

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

подпись

Иванов А.Г.

« 01 »

07

2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.04.02 НАУЧНЫЙ СТИЛЬ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИССЛЕДОВАНИИ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Технологическое образование, Физика

Программа подготовки академическая

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2016

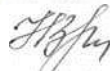
Рабочая программа дисциплины «Научный стиль в педагогическом исследовании» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль: «Технологическое образование, Физика»

Программу составил:

А.Г. Хентонен, доцент, канд.пед.наук



Земскова Н.В., директор МБОУ гимназия №44



Мыринова М.Ю., канд. биолог.наук, доцент,
зав.кафедры маркетинга и менеджмента
зам.директора УМР КРИА ВО КубГАУ



Заведующий кафедрой (разработчика) технологии и предпринимательства
протокол № 20 «17» мая 2016г.

Заведующий кафедрой
технологии и предпринимательства


подпись

Сажина Н.М.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры технологии и предпринимательства
протокол № 20 «17» мая 2016г.

Заведующий кафедрой
технологии и предпринимательства


подпись

Сажина Н.М.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики,
психологии и коммуникативистики
«29» июня 2016 г., протокол № 11.

Председатель УМК факультета


подпись

В.М. Гребенникова

Эксперты:

Жирма Е.Н., директор МБОУ СОШ №61 г.Краснодара

Голубь М.С., канд.пед.наук, доцент кафедры ДПП ФППК КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Основная *цель* преподавания дисциплины «Научный стиль в педагогическом исследовании» – совершенствование текстовой компетентности бакалавров для создания научных текстов, в том числе - написания ВКР а также продолжение формирования профессиональных компетенций с учетом специфики нового профиля подготовки, основанных на приобретении методологических знаний, умений, овладении основами научно-исследовательской деятельности, готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

1.2 Задачи дисциплины:

- дополнить знания бакалавров о системе русского научного письма и методике создания научного текста;
- усовершенствовать способность создавать авторские научные тексты разных жанров: научного эссе, аналитического доклада, аннотации, реферата, научной статьи, диссертации и др.:
- развить способности к творческому самовыражению, самореализации и самоутверждению в проведении и написании научного исследования;
- раскрыть особенности стиля научно-педагогического исследования;
- сформировать умения представлять итоги проделанной работы в виде публикаций, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.

Содержание курса построено на информации о следующих ключевых идеях в системе научного знания: ориентация на качество научно-исследовательской деятельности – требование времени; оценка качества – одна из самых актуальных проблем в научных дискуссиях; концептуальная база исследования по модернизации образования и системы управления им на инновационно-творческой и научно-исследовательской основе интенсивно создаётся и является информационным ресурсом педагогической практики; научно-исследовательская подготовка выступает фактором обновления психолого-педагогических систем; качество человека – предпосылка качества и конкурентоспособности образования; критерии качества воспитания носят системный характер и выполняют функцию опережающей ориентации.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки кадров высшей квалификации.

Дисциплина «Научный стиль в педагогическом исследовании» является дисциплиной по выбору и входит в число дисциплин, устанавливаемых вузом.

Для освоения дисциплины «Научный стиль в педагогическом исследовании» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе предшествующего изучения дисциплин лингвистического и речеведческого циклов в рамках бакалавриата а также полученные в результате написания различных авторских научных работ, в том числе – выпускных квалификационных. В рамках программы подготовки бакалавров данная

дисциплина актуализирует параллельные и перспективные межпредметные связи с другими дисциплинами.

Знания, умения и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, используются в ходе научно-исследовательской работы и педагогической практики магистра. Дисциплина нацелена на подготовку магистра к написанию выпускной квалификационной работы (диссертации).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся ОК-2; ПК-3

№ п. п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерност и исторического развития для формирования гражданской позиции	современные научные достижения в области профессиональ ного образования на основе закономерносте й исторического развития гражданской позиции; системные законы русского научного письма	применять знания с учетом гражданской позиции в области теории и методики академическог о письма для решения практических задач создания авторских научных текстов разных жанров	методикой создания научного текста на основе закономерносте й исторического развития гражданской позиции

№ п. п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2.	ПК- 3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	основные научные концепции воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в исторической ретроспективе; общенаучную методологию педагогики; конкретно-методологические принципы педагогических исследований воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся	применять общенаучную методологию педагогики; конкретно-методологические принципы педагогических исследований в процессе постановки и решения исследовательских задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	способами организации педагогического исследования в области воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; умением использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		2
Контактная работа, в том числе:		
Аудиторные занятия (всего):	34	34
Занятия лекционного типа	14	14
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	20	20
	-	-
Иная контактная работа:		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2

Самостоятельная работа, в том числе:			
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		8	8
<i>Реферат</i>		10	10
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>		8	8
<i>Подготовка к текущему контролю</i>		8	8
Контроль:			
Подготовка к экзамену		-	-
Общая трудоемкость	час.	72	72
	в том числе контактная работа	38,2	38,2
	зач. ед	2	2

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Русское научное письмо	17	4	4		9
2.	Теория и методика академического письма	17	4	4		9
3.	Научный стиль в психолого-педагогическом исследовании	17	4	6		7
4.	Методика написания авторского научного текста	17	2	6		9
	КСР	4				4
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	14	20	-	38

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Лекционные занятия - не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Русское научное письмо	Закономерности отбора языковых средств. Академического этикет в научном письме: интерпретации собственной и привлекаемых точек зрения с целью обоснования научной истины. Морфологический, синтаксический,	Коллоквиум (К)

		лексический строй русской научной речи. Прагматика и экспрессия научного текста. Образ автора в научном тексте.	
2	Теория и методика академического письма	Структура академического текста: основные понятия. Единство текста и виды логического порядка. Введение и заключение. Абзац и заглавное предложение. Аннотация и резюме текста. Взаимосвязь академического чтения и академического письма. Организация идей в академическом тексте. Графическая информация и ее роль. Знание и информация. Выдвижение гипотез. Технологии генерации идей. Изложение собственных идей. Понятие когезии и когерентности текста. Структура предложения. Субъектно-объектные связи. Параллелизм. Союзная связь. Фрагменты, слияния и цепи. Особенности организации сложного предложения в академическом тексте. Сигналы перехода.	Коллоквиум (К)
3	Научный стиль в психолого-педагогическом исследовании	Научный стиль речи. Качества: точность, ясность, логичность. Подстили и жанры научного стиля. Неоднородность структуры научной речи.	Коллоквиум (К)
4	Методика написания авторского научного текста	Цитирование работ других авторов Отличительная черта академического письма - ссылка на труды различных авторов. Как правильно делать ссылки. Плагиат. Отношение автора к цитируемому материалу. Различные способы цитирования: прямое цитирование и ссылки (интегрированные и не интегрированные). Причины использования ссылок. Цитирование вторичного источника. Фразы и выражения, используемые для включения ссылок и цитат в текст работы.	Коллоквиум (К)

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия - не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы - не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	1. Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : для вузов / Н. И. Колесникова. - М.: Флинта, 2011. - 287с. 2. Голуб, И. Б.. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике: учебное пособие / И. Б. Голуб. - Москва: Эксмо [и др.], 2008. - 460 с. 3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М., 2008. - 462 с. 4. Сметанина, С. И. Литературное редактирование: для журналистов и специалистов по связям с общественностью / С. И. Сметанина. - СПб.: Михайлов В. А., 2003. - 251 с. 5. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов / В. И. Максимов и др.; под ред. В. И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005. - 651 с. 6. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов/[В. И. Максимов, Ю. А. Бельчиков, А. В. Голубева [и др.]; под ред. В. И. Максимова.- 3-е изд. - М.: Гардарики, 2008. - 653 с.
2	<i>Реферат</i>	1. Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : для вузов / Н. И. Колесникова. - М.: Флинта, 2011. - 287с. 2. Голуб, И. Б.. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике: учебное пособие / И. Б. Голуб. - Москва: Эксмо [и др.], 2008. - 460 с. 3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М., 2008. - 462 с. 4. Сметанина, С. И. Литературное редактирование: для журналистов и специалистов по связям с общественностью / С. И. Сметанина. - СПб.: Михайлов В. А., 2003. - 251 с. 5. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов / В. И. Максимов и др.; под ред. В. И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005. - 651 с. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов/[В. И. Максимов, Ю. А. Бельчиков, А. В. Голубева [и др.]; под ред. В. И. Максимова.- 3-е изд. - М.:

		Гардарики, 2008. - 653 с.
3	<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	1. Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : для вузов / Н. И. Колесникова. - М.: Флинта, 2011. - 287с. 2. Голуб, И. Б.. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике: учебное пособие / И. Б. Голуб. - Москва: Эксмо [и др.], 2008. - 460 с. 3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М., 2008. - 462 с. 4. Сметанина, С. И. Литературное редактирование: для журналистов и специалистов по связям с общественностью / С. И. Сметанина. - СПб.: Михайлов В. А., 2003. - 251 с. 5. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов / В. И. Максимов и др.; под ред. В. И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005. - 651 с. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов/[В. И. Максимов, Ю. А. Бельчиков, А. В. Голубева [и др.]; под ред. В. И. Максимова.- 3-е изд. - М.: Гардарики, 2008. - 653 с.
4	<i>Подготовка к текущему контролю</i>	1. Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : для вузов / Н. И. Колесникова. - М.: Флинта, 2011. - 287с. 2. Голуб, И. Б.. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике: учебное пособие / И. Б. Голуб. - Москва: Эксмо [и др.], 2008. - 460 с. 3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М., 2008. - 462 с. 4. Сметанина, С. И. Литературное редактирование: для журналистов и специалистов по связям с общественностью / С. И. Сметанина. - СПб.: Михайлов В. А., 2003. - 251 с. 5. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов / В. И. Максимов и др.; под ред. В. И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005. - 651 с. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов/[В. И. Максимов, Ю. А. Бельчиков, А. В. Голубева [и др.]; под ред. В. И. Максимова.- 3-е изд. - М.: Гардарики, 2008. - 653 с.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются следующие средства, способы и организационные мероприятия:

- изучение теоретического материала дисциплины на лекциях с использованием компьютерных технологий;
- самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием *Internet*-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной и научной литературы;
- закрепление теоретического материала при выполнении графических, проблемно-ориентированных, поисковых заданий.

Преподавание дисциплины основано на использовании интерактивных педагогических технологий, ориентированных на развитие личности студента. Так, в частности, используется технология «обучение в сотрудничестве» (collaborative learning).

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Примерные вопросы к коллоквиуму

Структура академического текста: основные понятия.

Единство текста и виды логического порядка.

Введение и заключение.

Абзац и заглавное предложение.

Аннотация и резюме текста.

Организация идей в академическом тексте.

Выдвижение гипотез.

Изложение собственных идей.

Понятие когезии и когерентности текста.

Структура предложения.

Фрагменты, слияния и цепи.

Сигналы перехода.

Научный стиль речи. Качества: точность, ясность, логичность.

Подстили и жанры научного стиля.
Неоднородность структуры научной речи.
Цитирование работ других авторов
Отличительная черта академического письма - ссылка на труды различных авторов.
Как правильно делать ссылки.
Отношение автора к цитируемому материалу.
Различные способы цитирования: прямое цитирование и ссылки (интегрированные и не интегрированные).
Причины использования ссылок.
Цитирование вторичного источника.
Фразы и выражения, используемые для включения ссылок и цитат в текст работы.

Реферат

Академического этикет в научном письме: интерпретации собственной и привлекаемых точек зрения с целью обоснования научной истины.

Морфологический, синтаксический, лексический строй русской научной речи.

Прагматика и экспрессия научного текста.

Образ автора в научном тексте.

Графическая информация и ее роль.

Знание и информация.

Технологии генерации идей.

Субъектно-объектные связи.

Параллелизм.

Союзная связь.

Плагиат.

Закономерности отбора языковых средств.

Взаимосвязь академического чтения и академического письма.

Особенности организации сложного предложения в академическом тексте.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Методические указания

Подготовка к зачету позволяет повторить и закрепить пройденный материал. Подготовку следует начинать с прочтения конспектов лекций. Для лучшего усвоения материала рекомендуется изучение материала по предложенным литературным источникам и дополнительно подобранным самими студентами.

Вопросы к зачету:

Закономерности отбора языковых средств.

Академического этикет в научном письме: интерпретации собственной и привлекаемых точек зрения с целью обоснования научной истины.

Морфологический, синтаксический, лексический строй русской научной речи.

Прагматика и экспрессия научного текста.

Образ автора в научном тексте.
Структура академического текста: основные понятия.
Единство текста и виды логического порядка. Введение и заключение. Абзац и заглавное предложение. Аннотация и резюме текста.
Взаимосвязь академического чтения и академического письма.
Организация идей в академическом тексте.
Графическая информация и ее роль.
Знание и информация.
Выдвижение гипотез.
Технологии генерации идей.
Изложение собственных идей.
Понятие когезии и когерентности текста.
Структура предложения.
Субъектно-объектные связи.
Параллелизм.
Союзная связь.
Фрагменты, слияния и цепи.
Особенности организации сложного предложения в академическом тексте.
Сигналы перехода.
Научный стиль речи. Качества: точность, ясность, логичность.
Подстили и жанры научного стиля.
Неоднородность структуры научной речи.
Цитирование работ других авторов
Отличительная черта академического письма - ссылка на труды различных авторов.
Как правильно делать ссылки.
Плагиат.
Отношение автора к цитируемому материалу.
Различные способы цитирования: прямое цитирование и ссылки (интегрированные и не интегрированные).
Причины использования ссылок.
Цитирование вторичного источника.
Фразы и выражения, используемые для включения ссылок и цитат в текст работы.

Критерии оценки:

Зачтено: при собеседовании аспирант показывает знания материала в достаточной степени, проявляет собственное критическое понимание вопросов.

Не зачтено: при собеседовании аспирант показывает недостаточное знание материала.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : для вузов / Н. И. Колесникова. - М.: Флинта, 2011. - 287с.

5.1 Дополнительная литература.

1. Голуб, И. Б.. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике: учебное пособие / И. Б. Голуб. - Москва: Эксмо [и др.], 2008. - 460 с.
2. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М., 2008. - 462 с.
3. Сметанина, С. И. Литературное редактирование: для журналистов и специалистов по связям с общественностью / С. И. Сметанина. - СПб.: Михайлов В. А., 2003. - 251 с.
4. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов / В. И. Максимов и др.; под ред. В. И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005. - 651 с.
5. Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов/[В. И. Максимов, Ю. А. Бельчиков, А. В. Голубева [и др.]; под ред. В. И. Максимова.- 3-е изд. - М.: Гардарики, 2008. - 653 с.

5.3 Перечень Интернет-ресурсов.

При изучении дисциплины целесообразно обратиться к следующим информационным ресурсам:

Короткина И. Академическое письмо: учебно-методическое пособие для руководителей школ и специалистов образования. 2011. <http://korotkina.ru/wp-content/>

Цитата-парафраз-плагиат. Фрагмент из книги: Эко У. Как написать дипломную работу: Гуманитарные науки. Учебно-методическое пособие. URL: http://dhhse.narod.ru/library/eco_plagiarism.html

6. Методические указания для аспирантов по освоению дисциплины.

Самостоятельная работа аспирантов отражает практическую направленность курса и нацелена на целенаправленное рефлексивное овладение навыками академического письма.

При написании научных текстов необходимо ориентироваться на осознанное формирование следующих знаний, умений и навыков как составляющих собственной текстовой компетентности:

- иметь представление о законах построения академического (научного, профессионального) текста и системе взаимодействия между писателем и читателем;
- демонстрировать различные приемы работы с текстовой информацией (статья, документ, книга и т.д.) и их составными частями (введение и заключение, оглавление, указатель, аннотация и т.д.);
- владеть эффективным и легким в использовании инструментарием для организации текста и выражения собственных идей;
- выработать навык разделения текста на абзацы, грамотного оформления абзаца и написания заглавных предложений;
- выработать навыки структурирования текста и построения логических взаимосвязей на уровне текста и предложения;
- владеть различными способами выдвижения гипотез и построения доказательства;
- развить умение выражать мысль ясным и точным языком, используя соответствующую лексику, структуры и стиль изложения.
-

7. Фонд оценочных средств.

7.1. Вопросы и задания для самостоятельной работы, в том числе групповой самостоятельной работы обучающихся.

- Напишите текст в размере не более 1 страницы формата А4 о том, нужны ли вам лично навыки академического письма. Озаглавьте текст.
- Напишите мини-эссе объемом 250-300 слов «за» или «против» предметно-ориентированного, исследовательского письма в качестве выпускной работы по окончании средней школы.

7.2. Вопросы для самопроверки, диалогов, обсуждений, дискуссий, экспертиз.

- Вы преподаете в школе естественнонаучный предмет. Что вы думаете по поводу проведения письменных работ по вашему предмету? Стоит ли вводить в критерии оценки этих работ языковые параметры (стиль, связность, лексика)?
- Проанализируйте следующее утверждение. Согласны ли вы с ним?

Давайте попробуем взглянуть на процесс академического письма - т.е. письма, адресованного заинтересованному читателю профессиональной, научной или предметной литературы - с точки зрения, на которой стоит современный научный и образовательный мир: ответственность за понимание академического текста всецело лежит на писателе. Что это означает? Это означает, прежде всего, уважение к читателю. Писатель профессионального, делового или научного текста (книги, статьи, отчета, доклада и т.д.) должен с первых же строк позаботиться о том, чтобы читатель

- а) не читал весь текст подряд;
- б) сразу находил в тексте те места, где находится интересующая лично его информация;
- в) сразу понимал, что имеет в виду автор.

7.3. Перечень вопросов для промежуточной аттестации (к зачету).

Задание к зачету

Написать в одном из академических жанров (по выбору: аналитический доклад, научное эссе, научная статья) текст в размере не более 5 страниц формата А4 на тему «Мое диссертационное исследование в контексте современной научной мысли».

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).

Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Гарант.ру: информационно-правовой портал <http://www.garant.ru>
4. Министерство образования и науки <http://минобрнауки.рф>
5. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) <http://uisrussia.msu.ru>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
--	-----------	--

Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер) и соответствующим программным обеспечением (ПО) по профилю «Технологическое образование. Физика» специализированные демонстрационные установки: мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс (договор № 242 – АЭФ/ 2015 от 28.12.15 г.)
Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс (договор № 242 – АЭФ/ 2015 от 28.12.15 г.)
Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет) 22 Мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс (договор № 242 – АЭФ/ 2015 от 28.12.15 г.)
Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, (кабинет) 22 Мультимедийный интерактивный демонстрационный комплекс (договор № 242 – АЭФ/ 2015 от 28.12.15 г.)
Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.