. Скрипилев Е.А. Основы римского права. М., 1998. Словарь античности / Отв. ред. В.И. Кузищин. М., 1989
7	Литература и искусство античного мира	Алпатов М.В. Художественные проблемы искусства Древней Греции. М., 1987. Андреев Ю.В. Цена свободы и гармонии. Несколько штрихов к портрету греческой цивилизации. СПб., 1998. Античная культура. Литература, театр, искусство, философия, наука. Словарь-справочник / Под ред. В.Н. Ярхо. М., 2002. Античная литература / Под ред. А.А. Тахо-Годи. М., 1973. Античная цивилизация / Отв. ред. В.Д. Блаватский. М., 1973. Античные писатели. Словарь. СПб., 1999 Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1995. Брунов Н.И. Памятники Афинского акрополя. Парфенон и Эрехтейон. М., 1973. Вейс Г. История культуры народов мира: пер. с нем. М., 2004. Виппер Б.Р. Искусство Древней Греции. М., 1972. Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989. Древний Рим: Драматургия. Проза. Историография. Красноречие. Философия / Под общ. ред. АЛ. Мясникова. СПб.: Автограф, 1996.

	Древний Рим. История, быт, культура: из книг современных ученых / Сост. Л.С. Ильинская. М., 1997. Зайцев А. И. Культурный переворот в Древней Греции VIII—V вв. до н. э. СПб., 2001. Зелинский Ф.Ф. История античной культуры. СПб., 1995. Исаева В.И. Античная Греция в зеркале риторики: Исократ. М., 1994. История всемирной литературы: в 9 т. Т. I. / Отв. ред. И.С. Брагинский. М., 1983. История греческой литературы: в 3 т. / Под ред. С.И. Соболевского и др. М., Л., 1946-1960. Каллистов Д.П. Античный театр. Л., 1970. Колобова К.М. Древний город Афины и его памятники. Л., 1961. Колпинский Ю.Д., Бритова Н.Н. Искусство этрусков и Древнего Рима. М., 1983. Кофанов Л.Л. Обязательственное право в архаическом Риме (VI—I вв. до н.э.). М.: Юрист, 1994. Культура Древнего Рима / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М.: Наука, 1985. Т. I—II. Лосев А.Ф. Античная литература / Под ред. А.А. Тахо-Годи. М., 1997. Лосев А.Ф. История античной эстетики: в 8 т. М., 2000. Маринович Л.П., Кошеленко Г.А. Судьба Парфенона. М., 2000. Полевой ЕМ. Искусство Греции. Древний мир. М., 1970. Радциг С.И. История древнегреческой литературы. М., 1982 Ривкин Б.И, Античное искусство. М., Дрезден, 1972. Сидорова Н.А. Искусство Эгейского мира. М., 1972. Сидорова Н.А. Афины. М., 1984. Словарь античности / Отв. ред. В.И. Кузищин. М., 1989
--	--

		Соколов Г.И. Эгейское искусство. М., 1972. Соколов Г.И. Дельфы. М., 1972. Соколов Г.И. Олимпия. М., 1980. Соколов Г.И. Искусство Древней Греции. М., 1980. Хафнер Г. Выдающиеся портреты античности. 337 портретов в слове и образе. М., 1984. Чубова А.П., Конькова Г.И., Давыдова Л.И, Античные мастера. Скульпторы и живописцы. Л., 1986. Шталь И.В. Художественный мир гомеровского эпоса. М., 1983. Ярхо В.Н. Древнегреческая литература. Собрание трудов: в 4 т. М., 2000-2002.
8	Религия в античном мире	Амусин И.Д. Кумранская община. М., 1983. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1995. Виппер Р.Ю. Рим и раннее христианство. М., 1954. Виппер Р.Ю. Очерки по истории Римской империи: Рим и раннее христианство. Ростов н/Дону. 1995. Голосовкер Я.Э. Логика мифа. М., 1987. Грейвс Р. Мифы Древней Греции: в 2 кн. М., 1999. Жреческие коллегии в Раннем Риме: к вопросу о становлении римского сакрального и публичного права. М.: Наука, 2001. Зайцев А.И. Греческая религия и мифология. Курс лекций. СПб., 2004. Зелинский Ф.Ф. Эллинская религия. Минск, 2003. Зелинский Ф.Ф. Соперники христианства (Ст. по истории античной религии): репринт, изд. СПб.: Алетейя, 1995. Иисус Христос в документах истории / Сост., вступ. ст. и коммент. Б.Г. Деревенского. СПб., 1998. Ковалев С.И. Основные вопросы происхождения христианства. Л., 1964.

		Кун Н.А., Нейхардт А.А. Легенды и мифы Древней Греции и Древнего Рима. СПб., 1998. Курбатов Г.Л., Фролов Э.Д., Фроянов И.Я. Христианство: Античность. Византия. Древняя Русь. Л., 1988. Лосев А.Ф. Мифология греков и римлян. М., 1996. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Боги и герои Древней Греции. М., 2002. Мифологии Древнего мира. СПб., 2005. Нильссон М. Греческая народная религия. СПб., 1998. Свенцицкая И.С. Раннее христианство: страницы истории. М., 1987. Суриков И.Е. Эволюция религиозного сознания афинян во второй половине V в. до н.э.: Софокл, Еврипид, Аристофан в их отношении к традиционной полисной религии Афин VII – V вв. до н.э. М., 2002. Тахо-Годи А.А., Лосев А.Ф. Греческая культура в мифах, символах и терминах. СПб., 1999. Фюстель де Куланж. Древний город. Религия. законы, институты Греции и Рима. М., 2010. Фрэзер Дж. Золотая ветвь. Исследование магии и религии. М., 1986. Циркин Ю.Б. Мифы Древнего Рима. М., 2000. Штаерман Е.М. Социальные основы религии Древнего Рима. М.: Наука, 1987. Штаерман Е.М. Кризис античной культуры. М.: Наука, 1975.
9	Античность и варвары	Аллен С. Кельты. Властители битв. М., 2010. Андреев Ю.В. Греки и варвары в Северном Причерноморье (Основные методологические и теоретические аспекты проблемы межэтнических контактов) // Вестник древней истории. 1996. № 1.

	Античная цивилизация и варвары. М., 2006. Античное наследие Кубани: В 3 т. / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина, В.Д. Кузнецова. М., 2010. Античные государства Северного Причерноморья / Отв. ред. Г.А. Кошеленко, И.Т. Кругликова, В.С. Долгоруков. М., 1984. Бикерман Э. Государство Селевкидов. М., 1985. Бокщанин А.Г. Парфия и Рим. Возникновение системы политического дуализма в Передней Азии. М., 1960—1966. Ч. 1—2. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1995. Буданова В.П. Готы в эпоху Великого переселения народов. М., 1999. Буданова В.П. Варварский мир эпохи Великого переселения народов. М.: Наука, 2000. Виноградов Ю.А. Миграции кочевников Евразии и некоторые особенности исторического развития Боспора Киммерийского // Боспорские исследования. Вып. XXII. Симферополь; Керчь, 2009. Виноградов Ю.А., Горончаровский В.А. Военная история и военное дело Боспора Киммерийского (VI в. до н.э. – середина III в. н.э.). СПб., 2009. Виноградов Ю.Г. Политическая история Ольвийского полиса VII-I вв. до н. э. М., 1989. Вэрри Дж. Войны античности от Греко-персидских войн до падения Рима. М., 2004. Гафуров Б.Г., Цибукидис Д.И. Александр Македонский и Восток. М., 1980. Гиббон Эд. Закат и падение Римской империи: в 7 т. СПб., 1999—2003. Т. 1—7. Греки и варвары Северного Причерноморья в скифскую эпоху. СПб., 2005. Гюйонварх К.-Ж., Леру Ф. Кельтская цивилизация. СПб.; М., 2001.
--	---

	Древние цивилизации / Под ред. Г.М. Бонгард-Левина. М., 1989. Иванчик А.И. Накануне колонизации: Северное Причерноморье и степные кочевники VIII – VII вв. до н.э. в античной литературной традиции: фольклор. литература и история. М.; Берлин, 2005. История Европы: в 8 т. Т. I. Древняя Европа / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М., 1988. Дройзен И.Г. История эллинизма: в 3 т. СПб., 1997—1999. Колосовская Ю.К. Римский провинциальный город. его идеология и культура // Культура Древнего Рима. Т. II. М., 1985. Колосовская Ю.К. Рим и мир племен на Дунае. I—IV вв. н.э. М.: Наука, 2000. Коннолли П. Греция и Рим. Энциклопедия военной истории. М., 2000. Корсунский А.Р., Гюнтер Р. Упадок и гибель Западной Римской империи и возникновение германских королевств (до середины VI в.). М., 1984. Лапин В.В. Греческая колонизация Северного Причерноморья. Киев, 1966. Левек П. Эллинистический мир. М., 1989. Маринович Л.П. Возникновение и эволюция доктрины превосходства греков над варварами // Античная цивилизация и варвары. М., 2006. Молев Е. Эллины и варвары. На северной окраине античного мира, М., 2003. Пауэлл Т. Кельты. Воины и маги. М., 2009. Ранович А.Б. Эллинизм и его историческая роль. М., Л., 1950. Ростовцев М.И. Общество и хозяйство в Римской империи. Т. I-II. СПб., 2000-2001. Рунг Э.В. Греция и Ахеменидская держава. История дипломатических отношений в VI–IV вв. до н.э. СПб., 2008.
--	---

	Сапрыкин С.Ю. Понтийское царство. Государство греков и варваров в Причерноморье. М., 1996. Суриков И.Е. Рождение «греческого чуда»: восточные влияния и самобытность в архаической Элладе // Античная история и классическая археология. М., 2006. Тарн В. Эллинистическая цивилизация. М., 1949. Филипп Я. Кельтская цивилизация и ее наследие. Прага, 1961. Шауб И., Андерсен В. Греко-персидские войны. М., 2009. Широкова Н.С. Города в римской Галлии // Античное общество: Проблемы политической истории. СПб., 1997. Широкова Н.С. Культура кельтов и нордическая традиция античности. СПб., 2000. Шкунаев С.В. Культура Галлии и романизация // Культура Древнего Рима. Т. II. М., 1985. Шкунаев С.В. Община и общество западных кельтов. М., 1989. Шофман А.С. Восточная политика Александра Македонского. Казань, 1976. Шофман А.С. Распад империи Александра Македонского. Казань, 1984. Штаерман Е.М. Кризис античной культуры. М.: Наука, 1975. Щукин М.Б. На рубеже эр. СПб., 1994. Эллинизм: Восток и Запад / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М., 1992. Эллинизм: экономика, политика, культура / Отв. ред. Е.С. Голубцова. М., 1990. Яйленко В.П. Архаическая Греция и Ближний Восток. М., 1990. Яйленко В.П. Греческая колонизация VIII—III вв. до н. э. М., 1982.
--	--

--	--	--

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 Образовательные технологии

В учебном процессе применяются следующие технологии:

Лекции (18 часов) с использованием интерактивных подходов.

Практические занятия (36 часов) с использованием электронных средств обучения (ПК, интерактивных досок и пр.); проводятся в форме коллоквиумов с включением в них:

- объяснений преподавателя;
- дискуссий;
- выполнения различных заданий.

Зачет во 2 семестре в устной форме. Самостоятельная работа студента (50 часов) подразумевает: работу в библиотеке, работу с Интернет-ресурсами, с электронными ресурсами в качестве подготовки к лекционным занятиям, практическим занятиям; а также подготовку к зачету.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Занятия, проводимые с использованием интерактивных технологий

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов	
		Всего	Интер. часы
1	2	3	4
1.	Античная гражданская община – греческий полис и римская цивитас	6	2
2.	Социальные отношения в античном полисе	6	3
3.	Античное рабство	6	3
4.	Экономика античного мира	6	3
5.	Быт, досуг и военное дело греков и римлян	6	3
6.	Наука в античном мире	6	3
7.	Литература и искусство античного мира	6	3
8.	Религия в античном мире	6	3
9.	Античная цивилизация и варвары	6	3
	<i>Итого по дисциплине:</i>	54	26

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующей форме: работа в дискуссиях в ходе интерактивных лекций, домашние задания в виде подготовки к практическим занятиям.

Вопросы для проведения текущей аттестации:

1. Основные черты греческого полиса
2. Хора
3. Автаркия
4. Политический строй классических Афин
5. Политический строй Спарты
6. Особенности развития римской цивилизации
7. Плебс
8. Патриции
9. Всадники
10. Нобилитет
11. Патронат
12. Метеки
13. Классическое рабство
14. Трапезиты
15. Симпозиумы
16. Термы
17. Гладиаторы
18. Театр в Греции
19. Натурфилософия
20. Софисты
21. Сократ
22. Платон
23. Аристотель
24. Геродот
25. Катон
26. Плиний Старший
27. Гиппократ
28. Гален
29. «Илиада»
30. «Одиссея»
31. Эсхил
32. Аристофан
33. Демосфен
34. Цицерон
35. Коропластика
36. Глиптика
37. Фидий
38. Чернофигурный и краснофигурный стили
39. Римский скульптурный портрет
40. Зевс

41. Аид
42. Кибела
43. Олимпийские игры
44. Христианство
45. Варвары
46. Кельты
47. Федераты
48. Великое переселение народов

Критерии оценки знаний студентов при ответах на устные вопросы в ходе проведения текущей аттестации

«Отлично» – полный ответ на оба заданных вопроса

«Хорошо» – полный ответ на один из вопросов, неполный на другой

«Удовлетворительно» – неполный ответ на оба вопроса либо на один из вопросов дан неправильный ответ

1.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации (см. ФОС)

Знания студентов-бакалавров должны характеризоваться:

- самостоятельностью;
- аргументированностью суждений и выводов;
- владением фактическим и теоретическим материалом;
- грамотностью использования исторических фактов и терминов;
- четкостью и доказательностью основных положений;
- умением в краткой форме представить главные положения;
- знанием различных точек зрения по вопросу.

Зачет проводится в устной форме. Студент должен продемонстрировать владение навыками, на формирование и развитие которых направлен предлагаемый курс.

Критерии оценки итоговой аттестации (экзамена):

Оценка «отлично» ставится студенту, который показал отлично развитые навыки, всестороннее и глубокое знание материала, предусмотренного программой, ознакомился с основной и дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, при условии четкого, продуманного устного ответа.

Оценка «хорошо» ставится студенту, который показал полное знание материала, хорошо ответил на вопрос, усвоил основную литературу по дисциплине.

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, который показал знание основного материала и знакомство с основной литературой по дисциплине, но при этом допустил большое количество ошибок на экзамене.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, который не усвоил основной предусмотренный программой материал и допустил принципиальные ошибки при устном ответе на экзамене. Оценка «неудовлетворительно» выставляется также, если студент отказался сдавать экзамен после его начала или нарушил установленные правила сдачи экзамена (списывал, пользовался сведениями из электронных средств связи и т.д.).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Природные условия развития греческой цивилизации. Население древней Эллады и черты менталитета древних греков.
2. Природные условия развития римской цивилизации. Население древней Италии и черты менталитета древних римлян
3. Древнегреческий полис как город, государство и гражданская община
4. Спарта как тип полиса
5. Афины как тип полиса. Рождение и расцвет афинской демократии.
6. Кризис греческого полиса
7. Греческий полис на эллинистическом Востоке
8. Цивитас как римский вариант античной гражданской общины (эпоха Республики)
9. Полисно-республиканские структуры и традиции в эпоху принципата
10. Социальные отношения в Древней Греции (на примере Афин и Спарты)
11. Семья и воспитание в Древней Греции
12. Семья и воспитание в Древнем Риме
13. Социальное развитие ранней Римской Республики. Борьба патрициев и плебеев
14. Социальное развитие поздней Римской Республики
15. Социальное развитие Римской империи
16. Классическое рабство в Древней Греции
17. Классическое рабство в Древнем Риме
18. Экономика Древней Греции
19. Экономика Древнего Рима
20. Быт, досуг и военное дело древних греков
21. Быт, досуг и военное дело древних римлян
22. Философия в Древней Греции и Древнем Риме
23. Историческая проза в Древней Греции
24. Исторические труды в Древнем Риме и римское право

25. Развитие естественных и точных наук в Древней Греции
26. Развитие естественных и точных наук в Древнем Риме
27. Эпос в Древней Греции. «Илиада» и «Одиссея».
28. Театр в Древней Греции. Эллинская драматургия.
29. Архитектура Древней Греции
30. Скульптура и коропластика Древней Греции
31. Архитектура Древнего Рима
32. Скульптура Древнего Рима
33. Римская драма и поэзия
34. Ораторское искусство Древней Греции и Древнего Рима
35. Живопись, вазопись, мозаика и глиптика античного мира
36. Древнегреческая религия
37. Римская религия
38. Возникновение, распространение и победа христианства в Римской империи
39. Взаимоотношения греков и цивилизаций Ближнего Востока в архаическую и классическую эпохи
40. Великая греческая колонизация и варварский мир
41. Греко-варварские взаимоотношения в Северном Причерноморье
42. Поход Александра Македонского и его восточная политика. Эллинистические государства и эллинистическая культура.
43. Рим и варвары: история и формы взаимоотношений. Романизация римских провинций
44. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи. Роль античной цивилизации в мировой истории и ее вклад в формирование европейской цивилизации.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

История Древнего Рима: учебное пособие для студентов вузов / под ред. В. И. Кузищина. М., 2012.

История Древней Греции : учебное пособие для студентов вузов / под ред. В. И. Кузищина. М., 2009.

5.2 Дополнительная литература:

Дератани Н.Ф., Тимофеева Н.А. Хрестоматия по античной литературе : для высших учебных заведений: в 2 т. Т. 2 : Римская литература. М., 2016.

Античная литература: учебник для высшей школы / под ред. А. А. Тахо-Годи. М., 2013.

Тронский И.М. История античной литературы: учебник для студентов филологических специальностей университетов. М., 2013.

Анпеткова-Шарова Г.Г., Дуров В.С. Античная литература: учебное пособие для студентов вузов. М.; СПб., 2005.

Лосев А.Ф. Античная литература: учебник для высшей школы. М., 2005.
Улитин В.В. Античная нумизматика: учебное пособие. Краснодар, 2016.
Щербаков А.И. История древнегреческой философии : учебное пособие для студентов. Краснодар, 2004.

5.3 Периодические издания:

Вестник древней истории – издание Института всеобщей истории РАН. Журнал основан в 1937 г. Ежегодно выпускается четыре номера.

Российская археология – журнал, издаваемый Институтом археологии РАН

Античный мир и археология – издание Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Древности Боспора – международный ежегодник, издаваемый Институтом археологии РАН

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

<http://centant.spbu.ru/> – Центр антиковедения Санкт-Петербургского государственного университета

<http://antik-yar.ru> – Центр антиковедения Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова

<http://ancientrome.ru/publik/ama/index.htm> – Античный мир и археология. Межвузовский сборник научных трудов

<http://ancientrome.ru/> – История Древнего Рима

www.antiquecoins.ru/ – Античные монеты

<http://www.archaeology.ru> – Археология.ру

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал по дисциплине, который помогает студенту освоить ключевые темы курса.

Главная задача лекционного курса – сформировать у студентов системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний.

Основной целью самостоятельной работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической литературой и практическими материалами для более углубленного изучения курса.

От студента требуется концентрация внимания и самостоятельное оформление конспекта.

Самостоятельная работа студентов является необходимым компонентом получения полноценного высшего образования. Она обычно складывается из нескольких компонентов: работа с текстами, учебными пособиями, хрестоматийными материалами,

сборниками документов, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернет, проработка конспектов лекций, подготовка сообщений и презентаций, подготовка к тестированию, коллоквиуму, аттестации, зачету.

Коллоквиум (букв.разговор, беседа) – одна из форм учебных занятий в системе образования, беседа преподавателя со студентами, магистрантами, имеющий целью выяснение и повышение знаний студентов, магистрантов. На коллоквиуме обсуждаются отдельные части, разделы темы. Коллоквиум может проводиться в форме семинара, совещания, посвященных обсуждению определенной темы.

Самостоятельная работа студентов обеспечивает всестороннюю подготовку, дополняя аудиторные занятия. Она включает в себя: посещение библиотек вуза и г. Краснодара, работу в Интернете, подготовку докладов.. Самостоятельная работа обучающегося позволяет вырабатывать навыки научного поиска, самостоятельного научного мышления и способствует формированию научных знаний.

Правила самостоятельной работы с литературой. Выделяют четыре основные установки чтения научного текста: информационно-поисковый, усваивающий, аналитико-критический, творческий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа по дисциплине (модулю).

Виды/формы СР: коллоквиумы, дискуссии, Сроки выполнения – 2-й семестр, форма контроля – экзамен.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень информационных технологий

Использование электронных презентаций при проведении практических занятий

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

Microsoft Windows 8, 10

Microsoft Office Professional Plus

8.3 Перечень необходимых информационных справочных систем

<http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html> - сайт электронной библиотеки исторического факультета МГУ, содержащей тексты источников по истории древнего мира на русском языке.

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная учебной мебелью, презентационной техникой (проектор, экран,

		компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (Microsoft Windows 8, 10; Microsoft Office Professional): 246, 254a, 256
2.	Практические занятия	Аудитория для проведения практических занятий, оснащенная учебной мебелью, презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (Microsoft Windows 8, 10; Microsoft Office Professional): 246, 254a, 256
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, оснащенная учебной мебелью: 246, 254a
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, оснащенная учебной мебелью: 246, 256
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный учебной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета: 257